



L'ARCHÉOLOGIE D'UN CAMP DE VACANCES :

ÉTUDE DES VESTIGES MATÉRIELS DU CAMP DU CAP-À-L'ORIGNAL (1947-2012)

MÉMOIRE PRÉSENTÉ

DANS LE CADRE DU PROGRAMME DE MAÎTRISE EN HISTOIRE

EN VUE DE L'OBTENTION DU GRADE DE MAÎTRE ÈS ARTS

PAR

© GAËLLE TREMBLAY

JUIN 2025

Composition du jury :

Nicolas Beaudry, directeur de recherche, Université du Québec à Rimouski

Manon Savard, codirectrice de recherche, Université du Québec à Rimouski

Joanne Burgess, examinatrice externe, Université du Québec à Montréal

Brad Loewen, examinateur externe, Université de Montréal

Julien Goyette, président du jury, Université du Québec à Rimouski

Dépôt initial le 10 janvier 2025

Dépôt final le 17 juin 2025

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À RIMOUSKI
Service de la bibliothèque

Avertissement

La diffusion de ce mémoire ou de cette thèse se fait dans le respect des droits de son auteur, qui a signé le formulaire « *Autorisation de reproduire et de diffuser un rapport, un mémoire ou une thèse* ». En signant ce formulaire, l'auteur concède à l'Université du Québec à Rimouski une licence non exclusive d'utilisation et de publication de la totalité ou d'une partie importante de son travail de recherche pour des fins pédagogiques et non commerciales. Plus précisément, l'auteur autorise l'Université du Québec à Rimouski à reproduire, diffuser, prêter, distribuer ou vendre des copies de son travail de recherche à des fins non commerciales sur quelque support que ce soit, y compris Internet. Cette licence et cette autorisation n'entraînent pas une renonciation de la part de l'auteur à ses droits moraux ni à ses droits de propriété intellectuelle. Sauf entente contraire, l'auteur conserve la liberté de diffuser et de commercialiser ou non ce travail dont il possède un exemplaire.

REMERCIEMENTS

Je voudrais avant tout remercier mes directeurs de recherche, Nicolas Beaudry et Manon Savard, pour les ressources qu'ils ont mises à ma disposition, le temps qu'ils ont pris pour lire, relire et réviser ce mémoire, en passant par les enseignements, les conseils et les réponses qu'ils ont su m'apporter et les opportunités qu'ils m'ont offertes au Laboratoire d'archéologie et de patrimoine. J'ai tout un lot de raisons de leur être reconnaissante.

Mes remerciements vont ensuite à mes parents qui m'ont épaulée tout au long de ce projet. Mathieu Arcand, merci pour le temps que tu as passé à me montrer, à m'expliquer et à m'aider pour les cartes et d'avoir toujours été là pour moi. Esther Tremblay, merci pour ton écoute et ton support dans les moments où j'avais atteint ma limite et les autres moments aussi. Je vous en suis à jamais reconnaissante.

Merci également à Marie-Josée Arcand pour la relecture en fin de parcours.

Je voudrais aussi remercier mes amis : Lara, Bruno, Émilie, Anthony, Annie, pour les fous rires, les niaiseries, pour les conversations plus sérieuses et pour tous les beaux moments.

Merci à Elisabeth pour ta présence, ton écoute et tes encouragements qui m'ont aidée à me surpasser.

Je tiens à remercier tout spécialement la guérite du parc national du Bic pour m'avoir offert un endroit où lire, faire mes travaux, écrire ce mémoire, rencontrer d'anciens campeurs et écouter leurs histoires, mais aussi pour m'avoir offert une bulle réconfortante et chaleureuse au bon moment. Et aussi, à la gang du parc qui m'avez écoutée raconter mille et une fois mes histoires sur le camp et sur le parc.

Pour leurs contributions financières à ce projet, je souhaite remercier la fondation Desjardins et la Fondation de l'UQAR.

Enfin, je veux remercier tous les gens, amis, collègues, employeurs et mon frère qui m'ont soutenue tout au long de ce projet et qui m'ont permis de diversifier mes connaissances en archéologie, mais surtout qui m'ont écoutée parler encore et encore du camp de vacances du Cap-à-l'Original.

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|-------|
| Remerciements..... | vii |
| Table des matières | ix |
| Liste des figures | xv |
| Liste des abréviations..... | xix |
| Résumé..... | xxi |
| Abstract..... | xxiii |
| Introduction..... | 1 |
| Chapitre 1 État de la question et problématique de recherche | 5 |
| 1.1 État de la recherche sur l'enfance | 5 |
| 1.1.1 Histoire de l'enfance | 5 |
| 1.1.2 Histoire des camps de vacances..... | 7 |
| 1.1.3 Archéologie de l'enfance | 9 |
| 1.1.4 Constats..... | 12 |
| 1.2 Problématique | 12 |
| 1.3 Positionnement théorique..... | 13 |
| 1.3.1 L'archéologie du passé récent..... | 13 |
| 1.3.2 L'archéologie de l'enfance | 15 |
| 1.3.3 L'archéologie de l'expérience | 16 |
| 1.4 Corpus | 17 |
| 1.4.1 Sources écrites | 18 |
| 1.4.2 Données archéologiques | 18 |

| | | |
|------------|--|----|
| 1.4.3 | Photographies aériennes | 19 |
| 1.4.4 | Sources iconographiques..... | 19 |
| Chapitre 2 | Le camp de vacances du Cap-à-l'Original | 21 |
| 2.1 | Le camp de vacances dans son territoire | 21 |
| 2.2 | Le paysage du camp de vacances | 25 |
| 2.3 | L'histoire du camp du Cap-à-l'Original | 27 |
| 2.3.1 | 1947 à 1950 — l'essor | 27 |
| 2.3.2 | 1950 à 1973 — l'expansion | 30 |
| 2.3.3 | 1973 à 1985 — modifications et agrandissements | 32 |
| 2.3.4 | 1985 à 2000 — l'âge d'or des camps de vacances..... | 36 |
| 2.3.5 | 2000 à 2012 — le déclin | 37 |
| 2.4 | Après le camp | 40 |
| Chapitre 3 | Analyse des photographies aériennes..... | 41 |
| 3.1 | Méthodes | 41 |
| 3.1.1 | Corpus | 41 |
| 3.1.2 | Traitement des données..... | 43 |
| 3.1.3 | Résultats | 43 |
| 3.2 | Constats | 54 |
| Chapitre 4 | Les interventions archéologiques | 55 |
| 4.1 | L'intervention de 2015 | 56 |
| 4.1.1 | Contexte | 56 |
| 4.1.2 | Objectifs | 56 |
| 4.1.3 | Méthodes | 56 |
| 4.1.4 | Résultats | 59 |
| 4.1.4.1 | Secteur A..... | 59 |
| 4.1.4.2 | Secteur B | 60 |

| | | |
|---------|--|----|
| 4.1.4.3 | Secteur D | 61 |
| 4.1.5 | Bilan..... | 62 |
| 4.2 | L'intervention de 2022 | 63 |
| 4.2.1 | Contexte | 63 |
| 4.2.2 | Objectifs..... | 63 |
| 4.2.3 | Méthodes..... | 63 |
| 4.2.4 | Résultats..... | 64 |
| 4.2.4.1 | Prospection visuelle..... | 64 |
| 4.2.4.2 | Sondages à la pelle | 67 |
| 4.2.4.3 | Sondages A et B | 68 |
| 4.2.4.4 | Sondage C..... | 69 |
| 4.2.4.5 | Sondages D et K | 70 |
| 4.2.4.6 | Sondages E, F, G, H et L | 72 |
| 4.3 | Bilan | 73 |
| | Chapitre 5 Analyse des assemblages archéologiques..... | 75 |
| 5.1 | Étude de l'assemblage de la prospection | 75 |
| 5.1.1 | Méthodologie | 76 |
| 5.1.1.1 | Tableaux de données | 76 |
| 5.1.1.2 | Cartographie | 77 |
| 5.1.2 | Matériaux dans l'espace..... | 79 |
| 5.1.3 | Répartition des fonctions dans l'espace | 82 |
| 5.1.4 | Discussion..... | 85 |
| 5.2 | Assemblage du dépotoir | 86 |
| 5.2.1 | Méthodologie | 87 |
| 5.2.2 | Analyse des fonctions | 88 |
| 5.2.3 | Artéfacts significatifs | 91 |

| | | |
|---|---|-----|
| 5.2.3.1 | Céramiques | 91 |
| 5.2.3.2 | Locomotive jouet | 93 |
| 5.2.3.3 | Bouteille à huile de foie de morue | 94 |
| 5.2.3.4 | Tube de dentifrice | 95 |
| 5.2.3.5 | Bouteilles | 96 |
| 5.2.4 | Constats | 98 |
| 5.3 | Conclusion | 99 |
| Chapitre 6 Discussion : l'expérience du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal | | 101 |
| 6.1 | Ce qu'il reste du camp | 101 |
| 6.2 | Archéologie de l'enfance..... | 103 |
| 6.2.1 | Repas | 104 |
| 6.2.2 | Hygiène et santé | 105 |
| 6.2.3 | Objets personnels | 106 |
| 6.2.4 | Activités | 107 |
| 6.3 | Archéologie de l'expérience | 110 |
| 6.3.1 | Le pouvoir évocateur des paysages et des objets | 110 |
| 6.3.2 | Nostalgie et mémoire | 114 |
| 6.4 | Les défis d'une archéologie du passé récent | 115 |
| 6.4.1 | Le système de codification et ses lacunes | 115 |
| 6.4.2 | Ouvrages de référence | 116 |
| 6.5 | Conclusion | 117 |
| Conclusion..... | | 119 |
| Bibliographie..... | | 126 |
| Fonds d'archives..... | | 126 |
| Article de journaux et publicités..... | | 126 |
| Photographies aériennes | | 128 |

| | |
|---|-----|
| Documents gouvernementaux | 129 |
| Rapports archéologiques | 130 |
| Mémoires de maîtrise | 131 |
| Articles de revues, monographies et documents de références | 131 |
| Annexe I | 142 |
| Les inscriptions à travers le temps | 142 |
| Annexe II | 144 |
| Fiches d'artéfacts | 144 |
| Annexe III | 164 |
| Compilation des points GPS | 164 |
| Annexe IV | 191 |
| Inventaire des artéfacts | 191 |
| Annexe V | 247 |
| Système de codification de Parcs Canada | 247 |

LISTE DES FIGURES

| | |
|--|----|
| Figure 2.1. Carte de localisation à l'échelle régionale | 22 |
| Figure 2.2. Carte de localisation du camp dans le parc | 23 |
| Figure 2.3. Topographie du camp de vacances illustrant les bâtiments dans leur environnement | 24 |
| Figure 2.4. Vue de la baie du Ha ! Ha ! et de la baie des Cochons [photo en vol]. Anonyme, (s. d.), ACCO. | 25 |
| Figure 2.5. Vue actuelle de la baie du Ha ! Ha ! et de la baie des Cochons [image satellitaire]. Airbus, 2024, Google Earth. | 25 |
| Figure 2.6. Ce qu'il reste du camp à partir du cap Lamontagne [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, archives personnelles..... | 26 |
| Figure 2.7. Brigade des scouts du Séminaire de Rimouski dans la baie des Cochons [photographie]. Yves Martin, 1946, collection privée..... | 28 |
| Figure 2.8. Le camp de vacances autour de 1948 [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO. | 29 |
| Figure 2.9. Le camp autour de 1959 vu du cap Lamontagne [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO. | 31 |
| Figure 2.10. Le camp autour de 1985 vu du cap Lamontagne [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO. | 36 |
| Figure 2.11. Carte des bâtiments. | 39 |
| Figure 3.1. Exemple de navigation entre deux photographies aériennes [capture d'écran]. Gaëlle Tremblay, 2021, ArcGIS Online. | 42 |
| Figure 3.2. Extrait de Q63317-052 [photographie aérienne]. Ministère des Terres et Forêts, 1963, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR..... | 44 |
| Figure 3.3. Extrait de Q69307-025 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1969, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR..... | 45 |
| Figure 3.5. Le stationnement du camp [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic. | 46 |
| Figure 3.4. Aire de jeu [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic..... | 46 |
| Figure 3.6. Extrait de Q73839-003 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1973, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR..... | 47 |
| Figure 3.7. Extrait de Q76120-183 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1976, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR..... | 48 |

| | |
|--|----|
| Figure 3.8. Extrait de Q80535-003 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1980, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR. | 49 |
| Figure 3.9. Détails de Q69307-025 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1969, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR. Le rectangle vert met de l'avant une ligne de pierres délimitant le stationnement, le rose localise les cercles au sol et le bleu identifie le terrain de mini-golf. | 51 |
| Figure 3.10. Extrait de Q85372-199 [photographie aérienne]. Ministère des Ressources naturelles et des Forêts, 1985, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR..... | 52 |
| Figure 3.11. Extrait de Q04123-185 [photographie aérienne]. Ministère des Ressources naturelles et de la Faune, 2004, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR. | 53 |
| Figure 4.1. Les quatre secteurs de la zone d'inventaire [plan]. Marianne-Marilou Leclerc, 2015, <i>Inventaire archéologique au parc national du Bic secteur Tombolo, automne 2015</i> , p. 17. | 58 |
| Figure 4.2. Traces du sentier du cap Lamontagne encore visible [photographie]. LAP, 2022, LAP. | 65 |
| Figure 4.3. Bâtiment à la pointe est du cap Lamontagne [photographie]. LAP, 2022, LAP. | 66 |
| Figure 4.4. Plan des sondages manuels intervention de 2022 [plan]. Manon Savard et Nicolas Beaudry, 2022, <i>Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, parc national du Bic</i> , p. 31..... | 67 |
| Figure 4.5. Délimitation des sondages PNBC 1A et 1B [photographie]. LAP, 2022, LAP. | 68 |
| Figure 4.6. Sondage PNBC 1C en fin de fouille, vers le sud-ouest [photographie]. Nicolas Beaudry, 2022, LAP..... | 70 |
| Figure 4.7. Sondages PNBC 1D, 1K en fin de fouille et le lavabo en place, vers le sud-ouest [photographie]. LAP, 2022, LAP. | 71 |
| Figure 4.8. Sondages PNBC 1E, 1F, 1G et 1H, vers l'ouest [photographie]. Nicolas Beaudry, 2022, LAP..... | 72 |
| Figure 5.1. Répartition des artéfacts issus de la prospection visuelle, de la collecte de surface et des sondages à la pelle. | 78 |
| Figure 5.2. Répartition des matériaux dans l'espace..... | 81 |
| Figure 5.3. Répartition par proportion des artéfacts et écofacts de la prospection selon leur fonction. | 82 |
| Figure 5.4. Répartition des artéfacts dans l'espace selon leur fonction. | 84 |
| Figure 5.5. Implantation des sondages 1E, 1F, 1G, 1H et 1L ; profils longitudinal et transversal du dépotoir (N. Beaudry) [plan]. Manon Savard et Nicolas Beaudry, 2022, <i>Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, parc national du Bic</i> , p. 37. | 86 |
| Figure 5.6. Répartition des artéfacts du dépotoir par catégories fonctionnelles. | 88 |

| | |
|--|-----|
| Figure 5.7. Répartition des artefacts par objets. | 89 |
| Figure 5.8. Nombre d'articles et NMO associés à l'alimentation. | 90 |
| Figure 5.9. Répartition des décors de céramiques de table par nombre d'articles et par NMO. | 91 |
| Figure 5.10. Tesson de bol blanc sans décor (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP..... | 91 |
| Figure 5.11. Logo de l' <i>Hotelware</i> de la compagnie Tams (1F2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP. | 92 |
| Figure 5.12. Ensemble de vaisselle Tams (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP..... | 92 |
| Figure 5.13. Tessons d'assiette de la compagnie Vandesca Canada (1G7) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP..... | 93 |
| Figure 5.14. Locomotive jouet Cracker Jack (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP..... | 94 |
| Figure 5.15. Probable bouteille à huile de foie de morue (1.99) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP. | 95 |
| Figure 5.16. Tube de dentifrice Pepsodent (1F3) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP..... | 96 |
| Figure 5.17. Bouteille à condiment Heinz (1E2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP..... | 97 |
| Figure 5.18. Bouteille à jus de raisin Welch's (1F99) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP..... | 97 |
| Figure 5.19. Panneau publicitaire des produits Welch's à afficher dans les commerces [Publicité]. Anonyme, s. d., Welch's..... | 98 |
| Figure 6.1. Événements et constructions majeurs du camp de vacances du Cap-à-l'Original..... | 102 |
| Figure 6.2. Boîte de conserve à jus de tomate Heinz (1S027) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP. | 104 |
| Figure 6.3. Bouteille à boisson gazeuse Kik (1S263) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP..... | 104 |
| Figure 6.4. Tube à comprimés contre le mal de tête J. L. Mathieu (1S282) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP..... | 105 |
| Figure 6.5. Appareil photo jetable (1S256) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP. | 106 |
| Figure 6.6. Balle de baseball au nom d'Eric (1S195) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP..... | 106 |
| Figure 6.7. 1 ^{er} prix du festival régional de la Fédération des œuvres des loisirs du Diocèse de Rimouski (1S252) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP..... | 106 |

| | |
|--|-----|
| Figure 6.8. Soulier d'enfant en cuir de marque Portofino (1S422) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP..... | 107 |
| Figure 6.9. Balle de tennis (1S268) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP. | 107 |
| Figure 6.10. Balle de jeu en caoutchouc (1S224) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP. | 108 |
| Figure 6.11. Raquette de tennis (1S223) [photographie]. LAP, 2022, LAP. | 108 |
| Figure 6.12. Flèche (1S392) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP..... | 108 |
| Figure 6.13. Consignes pour le tir à l'arc (1S214) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2021, LAP. | 108 |
| Figure 6.14. Structure du grand parcours d'hébertisme, avec Simon Desjardins [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP..... | 109 |
| Figure 6.15. Structure du grand parcours d'hébertisme [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP. | 109 |
| Figure 6.16. Structure du grand parcours d'hébertisme [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP. | 109 |
| Figure 6.17. Structure du petit parcours d'hébertisme [photographie]. Anonyme, (s. d.), ABic. | 110 |
| Figure 6.18. Structure du petit parcours d'hébertisme [Reproduction]. Anonyme, (s. d.), Baulieu 1997, p. 50. | 110 |
| Figure 6.19. Canot dans la baie des Cochons [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic...113 | 113 |
| Figure 6.20. Gymnastique sur le terrain de tennis [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic. | 113 |
| Figure 6.21. Barques dans la baie des Cochons [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic. | 113 |
| Figure 6.22. Bataille de boules de farine [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.113 | 113 |
| Figure 6.23. Les contenants de boissons selon leur matériau et le contenu en NMO...116 | 116 |

LISTE DES ABRÉVIATIONS

| | |
|------------|--|
| ABic | Archives du parc national du Bic |
| ACCO | Archives du camp de vacances du Cap-à-l'Original, parc national du Bic |
| ASR | Archives du séminaire de Saint-Germain-de-Rimouski, BAnQ Rimouski |
| BAEQ | Bureau d'aménagement de l'Est du Québec |
| BAnQ | Bibliothèque et Archives nationales du Québec |
| Carto-UQAR | Cartothèque de l'UQAR |
| LAP | Laboratoire d'archéologie et de patrimoine, UQAR |
| MAC | Ministère des Affaires culturelles |
| MCCQ | Ministère de la Culture et des Communications du Québec |
| MER | Ministère de l'Énergie et des Ressources |
| MLCP | Ministère des Loisirs, de la Chasse et de la Pêche |
| MTF | Ministères des Terres et Forêts |
| NMI | Nombre minimal d'individus |
| NMO | Nombre minimal d'objets |
| SÉPAQ | Société des établissements de plein air du Québec |
| UQAR | Université du Québec à Rimouski |

RÉSUMÉ

Cette recherche en archéologie porte sur le camp de vacances du Cap-à-l'Original, situé dans ce qui est aujourd'hui le parc national du Bic. Le camp a occupé une place importante dans la vie des jeunes du Bas-Saint-Laurent de 1947 jusqu'à sa fermeture en 2012. L'objectif de ce travail est d'étudier les vestiges archéologiques du camp pour mieux comprendre l'expérience d'un camp de vacances dans son contexte historique et régional. Que reste-t-il sur place du camp du Cap-à-l'Original ? Dans quelle mesure ces vestiges rendent-ils compte de ses états successifs ? Que peuvent-ils nous apprendre sur le quotidien et l'expérience des campeurs pendant plus d'un demi-siècle ? Pour éclairer ces questions, nous nous sommes appuyés à la fois sur l'archéologie de l'enfance, l'archéologie de l'expérience et l'archéologie du passé récent.

Les données archéologiques exploitées dans ce mémoire sont issues d'interventions archéologiques menées en 2015 et 2022. Il mobilise également des photographies aériennes et des sources écrites qui rendent compte de plusieurs phases dans l'occupation du territoire par le camp de vacances. L'assemblage du mobilier archéologique a fait l'objet d'analyses fonctionnelles et spatiales dont les résultats permettent de documenter l'expérience des campeurs. L'analyse de la culture matérielle a été couplée à une analyse de l'évolution du paysage afin d'apprécier l'expérience des campeurs. Ce travail montre que les vestiges matériels peuvent contribuer à mettre en lumière la réalité humaine d'un camp de vacances, un milieu de vie méconnu de l'histoire comme de l'archéologie.

MOTS CLÉS : Bas-Saint-Laurent, Bic, Camp du Cap-à-l'Original, Colonie de vacances, Archéologie de l'enfance, Archéologie de l'expérience, Archéologie du passé récent, Culture matérielle

ABSTRACT

This dissertation is about the Cap-à-l'Orignal summer camp, located in what is now Bic National Park. The camp played an important role in the lives of young people in the Lower St. Lawrence region from 1947 until its closure in 2012. The aim of this work is to study the archaeological remains to better understand the summer camp experience in its historical and regional context. What remains of the Cap-à-l'Orignal camp? To what extent do these remains reflect its successive states? What can they tell us about the campers' daily lives and experience over more than half a century? To shed light on these questions, we have drawn on the archaeology of childhood, the archaeology of experience and the archaeology of the recent past.

The archaeological data exploited in this dissertation come from archaeological interventions carried out in 2015 and 2022. It also draws on aerial photographs and written sources that illustrate several phases in the occupation of the area by the summer camp. The assemblage of archaeological material has been subjected to functional and spatial analyses, the results of which document the campers' experience. The analysis of the material culture was coupled with an analysis of the evolution of the landscape in order to appreciate the campers' experience. This work shows that material remains can help shed light on the human reality of a summer camp, a living environment that is little-known to both history and archaeology.

KEYWORDS : Lower Saint-Lawrence, Bic, Cap-à-l'Orignal Camp, Summer Camp, Archaeology of Childhood, Archaeology of Experience, Archaeology of the Recent Past, Material Culture

INTRODUCTION

Le camp de vacances du Cap-à-l'Original a marqué plusieurs générations d'enfants du Bas-Saint-Laurent et d'un peu partout au Québec. Situé dans la baie des Cochons, dans ce qui est aujourd'hui le parc national du Bic, près de Rimouski, il a ouvert ses portes en 1947 et a été en activité jusqu'en 2012.

En 1947, à la demande de Mgr. Courchesne, évêque de Rimouski, l'abbé Louis-George Lamontagne et la troupe scoute de Rimouski proposent à quelques frères des membres de la troupe, âgés de huit à dix ans, un séjour estival sur un terrain où ont lieu les camps scouts. Les séjours offerts durent quatre semaines, durant le mois de juillet, et peuvent accueillir seize campeurs. Les campeurs peuvent profiter des activités de bricolage, de sciences naturelles et d'activités physiques, dont quelques-unes dans l'eau.

En 1950, suite à l'incendie de Rimouski, le camp accueille à faibles coûts des enfants plus nombreux, près de 150 garçons âgés de huit à douze ans, afin d'aider leurs parents à se remettre sur pied. La popularité du camp s'accroît à partir de ce moment.

En 1965, pour répondre à la demande et suite à une entente avec le camp Val-Hélène, les filles peuvent profiter du camp et de ses installations pour la première fois. Les filles et les garçons ne seront pas au camp les mêmes semaines. Ce n'est qu'en 1973 qu'ils seront sur le site en même temps, mais dans des groupes séparés. Une foule d'activités est proposée aux campeurs : construction de fusée, tir à l'arc, canot, hébertisme, bricolage, sciences naturelles, etc.

En 1985, le camp est doté de nouveaux bâtiments qui augmentent sa capacité à 250 campeurs : grands dortoirs, salle de récréation, cafétéria améliorée, blocs sanitaires, etc. Ceci permet aussi d'offrir une gamme d'activités plus large avec entre autres des ateliers d'informatique, du théâtre, du taekwondo, de la voile, en plus des activités déjà offertes.

Dans les années 2000, les inscriptions diminuent comme dans la plupart des camps de vacances du Québec. La durée des séjours est raccourcie à une ou deux semaines. Face à un nombre de campeurs en baisse et à des difficultés financières, le camp du Cap-à-l'Orignal ne propose aucun séjour durant l'été 2011 et en 2012, la corporation met fin définitivement à ses activités. En 2016, les bâtiments abandonnés sont finalement démolis, à l'exception du bâtiment utilisé pour les activités de bricolage et de sciences naturelles et du clocher de la chapelle qui sont toujours debout.

La présente recherche explore l'expérience d'un camp de vacances à partir des données archéologiques qui proviennent.

Dans les dernières années, nombre de recherches historiques ont porté sur le sujet de l'enfance. Plusieurs chercheurs ont traité de cette période de la vie afin de la caractériser en s'intéressant à diverses sphères sociales. Les institutions religieuses jouant un rôle important dans l'éducation, les soins de santé, les services sociaux et les loisirs sont naturellement associées à l'étude de la jeunesse.

Après la Deuxième Guerre mondiale, une tendance semble assez claire quant à la présence grandissante des femmes sur le marché du travail et des changements au sein de la société, cela ayant un impact sur les horaires et les activités des enfants. Afin de ne pas laisser les jeunes seuls à la maison lorsque les parents travaillaient, les terrains de jeu, les camps de jour et les camps de vacances ont permis de divertir les enfants et ont ainsi gagné en popularité à partir de la fin des années 1950. Peu d'ouvrages québécois traitent de ce sujet particulier. Certains auteurs américains ou français l'abordent, mais sans se concentrer précisément sur la région abordée ici, soit le Bas-Saint-Laurent, ou le Québec plus largement. Ces différentes études proposent surtout une analyse des contextes idéologiques et sociaux des camps de vacances et de leurs apports à notre connaissance de l'enfance.

En archéologie, plusieurs assemblages associés à l'enfance ont été analysés. Ils proviennent majoritairement d'institutions accueillant des enfants (orphelinats, écoles et hôpitaux) qui ont aussi intéressé les historiens. Les camps de vacances n'ont été que très peu traités, sinon dans quelques passages qui en font mention afin d'aborder d'autres sujets de manière indirecte. Jane Eva Baxter explore la culture matérielle de l'enfance,

mais de manière assez générale. La culture matérielle de l'enfance contemporaine est aussi abordée, mais très brièvement.

En nous intéressant à l'expérience des jeunes au camp de vacances du Cap-à-l'Original, nous voulons voir comment celle-ci peut s'exprimer à partir d'un assemblage archéologique et comment l'archéologie de l'enfance et l'archéologie du passé récent peuvent s'appliquer dans l'analyse des données.

Ce mémoire est divisé en six chapitres. Le premier chapitre présente un bilan historiographique de l'histoire et de l'archéologie de l'enfance, l'étude des camps de vacances, la problématique de recherche, le cadre théorique dans lequel s'insère ce projet et finalement, le corpus de données.

Le chapitre 2 retrace l'historique et l'évolution du paysage du camp du Cap-à-l'Original dans son contexte régional et social, en prenant soin de relever la chronologie de ses phases marquantes.

Le chapitre 3 présente l'étude du paysage qui a été réalisée à partir principalement de photographies aériennes. Toute la démarche ainsi que les résultats y sont présentés.

Le chapitre 4 dresse un portrait des deux interventions archéologiques ayant eu lieu sur le site du camp de vacances et ayant servi de source pour l'analyse des données, d'abord par l'opération ayant eu lieu en 2015 et ensuite celle de 2022.

Dans le chapitre 5, il est question de l'analyse de la culture matérielle issue des interventions archéologiques. La méthodologie utilisée, l'analyse des fonctions et des matériaux, ainsi que les résultats y sont présentés.

Finalement, le chapitre 6 ferme la marche en proposant une interprétation et une discussion des résultats présentés aux chapitres précédents.

Chapitre 1

ÉTAT DE LA QUESTION ET PROBLÉMATIQUE DE RECHERCHE

1.1 État de la recherche sur l'enfance

1.1.1 Histoire de l'enfance

En 1960, la publication du livre *L'Enfant et la vie familiale sous l'Ancien Régime*¹ de Philippe Ariès a marqué un tournant majeur dans l'historiographie de l'enfance. Cet ouvrage présente le changement amorcé au sein de la cellule familiale à partir du XVIII^e siècle. Par la suite, l'enfant était au centre de toutes les attentions, faisant l'objet d'un investissement affectif accru et, particulièrement dans la classe bourgeoise, de dépenses croissantes². L'essor de l'éducation a repoussé la transition entre l'enfance et l'âge adulte, le début du travail survenant plus tardivement. Ce changement sociologique a également redéfini la notion d'enfance telle qu'elle est utilisée aujourd'hui. Auparavant, l'enfant était simplement considéré comme un adulte miniature, sans que cette phase de développement soit aussi distincte qu'elle l'est aujourd'hui. Le travail d'Ariès a permis d'accorder aux enfants leur propre place dans l'historiographie.

Edward Shorter³ a poursuivi le travail d'Ariès en considérant l'enfance comme une catégorie sociale à part entière dans son historicité ; l'enfant-producteur est devenu enfant-citoyen. Cette idée a été explorée au Canada par Sutherland et Comacchio⁴, qui

¹ Philippe Ariès, *L'enfant et la vie familiale sous l'Ancien régime*, Paris, Éditions du Seuil, coll. « Points », 1960, 503 p.

² Catherine Rollet, *Les enfants au XIX^e siècle*, Paris, Hachette Littératures, coll. « Vie quotidienne », 2001, p. 71-114.

³ Edward Shorter, *The Making of the Modern Family*, New York, Basic Books, 1975, 369 p.

⁴ Neil Sutherland et Cynthia Comacchio, *Children in English Canadian Society : Reframing the Twentieth Century Consensus*, Waterloo, Laurier University Press, 2000, 360 p.

proposent un portrait intéressant de cette évolution. Vers 1870, les Canadiens anglais considéraient l'enfant comme un adulte en devenir :

[They viewed] a child as a partially formed and potential adult. They judged the quality of a particular upbringing by observing the conduct of the person which it produced. In their eyes, children were a resistive, refractory but nonetheless basically plastic raw material⁵.

Dans cette perspective, le travail des enfants était recommandé parce qu'il contribuait à former de meilleurs adultes. Ce n'est qu'aux alentours de 1890 que les mentalités ont évolué, mettant l'accent sur l'éducation plutôt que sur le travail. Ces changements ont donné lieu au mouvement réformiste *Child Welfare*, dans lequel l'État a mis en place des services qui complètent ou remplacent les soins et la surveillance parentale⁶.

Au Québec francophone, ces changements ne sont visibles dans la société qu'à partir des années 1940, comme l'a indiqué Marie-Paule Malouin⁷. L'Église catholique exerçait alors une forte emprise sur l'éducation et sur la protection de l'enfance. Elle concevait l'enfant comme un être faible et malléable. Pour le protéger de son environnement, les représentants religieux prônaient une éducation en dehors du cadre familial, notamment dans des internats ou des pensionnats, limitant ainsi les contacts extérieurs. Toujours selon Malouin, ce n'est qu'après 1940 que la tendance semble s'inverser alors qu'on préconise de maintenir l'enfant au sein de sa famille pour favoriser son développement.

Ce modèle a continué à se développer dans les années suivant la Seconde Guerre mondiale, en particulier avec l'émergence d'études sociologiques soutenant le concept de psychopédiatrie, comme l'ont montré les travaux d'André Turmel⁸ et de Marie-Aimée Cliche⁹. Ces études ont établi un lien entre l'émergence de cette nouvelle catégorie sociale qu'est l'enfance et la production de connaissances scientifiques sur ce sujet. Les

⁵ *Ibid.*, p. 11.

⁶ Lea Tufford, « Historical Foundations of Canadian Child Welfare and Mandatory Reporting », dans *Child Abuse and Neglect in Canada: A Guide for Mandatory Reporters*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 1-24.

⁷ Marie-Paule Malouin, dir., *L'Univers des enfants en difficulté au Québec entre 1940 et 1960*, Montréal, Bellarmin, 1996, 458 p.

⁸ André Turmel, *Une sociologie historique de l'enfance. Pensée du développement, catégorisation et visualisation graphique*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2013, 366 p.

⁹ Marie-Aimée Cliche, *Maltraiter ou punir ? La violence envers les enfants dans les familles québécoises 1850 - 1969*, Montréal, Les Éditions du Boréal, 2007, 422 p.

recherches ont concerné les institutions religieuses, qui ont joué un rôle important dans l'éducation, ainsi que la santé, les services sociaux et les loisirs, qui ont aussi été naturellement associés à l'étude de la jeunesse. La majorité de ces travaux se sont intéressés à la place de la jeunesse dans un monde d'adultes, mais pratiquement aucun ne suggérait une analyse de l'enfance telle que vécue par les jeunes eux-mêmes.

Au cours des cinquante dernières années, le nombre d'ouvrages d'histoire traitant de l'enfance a explosé, subdivisant davantage le sujet pour aborder différents thèmes tels que l'histoire de l'éducation, de l'accouchement ou de la famille.

1.1.2 Histoire des camps de vacances

L'histoire des camps de vacances s'inscrit dans celle de l'enfance. Ces camps devaient offrir de nombreux bienfaits aux jeunes de divers milieux¹⁰. Dans la deuxième moitié du XIX^e siècle, l'industrialisation et l'urbanisation causaient une mauvaise qualité de l'air en ville et de nombreux jeunes citadins souffraient de tuberculose. En France, les municipalités ont tenté de résoudre ce problème en créant des espaces à la campagne où les enfants pourraient bénéficier d'un air plus sain pendant quelques semaines¹¹. Les premiers camps de vacances, gérés par des prêtres, sont apparus vers 1880 ; ils proposaient à la fois d'améliorer la santé des enfants et de leur offrir une éducation à l'hygiène. Jusqu'aux années 1940, les objectifs principaux de ces séjours à la campagne sont restés la santé et l'hygiène. Le rôle important de la religion catholique dans les camps de vacances est cependant devenu un enjeu politique alors que les municipalités, adoptant des positions socialistes, ont proposé à leur tour des séjours hors des villes¹².

Aux États-Unis, la création des camps de vacances a eu lieu à peu près à la même époque qu'en France, pour des raisons similaires. Selon Abigail A. Van Slyck¹³, les camps permettent aux enfants d'échapper temporairement à la surveillance oppressante des

¹⁰ Patricia Dempsey, *Residential Summer Camp Experiences of Youth From Low Income Families*, Mémoire de maîtrise (Kinesiology and physical education), Université McGill, 2017, 79 p.

¹¹ Laura Lee Downs, *Childhood in the Promised Land. Working Class Movements and the Colonies de Vacances in France, 1880-1960*, Durham, Duke University Press, 2002, 432 p.

¹² *Ibid.*

¹³ Abigail A. Van Slyck, *A Manufactured Wilderness: Summer Camps and the Shaping of American Youth, 1890-1960*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2006, 296 p.

adultes, les aidant à passer de l'état de « garçon » à celui d'« homme ». À partir de la Première Guerre mondiale, ils ont aussi pris une dimension patriotique, les garçons et les filles apprenant séparément les rôles citoyens genrés correspondant à leur sexe. Ce n'est cependant qu'après la Seconde Guerre mondiale que les camps de vacances gagnent considérablement en popularité. Selon Leslie Paris¹⁴, cette hausse d'intérêt s'explique par des changements sociaux : les femmes étant plus présentes sur le marché du travail et moins disponibles à la maison, leurs enfants doivent être occupés pour l'été. Paris, Gutman et Coninck-Smith ainsi que Van Slyck¹⁵ soulignent que l'ambiance des camps de vacances change alors qu'on accorde une plus grande importance à la sécurité et au contrôle des activités. Les camps sont aménagés pour contrôler les enfants tout en préservant l'impression d'un espace naturel et peu aménagé. Cette période sera l'âge d'or des camps de vacances, jusqu'aux années 1980.

Très peu d'écrits traitent de l'histoire des camps de vacances au Québec. Bien que quelques mémoires abordent ce sujet, offrant un aperçu historique intéressant de leur mise en place¹⁶, ils sont principalement associés à d'autres sujets. Les premiers camps ont été créés à partir de 1893 pour améliorer la santé des jeunes citadins et promouvoir des comportements de citoyen idéal¹⁷. Ils émergent d'abord dans les communautés anglophones, avec la *Park and Playground Association of Montreal* et les *Young Men's Christian Associations* (YMCA). Dans les années 1910, des organisations religieuses catholiques, l'Œuvre des terrains de jeux et la Société Saint-Vincent-de-Paul, ouvrent à leur tour des camps de vacances, s'inspirant des modèles européens francophones pour

¹⁴ Leslie Paris, *Children's Nature : The Rise of the American Summer Camp*, New York, New York University Press, 2008, 364 p.

¹⁵ L. Paris, *op. cit.* ; M. Gutman et N. De Coninck-Smith ; *op. cit.* ; A.A. Van Slyck, *op. cit.*

¹⁶ Mélanie Paquet, *Recherche des critères d'excellence qui prévaudront dans les camps de vacances du Québec au cours des 10 prochaines années*, Mémoire de maîtrise (Loisir, culture, tourisme), Université du Québec à Trois-Rivières, 2001, 261 p ; P. Dempsey, *op. cit.* ; Yves Lajoie, *Histoire de l'Institut Bruchési et son engagement dans la lutte contre la tuberculose à Montréal (1911-1945)*, Mémoire de maîtrise (histoire), Université de Montréal, 2003, 130 p.

¹⁷ Catherine Cournoyer, *Les accidents impliquant des enfants et l'attitude envers l'enfance à Montréal (1900-1945)*, Mémoire de maîtrise (histoire), Université de Montréal, 2000, 179 p.

rivaliser avec les institutions protestantes¹⁸ et former « d'honnêtes travailleurs catholiques¹⁹ ».

À partir de 1950, le nombre de camps francophones au Québec quadruple en moins de trente ans²⁰, en partie grâce à l'arrivée des baby-boomers. Dans les années 1970, bien que les camps de vacances soient toujours populaires, la présence des religieux y diminue, suivant la tendance générale dans la société. La plupart des camps étant des organismes sans but lucratif, ils sont désormais partiellement financés par l'État. À ce jour, il n'y a à notre connaissance aucun ouvrage ayant abordé l'histoire des camps de vacances après 1990, que ce soit au Québec, aux États-Unis ou en Europe.

1.1.3 Archéologie de l'enfance

L'émergence des études sur l'enfance dans la plupart des sciences humaines et sociales découle du développement des études sur le genre et les identités dans les années 1970 et 1980. En effet, ces études ont donné lieu à un nouvel intérêt pour des groupes auparavant ignorés par la recherche et invisibles²¹. Dans un même temps, les chercheurs ont été exposés à une multitude de discours sur les enfants à travers la culture médiatique, la culture matérielle et la culture populaire²².

Dans le sillage de ce mouvement, une archéologie de l'enfance a commencé à prendre discrètement forme dans les années 1970 et 1980 avec la publication de quelques articles évoquant spécifiquement les enfants²³.

¹⁸ M. Paquet, *op. cit.*, p. 7-8.

¹⁹ R. P. A Côté, « Aspect éducationnel », dans L'œuvre des tracts (dir.), *L'œuvre des terrains de jeux*, Montréal, L'œuvre des tracts, 1936, vol. 200, n.p.

²⁰ M. Paquet, *op. cit.*, p. 17-19.

²¹ Jane Eva Baxter, Shauna Vey, Erin Halstad McGuire, Suzanne Conway et Deborah E. Blom, « Reflections on Interdisciplinarity in the Study of Childhood in the Past », *Childhood in the Past*, vol. 10, n° 1, 2017, p. 57-71.

²² Sarah May, « The Contemporary Material Culture of the Cult of the Infant: Constructing Children as Desiring Subjects », dans *The Oxford Handbook of the Archaeology of the Contemporary World*, Oxford, Oxford University Press, 2013, p. 711-725.

²³ Robson Bonnichsen, « Millie's Camp : An Experiment in Archaeology », *World Archaeology*, vol. 4, n° 3, 1973, p. 277-291 ; Anne-Sofie Gräslund, « Barn i Birka », *Tor*, vol. 15, 1973, p. 161-179 ; Gawain Hammond et Norman Hammond, « Child's Play: A Distorting Factor in Archaeological Distribution », *American Antiquity*, vol. 46, n° 3, 1981, p. 634-636 ; Kjel Knutsson, « Några ord om barn, Stötkärtkärnor och Pieces Esquilles », *Fjölnir*, vol. 1, 1986, p. 29-39.

Grete Lillehammer a été l'une des premières à insister sur l'importance d'accorder une plus grande attention aux enfants en archéologie, avec la publication en 1989 de l'article « A child is born. The child's world in an archaeological perspective²⁴ ». Elle soutenait que la présence d'enfants sur un site archéologique peut être observée dans des contextes funéraires, dans la culture matérielle (jouets, objets adaptés à leur taille) ou indirectement, en s'appuyant sur des sources historiques ou ethnographiques. Lillehammer présentait l'importance des sources matérielles, tout en mettant l'accent sur des aspects moins tangibles tels que le transfert des traits culturels d'une génération à l'autre et les conséquences des conditions socioéconomiques sur l'enfance²⁵. Cet article a marqué le début d'une série de travaux sur l'archéologie de l'enfance s'étalant sur près d'une décennie.

Pendant cette période, l'archéologie de l'enfance a reposé principalement sur l'étude de jouets et d'autres objets associés à des enfants dans des contextes funéraires où des sépultures d'enfants étaient évidentes²⁶. Au tournant des années 2000, les articles sporadiques ont fait place à une série de monographies et d'articles cherchant à mieux comprendre la place des enfants en archéologie à travers différents aspects tels que les pratiques funéraires, la bioarchéologie, la culture matérielle propre aux enfants, la nature de l'enfance dans des contextes chronoculturels particuliers, les processus de socialisation, etc.²⁷ La revue scientifique *Childhood in the Past* a été créée en 2008 pour diffuser ces recherches.

Dans de nombreux domaines de l'archéologie, l'étude de l'enfance est devenue un prolongement des travaux antérieurs sur l'archéologie du genre, s'appuyant sur des approches féministes. De la même manière que les femmes, les enfants étaient et demeurent une population importante dans tout groupe social humain. Ignorer leur

²⁴ Grete Lillehammer, « A child is Born. The child's World in an Archaeological Perspective », *Norwegian Archaeological Review*, vol. 22, n° 2, 1989, p. 89-105.

²⁵ Sally Crawford, Dawn Hadley et Gillian Shepherd, *The Oxford Handbook of the Archaeology of Childhood*, Oxford University Press, 2018, p. 3-37.

²⁶ G. Egan, « Miniature Toys of Medieval Childhood », *British Archaeology - York*, n° 35, 1998, p. 10-11.

²⁷ S. Crawford, D. Hadley et G. Shepherd, *op. cit.*

présence dans les sociétés passées, ainsi que leurs contributions potentielles à l'archive archéologique, laisse une image incomplète du passé.

L'archéologie de l'enfance a mis en lumière la manière dont les traces de la présence d'enfants peuvent être découvertes dans presque toutes les catégories de données archéologiques, notamment les restes squelettiques, les paysages, l'architecture et les artéfacts. Les approches bioarchéologiques de l'enfance ont été les premières à remettre en question les définitions usuelles de l'enfance basées sur la biologie. Les études comportementales sur le travail, le jeu, l'apprentissage et la formation ont mis en lumière les différentes façons dont les enfants ont été définis dans les sociétés du passé et comment ces différentes définitions ont créé diverses opportunités pour les enfants d'interagir entre eux, avec les membres adultes de la société et avec le monde matériel. Les archéologues qui se penchent sur l'enfance ont souligné la nécessité de se défaire des préjugés culturels qui limitent la compréhension de l'enfance. Ils ont utilisé des données issues de sources historiques et ethnographiques pour illustrer la riche diversité des expériences de l'enfance, les définitions de l'enfance existant dans différentes cultures, ainsi que les multiples contributions significatives des enfants à leur famille, à leur communauté et à leur société dans son ensemble.

Malgré les progrès de l'archéologie de l'enfance, la présence des enfants dans les assemblages archéologiques reste relativement discrète. Leurs ossements, plus petits que ceux des adultes, sont plus affectés par les processus taphonomiques. Les jouets sont souvent fabriqués à partir de matériaux locaux et ne sont pas nécessairement très travaillés, ce qui les rend relativement peu visibles²⁸. Même si les recherches sur l'enfance se font plus poussées, il demeure que les opérations de sauvetage en archéologie, par exemple, n'offrent pas nécessairement le temps ni les budgets pour des recherches spécialisées dans le domaine de l'enfance et de ses traces. Néanmoins, certains organismes mettent aujourd'hui en valeur l'archéologie de l'enfance et ses artéfacts dans

²⁸ Sally Crawford, « The Archaeology of Play Things: Theorising a Toy Stage in the ‘Biography’ of Objects », *Childhood in the Past*, vol. 2, n° 1, 2009, p. 56. Elizabeth Wood, « Saving Childhood in Everyday Objects », *Childhood in the Past*, vol. 2, n° 1, 1 avril 2009, p. 153. Wendy Morrison et Sally Crawford, « Re-assessing Toys in the Archaeological Assemblage: A Case Study from Dorchester-on-Thames », *Childhood in the Past: An International Journal*, vol. 6, n° 1, mai 2013, p. 58.

leurs activités de vulgarisation pour présenter ce champ de recherche au public, comme c'est le cas sur la scène québécoise avec la plateforme Archéolab.Québec²⁹ mise en place par le musée Pointe-à-Callière.

1.1.4 Constats

Comme nous pouvons le constater, l'enfance est un objet de plus en plus traité en histoire et en archéologie. Ces dernières années, le nombre de publications a augmenté et les recherches explorent différents angles et méthodes pour aborder cette période de la vie.

Les études d'archéologie historique portant sur l'enfance concernent souvent des milieux institutionnels tels que les écoles, les hôpitaux et les orphelinats, ainsi que de la culture matérielle associée à ces milieux³⁰. Les camps de vacances, en revanche, sont plus rarement abordés par les historiens comme par les archéologues. En effet, il est possible de retracer l'histoire de la mise en place des camps de vacances en Europe et en Amérique du Nord, mais il ne semble pas exister d'ouvrages qui concernent la période post-1990 ou l'archéologie des camps de vacances.

1.2 Problématique

Notre projet adopte une approche archéologique pour mieux comprendre l'expérience des campeurs d'un camp de vacances dans son contexte historique et régional, à partir d'une étude de cas : le camp de vacances de Cap-à-l'Original, qui a été en opération au Bic (Bas-Saint-Laurent) de 1947 à 2012. L'apport de l'archéologie pourrait mettre en lumière la réalité humaine d'un milieu de vie méconnu de l'histoire comme de l'archéologie. Que reste-t-il sur place du camp de vacances du Cap-à-l'Original ? Que peuvent nous apprendre les vestiges à propos du quotidien et de l'expérience des campeurs pendant plus d'un demi-siècle ?

²⁹ Caroline Parent, « Archéologie de l'enfance : rendre l'enfant visible dans les collections archéologiques », 2020, <https://www.archeolab.quebec/familles-d-objets/archeologie-de-l-enfance>, (25 octobre 2023).

³⁰ Par exemple, Jane Eva Baxter, *The Archaeology of American Childhood and Adolescence*, Gainesville, University Press of Florida, coll. « The American Experience in Archaeological Perspective », 2019, p. 95-123.

1.3 Positionnement théorique

Pour mieux comprendre l'expérience des enfants dans un camp de vacances, nous mobiliserons trois cadres théoriques. Le premier, l'archéologie du passé récent, se distingue de l'archéologie d'autres périodes d'étude, entre autres, par ses méthodes et par sa relation à la mémoire vivante. Le deuxième est l'archéologie de l'enfance qui cherche à reconnaître les enfants dans les assemblages archéologiques. Enfin, le troisième, l'archéologie de l'expérience, permettra l'interprétation des témoins archéologiques pour accéder à l'expérience des campeurs.

1.3.1 L'archéologie du passé récent

Dans la réglementation comme dans la pratique de l'archéologie, ce qui est considéré comme ressource archéologique peut varier d'un contexte à un autre. Au Québec, par exemple, bien qu'aucune date ne soit spécifiée dans la *Loi sur le patrimoine culturel*, la date de 1950 a longtemps été un critère de scission chronologique et les formulaires employés par le ministère de la Culture dans la caractérisation des biens archéologiques distinguent encore les périodes pré-1950 et post-1950. Sur les terres publiques des États-Unis, l'*Archaeological Resources Protection Act* de 1979 prescrit que les vestiges deviennent archéologiques après 100 ans : « No item shall be treated as an archaeological resource under regulations under this paragraph unless such item is at least 100 years of age³¹. » En pratique, la définition et l'étude de ce qui est qualifié d'archéologique diffèrent d'un contexte à l'autre et ne suivent pas nécessairement la chronologie proposée dans les cadres réglementaires.

L'archéologie du passé récent peut être définie par la chronologie. Selon Rodney Harrison et John Schofield, elle concerne une période post-industrielle qui s'étendrait de la seconde moitié du XX^e siècle jusqu'au début du XXI^e siècle³². Pour David Harvey³³, le présent commencerait dans les années 1970, une période marquée par des changements sociétaux

³¹ United States Code, 2018 Edition, Supplement 4, Title 16 - Conservation, Chapter 1B - Archaeological Resources Protection (section 470aa).

³² Rodney Harrison et John Schofield, *After Modernity. Archaeological Approaches to the Contemporary Past*, Oxford, Oxford University Press, 2010, 328 p.

³³ David Harvey, *A Brief History of Neoliberalism*, Oxford, Oxford University Press, 2005, 254 p.

majeurs et par l'essor du néolibéralisme. David Yoder³⁴ propose plutôt une fenêtre mobile de cinquante ans jusqu'à aujourd'hui, un critère chronologique qui a été adopté dans plusieurs États des États-Unis pour définir ce qui est archéologique.

Une seconde approche pour définir le passé récent concerne la relation à la mémoire et n'est donc pas seulement chronologique. Cornelius Holtorf et Angela Piccini³⁵ définissent l'archéologie du passé récent comme une archéologie non seulement matérielle, mais aussi dotée d'une dimension humaine et émotionnelle. Pour sa part, William R. Caraher³⁶ propose dans *The Archaeology of Contemporary America* d'aborder le passé et le présent à l'échelle de sa propre mémoire, qui serait d'une cinquantaine d'années dans la perspective d'un homme blanc. Selon lui, d'autres personnes pourraient avoir une expérience différente de la limite entre le passé et le présent : « For diaspora, Indigenous, Black, Queer, and immigrant communities, the concept of the present might be narrowly circumscribed by the experience of migration or might extend for generations through the collective memory of an irreducible landscape or the nefarious working of intergeneration trauma³⁷. » Laurent Olivier³⁸ va dans le même sens et définit l'archéologie du passé récent comme l'étude d'une culture matérielle du XX^e siècle dont la proximité temporelle bouleverse le rapport des archéologues avec leur sujet d'étude.

L'objet de ce mémoire l'inscrit dans l'archéologie du passé récent. Le camp ayant été fréquenté très récemment, la mémoire en est encore fraîche et vive, plusieurs anciens pensionnaires du camp du Cap-à-l'Orignal sont encore vivants et attachés à son site, et de nombreux récits de la vie au camp nous sont accessibles.

³⁴ David Yoder, « Interpreting the 50-Year Rule How A Simple Phrase Leads to a Complex Problem », *Advances in Archaeological Practice*, vol. 2, 1^{er} novembre 2014, p. 324-337.

³⁵ Cornelius Holtorf et Angela Piccini (Éd.), *Contemporary Archaeologies : Excavating Now*, Francfort, Peter Lang Group AG, International Academic Publishers, 2011, 224 p.

³⁶ William R. Caraher, *The Archaeology of Contemporary America*, Gainesville, University Press of Florida, coll. « The American Experience in Archaeological Perspective », 2024, 288 p.

³⁷ *Ibid.*, p. 6-7.

³⁸ Laurent Olivier, *Le sombre abîme du temps. Mémoire et archéologie*, Paris, Éditions le Seuil, 2009, 301 p.

1.3.2 L'archéologie de l'enfance

Certaines recherches ont exploré la valeur symbolique accordée aux enfants dans la société et la manière dont la catégorie sociale de l'enfant a défini des rôles et eu une résonance culturelle particulière. Les enfants sont le principal objet d'analyse de l'archéologie de l'enfance, ils sont traités comme une population singulière et précieuse. Cette pratique peut livrer de riches enseignements sur le passé et ce, à partir de la perspective des enfants.

Dans le cadre de cette recherche, nous avons retenu l'approche de Grete Lillehammer que nous tenterons de mettre en pratique dans notre analyse. Elle s'intéresse principalement à l'agentivité des enfants dans différents milieux, contextes et époques en identifiant les similitudes, les différences et les variations d'ordre spatial, historique, social, économique, religieux et politique dans la culture matérielle entre les mondes distincts des enfants et des adultes et au sein de ceux-ci³⁹.

Selon Jane Eva Baxter⁴⁰, les jouets servent de médium symbolique de communication entre les enfants et les adultes ; ils permettent un dialogue entre les adultes et les enfants et font des enfants des acteurs sociaux indépendants et non seulement des récepteurs des idées des adultes. Elle propose donc d'interpréter les sites archéologiques du passé en considérant les enfants comme des acteurs sociaux et les relations entre enfants et adultes comme des relations dynamiques et multidimensionnelles. Pour l'interprétation des contextes contemporains ou récents, elle adopte une posture similaire à celles de Holtorf et Piccini ou encore de Caraher, dans lesquelles la mémoire du chercheur joue un rôle important puisque la culture matérielle à l'étude ressemble à ce qu'il a connu dans sa propre enfance.

Nous souhaitons nous intéresser à la place des enfants sur le site du camp et à la manière dont ils l'ont occupé en accordant une place privilégiée aux témoins de l'enfance qui s'expriment dans la culture matérielle.

³⁹ Grete Lillehammer, « 25 Years with the ‘Child’ and the Archaeology of Childhood », *Childhood in the Past*, vol. 8, n° 2, 2015, p. 83.

⁴⁰ J.E. Baxter, *op. cit.*

1.3.3 L'archéologie de l'expérience

Joanna Brück⁴¹ définit l'archéologie de l'expérience comme une approche qui vise à caractériser l'expérience humaine par la manière dont l'humain interagit avec son environnement et par sa perception de soi dans cet environnement. La matérialité étant l'objet de l'archéologie, il est essentiel, en effet, de bien comprendre la façon dont les humains ont perçu et compris le monde matériel.

Yannis Hamilakis⁴² propose une archéologie des sens qui chercherait à exhumer des modalités sensorielles et affectives des humains qui ont été supprimées, perdues ou oubliées. Il affirme que la mémoire sensorielle peut aider à repenser des questions allant de la production du patrimoine aux changements sociaux à grande échelle et à la signification culturelle du bâti, et que la compréhension de l'expérience passe par les sens. La mémoire sensorielle pourrait, par exemple, contribuer à l'attachement que les anciens campeurs éprouvent encore pour le camp de vacances.

Pour Michelle Hegmon⁴³, l'archéologie de l'expérience est plutôt une manière et une méthode pour essayer de comprendre ce que c'était de vivre dans le passé. Elle propose de le faire en posant des questions assez simples, mais essentielles à la compréhension du vécu des personnes : Qu'est-ce que les gens faisaient de leurs journées ? Comment ont-ils fait pour transporter ces énormes bûches ? Pourquoi ont-ils quitté le territoire ?, etc.⁴⁴ Dans le cadre de la présente recherche, le public pourrait poser des questions, par exemple : Quels jeux étaient organisés ? Que mangeaient les campeurs ? À quoi ressemblait le camp ? De telles questions permettent de mieux comprendre les humains et sont au cœur de la démarche anthropologique et archéologique, et la réponse à ces questions permet de créer un lien entre le passé et le présent. L'archéologie de l'expérience humaine comporte quatre démarches :

⁴¹ Joanna Brück, « Experiencing the Past? The Development of a Phenomenological Archaeology in British Prehistory », *Archaeological Dialogues*, 1^{er} janvier 2005, p. 45-72.

⁴² Yannis Hamilakis, *Archaeology and the Senses: Human Experience, Memory, and Affect*, New York, Cambridge University Press, 2014, 255 p.

⁴³ Michelle Hegmon, « Archaeology of the Human Experience: An Introduction », *Archaeological Papers of the American Anthropological Association*, vol. 27, n° 1, 2016, p. 7-21.

⁴⁴ *Ibid.*, p. 7.

- s'intéresser aux conditions de vie ;
- comprendre comment ces conditions de vie se mettent en place ;
- considérer comment ces conditions de vie font partie du contexte social et culturel plus large et comment elles l'affectent ;
- explorer l'expérience de ces conditions de vie⁴⁵.

À partir de ces différentes démarches, nous souhaitons mobiliser l'archéologie de l'expérience principalement dans la compréhension de l'environnement et du paysage dans lequel le camp de vacances se trouvait : « [...] to understand a landscape or monument, it is necessary for archaeologists to document their own physical engagement with these spaces as they move around and through them⁴⁶ ». Nous essaierons de faire appel à cette approche dans l'analyse du paysage et des assemblages archéologiques.

1.4 Corpus

Pour mettre ces approches en application, différents types de sources seront mobilisés. En préalable au travail sur le terrain, une étude de sources écrites comprenant des journaux locaux, des ouvrages historiques régionaux, des documents du camp de vacances actuellement conservées au parc national du Bic, ainsi que des photographies aériennes anciennes ont permis d'appréhender l'évolution du site. Cette démarche a également permis d'identifier des zones présentant un potentiel archéologique intéressant pour ce projet. Le corpus archéologique mis au jour sur le site du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal constitue la principale source des données utilisées dans cette recherche, y compris les assemblages archéologiques dont l'analyse permet de mieux comprendre le quotidien des jeunes sur le site. Les démarches entreprises seront exposées plus en détail dans les chapitres suivants.

⁴⁵ *Ibid.*, p. 8.

⁴⁶ Christopher Tilley, *A Phenomenology of Landscape: Places, Paths and Monuments*, Oxford, Bloomsbury Academic, 1997, 224 p.

1.4.1 Sources écrites

Les sources écrites permettent de dresser un portrait du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal à différents moments de son histoire.

Les sources primaires consultées comprennent les archives de Louis-Georges Lamontagne, dans le fonds du Séminaire de Rimouski (P60) conservé à Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) à Rimouski. La partie plus récente des archives du camp (post -1988), conservée dans le bâtiment administratif du parc national du Bic, a aussi été consultée. Les journaux locaux, principalement le *Progrès du Golfe*, permettent de voir comment le camp était perçu et présenté à la population à travers son histoire. Un album souvenir⁴⁷ réalisé pour le cinquantième anniversaire du camp a aussi été consulté. Ce bref ouvrage sert de fenêtre sur l'expérience des campeurs à différentes époques. Ces sources sont principalement exploitées au chapitre 2.

1.4.2 Données archéologiques

Les données archéologiques proviennent essentiellement de deux opérations menées sur le site du camp du Cap-à-l'Orignal. La première opération est l'inventaire réalisé en 2015 par l'équipe de Marianne-Marilou Leclerc⁴⁸ avant la démolition du camp et la transformation du site en camping. La deuxième est l'édition 2022 de l'École de fouilles archéologiques de l'UQAR, qui a mobilisé une équipe pour explorer le site du camp. Une prospection a mis au jour des vestiges immobiliers qui appartiennent à différentes phases du camp de vacances et qui nous renseigneront sur l'évolution de ses infrastructures et de son milieu de vie. La fouille, quant à elle, a permis de mettre au jour quelques autres vestiges, dont un dépotoir.

Ces données sont présentées au chapitre 4 et mobilisées aux chapitres 5 et 6.

⁴⁷ Rémi Beaulieu, *L'aventure fantastique : camp Cap-à-l'Orignal : 50 ans déjà !*, Rimouski, Québec, Camp Cap-à-l'Orignal, 1997, 64 p.

⁴⁸ Marianne-Marilou Leclerc, *Inventaire archéologique au parc national du Bic secteur Tombolo, automne 2015*, Rimouski, Société des établissements de plein air du Québec, 2016, p. 56.

1.4.3 Photographies aériennes

Les photographies aériennes permettent de mieux comprendre les vestiges archéologiques associés au camp de vacances du Cap-à-l'Orignal et à l'espace vécu par les campeurs. Les photographies aériennes mobilisées ont été produites pour le ministère des Ressources naturelles et Forêts et la Ville de Rimouski. Ces documents permettent de suivre l'évolution du site du camp, de son bâti et de sa relation avec le paysage. Elles permettent aussi de situer les aires dont le potentiel archéologique est le plus prometteur.

Cette démarche et ses résultats seront présentés au chapitre 3.

1.4.4 Sources iconographiques

Des photographies provenant des archives du camp de vacances conservées, dans les bâtiments actuels du parc national du Bic, ainsi que d'autres photographies partagées sur un groupe Facebook⁴⁹ permettent de visualiser l'environnement du camp et le quotidien des campeurs. Ces documents proposent un point de vue sur le territoire différent de celui des photographies aériennes, qui aurait pu être celui des campeurs, et permettent aussi d'avoir une idée plus large du contexte du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal. Ils seront mobilisés tout au long du mémoire.

De plus, quelques échanges informels ont eu lieu avec d'anciens campeurs ou employés du camp. Ces échanges n'ont été ni planifiés ni imposés, toutefois, certains de ces souvenirs seront mobilisés en complément aux autres types de sources dans le cadre de ce mémoire.

Le prochain chapitre présentera l'environnement et l'histoire du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal.

⁴⁹ *Les Anciens du Cap-à-l'Orignal*, photographies entre 1944 et aujourd'hui. Les membres y ajoutent des souvenirs de leur passage au camp ou sur le territoire qui est aujourd'hui dans le parc national du Bic.

Chapitre 2

LE CAMP DE VACANCES DU CAP-À-L'ORIGINAL

2.1 Le camp de vacances dans son territoire

Le camp de vacances du Cap-à-l'Original était situé dans l'actuel parc national du Bic (Figure 2.2), à une vingtaine de kilomètres à l'ouest de la ville de Rimouski, elle-même située dans la région administrative du Bas-Saint-Laurent (Figure 2.1).

La région du Bic a été libérée des glaces autour de 12 500 AA et, par la suite, elle a été submergée par la mer de Goldthwait. À cet endroit, la mer aurait atteint une altitude de 140 mètres par rapport à son niveau actuel. Le relèvement isostatique et la régression continue de la mer ont fait émerger les terres autour de 9500 AA⁵⁰. Les deux terrasses qui forment le tombolo du cap à l'Original se sont formées en deux temps. Sa couverture sableuse actuelle émergea entre 6000 et 4000 AA⁵¹, puis la terrasse de Mitis, qui correspond au niveau de plage actuel, émergea entre 4000 et 2700 AA⁵².

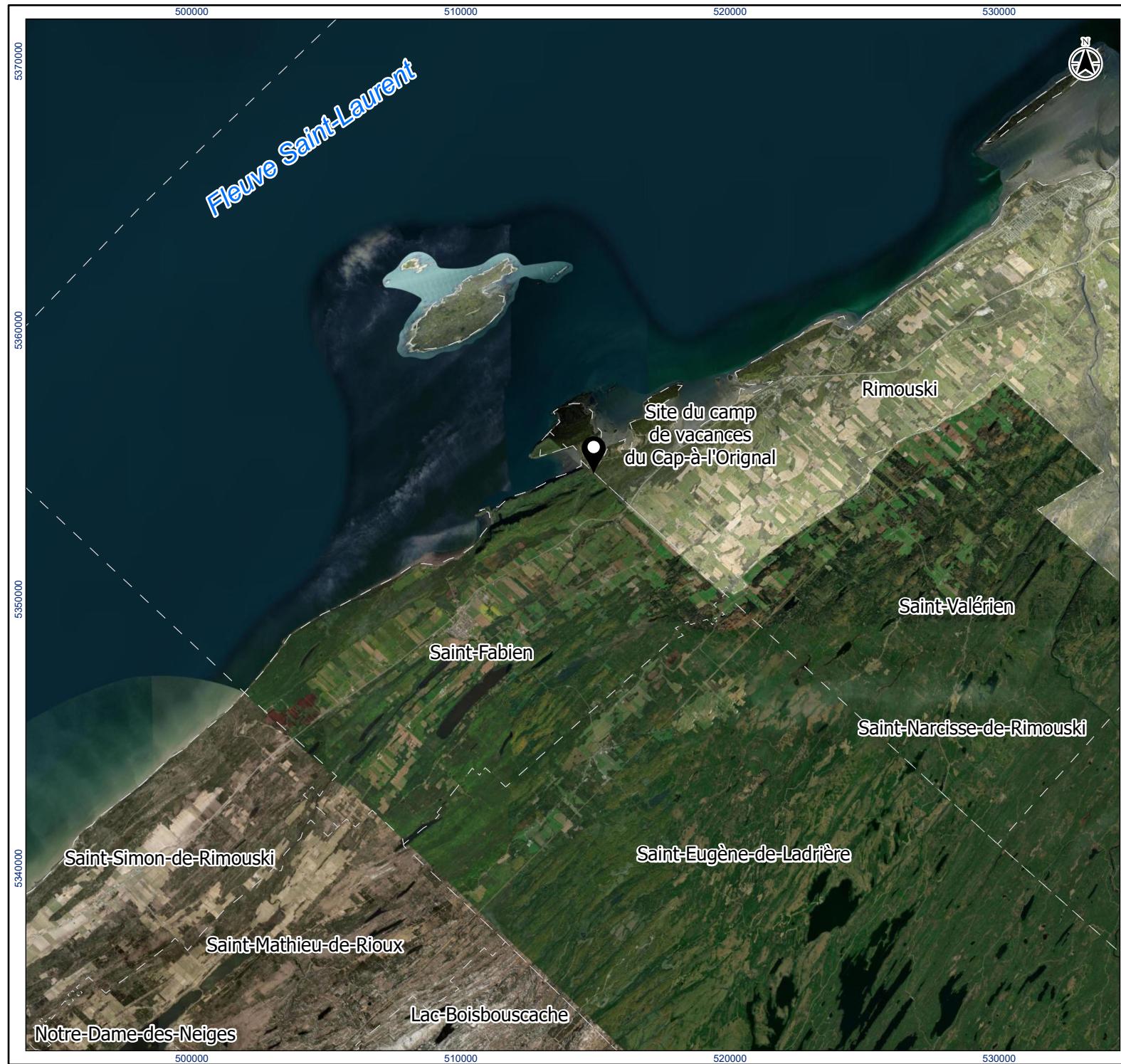
Le camp était réparti sur les deux terrasses (Figure 2.3). Les premières installations ont été construites au niveau de la plage, au pied d'un talus d'une dizaine de mètres, puis le camp s'est agrandi sur la terrasse supérieure.

⁵⁰ Jean-Claude Dionne, « La mer de Goldthwait au Québec », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 31, n° 1-2, 1977, p. 61-80.

⁵¹ Jean-Claude Dionne, « Aspects géomorphologiques de la baie du Haha, parc national du Bic, Bas-Saint-Laurent (Québec) », 29 p.

⁵² Jean-Claude Dionne, « Une nouvelle courbe du niveau marin relatif pour la région de Rivière-du-Loup (Québec) », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 56, n° 1, 2002, p. 33-44.

Figure 2.1



0 2 4 km
1:200 000
(Au format original 8.5x11)

Sources
1. Système de coordonnées : NAD 1983 CSRS MTM 6



Titre
Site à l'échelle régionale

Figure 2.2

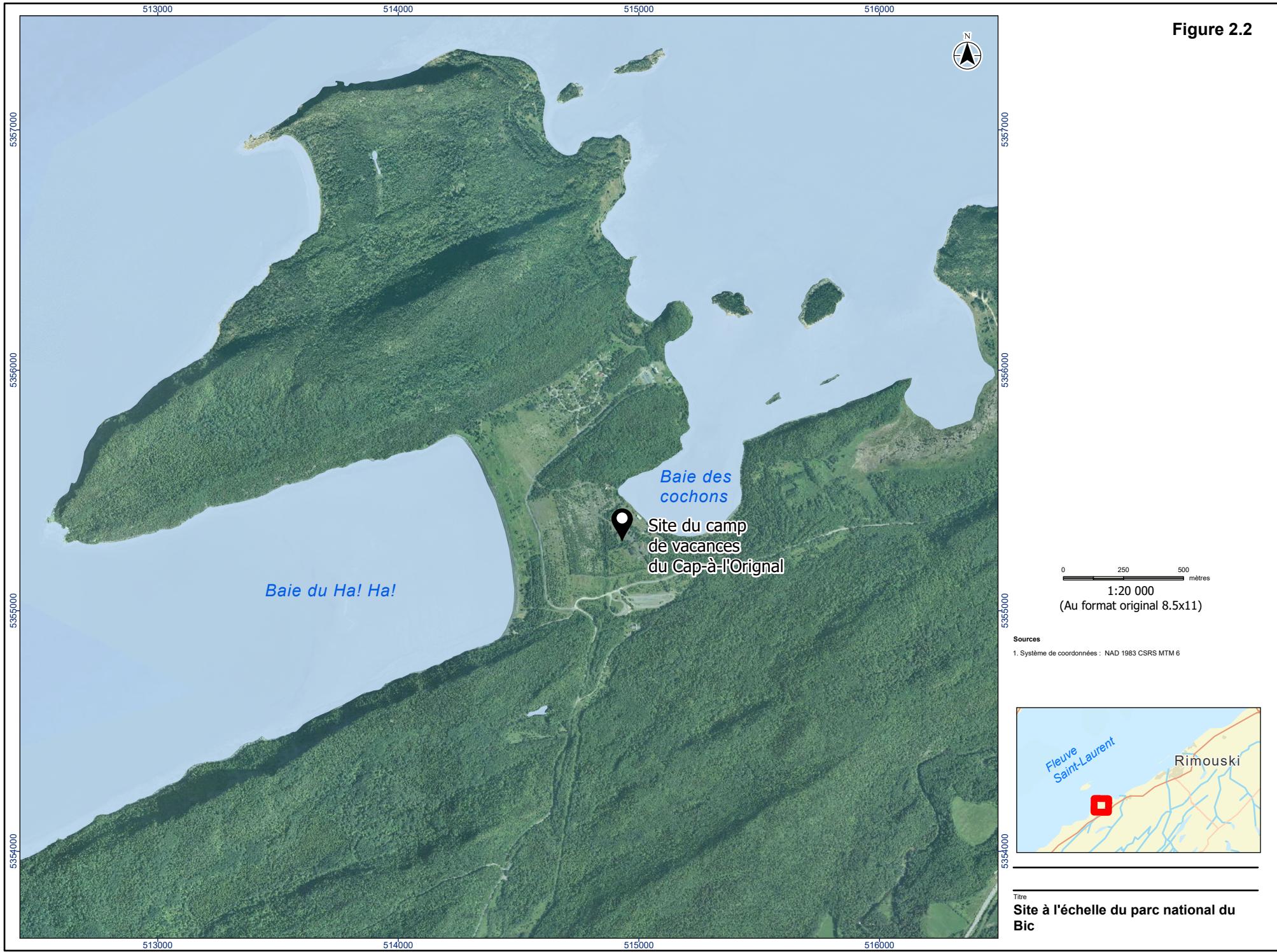
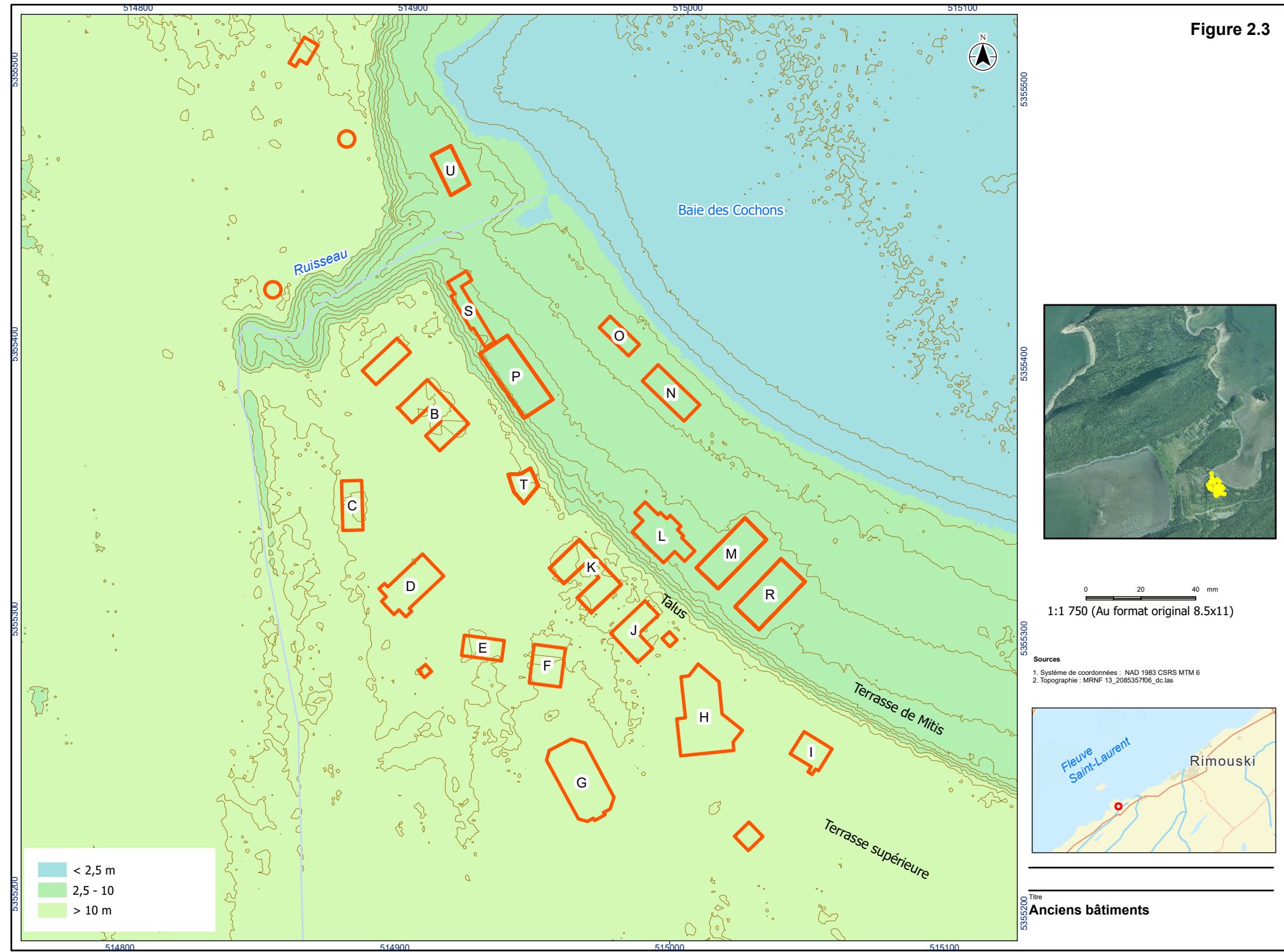


Figure 2.3



2.2 Le paysage du camp de vacances

La baie des Cochons est une petite baie refermée de trois côtés sur le flanc est du tombolo. Elle est bordée au sud par le mont Chocolat, au nord par les falaises du cap Lamontagne et elle est ouverte au nord-est sur l'anse à l'Orignal. Au sud, où le contour de la baie est arrondi, elle est délimitée par une pente abrupte d'une quinzaine de mètres. À l'ouest, la pente entre les deux terrasses est moins forte et c'est à cet endroit que se situe le chemin qui descend vers la plage.



Figure 2.4. Vue de la baie du Ha ! Ha ! et de la baie des Cochons [photo en vol]. Anonyme, (s. d.), ACCO.

Avant d'être déviée en 2016, la route d'accès au cap passait par le site actuel du camping Tombolo. Au nord du bloc sanitaire se trouve un grand espace ouvert qui a été labouré et cultivé de la fin du XIX^e siècle jusqu'aux années 1960

(Figure 2.4). Depuis, la végétation qui pousse sans contraintes est plus dense (Figure 2.5).

Les vents d'ouest qui arrivent par la baie du Ha ! Ha ! à l'ouest traversent cet espace



Figure 2.5. Vue actuelle de la baie du Ha ! Ha ! et de la baie des Cochons [image satellitaire]. Airbus, 2024, Google Earth.

sans être ralenti par la végétation. Au nord, un chemin montait dans la forêt ; il n'est plus utilisé et entretenu aujourd'hui, mais on devine encore son tracé en le suivant entre les arbres. Il rejoint le haut de la falaise du cap Lamontagne, d'où il offre un très beau point de vue sur l'espace qu'occupait le camp de vacances, et mène à l'ancien sentier d'hébertisme plus à l'est.

À quelques mètres du bloc sanitaire, un chemin descend du talus vers la plage, à peu près au centre de l'espace formé par la baie (Figure 2.6). Sur la gauche, au nord, se déploie un espace relativement ouvert dont la végétation est basse. Au-delà d'un rideau d'arbres se trouve une deuxième aire dégagée plus petite. Ces deux espaces sont délimités à l'ouest par le talus et à l'est par la baie. Au nord, la forêt est plus dense, mais laisse voir un petit sentier qui mène au pied de la falaise du cap Lamontagne. Il est possible de suivre la côte à marée basse pour atteindre la pointe du cap mais à marée haute, le passage est plus difficile en raison de la végétation dense. Sur la pointe se trouvent les vestiges d'un bâtiment d'où un sentier rejoint l'ancien parcours d'hébertisme.



Figure 2.6. Ce qu'il reste du camp à partir du cap Lamontagne [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, archives personnelles.

À partir du sentier descendant le talus, mais vers la droite, au sud, un autre sentier passe devant un bâtiment blanc du camp de vacances qui servait pour les sciences naturelles et le bricolage. Entre le talus et la plage, un espace ouvert dont la forme suit plus ou moins celle de la baie, divisée en deux par un sentier qui rejoint le mont Chocolat plus à l'est.

À marée basse, la baie est complètement vidée de son eau et devient une étendue de vase. À marée haute, elle est propice aux petites embarcations et est protégée des vents dominants par les reliefs qui l'entourent.

Ce paysage a évolué avec le camp de vacances et l'histoire de ce dernier permet de mieux comprendre les changements.

2.3 L'histoire du camp du Cap-à-l'Original

Ouvert en 1947, le camp de vacances du Cap-à-l'Original a été en activité jusqu'en 2012. Durant près de 65 années, le camp et le cadre social dans lequel il s'insérait ont considérablement évolué. Le contexte a été marqué par l'augmentation de la présence des femmes sur le marché du travail et la diminution de l'influence de l'Église catholique dans l'éducation, entre autres. L'offre des activités a suivi les tendances de chaque époque.

2.3.1 1947 à 1950 — l'essor

En 1933, quelques élèves externes et l'abbé André-Albert Dechamplain se rencontrent au séminaire de Rimouski pour former la première troupe scoute de la ville. Elle se réunit chaque semaine pour pratiquer diverses activités en lien avec la religion, le plein air, la forme physique ou les sciences naturelles. Dès le premier été, l'abbé Dechamplain organise aussi des expéditions à travers la région. En 1934 et 1935, les camps d'été de la troupe, d'une durée de deux semaines se déroulent sur l'île aux Amours, qui appartient alors à M^{me} Campbell :

Nous nous installons dans une jolie clairière abritée contre tous les vents, et dans laquelle le soleil darde ses rayons les plus chauds. Le sol est très sec et tapissé ici et là de massifs de genévriers verts — ce qui ressemble fort à un parc ; des allées naturelles circulent à travers cette pelouse. Nous plaçons les tentes à travers ces massifs, dans les espaces libres, de sorte que nous semblons campés dans un jardin ! On ne peut trouver plus bel endroit pour un camp. Il y a cependant un grand inconvénient à camper sur l'Ile [sic]. C'est que nous n'y trouvons pas d'eau douce. Il faudra faire la corvée d'eau chez les voisins à 6 arpents⁵³.

⁵³ André-Albert Dechamplain, *Journal de l'abbé André-Albert Dechamplain*, 1933, Rimouski, BAnQ Rimouski, P71, 23 juillet 1934, n. p.

Le camp se déplace en 1936. L'abbé Dechamplain ne précise pas les raisons de ce changement dans son journal, mais la distance pour se ravitailler en eau pourrait en être une. « Après avoir cherché un site pour notre camp à Ste-Blandine et à Saint-Fabien-sur-Mer, nous avons choisi la pointe Mercier à Saint-Fabien-sur-Mer⁵⁴. » Les camps de 1937 et 1938 se tiendront au même endroit.

En 1939, la troupe scoute du Séminaire de Rimouski séjourne pour son camp d'été au Cap-à-l'Orignal, dans l'anse à Sirice, qui sera plus tard nommée baie des Cochons (Figure 2.7). « Nous trouvons un bel emplacement de camps près de la Baie [sic] à Sirice Rioux — au Cap à l'Orignal [sic] sur la propriété de M. Arsène Michaud⁵⁵. » Les camps scouts s'y tiendront jusqu'en 1949, celui de 1950 étant annulé en raison du Grand Feu de Rimouski. Par la suite, les camps scouts se dérouleront sur les rives de la rivière Rimouski, tandis que leurs camps d'hiver de cinq jours se tiendront encore dans la baie des Cochons jusqu'en 1966.

En 1947, Mgr Courchesne, évêque de Rimouski, demande à l'abbé Louis-Georges Lamontagne⁵⁶,



Figure 2.7. Brigade des scouts du Séminaire de Rimouski dans la baie des Cochons [photographie]. Yves Martin, 1946, collection privée.

⁵⁴ *Ibid.*, 18 juillet 1936.

⁵⁵ *Ibid.*, 20 juin 1939.

⁵⁶ Louis-George Lamontagne, membre de la brigade entre 1933 et 1938 (année où il entre au Grand Séminaire), devient assistant de l'abbé Dechamplain et animateur de 1939 à 1945. Il est ordonné prêtre en 1942. En 1945, il devient l'aumônier de la 1^{re} troupe du Séminaire de Rimouski, poste qu'il occupe jusqu'en 1966. En 1950, il est également nommé aumônier diocésain des scouts du diocèse de Rimouski, poste qu'il occupe jusqu'en 1966. En 1967, la troupe scoute cesse toutes ses activités lorsque le Séminaire de Rimouski devient le Cégep de Rimouski. Lamontagne est professeur de sciences naturelles au Séminaire de Rimouski entre 1942 et 1968, et après la fermeture de celui-ci, il enseigne à l'UQAR de 1971 jusqu'en 1980. Il reçoit l'Ordre du Canada en 1987 pour son implication au camp de vacances (Sylvain Gosselin, « Abbé Louis-Georges Lamontagne (1918-1995): avis nécrologique », *D'une semaine...à l'autre*, vol. 31,

responsable de la troupe scoute du Séminaire de Rimouski, de mettre en place un camp de vacances pour les jeunes de la région. Le responsable et les jeunes scouts proposent donc à quelques garçons âgés de huit à dix ans, frères de membres de la troupe, un séjour estival sur le terrain qu'ils utilisent pour leurs camps d'été. Les séjours durent quatre semaines, pendant le mois de juillet, et peuvent accueillir seize campeurs. Ceux-ci bénéficient d'activités de bricolage, de sciences naturelles et d'activités physiques, dont certaines se déroulent dans l'eau du fleuve Saint-Laurent à proximité. Les installations sont temporaires : des tentes de type prospecteur servent de dortoirs et la salle à manger est un préau (Figure 2.8). Selon Louis-Georges Lamontagne, cette organisation cause l'ingestion d'une grande quantité de sable en raison

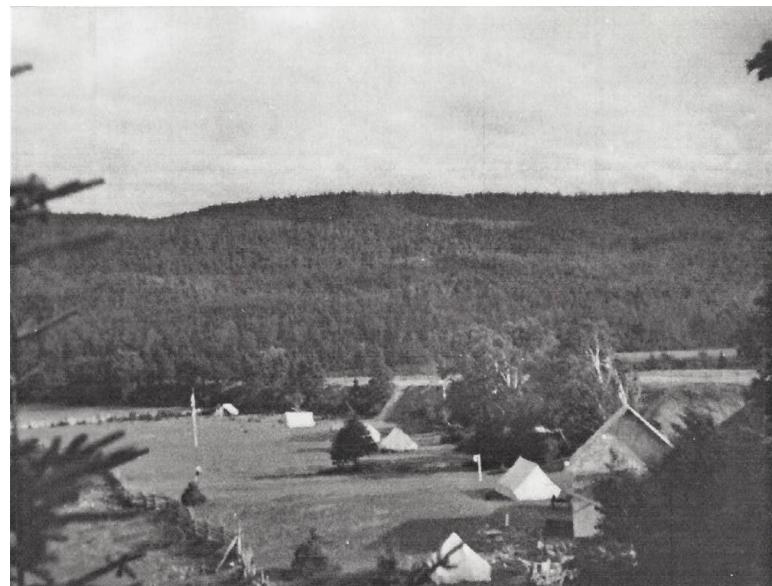


Figure 2.8. Le camp de vacances autour de 1948 [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO.

de la proximité du fleuve Saint-Laurent et du vent constant à cet endroit⁵⁷. Bien que rudimentaires, ces installations permettent au moins d'être au sec et à l'abri des intempéries et des insectes⁵⁸. La religion catholique joue un rôle central dans la vie du camp : une journée typique commence par une messe, un moment avant le souper est consacré au chapelet et la journée se termine par la prière. Lors des camps scouts, une chapelle temporaire est aménagée parmi les installations. En 1949, le camp fait

n° 13, 1995, annexe ; Jean Didier Fessou, « Nouveau membre de l'Ordre du Canada. Des honneurs qui gènent le Rimouskois L.-G. Lamontagne », *Le Soleil*, 29 avril 1987, p. B-7).

⁵⁷ Propos rapportés par B. Deschênes : Gaëlle Tremblay, *Entretien avec Berthier Deschênes*, Rimouski, 2020.

⁵⁸ A.- A. Dechamplain, *op. cit.*

l’acquisition d’un camion pour transporter le matériel et le personnel ou les jeunes en cas de besoin.

2.3.2 1950 à 1973 — l’expansion

Le 6 mai 1950, en fin de journée, un incendie éclate dans la cour à bois de la compagnie Price à l’embouchure de la rivière Rimouski. Sous l’intensité du feu et des vents, les braises traversent la rivière, incendant le pont qui reliait les deux rives. Les maisons de bois du quartier Saint-Germain, densément peuplé, sont rapidement consumées. Des pompiers venus de toute la région tentent de maîtriser l’incendie, mais l’accès à l’eau est difficile en raison de la chaleur intense du feu. Près d’un tiers de la ville de Rimouski est détruit par les flammes en moins de vingt-quatre heures, laissant 2365 sinistrés⁵⁹.

Pour venir en aide aux familles les plus touchées par ce sinistre, le camp du Cap-à-l’Original accueille gratuitement les garçons âgés de 7 à 12 ans durant l’été 1950. 150 jeunes sont ainsi hébergés pendant deux mois, choisis en fonction de la situation financière de leur famille, du nombre d’enfants et de leurs conditions de logement temporaire. Les scouts et les prêtres du diocèse organisent les activités et assurent le bon fonctionnement du camp. Cette initiative est financée par le Comité de secours et de reconstruction, les institutions religieuses ainsi qu’un don du club Rotary. Les fonds permettent de développer considérablement les infrastructures, notamment par la construction d’une grande salle à manger (L sur la Figure 2.11), de dortoirs plus spacieux, d’une salle de jeux (N), l’alimentation en eau potable et l’électrification du site⁶⁰.

⁵⁹ Maude Flamand-Hubert, *Rimouski, 6 mai 1950 : « la plus grande catastrophe de l’histoire du Bas-St-Laurent »*, Rimouski, Société d’histoire du Bas-Saint-Laurent et le GRIDEQ, coll. « Collection Les cahiers de l’Estuaire », 2007, 56 p. ; Brigitte Pouliot, « La nuit rouge », dans *Mosaïque rimouskoise : une histoire de Rimouski*, Rimouski, Comité des fêtes du cent cinquantième anniversaire de la paroisse Saint-Germain de Rimouski, 1979, p. 545-575.

⁶⁰ La Colonie du Cap Inc., « Camp Cap-à-l’Original : rapport des activités », Fonds du Séminaire de Saint-Germain-de-Rimouski (P60), Bibliothèque et Archives nationales à Rimouski et à Gaspé, Rimouski, 1963-1966, n. p.

En 1951, les premiers bâtiments érigés en haut du talus comprennent un grand dortoir (B) qui sera agrandi en 1955, ainsi qu'un bureau. Une piscine d'eau salée (U) s'ouvre aux campeurs en juillet de la même année, grâce au soutien financier et matériel de la compagnie Richelieu. La salle à manger est agrandie en 1954. Une chapelle (D), bénie le 27 juillet par Mgr Charles-Eugène Parent, archevêque de Rimouski, offre désormais un lieu de culte aux jeunes du camp, au personnel et aux résidents du cap à l'Orignal. Conçue par l'architecte Gaston Martin, elle est surmontée d'une croix scoute et rappelle les tentes de type prospecteur utilisées par les premiers campeurs.

En 1959, un nouveau dortoir est aménagé en haut du talus, auquel s'ajoute une infirmerie



Figure 2.9. Le camp autour de 1959 vu du cap Lamontagne [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO.

(B) (Figure 2.9). Deux ans plus tard, un entrepôt (N) est construit pour les provisions et le camp acquiert un chalet dans la baie du Ha ! Ha ! pour en faire un lieu de repos pour les moniteurs.

En 1965, les Dames Hélène-de-Champlain, division féminine des Chevaliers de Champlain, créent le camp Val-Hélène pour accueillir les jeunes filles de la région, en partenariat avec le camp du Cap-à-l'Original. Fondée en 1956 par l'Ordre de Jacques-Cartier, cette organisation catholique et nationaliste canadienne-française visait à promouvoir la littérature québécoise et les droits des femmes⁶¹. Ayant constaté le manque d'options de camps pour les filles dans le Bas-Saint-Laurent, les Dames travaillaient

⁶¹ « Parc des Dames-Hélène-De Champlain — Rimouski (Ville) », *Commission de toponymie du Québec*, Rimouski, 2021, https://toponymie.gouv.qc.ca/ct/toposweb/Fiche.aspx?no_seq=441923 (consulté le 16 avril 2024).

depuis 1962 à en établir un. Un comité provisoire avait été formé dès avril 1964 avec des hommes d'affaires locaux pour préparer le camp, incluant la formation des monitrices et des responsables de surveillance par les Sœurs du Saint-Rosaire ; l'été suivant, deux religieuses de cet ordre ont participé au camp-école Lac-Trois-Saumons de Saint-Aubert pour parfaire leurs connaissances des camps de vacances. Le premier séjour du camp Val-Hélène a lieu du 1^{er} au 15 août 1965 en bordure de la baie des Cochons, offrant aux jeunes filles des activités telles que le chant, le folklore, la natation, les sciences naturelles, les arts plastiques et des jeux divers. Dirigé par la corporation Camp Val-Hélène Inc., le camp fonctionne jusqu'en 1973 quand le camp du Cap-à-l'Original reprend le terrain : une seule corporation pouvant désormais occuper la baie⁶², le camp Val-Hélène aurait été contraint de déménager, de se joindre au camp des garçons ou de cesser ses activités⁶³.

2.3.3 1973 à 1985 — modifications et agrandissements

Dans les années 1960 et 1970, la société québécoise connaît de profonds changements, marqués notamment par le déclin de la pratique religieuse. Dans la foulée de la Révolution tranquille, des réformes sociales, économiques, culturelles et politiques lui permettent de moderniser ses structures et d'affirmer son identité. Sur le plan économique, la Révolution tranquille se traduit par une intervention accrue de l'État dans le développement économique. La création de la Caisse de dépôt et placement du Québec en 1965 s'inscrit dans cette volonté de gérer activement les fonds publics pour stimuler l'économie.

La Révolution tranquille libère les Québécois de l'influence cléricale et favorise la modernisation de la société. Le rôle des femmes évolue grâce à des réformes en matière de droits civiques et de travail, marquant un pas vers l'égalité des genres. Dans cette dynamique de changements, le gouvernement québécois crée en 1967 le réseau des cégeps et dès l'automne 1968, le Séminaire de Rimouski devient laïc. Le camp de vacances, qui était associé au Séminaire, bien que géré par une corporation, voit sa

⁶² Anonyme, « Pour la colonie des filles », *Progrès du Golfe*, 18 juin 1965, p. 16.

⁶³ Rémi Beaulieu, *L'aventure fantastique : camp Cap-à-l'Original : 50 ans déjà !*, Rimouski, Québec, Camp Cap-à-l'Original, 1997, 64 p.

dimension religieuse réduite, seule la messe dominicale restant obligatoire jusqu'à la retraite de l'abbé en 1968.

Dans son rapport publié en 1966, le Bureau d'aménagement de l'Est du Québec (BAEQ)⁶⁴ inclut le secteur du cap rocheux du Bic dans son programme d'évaluation des sites d'intérêt régional et propose d'y créer un parc⁶⁵. La firme LaHaye et Associés se voit confier en 1967 le mandat de préciser le potentiel culturel, naturel et historique du territoire en vue de son aménagement récréatif et touristique⁶⁶.

Le gouvernement du Québec a choisi trois zones dans la péninsule Gaspésienne [*sic*] pour en faire des parcs ; ce sont les parcs Chic-Choc et du Bic qui seront des parcs provinciaux et le parc Forillon qui sera fédéral. Le parc du Bic, de dimension plus restreinte, tirera profit de l'arête rocheuse qui s'étend le long du littoral, depuis St-Simon jusqu'à la baie du Bic. Ce parc sera constitué dans le but de préserver un paysage riche en beautés naturelles et vu sa localisation, il servira également d'espace de loisirs et de plein air pour les populations urbaines de Rimouski et de Rivière-du-Loup⁶⁷.

Cependant, le tracé du parc a été rapidement révisé pour limiter les expropriations importantes, les zones situées aux extrémités est et ouest du plan initial comptant de nombreux chalets.

Dès le rapport de 1972 du BAEQ, le camp de vacances est présenté comme un atout majeur qui anime le territoire :

Par ailleurs, nous ne croyons pas que l'on doit faire du parc un corps sans âme ; en d'autres termes, nous verrions mal la disparition des activités humaines déjà

⁶⁴ À partir de 1963, les gouvernements provincial et fédéral injectent des sommes importantes pour revitaliser l'économie de la Gaspésie et du Bas-Saint-Laurent. Ces efforts visent à réduire les disparités économiques entre ces régions et le reste de la province et s'appuient notamment sur les travaux du BAEQ. Malgré dix ans de recherches, de planification et de mise en œuvre, les résultats obtenus s'écartent considérablement des attentes : la population continue de diminuer, le chômage reste élevé et les déséquilibres économiques intrarégionaux s'accentuent (Bureau d'aménagement de l'Est du Québec (éd.), *Plan de développement – Région-pilote – Bas-St-Laurent, Gaspésie et Îles-de-la-Madeleine*, Mont-Joli, 1966, 115 p.).

⁶⁵ Bureau d'aménagement de l'Est du Québec (éd.), *Plan de développement – Région-pilote – Bas-St-Laurent, Gaspésie et Îles-de-la-Madeleine*, Mont-Joli, 1966, 115 p.

⁶⁶ Comité de développement du parc du Bic, *Mémoire sur le parc provincial du Bic*, Le Bic, présenté à Robert Quenneville (ministre responsable de l'ODEQ), Claude Simard (ministre responsable du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche) et Maurice Tessier (ministre et député du comté de Rimouski), 1972, n. p.

⁶⁷ Jean-Claude LaHaye et associés, *Rapport accompagnant le plan directeur d'aménagement touristique et récréatif du territoire du Bic*, Rimouski, Divisions de la récréation et de l'architecture-paysagiste, 1967, n. p.

existantes dans ce territoire. [...] Enfin, il nous apparaît essentiel que l'on permette aux gens du milieu de participer à la vie au parc ; c'est pourquoi nous voyons d'un bon œil des activités comme celles du golf, de la marina et de la colonie de vacances animées et administrées par des organismes du milieu⁶⁸.

Dans son plan d'élaboration du concept d'aménagement⁶⁹, Pierre Bruneau, professeur de sciences humaines à l'UQAR, insiste sur l'importance de la colonie de vacances et estime qu'elle représente un apport important au parc en devenir :

[elle] assume un rôle de première valeur envers les enfants qui ont le privilège de la fréquenter. Ce privilège ne saurait être réservé à un petit nombre. Il conviendrait donc que les autorités compétentes établissent une politique d'action favorisant les initiatives de ce genre, particulièrement dans un parc où l'on veut précisément promouvoir la vie de plein air. Non seulement cette colonie de vacances devra-t-elle demeurer en place, mais l'on devra élaborer les moyens d'améliorer ses équipements et de favoriser son opération⁷⁰.

En plus de cette proposition, Pierre Bruneau suggère que le camp de vacances conserve sa structure administrative afin d'assurer une entente harmonieuse et la collaboration avec les autorités du parc. Il est également proposé de déplacer les bâtiments de la terrasse inférieure pour les installer plus près des bâtiments les plus récents, sur la terrasse supérieure. Cette relocalisation doit permettre de mieux intégrer l'architecture dans le paysage et doit s'accompagner de reboisement.

Un protocole d'entente est initié en janvier 1977 entre le ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche et la Corporation du Cap-à-l'Original en vue d'exploiter le camp de vacances sur le territoire du futur parc jusqu'en 2017. Une première entente est conclue en mars 1977 et un bail de 40 ans est signé.

Des audiences publiques sont tenues en 1983 avec plusieurs parties concernées par la création du parc. La Corporation de la colonie du Cap-à-l'Original témoigne pour soutenir l'idée, mais exprime certaines préoccupations :

Enfin, il y a un point qu'il importe de rappeler ici, c'est que notre camp est soumis aux normes de l'Association des Camps et à celle des ministères de la Santé et du

⁶⁸ Le comité de développement du parc du Bic, *op. cit.*, p. 11.

⁶⁹ Pierre Bruneau, « Élaboration d'un concept d'aménagement devant présider à la définition et à la mise en place des équipements du Parc du Bic et de sa zone limitrophe », Archives régionales de l'Université du Québec à Rimouski, Rimouski.

⁷⁰ *Ibid.*, p. 19.

Travail et ne peut la nuit fermer à clef aucune des cabines ou dortoirs. Dans le passé, nous n'avions aucune raison de nous inquiéter : nos proches voisins, qu'on a malheureusement expropriés c.à.d les familles qui occupaient les chalets de la baie des Ha ! Ha ! et d'autres baies environnantes ont toujours eu pour le camp un profond respect, respect qu'ils avaient d'ailleurs pour tout ce qui touchait le cap. Qu'il nous suffise de dire qu'il y avait parmi eux M. Elmer Scoggan, l'un des meilleurs botanistes du Canada.

Nous regrettons le départ de ces familles ; nous nous réjouissons d'avoir eu avec elles des échanges cordiaux et marqués du signe de l'amitié.

Bientôt nos plus proches voisins seront les clients occasionnels du camping semi-aménagé ; nos enfants et leurs gardiens pourront-ils dormir en toute sécurité quand on sait que cet aménagement ne sera qu'à 5 ou 10 minutes de marche du Camp ?⁷¹

Officiellement établi en 1984, le parc offre aux habitants de la région ainsi qu'aux visiteurs venus d'ailleurs le privilège de profiter des paysages exceptionnels du littoral sud de l'estuaire du Saint-Laurent. Malgré ce changement potentiellement inquiétant pour le camp de vacances, il semble qu'il n'y ait pas eu de conséquences négatives significatives. Au contraire, un soutien financier a permis d'agrandir la capacité des bâtiments. À partir de ce moment, la cafétéria commence à servir non seulement les campeurs, mais aussi les résidents saisonniers. Plusieurs améliorations sont apportées aux infrastructures dès 1985 pour répondre à cette nouvelle clientèle.

⁷¹ Gouvernement du Québec, « Audiences publiques sur le parc du Bic », 1983, Archives régionales de l'Université du Québec, Rimouski.

2.3.4 1985 à 2000 — l'âge d'or des camps de vacances



Figure 2.10. Le camp autour de 1985 vu du cap Lamontagne [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO.

De nouveaux bâtiments augmentent alors la capacité du camp à 250 campeurs : grands dortoirs (E, F, J sur la Figure 2.11), salle de récréation (G), cafétéria améliorée (H), blocs sanitaires, etc. (Figure 2.10). Cela permet aussi d'ajouter au programme de nouvelles activités, dont l'informatique, le théâtre, la voile et le taekwondo. Cette année-là, les responsables de la gestion du camp élaborent un plan de développement, dont la première phase comprend le remplacement ou la rénovation des bâtiments vieillissants : nouvelles toitures étanches, revêtements extérieurs uniformes, fenêtres plus adéquates, nouveaux dortoirs et installations sanitaires améliorées⁷².

En 1993, de nouvelles activités sont proposées dont la natation, le canotage, la planche à pagaine, le *windsurf*, des excursions, le vélo de montagne, le vélo-camping, le canot-

⁷² Colonie du Cap Inc., *Plan de développement pour l'aménagement du camp Louis-Georges Lamontagne — Cap-à-l'Orignal*, 1988, Archives du parc national du Bic, Rimouski.

camping, le cinéma, la gymnastique aérobique, l'hébertisme, le judo, le soccer, le tennis, le baseball, le tir à l'arc, la carabine à air, le lance-pierre, la survie et les premiers soins, la fabrication de cerfs-volants et de fusées, les sciences naturelles, ainsi que des cours de théâtre, de chant et d'improvisation.

Durant cette période, les inscriptions atteignent leur apogée (Annexe I). Les jeunes séjournent généralement au camp pour une durée minimale de deux semaines, avec des séjours de quatre semaines qui n'étaient pas rares.

En 1988, l'abbé Lamontagne prend sa retraite et le camp devient entièrement laïc.

2.3.5 2000 à 2012 — le déclin

Les inscriptions diminuent dans les années 2000, comme dans la plupart des camps de vacances du Québec, et la durée des séjours est réduite à une ou deux semaines. Déjà en 1993, l'Association des camps du Québec (ACQ) s'inquiétait de la baisse de la demande et des inscriptions : « Dans un climat d'insécurité et même d'inquiétude, de nouvelles tendances se dessinent⁷³. »

Face à la baisse de la fréquentation et à des difficultés financières, le camp du Cap-à-l'Orignal ne propose pas de séjours durant l'été 2011 et l'année suivante, la corporation qui l'administre met fin définitivement à ses activités. En 2012, le camp spécialisé Ulysse organisé par l'Institut maritime du Québec, qui devait se dérouler dans les installations du Cap-à-l'Orignal, est annulé en raison de coupes budgétaires.

Le bail commençant en 1978 stipulait que « si le locataire ne fait pas usage des lieux loués ou les abandonne avant la fin du bail, le locateur pourra, à son choix, en reprendre immédiatement possession, sans préjudice à tout recours contre le locataire pour dommages-intérêts, y compris le loyer ou tout autre montant échu ou à échoir en vertu de ce bail⁷⁴» et « si le locataire devient insolvable, fait faillite ou cession de ses biens ou fait une proposition en vertu de la loi sur la faillite ou autre loi semblable qui pourrait alors

⁷³ « Quelques 250 camps d'été attendent les jeunes », *Le Soleil*, 28 février 1993, p. SS-2.

⁷⁴ *Contrat de location entre Le Gouvernement du Québec et la Colonie du Cap Inc.*, 1977, Archives du parc national du Bic, Rimouski, p. 7.

être en vigueur, le locateur pourra, à son choix, sans être tenu d'en aviser le locataire, ni le syndic ni une autre personne, traiter ce bail comme résilié *ipso facto* sans préjudice à toute réclamation contre le locataire⁷⁵. » Les conditions n'ayant pas été respectées par le locataire, le parc national du Bic met fin à l'entente d'utilisation du territoire en enclave dans le parc.

En 2016, les bâtiments abandonnés sont finalement démolis, à l'exception du bâtiment utilisé pour les activités de bricolage et de sciences naturelles et du clocher de la chapelle, qui sont toujours debout.

⁷⁵ *Ibid.*, p. 8.

Figure 2.11



5355400

5355300

5355200

515100

515000

514900

514800



0 20 40 mm
1:1 750 (Au format original 8.5x11)

Sources

1. Système de coordonnées : NAD 1983 CSRS MTM 6



Titre
Anciens bâtiments

2.4 Après le camp

Les bâtiments du camp étaient déjà désuets et avaient grand besoin de travaux quand ils ont été abandonnés. Pour mettre en valeur le site du camp, le parc a envisagé de démolir les bâtiments et d'établir un nouveau camping sur la terrasse supérieure, où étaient situés les dortoirs. Un inventaire archéologique préalable a été réalisé à l'automne 2015 par l'équipe de Marianne-Marilou Leclerc, à la demande de la SÉPAQ, puis la plupart des bâtiments du camp ont été démolis en 2016. Seuls subsistent le bâtiment qui a hébergé la première cafétéria et a été employé par la suite pour les sciences naturelles et le bricolage, sur la terrasse inférieure (L sur la Figure 2.11), et le clocher de la chapelle (D), sur la terrasse supérieure associé à un tracé au sol rappelant le plan de la chapelle.

D'autres dispositifs de mise en valeur gardent aujourd'hui vivante la mémoire du camp de vacances : des panneaux installés sur le nouveau bloc sanitaire et d'autres bâtiments présentent brièvement l'histoire du camp avec de courts textes et des photographies ; sur le bloc sanitaire, une vitrine et des photographies évoquent la vie des campeurs ; sur la terrasse du bas, une installation artistique évoque des activités du camp telles que le tir à l'arc, la voile et le lance-pierre.

De plus, le groupe Facebook *Les Anciens du Cap-à-l'Original* permet aux anciens campeurs et moniteurs de partager leurs souvenirs entre eux et de garder contact. Près d'une quinzaine de publications y sont faites par année.

L'analyse des photographies aériennes et les opérations archéologiques de 2015 et de 2022 seront présentées aux chapitres 3 et 4.

Chapitre 3

ANALYSE DES PHOTOGRAPHIES AÉRIENNES

L’analyse des données utilisées dans cette recherche s’est déroulée en trois étapes : l’étude des photographies aériennes avant l’intervention sur le terrain en 2022, l’étude des données issues de la prospection visuelle et de la collecte de surface, puis l’étude des données obtenues lors de la fouille du dépotoir.

Dans ce chapitre, nous aborderons l’étude des photographies aériennes tandis que les résultats de la prospection visuelle, de la collecte de surface et de la fouille seront présentés au chapitre 5.

3.1 Méthodes

L’étude des photographies aériennes devait permettre de décrire l’évolution de l’environnement du camp et d’identifier des zones dont le potentiel archéologique serait le plus prometteur.

3.1.1 Corpus

Les photographies aériennes ont été sélectionnées parmi les relevés effectués depuis 1951 par le gouvernement du Québec. Parmi les photographies couvrant le territoire du camp de vacances, celles de juillet 1963, mai 1969, septembre 1973, août 1976, août 1985 (infrarouge) et juin 2004⁷⁶ couvraient le territoire du camp. Ces clichés appartiennent au

⁷⁶ Ministère des Terres et Forêts, « Q63317-052 », 1963, Gouvernement du Québec, Carto-UQAR, Rimouski ; MER, « Q69307-025 », 1969, Gouvernement du Québec, Carto-UQAR, Rimouski ; MER, « Q73839-003 », 1973, Gouvernement du Québec, Carto-UQAR, Rimouski ; *id.*, « Q76120-183 », 1976, Gouvernement du Québec, Carto-UQAR, Rimouski ; ministère des Ressources naturelles et des Forêts, « Q85372-199 », 1985, Gouvernement du Québec, Carto-UQAR, Rimouski ; ministère des Ressources naturelles et de la Faune, « Q04123-185 », 2004, Gouvernement du Québec, Cartothèque de l’UQAR,

ministère des Ressources naturelles et de la Faune et ont été consultés à la cartothèque de l'UQAR.

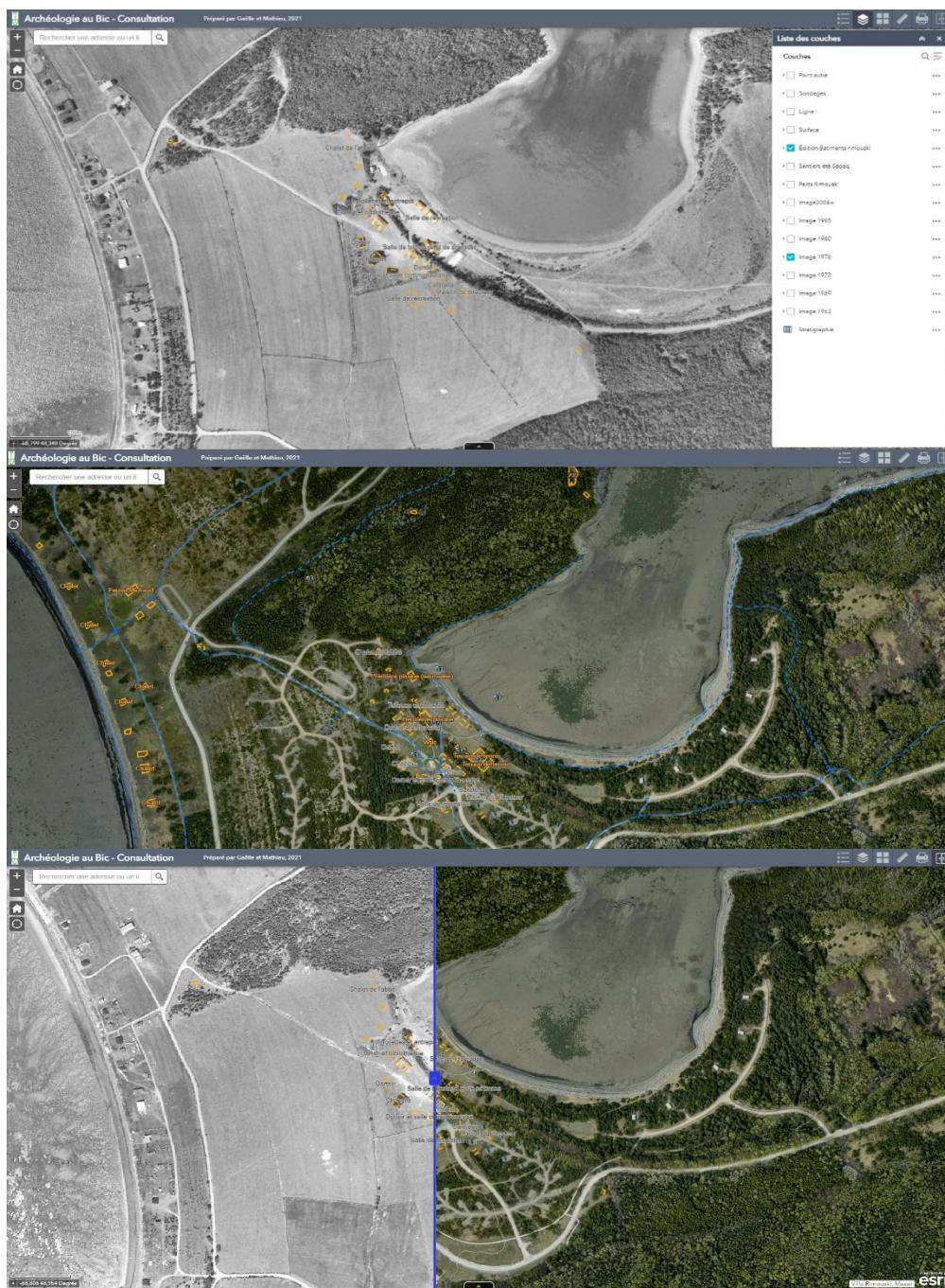


Figure 3.1. Exemple de navigation entre deux photographies aériennes [capture d'écran].
Gaëlle Tremblay, 2021, ArcGIS Online.

Rimouski. Toutes les photos sont en multispectral noir et blanc, sauf celle de 1985 qui est en infrarouge en fausse couleur.

3.1.2 Traitement des données

Une carte a été créée sur ArcGIS, avec pour couche de fond une orthophotographie aérienne de la Ville de Rimouski de 2016, antérieure à la démolition des bâtiments associés au camp. Les photographies aériennes plus anciennes ont été mises à l'échelle et superposées sur la couche de fond en utilisant pour points d'ancrage des rochers ou des bâtiments visibles dans le paysage d'un cliché à l'autre. Les données de la SÉPAQ ont ensuite été ajoutées à la carte : sentiers, routes et bâtiments. L'application en ligne ArcGIS Online a permis de naviguer d'une photographie à une autre pour observer les changements dans le paysage (Figure 3.1).

3.1.3 Résultats

L'analyse d'une série de photographies aériennes permet d'observer l'évolution des paysages. Plusieurs installations du camp de vacances apparaissent sur le cliché de 1963, notamment la chapelle et deux dortoirs situés sur la terrasse haute. La majorité des constructions se trouvent encore au bas du talus. Des installations récréatives sont visibles, telles qu'une piscine, deux terrains de tennis et un mini-golf. Les constructions sont concentrées près de la baie, bien qu'elles lui tournent le dos. Les terres voisines sont cultivées et le tracé du ruisseau est bien défini.

Peu de changements notables ont été observés entre 1963 et 1969, mais l'échelle plus fine de la photographie aérienne de 1969 (1:500 contre 1:15000) permet d'observer des détails comme une clôture de terrain de balle à l'est, des sentiers, ce qui semble être une ligne de pierres ou de blocs le long du talus sur la terrasse supérieure (rectangle vert sur la Figure 3.9), ainsi que des cercles tracés au sol (rectangle rose sur la Figure 3.9).

La ligne au sol s'est avérée être effectivement une ligne de pierres au sol, qui délimitait un terrain de stationnement (Figure 3.4). Les cercles semblent faire partie d'un terrain de jeux (Figure 3.5).



Figure 3.2. Extrait de Q63317-052 [photographie aérienne]. Ministère des Terres et Forêts, 1963, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.



Figure 3.3. Extrait de Q69307-025 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1969, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.



Figure 3.5. Aire de jeu [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.



Figure 3.4. Le stationnement du camp [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.



Figure 3.6. Extrait de Q73839-003 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1973, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.



Figure 3.7. Extrait de Q76120-183 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1976, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.



Figure 3.8. Extrait de Q80535-003 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1980, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.

Le cliché de 1973 montre un nouveau bâtiment en haut du talus. Les deux piscines sont présentes simultanément (Figure 3.6). Le ruisseau semble avoir perdu un peu de largeur, mais les photographies antérieures montrent encore de la neige dont la fonte a pu gonfler le ruisseau. Les quatre bâtiments les plus proches de l'eau ont été démolis ou déplacés. Le terrain de mini-golf (rectangle bleu sur la Figure 3.9) disparaît quelque part entre 1973 et 1976.

Entre 1976 et 2004, le nombre de bâtiments sur la terrasse du haut ne cesse de croître (Figure 3.7). La ligne de végétation au pied du talus semble s'élargir. Le tracé de la première piscine est encore visible sur la photographie de 1980, mais elle semble partiellement remblayée (Figure 3.8). Les sentiers, d'abord étroits, mais bien distincts, demeurent en place et se font plus marqués avec le temps.

La comparaison entre les photographies de 1985 et 2004 révèle une végétation beaucoup plus dense au début du XXI^e siècle et un accroissement du nombre de bâtiments, principalement sur la terrasse haute (Figure 3.10 et Figure 3.11).



Figure 3.9. Détails de Q69307-025 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1969, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR. Le rectangle vert met de l'avant une ligne de pierres délimitant le stationnement, le rose localise les cercles au sol et le bleu identifie le terrain de mini-golf.

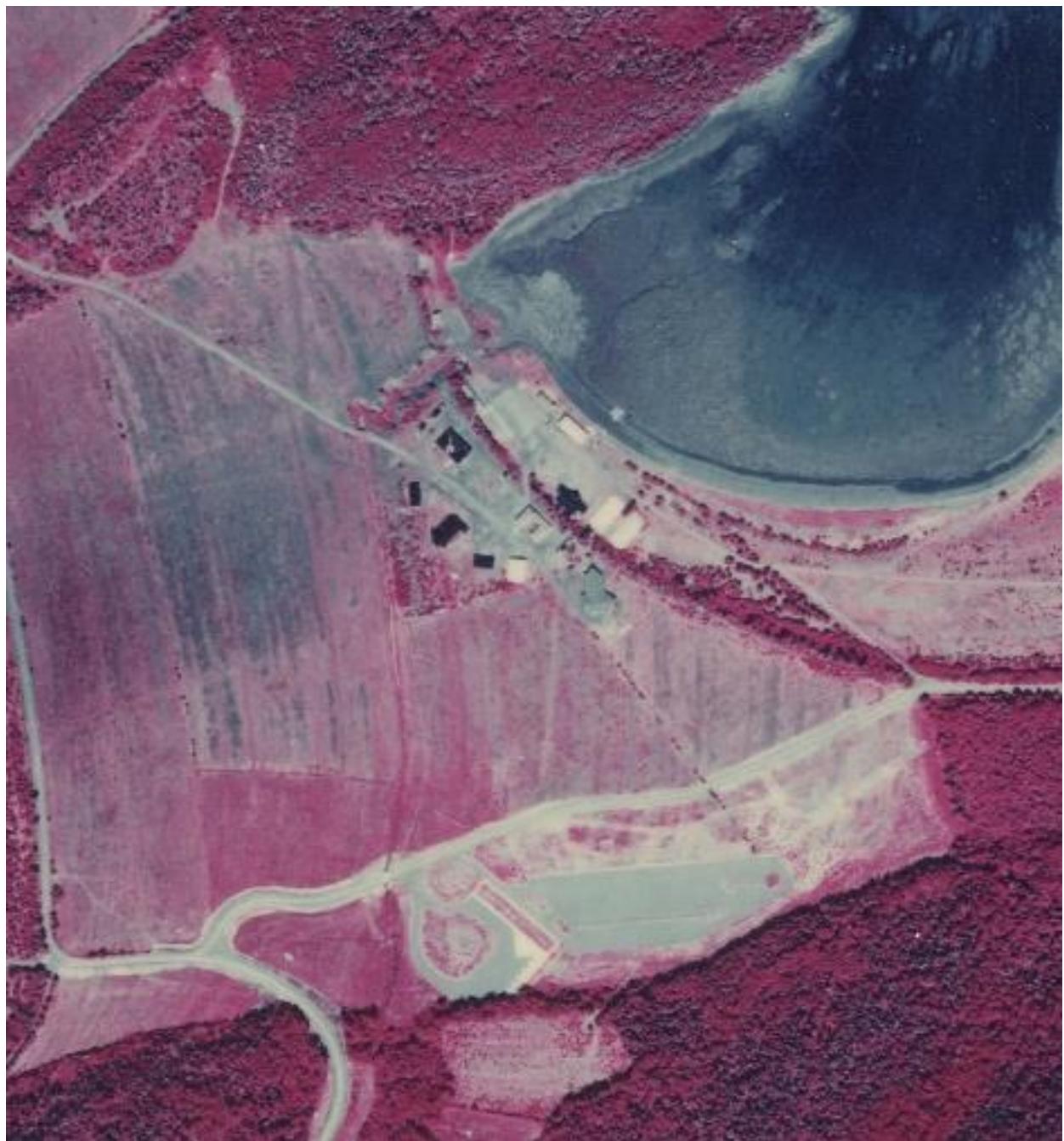


Figure 3.10. Extrait de Q85372-199 [photographie aérienne]. Ministère des Ressources naturelles et des Forêts, 1985, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.



Figure 3.11. Extrait de Q04123-185 [photographie aérienne]. Ministère des Ressources naturelles et de la Faune, 2004, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.

3.2 Constats

Les photographies aériennes offrent une vue d'ensemble du paysage et de son évolution, mais leur échelle et leur résolution ne permettent pas d'observer les détails les plus fins. De même, l'écart temporel entre les clichés limite leur résolution pour dater les aménagements et la construction des bâtiments.

L'analyse des photographies aériennes a néanmoins permis de suivre les transformations du paysage au fil du temps, en observant notamment des modifications dans les bâtiments, les constructions et la végétation. L'observation des photographies aériennes a également mis en évidence des zones présentant un potentiel archéologique intéressant.

L'analyse des photographies aériennes a aussi permis d'orienter les recherches de l'intervention archéologique de 2022 (présentée au chapitre 4), principalement pour la prospection visuelle et la prospection au détecteur de métal. Elle a permis de localiser précisément l'emplacement des bâtiments disparus et de confirmer les fonctions d'espaces comme le terrain de balle et les terrains de tennis ; les photos aériennes étaient d'ailleurs à la disposition de l'équipe pendant la prospection visuelle. L'analyse a aussi permis une estimation préalable du potentiel selon les secteurs et d'identifier les plus susceptibles de livrer des indices du camp de vacances, notamment les terrains de sport et les aires ouvertes près des bâtiments. La vue aérienne offrant un point de vue différent de celui qu'on a au sol, les efforts de prospection ne se seraient probablement pas concentrés aux mêmes endroits sans cette analyse préliminaire.

Chapitre 4

LES INTERVENTIONS ARCHÉOLOGIQUES

Le territoire occupé par le parc national du Bic offre un potentiel archéologique important entre autres en raison de sa position sur le bord du fleuve Saint-Laurent et de sa géographie propice à l'occupation humaine à travers le temps. Les premiers travaux archéologiques dans ce secteur ont eu lieu au début des années 1970 sur l'île du Bic, tout juste à l'extérieur du parc. Ces recherches ont permis de découvrir deux sites (DcEf-1 et DcEf-2)⁷⁷. Les premières recherches archéologiques sur le territoire du parc lui-même ont eu lieu à la fin des années 1970, dans le cadre de la planification de la création du parc. La région du Bic n'était que très peu documentée par les archéologues, aussi une série de projets d'inventaire des ressources archéologiques a été commandés à partir de 1976 par le ministère des Affaires culturelles du Québec⁷⁸. On compte aujourd'hui 21 sites archéologiques répertoriés dans les limites du parc. Ils sont majoritairement associés à la paléohistoire (19 sites), seulement deux à une occupation historique (DcEe-18 et DnEf- 6).

⁷⁷ Charles A. Martijn, *Reconnaissance archéologique des îles du Bas-Saint-Laurent*, ministère des Affaires culturelles (MAC), 1970, 54 p.

⁷⁸ Pierre Dumais, *Reconnaissance archéologique dans les régions du parc provincial du Bic, comté de Rimouski, et des rivières Grande Vallée et au Renard, comté Gaspé Est, été 1976*, MAC, 1976, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Rapport préliminaire d'une reconnaissance archéologique et de la fouille du site DcEe-2, parc provincial du Bic, comté de Rimouski, été 1977*, MAC, 1977, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Reconnaissance et fouilles archéologiques, parc provincial du Bic, été 1977*, MAC, 1977, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Reconnaissance et fouilles archéologiques, parc provincial du Bic, été 1978*, MAC, 1978, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Préhistoire du parc du Bic, côte sud de l'estuaire du Saint Laurent*, MAC, 1980 ; *id.*, *Rapport de la découverte du site DcEe-16, Bic, comté de Rimouski*, MAC, 1982, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Inventaire archéologique : sentier et randonnée pédestre, anse à l'Orignal, anse à Mouille-Cul, parc provincial du Bic*, ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche (MLCP), 1983, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Inventaire archéologique : secteur du centre d'accueil principal, parc provincial du Bic*, MLCP, 1985, rapport inédit, n. p. ; Ethnoscop, *Parc du Bic Étude de potentiel archéologique*, MAC, 1983, 79 p.

Deux interventions archéologiques ont été réalisées sur le site du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal. En 2015, l'équipe de Marianne-Marilou Leclerc a effectué un inventaire archéologique, puis l'édition 2022 de l'École de fouilles archéologiques de l'UQAR s'est tenue sur les lieux.

4.1 L'intervention de 2015

4.1.1 Contexte

En 2015, en prévision de la mise en place d'infrastructures dans l'aménagement d'un nouveau camping dans le parc national du Bic, un inventaire archéologique a été réalisé entre la baie du Ha ! Ha ! et la baie des Cochons. Les travaux d'aménagement incluaient le détournement de la route du Portage (Route 1), ainsi que la mise en place de 72 emplacements de camping et d'une zone de chalets, leur emprise représentant une superficie de 285 941 m². Cette intervention a été dirigée par Marianne-Marilou Leclerc et réalisée entre le 26 octobre et le 6 novembre 2015 avec une équipe de trois à quatre techniciens en archéologie⁷⁹.

4.1.2 Objectifs

L'objectif de cet inventaire était « de vérifier la présence ou l'absence de vestiges mobiliers ou immobiliers dans l'emprise des travaux. Le cas échéant, de délimiter et d'évaluer les sites dont l'intégrité pourrait être menacée par les travaux d'aménagement⁸⁰. »

4.1.3 Méthodes

Le mandat comprenait quatre étapes : 1) une recherche documentaire préalable concernant l'évolution de la géomorphologie et de la paléogéographie à l'égard de l'occupation humaine de la région, la présence de sites archéologiques préhistoriques et historiques connus dans l'emprise du projet et les travaux archéologiques antérieurs,

⁷⁹ Marianne-Marilou Leclerc, *Inventaire archéologique au parc national du Bic secteur Tombolo, automne 2015*, Rimouski, Société des établissements de plein air du Québec, 2016.

⁸⁰ *Ibid.*, p. 1.

- 2) l'intervention sur le terrain, 3) le traitement de la collection en laboratoire et finalement
- 4) l'analyse de la collection et la rédaction du rapport.

L'objectif de l'intervention sur le terrain était de vérifier et de documenter la présence de vestiges archéologiques par une inspection visuelle et par des sondages à la pelle d'environ 40 cm par 40 cm. Les sondages ont généralement été implantés à des intervalles réguliers de 15 mètres. Lorsque la surface semblait plus propice à une occupation humaine, les sondages étaient plus rapprochés, à 10 ou 5 mètres ; au contraire, dans les lieux moins propices (pentes trop abruptes, sols humides, etc.), ils étaient plus espacés.

Lorsque des découvertes ont été faites, les méthodes ont légèrement changé afin de mieux cerner les limites, l'envergure et la nature des vestiges. Les sondages ont été élargis à 50 centimètres par 50 centimètres et fouillés à la truelle et la densité de sondages a été augmentée. Des profils stratigraphiques détaillés ont été réalisés pour les sondages positifs et les artefacts ont été collectés.



Figure 4.1. Les quatre secteurs de la zone d'inventaire [plan]. Marianne-Marilou Leclerc, 2015, *Inventaire archéologique au parc national du Bic secteur Tombolo*, automne 2015, p. 17.

Au retour du terrain, les objets ont été mis à sécher en laboratoire, puis analysés, comptés et catalogués. L'inventaire des artéfacts a été réalisé à partir du modèle proposé par Parcs Canada qui attribue des codes de matériau et de fonction à chaque objet (voir Annexe V). La collection est aujourd'hui conservée à la Réserve archéologique du ministère de la Culture et des Communications du Québec (MCCQ).

4.1.4 Résultats

L'aire à l'étude a été divisée en quatre secteurs (A, B, C et D) en fonction de la topographie (Figure 4.1).

Le secteur A couvrait les abords de la baie des Cochons autour de la plage et au bas du talus. Le secteur D était situé sur la terrasse haute, où se concentraient la plupart des infrastructures du camp. Le secteur B était aussi sur la terrasse haute, à l'ouest du secteur D. Le secteur C était au sud de la Route 1, près de l'ancien centre de découvertes et de services. Le territoire du camp de vacances étant partagé entre les secteurs A, D et une partie du secteur B, seuls les résultats de ces secteurs seront présentés ici.

4.1.4.1 Secteur A

Le secteur A était situé aux abords de la baie des Cochons sur près de 560 mètres et avait une largeur de 40 à 160 mètres, pour une superficie totale de 57 545 m². Au total, 301 sondages ont été réalisés dans cette zone.

Ce secteur avait été identifié comme celui ayant le plus haut potentiel archéologique paléohistorique *a priori* en raison de sa proximité de la baie, source de nourriture et voie d'accès au fleuve.

La stratigraphie des sondages les plus proches de la baie était composée principalement de galets, de schiste et de sable. Quelques vestiges matériels récents ont été mis au jour «tels des tessons de verre, de terre cuite, des fragments de plastiques et de métal ainsi que des clous tréfilés⁸¹.» Ces artéfacts se trouvaient majoritairement en surface, mais

⁸¹ *Ibid.*, p. 21.

certains étaient enfouis à une vingtaine de centimètres. Ils étaient de petite taille, peu nombreux, et n'étaient associés à aucun vestige.

Le terrain entre la plage et le talus semblait avoir été labouré à une époque très récente. Ce labour était observable par une couche de sable brun d'une vingtaine de centimètres, présente sur l'ensemble du site, recouverte par un sol plus organique. Ce secteur s'est révélé fortement perturbé par l'agriculture et les installations du camp de vacances (piscine, terrain de jeux, piste d'hébertisme, terrain de baseball). Deux zones ont livré des témoins de technologie lithique. Un sondage près de l'embouchure du petit ruisseau a livré un éclat retouché, mais les autres ont été négatifs. « Bien que la zone semble avoir été moins affectée par les activités du camp de scout (*sic*), se trouvant dans un petit boisé de bouleau (*sic*), le sol a subi du remaniement par sa mise en culture. Ces activités ont donc aussi de fortes chances d'avoir emporté une partie du site⁸². » Au sud-est, la découverte d'un fragment de biface, un outil et des éclats a mené à une fouille plus fine qui a livré un outil, des éclats, ainsi que des traces de feu et des charbons⁸³. Le code Borden DcEd-20 a été attribué à ce nouveau site archéologique.

4.1.4.2 Secteur B

Le secteur B se trouvait sur le haut du talus, bordé au nord par un sentier et la forêt, à l'ouest par une ligne arbitraire déterminée par l'emprise des travaux d'aménagement prévus, au sud par la route et à l'est par la pente vers la plage. L'aire de la zone était de 147 108 m² et 517 sondages y ont été réalisés. La majeure partie du plateau était composée d'un terrain déboisé avec pour végétation des mousses, des lichens et quelques petits arbustes. Ce secteur ouvert sur la baie du Ha ! Ha ! est très exposé aux vents dominants, ce qui lui confère un climat plus froid et plus rigoureux qu'à l'intérieur des terres. Au moment du passage de l'équipe, la partie est de la zone était occupée par onze bâtiments et la partie ouest était libre de bâtiments ou d'autres structures⁸⁴.

⁸² *Ibid.*, p. 25-29.

⁸³ *Ibid.*, p. 29-32.

⁸⁴ *Ibid.*, p. 34-38.

Le secteur occupé par les bâtiments du camp de vacances n'a été exploré que par une inspection visuelle puisqu'il a été présumé très bouleversé. Certaines traces de l'occupation du camp ont été notées et identifiées comme déchets domestiques, dont des boîtes de conserve, des cannettes et des bouteilles de boissons gazeuses datant des années 1970. Ces objets n'ont pas été collectés en raison de leur caractère récent⁸⁵.

Deux découvertes particulières ont retenu l'attention des fouilleurs et de l'auteure du rapport. La première est une baignoire sur pieds enfouie dans le sol jusqu'au rebord, située juste derrière les douches du camp. Dans le cadre de la présente recherche, un ancien campeur nous a révélé que cette baignoire servait de contenant pour planter des légumes et pour en faire l'observation dans le cadre d'activités de botanique. La seconde découverte particulière était un objet métallique de « forme cylindrique de grosseur moyenne faite de métal cuivreux. Plusieurs hypothèses ont été soumises, mais celle qui semblerait la plus probable serait que ce soit un flotteur d'un ensemble de communicateurs (interrupteur) à flotteur relié à une pompe, notamment pour toilette⁸⁶. »

Dans la partie ouest du secteur, le profil stratigraphique comprend des traces de labours d'une vingtaine de centimètres et atteignant près de 50 centimètres par endroit qui ont été observées dans plusieurs profils stratigraphiques, suivies par un niveau de limon organique reposant sur un sol stérile composé de galets de schiste.

4.1.4.3 Secteur D

Le secteur D, dont le plan forme un triangle, était une aire résiduelle bordée au sud par la route du Portage, au nord par la pente descendant vers la plage et à l'ouest par l'aire des bâtiments du camp de vacances. Une piste cyclable divisait la zone en deux parties. Le secteur avait une surface de 26 025 m² et 95 sondages y ont été réalisés.

L'inspection visuelle a montré qu'une grande partie de la zone était perturbée par des aménagements anthropiques (route, piste cyclable, bâtiments), mais que le bord de la terrasse pouvait présenter un potentiel paléohistorique intéressant puisqu'il s'agit d'une

⁸⁵ *Ibid.*, p. 41.

⁸⁶ *Ibid.*, p. 41-42.

ancienne plage. Les sondages ont livré une stratigraphie semblable en général à celle du secteur A⁸⁷.

De part et d'autre de la piste cyclable, des matériaux et des déchets déposés lors de sa construction ont formé quelques bourrelets irréguliers et épars dans lesquels ont été découverts des objets récents.

Deux sondages ont mis aux jours ces ensembles. Le matériel était de facture très récente, composé de cannes (*sic*) de conserve en fer, d'une canne (*sic*) de jus de raisin (de marque Welchade), de bouteilles en verre, de fragments de verre et de fragments de plastiques. Le matériel était présent entre 10 et 30 cm de la surface dans un même secteur. Il pourrait s'agir d'une ancienne zone de déchets (dépotoirs). Les objets ne sont pour le moins pas assez anciens pour être considérés comme du matériel archéologique. L'absence de vestiges structuraux associés à ces objets ne permet pas de les associer à un site archéologique et de par leur nature (*sic*), ils n'ont pas été conservés⁸⁸.

Aucun autre vestige considéré archéologique par l'équipe n'a été trouvé dans ce secteur.

4.1.5 Bilan

Les objectifs de cette opération étaient d'abord de vérifier si d'éventuels sites archéologiques paléohistoriques ou historiques seraient affectés par les travaux d'aménagement prévus. Les archéologues ont noté la présence d'artéfacts très récents, mais ils ne les ont pas pris en compte dans leur analyse. Ces travaux nous permettent néanmoins d'avoir un aperçu des objets récents qui ont été observés ou mis au jour.

Cette opération n'avait pas pour objectif de documenter les vestiges du camp de vacances, mais le rapport laisse voir qu'un certain effort a été mis pour en tenir compte dans les recherches. Les bâtiments et les restes associés au camp sont en effet nommés, décrits et localisés, ce qui a contribué à la préparation des travaux de 2022.

⁸⁷ *Ibid.*, p. 47-49.

⁸⁸ *Ibid.*, p. 49-50.

4.2 L'intervention de 2022

4.2.1 Contexte

Les travaux de 2022 ont été réalisés dans le cadre de l'École de fouilles archéologiques de l'Université du Québec à Rimouski (UQAR). Du 24 mai au 17 juin 2022, 10 étudiants, une assistante-archéologue et deux archéologues enseignants ont documenté et exploré le site de la baie des Cochons. Les analyses post-terrain ont été réalisées au LAP de l'UQAR.

4.2.2 Objectifs

Les objectifs de cette opération étaient de localiser, de décrire et de caractériser les vestiges en surface du camp de vacances du Cap-à-l'Original et les traces de ses activités, ainsi que d'évaluer le potentiel archéologique historique du camp et de la baie des Cochons. Un second volet du projet concernait la contrebande d'alcool, et ne sera pas discuté dans ce mémoire. De plus, il y avait comme objectif de contribuer à la formation d'étudiants universitaires et de contribuer à la connaissance et à la mise en valeur de l'histoire et du patrimoine du Bic, plus spécifiquement dans le parc national du Bic.

4.2.3 Méthodes

Sur le terrain, trois méthodes ont été utilisées pour la collecte de données : la prospection visuelle, les sondages à la pelle et les sondages manuels.

Pour la prospection visuelle, les étudiants, en équipe de 3 ou de 4, ont réalisé des battues afin de relever des artéfacts en surface, des structures ou d'éventuelles anomalies topographiques ou végétales qui pourraient être des indices d'une intervention humaine. Au total, 596 points GPS ont été enregistrés sur le territoire associé au camp de vacances du Cap-à-l'Original. De ceux-ci, 385 correspondent à des artéfacts, dont 141 ont fait l'objet d'une collecte, et 148 identifient des anomalies topographiques ou végétales⁸⁹.

Les sondages à la pelle avaient pour objectifs d'explorer les vestiges de la première piscine construite en 1958 et de documenter la cause de réponses positives du détecteur

⁸⁹ Manon Savard et Nicolas Beaudry, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, Parc national du Bic*, Rimouski, Université du Québec à Rimouski, 2023, 115 p.

de métal. 24 sondages à la pelle ont été réalisés, dont 13 se sont révélés positifs et 11 négatifs⁹⁰. Les sondages à la pelle mesuraient environ 50 cm sur 50 cm. Chacun a été vidé à la pelle et les sédiments ont été fouillés à la truelle au moment de remblayer le sondage, après que le profil stratigraphique d'une paroi ait été relevé.

À la suite de la prospection visuelle, quelques zones ont été choisies pour y implanter des sondages manuels, au bas du talus de la terrasse supérieure. Les sondages manuels ont été fouillés à la truelle en suivant la stratigraphie. Les sédiments ont été tamisés et les artéfacts et écofacts ont été recueillis par sondage et par unité stratigraphique. Au total, onze sondages manuels ont été réalisés lors de cette édition de l'École de fouille, identifiés par des lettres de A à L (la lettre I n'ayant pas été attribuée).

Au retour du terrain, les artéfacts ont été mis à sécher, puis identifiés, comptés et catalogués. Chaque objet a reçu des codes de matériau et de fonction tirés du système de codification de Parcs Canada. L'inventaire a été fait dans *Filemaker* et certains artéfacts diagnostiques ont été photographiés. La collection est actuellement conservée au LAP de l'UQAR.

4.2.4 Résultats

4.2.4.1 Prospction visuelle

Les secteurs explorés par la prospection visuelle comprennent toute la terrasse basse et le talus entre la falaise du cap Lamontagne, au nord, et l'extrémité est de l'espace ouvert de l'ancien terrain de balle. Comme le site a été remanié depuis la construction du camping, la prospection n'a pas couvert toute la terrasse supérieure ; seuls les boisés à l'ouest de l'ancienne chapelle ainsi que celui situé près du sentier menant au cap Lamontagne ont été couverts. La prospection visuelle s'est aussi prolongée en haut de la falaise du cap Lamontagne, où se trouvait le grand parcours d'hébertisme.

Le camp de vacances, ses campeurs et les membres de son personnel ont laissés des traces d'une occupation saisonnière, distincte de celles des villégiateurs et de celles des visiteurs du parc. Des structures et des bâtiments sont associés sans équivoque au camp de

⁹⁰ *Ibid.*, p. 30.

vacances. En revanche, les objets en surface ne peuvent pas tous être associés de façon certaine à l'un ou l'autre de ces groupes qui ont fréquenté le site. Par exemple, les bouteilles de boissons gazeuses ou encore les emballages alimentaires individuels peuvent être associés autant à la fréquentation des lieux par les villégiateurs ou les visiteurs qu'à l'occupation du site par les campeurs et employés du camp de vacances.

Les structures ou aménagements dont il reste des traces, comme les terrains de tennis et de balle-molle, le champ de tir à l'arc, ainsi que les objets fixes tels que les installations d'hébertisme, les clôtures et des vestiges de signalisation sont quant à eux clairement associés au camp. Le camp de vacances du Cap-à-l'Original compte aussi parmi ses vestiges le bâtiment de bricolage, aujourd'hui abandonné mais toujours debout. D'autres traces plus discrètes subsistent : on peut encore distinguer l'empreinte de plusieurs bâtiments au sol, ainsi que des voies de circulation définies par des ouvertures dans la végétation. Ces traces se retrouvent même jusqu'au cap Lamontagne (Figure 4.2 et Figure



Figure 4.2. Traces du sentier du cap Lamontagne encore visible [photographie]. LAP, 2022, LAP.

4.3), un lieu difficile d'accès pour les visiteurs du parc, où certains vestiges sont particulièrement bien conservés, notamment ceux du parcours d'hébertisme.

Parmi les artéfacts qui peuvent être associés au camp, on compte des balles de balle-molle, une balle de baseball, des flèches, une raquette et des balles de tennis, etc. On trouve également des vestiges architecturaux, comme des morceaux de béton peint de la première piscine, ou encore des éléments de plomberie et d'éclairage.

La plupart des traces documentées en surface sont associées à des activités sportives ou récréatives⁹¹.



Figure 4.3. Bâtiment à la pointe est du cap Lamontagne [photographie]. LAP, 2022, LAP.

⁹¹ *Ibid.*, p. 21-24.



Figure 4.4. Plan des sondages manuels intervention de 2022 [plan]. Manon Savard et Nicolas Beaudry, 2022, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, parc national du Bic*, p. 31.

4.2.4.2 Sondages à la pelle

Les sondages à la pelle ont été réalisés dans trois secteurs différents : l'aire ouverte du terrain de balle, le contour de la première piscine et la partie de la terrasse inférieure comprise entre le bâtiment de bricolage et le sentier.

Dans les zones du terrain de balle et devant le bâtiment de bricolage, l'emplacement des sondages a été déterminé en fonction des résultats de la prospection au détecteur de métal. Par conséquent, les artéfacts mis au jour dans ces sondages sont majoritairement métalliques. Sur le terrain de balle, les vestiges d'un écran arrière ont été documentés⁹².

L'objectif autour de la première piscine était d'observer sa construction et l'état de ses vestiges. On a constaté qu'elle a probablement été démolie, et non pas simplement remblayée comme on aurait pu le croire. Des fragments de son béton ont été rapportés dans chacun des sondages.

4.2.4.3 Sondages A et B

Les sous-opérations 1A et 1B ont été menées pour explorer une dépression située aux abords



Figure 4.5. Délimitation des sondages PNBC 1A et 1B [photographie]. LAP, 2022, LAP.

d'une zone actuelle de protection extrême de botryches, de petites fougères rares (Figure 4.4). Cette dépression présente une légère pente à partir d'une ouverture boisée au sud-est, et elle est fermée au nord-ouest par les vestiges d'une cloison en bois d'environ 1,50 mètres de hauteur.

La cloison pouvait être interprétée comme un vestige de coffrage, tandis qu'au centre de la dépression, un amas de pierres contenant un élément chauffant provenant peut-être d'une bouilloire semblait correspondre au sommet d'un remblai. Le sondage 1A ($1,10 \times 1 \text{ m}$) a été réalisé au pied de la cloison, coupant l'amas de pierres, tandis que le sondage 1B ($1 \times 1 \text{ m}$) a été effectué à 1 mètre au sud-ouest pour permettre une coupe longitudinale dans la dépression et dans la cloison (Figure 4.5).

⁹² *Ibid.*, p. 30.

La fouille a révélé une fosse peu profonde, l'amas de pierres 1A3 constituant un modeste tas d'épierrement reposant directement sur un sable brun stérile (1A2), lui-même sur un sable de plage gris. La cloison s'est révélée être une courte clôture dont subsistent deux perches horizontales maintenues par des pieux. Deux groupes de pieux ont été identifiés : trois traces au nord-est (1A5, 1A6, 1A7) et au moins un pieu subsistant au nord-est, en dehors du sondage. Cette structure a été renforcée ou réparée avec de nombreux clous en fer.

Cette installation pourrait avoir été associée à un sentier d'hébertisme, plus modeste que celui du cap Lamontagne, dont l'existence a été confirmée dans ce secteur. Il est également à noter que l'axe de ce sentier croise vers le sud-est une structure explorée par les sous-opérations 1D et 1K, laquelle faisait partie de ce sentier⁹³.

4.2.4.4 Sondage C

Le sondage C ($1,50 \times 0,50$ m) a été implanté en travers d'une dépression rectangulaire d'environ 2,40 m sur 0,70 m, afin de mieux comprendre cette anomalie (Figure 4.6). Elle est située en bordure d'une ouverture du boisé, au sud-est de la dépression étudiée par les sous-opérations 1A et 1B et dans l'axe reliant celle-ci à la structure examinée par les sous-opérations 1D et 1K.

La dépression s'est avérée peu profonde, avec une profondeur de moins de 20 cm. Elle présente une arête verticale du côté sud-est, où la coupe est restée bien visible, tandis que les parois du côté nord-est sont plus affaissées, particulièrement dans la zone du sondage. Sous une couche d'humus de surface 1C3, un sable brun compact (1C6) a été découvert, contenant des attaches autobloquantes en nylon et un tricot gris ou blanc. Ce dernier, partiellement encastré dans la paroi est du sondage, n'a été récupéré qu'en fragments disjoints, seuls les morceaux entièrement dans le sondage ayant été récupérés. La

⁹³ *Ibid.*, p. 30-32.

tranchée 1C9 a été creusée dans un sable compact brun orangé (1C7) traversé par un horizon de gravier fin de plage. Au nord-est de la dépression, la grande compacité de la surface supérieure du sable 1C5, traversé par la tranchée, indique une aire de circulation.



Figure 4.6. Sondage PNBC 1C en fin de fouille, vers le sud-ouest [photographie]. Nicolas Beaudry, 2022, LAP.

Cette dépression est probablement l’empreinte d’une structure d’environ six pieds de longueur, encastrée peu profondément dans le sol et potentiellement maintenue en place par des pieux situés en dehors de la zone de sondage. Elle semble être liée à un espace ouvert au nord-ouest, suggérant qu’elle faisait partie du parcours d’hébertisme⁹⁴.

4.2.4.5 Sondages D et K

Les sondages D et K devaient permettre de mieux documenter ce qui semblait être une baignoire affleurant en surface, comme celle qui avait été repérée en 2015 sur la terrasse haute. Une tranchée transversale 1D a été implantée vers le centre de l’objet, côté sud-ouest, puis prolongée vers le nord-est pour effectuer une coupe complète ($2,30 \times 0,50$ m). Ensuite, une tranchée parallèle 1K ($1,80 \times 0,50$ m) a été réalisée à l’extrémité du bassin pour en déterminer les dimensions complètes et mieux comprendre l’installation (Figure 4.7). Une fois la fouille terminée, les coupes stratigraphiques et les autres relevés ont été effectués, puis le bassin a été retourné pour exposer sa base.

⁹⁴ *Ibid.*, p. 32-33.

L'objet partiellement enfoui est en fait un grand lavabo peu profond en fonte émaillée ($70 \times 30 \times 6\frac{1}{4}$ po). Il a été recouvert de plusieurs couches de peinture bleu ciel semblable à celle des éclats de béton des deux piscines successives. Des miettes de peinture rouge ont aussi été retrouvées dans le bassin et autour. La face inférieure du bassin est équipée de deux jeux

d'ancrages, et une inscription en relief, « PORT HOPE F-445 », identifie le modèle Washton, un grand lavabo conçu pour être monté sur pieds, fabriqué par Port Hope Sanitary (Port Hope, Ontario)⁹⁵. La Port Hope Sanitary a été active sous ce nom de 1916 à 1967⁹⁶.

Le bassin (1D6 et 1K8) reposait sur trois bûches (1D15, env. 18×40 cm), disposées transversalement dans une fosse (1D16) spécialement creusée à cet effet. Son drain avait été obstrué avec un piquet de bois (1D17) qui était encore en place⁹⁷.

Ce bassin faisait partie d'une structure du petit sentier d'hébertisme. Les participants devaient passer par-dessus à l'aide d'une corde (Figure 6.18).



Figure 4.7. Sondages PNBC 1D, 1K en fin de fouille et le lavabo en place, vers le sud-ouest [photographie]. LAP, 2022, LAP.

⁹⁵ Canadian Potteries Limited, *Plumbers' pocket book of roughing-in dimensions for plumbing fixtures: a consolidated service*, Canadian Potteries, 1955, 134 p.

⁹⁶ « Port Hope Sanitary Manufacturing Company Research Material - Archeion », https://www.archeion.ca/port-hope-sanitary-manufacturing-company-research-material;rad?sf_culture=uk (15 décembre 2024).

⁹⁷ M. Savard et N. Beaudry, *op. cit.*, p. 33-35.

4.2.4.6 Sondages E, F, G, H et L

Les opérations E, F, G, H et L ont été implantées sur une anomalie topographique, une butte située au pied du talus et à environ 140 mètres au sud-est de la salle de bricolage et de sciences naturelles. La butte faisait environ 6 mètres de longueur par 4 mètres de largeur et avait une hauteur d'environ 0,5 mètre. On pouvait y distinguer deux sommets distincts et des objets affleurants à la surface : de la vaisselle de table et des bouteilles de verre, qui suggéraient qu'il s'agit d'un dépotoir.

L'implantation des sondages devait permettre l'assemblage d'une coupe longitudinale traversant les deux sommets, ainsi que des coupes transversales sur les sommets nord-ouest (1E et 1F) et sud-est (1G et 1H) (Figure 4.8). Le sondage 1F, implanté longitudinalement à la jonction des deux sommets, visait aussi à vérifier s'ils résulttaient de dépôts distincts.

Sous une mince litière forestière, le dépotoir a été identifié dans les cinq sondages (1E2 et 1E4, 1F2, 1F3 et 1F4, 1G2 et 1G3, 1H2, 1L2). Il se présente comme de denses concentrations d'artéfacts, discontinues et mélangées au sable, qui constituent la matrice indistincte des deux sommets. Le relief ne résulte donc pas de deux événements distincts



Figure 4.8. Sondages PNBC 1E, 1F, 1G et 1H, vers l'ouest [photographie]. Nicolas Beaudry, 2022, LAP.

de dépôt de rebuts, comme le laissait supposer la topographie, mais de plusieurs dépôts alternant avec des remblais de sable. Aucune stratification n'ayant été observée dans la matrice, celle-ci a été divisée en niveaux arbitraires dans trois des cinq sondages. Le dépotoir repose sur un sol humique et limoneux (1E6, 1F5, 1G4, 1H5, 1L3) et, à l'extrême ouest des sondages 1E et 1 H, sur des sédiments et des pierres provenant de la pente.

L'assemblage est principalement constitué de contenants d'aliments et de boissons, dont des boîtes de conserve et des bouteilles (souvent complètes), des os découpés et de gros tessons de vaisselle de table. On retrouve aussi des cartouches de cuivre de calibre .22 et quelques éléments de mobilier ou d'architecture⁹⁸.

4.3 Bilan

Les travaux de 2015 ont identifié des vestiges laissés par la fréquentation récente du site et qui étaient alors visibles dans le paysage, y compris des bâtiments. L'opération de 2022 a aussi relevé et décrit des vestiges du camp. Les données issues de ces deux interventions nous fournissent les données matérielles à partir desquelles nous chercherons à documenter l'expérience des campeurs du camp de vacances du Cap-à-l'Original.

Au chapitre 5 seront présentées les collections de ces interventions archéologiques sur le site du camp de vacances du Cap-à-l'Original.

⁹⁸ *Ibid.*, p. 36-40.

Chapitre 5

ANALYSE DES ASSEMBLAGES ARCHÉOLOGIQUES

Ce chapitre présentera l'analyse de la collection issue de l'opération archéologique de 2022.

5.1 Étude de l'assemblage de la prospection

Les vestiges et les artéfacts découverts lors de la prospection visuelle, de la prospection au détecteur de métal et des sondages à la pelle apportent des informations complémentaires et cohérentes sur le site. Ils seront donc considérés dans cette recherche comme un même ensemble de données, bien que celles-ci aient été acquises par des méthodes différentes.

Les artéfacts sont actuellement conservés au LAP pour étude. Les contextes auxquels ils sont associés sont désignés par un identifiant formé selon un modèle dérivé du système Tikal : code du site (PNBC) et numéro d'opération (1), suivis d'un identifiant alphabétique de sous-opération et d'un identifiant numérique de contexte (p. ex. PNBC-1A1)⁹⁹. La sous-opération S (pour « surface ») correspond à la prospection visuelle, à la collecte de surface et aux sondages à la pelle, dont les sédiments ont été fouillés en un

⁹⁹ Le système Tikal, utilisé par Parcs Canada depuis les années 1960, est inspiré du système d'identification élaboré par une équipe de l'Université de Pennsylvanie à Tikal, au Guatemala. Ce système est aussi en vigueur en archéologie historique au Québec. Ce système s'adapte bien à une grande variété de situations, y compris à des sites ou des aires de fouille très vastes, dont la stratigraphie est complexe, et dont la fouille est répartie sur plusieurs saisons avec des équipes différentes (Gouvernement du Canada Agence Parcs Canada, « Agence — Manuel pour l'enregistrement des données archéologiques — Introduction », 2 décembre 2008, <https://parcs.canada.ca/agence-agency/bib-lib/politiques-policies/archeologie-archaeology/fp-es/2>, [23 décembre 2024]). Le site n'ayant pas de code Borden, il a été identifié par le code temporaire PNBC pour « parc national du Bic, baie des Cochons ». Le numéro d'opération, qui la désigne comme la première, ne tient pas compte de l'inventaire de 2015 qui a mis en œuvre un système différent.

seul lot. À chacun des contextes de cette sous-opération correspond un point géoréférencé saisi lors de la prospection à l'aide d'un GPS (p. ex. PNBC-1S001).

5.1.1 Méthodologie

5.1.1.1 Tableaux de données

Le catalogue des points géoréférencés comprend les données de la prospection visuelle, de la collecte de surface et des sondages à la pelle, notamment leur localisation, une description des observations et, le cas échéant, les artéfacts récoltés (Annexe IV).

Lors de l'inventaire du mobilier archéologique, les objets mis au jour en prospection ont été identifiés, dénombrés et catalogués. Des codes de matériau et de fonction tirés du système de codes de Parcs Canada leur ont été attribués : ce système permet de classer rapidement les objets par matériaux et par fonctions (Annexe V). Onze catégories ont été retenues, ici, soit :

- la céramique – 1,
- le verre – 2,
- les métaux et alliages – 3,
- les minéraux et inorganiques – 4,
- les matières premières (pierres) – 4.1,
- les matières organiques – 5,
- les solides stables (os) – 5.1,
- les solides fibreux (papier) – 5.2,
- les solides semi-plastiques (plastiques) – 5.3,
- les solides plastiques (caoutchouc) – 5.4,
- les solides souples (textiles) – 5.5,
- les matériaux composites (p. ex. le mortier) – 4.3 et les objets constitués de plus d'un matériau – 7,
- les matériaux indéterminés – 7.

Les fonctions présentes et considérées dans cette recherche sont les suivantes :

- les moyens de communication (panneau indicateur) – 2.2,
- la chasse ou la guerre (douilles) – 3.9,
- l'alimentation (la vaisselle, boîtes de conserve) – 4.1,
- les excitants et alcool (bouteilles et cannettes d'alcool ou de boissons gazeuses) – 4.2,
- l'habillement – 4.4,
- la construction (matériaux de construction) – 4.7,
- l'aménagement (peinture, ampoules) – 4.8,
- la consommation indéterminée – 4.99,
- les écrits (dépliants publicitaires) – 5.3,
- les jeux et divertissements (balles et autres jouets) – 5.7,
- les écofacts (ossements ou coquillages) – 6,
- les indéterminés.

Ces données ont permis de dresser un portrait synthétique des résultats de la prospection.

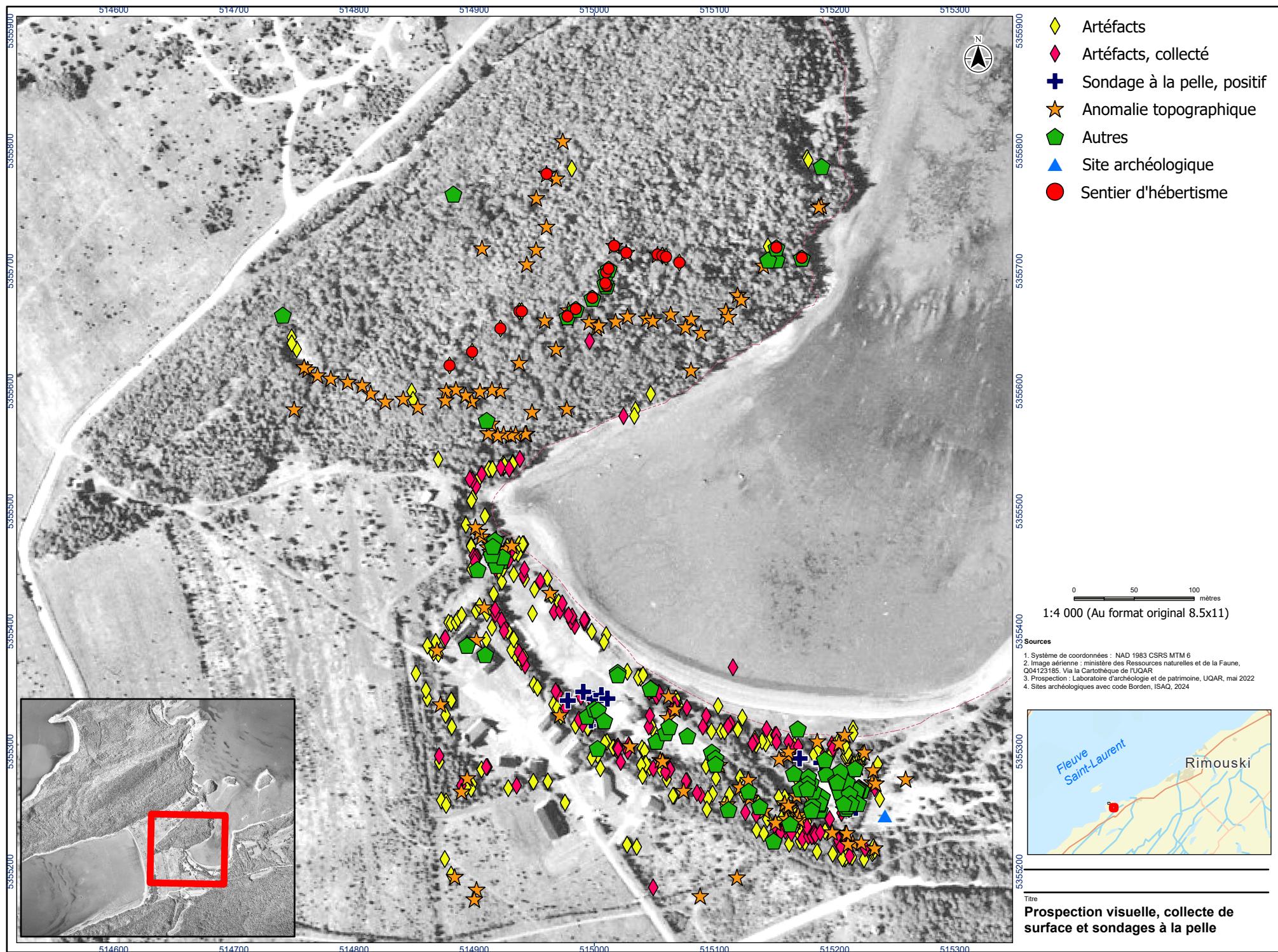
Les analyses sont présentées dans les sections suivantes.

5.1.1.2 Cartographie

Deux analyses ont été réalisées sur cet ensemble de données : une analyse de la répartition des différents matériaux dans l'espace et une analyse de la répartition des fonctions dans l'espace. Leur objectif était d'identifier d'éventuels liens entre la répartition des artéfacts et des vestiges et les zones associées à certaines activités.

Pour ce faire, les points GPS correspondant aux artéfacts et vestiges ont été reportés dans ArcGIS sur des cartes qui permettent de visualiser la dispersion des matériaux et des fonctions dans l'environnement du camp de vacances. Le fond de carte qui a été utilisé est la photographie aérienne de 1985, retenue pour la densité des infrastructures du camp.

Figure 5.1



La prospection visuelle, la collecte de surface et les sondages à la pelle ont produit 653 points GPS indiquant la présence d'artéfacts, d'anomalies topographiques ou végétales, ainsi que certaines délimitations du terrain, telles que des clôtures. La Figure 5.1 montre la répartition spatiale de ces points ; elle permet d'illustrer l'étendue du terrain exploré par la prospection visuelle, la prospection au détecteur de métal et les sondages à la pelle, ainsi que la répartition des indices de l'occupation liée du camp de vacances.

147 de ces points correspondent à des anomalies topographiques ou végétales, qui comprennent notamment des ouvertures dans la végétation, des traces de sentiers et des alignements de pierres. Plusieurs de ces anomalies dans le paysage pourraient être le produit d'une intervention humaine associée au camp de vacances.

385 points GPS correspondent à des artéfacts ou à des concentrations d'artéfacts en surface. De ce nombre, 142 points ont fait l'objet d'une collecte.

21 points GPS correspondent à des structures du sentier d'hébertisme au nord du camp.

Enfin, 97 points regroupés sous « Autres » correspondent à des objets fixes tels que des clôtures, à des signaux positifs au détecteur de métal et aux sondages à la pelle correspondants.

5.1.2 Matériaux dans l'espace

La prospection a révélé 543 articles, correspondant à 205 entrées dans l'inventaire et à un minimum de 123 objets¹⁰⁰ (Annexe II).

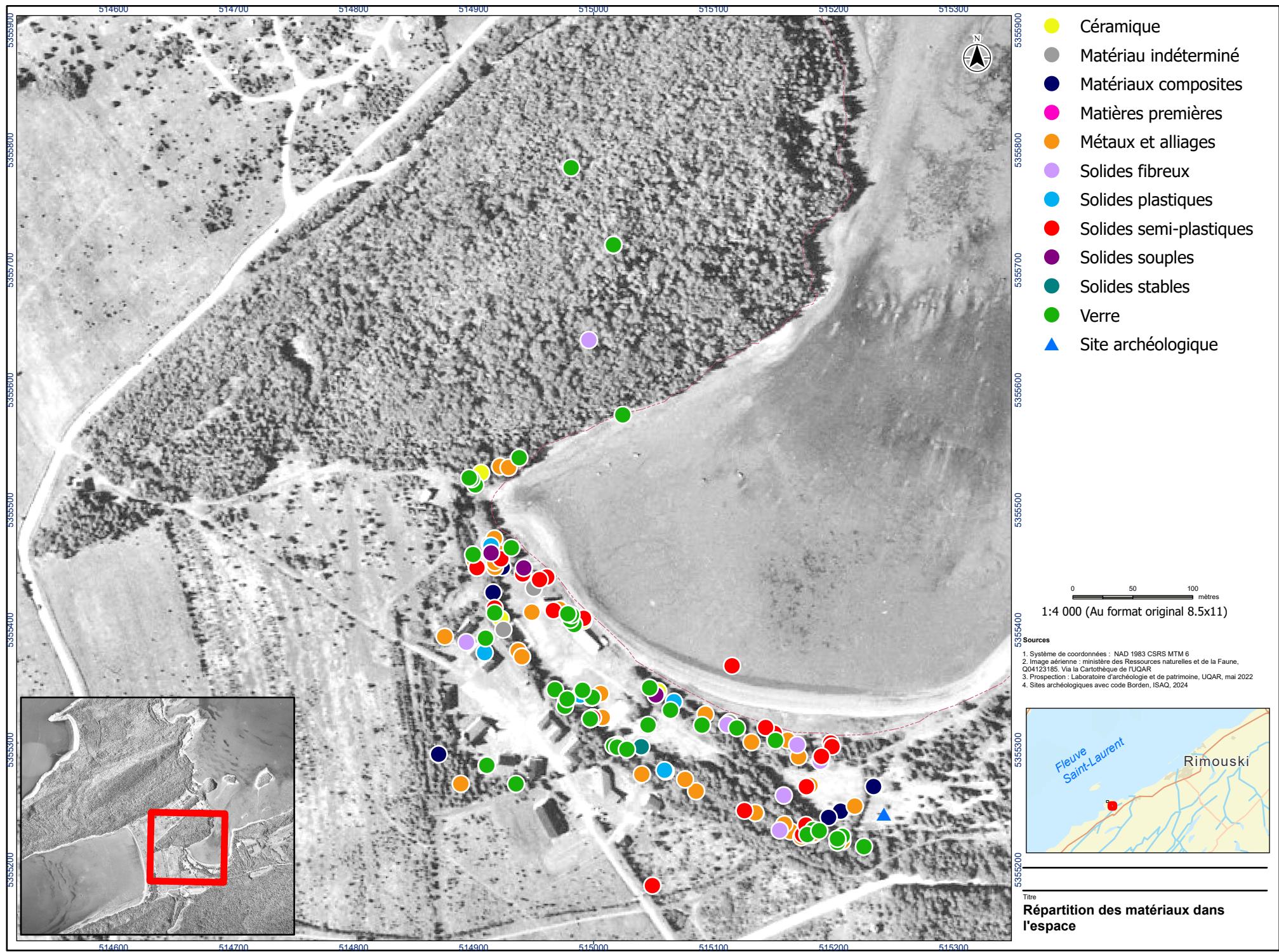
Étant donné l'environnement du site, certains objets sont régulièrement déposés sur la berge par la marée ou transportés par le vent. Ces objets se retrouvent donc hors de leur contexte de déposition d'origine. Étant donné que le camp de vacances date d'une période relativement récente, il est parfois difficile de distinguer les objets liés au site de ceux provenant de ces apports extérieurs. L'objectif de la carte de *répartition des matériaux*

¹⁰⁰ Le calcul de nombre minimal d'individus (NMI) a été repris et adapté à la collection, le nombre minimal d'objets (NMO) a donc été utilisé dans cette recherche. Comme le NMI en zooarchéologie, le NMO est déterminé par le nombre d'éléments diagnostiques dénombrables d'un sous-ensemble de l'assemblage, tel que les goulots ou les culs pour les bouteilles.

dans l'espace était double (Figure 5.2). Nous voulions d'abord écarter l'hypothèse selon laquelle des déchets de marées (objets en plastique, styrémousse ou bois) auraient été identifiés à tort comme des artéfacts associés au camp lors de la collecte de surface, et ensuite, vérifier si certains matériaux étaient sur-représentés à des endroits précis.

Certaines zones se distinguent par une concentration élevée de matériaux restreints. Par exemple, les objets de verre ont été observés et collectés un peu partout lors de la prospection visuelle. Cependant, une densité plus importante semble apparaître dans une bande de végétation dense située dans la pente du talus. Il reste difficile de déterminer si cette concentration est liée à l'occupation du camp, à des activités de villégiature ou à l'abandon d'objets. Il semble peu probable que cette accumulation dans la pente soit le résultat d'une consommation sur place. Une hypothèse plus plausible est que la pente, moins visitée, a servi de zone où les déchets étaient moins ramassés ou encore qu'elle était utilisée comme lieu de rejet, ce qui expliquerait la forte présence d'artéfacts dans cette zone.

Figure 5.2



5.1.3 Répartition des fonctions dans l'espace

L'analyse de la répartition spatiale du mobilier archéologique peut permettre d'éclairer la fonction des espaces ou d'éventuels bâtiments. Elle se fonde sur l'hypothèse qu'il existe une corrélation entre les objets archéologiques et le contexte spatial dans lequel ils ont été mis au jour. Le contexte de déposition archéologique joue également un rôle dans l'analyse spatiofonctionnelle : les niveaux d'occupation, les aires de circulation et les zones de rejets, par exemple, offrent des informations intéressantes puisqu'ils peuvent être associés à des modes ou des événements spécifiques de déposition. En revanche, les remblais sont généralement moins informatifs dans l'interprétation fonctionnelle puisque les sédiments ont été transportés et sont constitués d'éléments hétéroclites dissociés de leur contexte d'origine.

L'analyse de la répartition des fonctions visait à vérifier si le matériel recueilli en prospection reflète les usages connus du site et à déterminer s'il peut suggérer d'autres fonctions.

La Figure 5.3 représente le mobilier archéologique réparti en catégories correspondant aux codes de fonctions de Parcs Canada

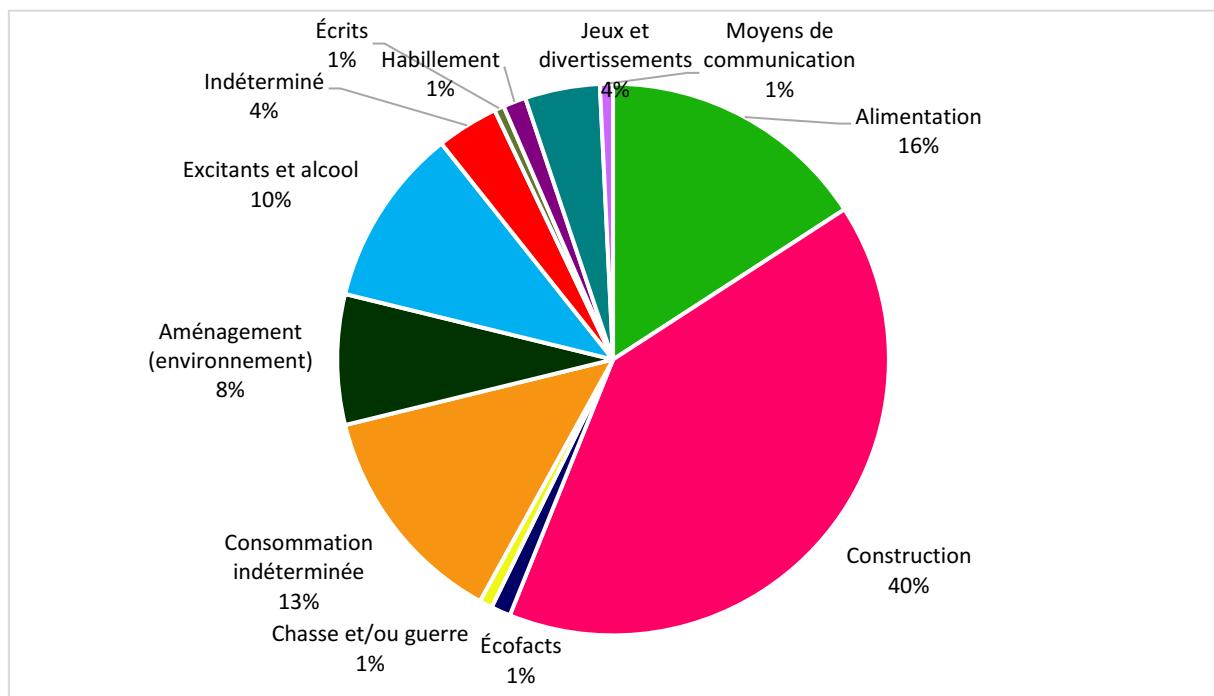
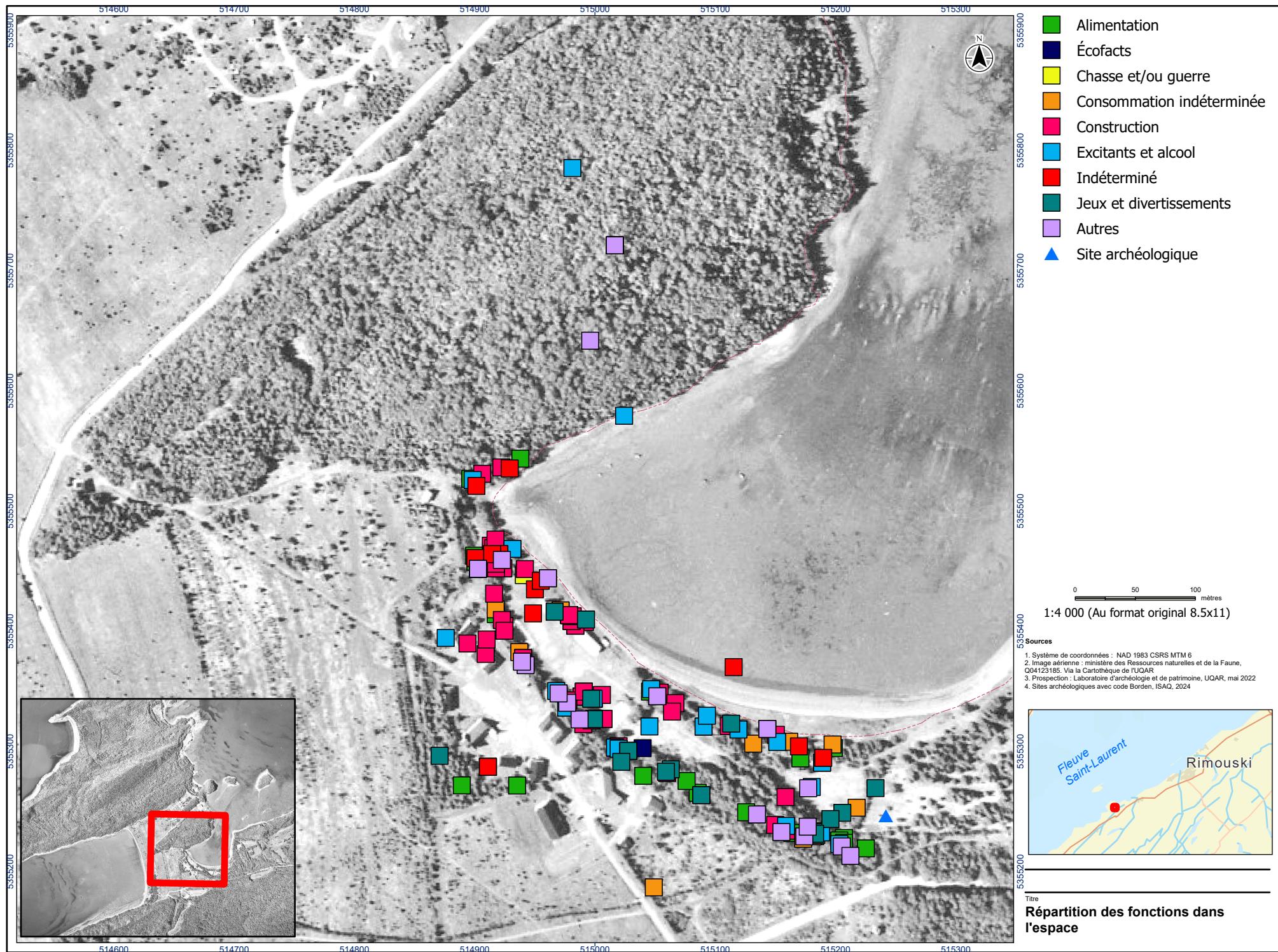


Figure 5.3. Répartition par proportion des artéfacts et écofacts de la prospection selon leur fonction.

La catégorie « Construction » représente les matériaux de base, dont les fixations, la vitre, ainsi que les matériaux de liaison et de revêtement (dont les bardeaux d'amiante) alors qu'« Aménagement (environnement) » représente des objets liés au chauffage, à l'éclairage, à la plomberie ou encore au décor. Les « Écrits » sont des objets tels que des dépliants publicitaires, alors que les « Moyens de communication » sont représentés par des fils de télécommunication. La catégorie « Consommation » (code Parcs Canada 4) inclut des objets susceptibles d'appartenir à une sous-catégorie fonctionnelle de la consommation, soit l'alimentation (4.1), les excitants et alcool (4.2), la médication (4.3), l'habillement (4.4), les soins du corps (4.5), la sexualité (4.6), la construction (4.7), l'aménagement (4.8), l'entretien (4.9) et l'entreposage (4.10). La catégorie « Chasse ou guerre » comprend principalement des douilles de calibre .22, qui sont plus vraisemblablement associées au tir à la carabine récréatif qu'à la chasse, et certainement pas à la guerre. Les indéterminés de cette catégorie concernent les objets pour lesquels il est impossible de déterminer une catégorie plus précise, notamment des morceaux de papier d'aluminium.

Figure 5.4



Les objets liés à la « Construction » représentent à eux seuls 40 % de l’assemblage. Ils proviennent majoritairement des zones où des bâtiments du camp ont existé, notamment près des deux piscines, autour desquelles plusieurs bâtiments annexes ont été construits (Figure 5.4).

Les artefacts liés à l’« Alimentation » représentent 16 % de l’assemblage et constituent le deuxième groupe en importance après la « Construction ». Ils se concentrent dans la partie sud-est de l’aire prospectée, près de ce qui a été identifié ultérieurement comme un dépotoir au pied du talus. Les objets retrouvés en dehors de cette zone sont principalement des bouteilles de boisson gazeuse ou des emballages de collations individuelles.

Les objets associés aux loisirs (« Jeux et divertissements ») ont été découverts près des zones identifiées comme des terrains de tennis (raquette et balles), une aire de tir à l’arc (flèches et panneau de consignes) et un terrain de sports de balle (balles de baseball).

5.1.4 Discussion

Les cartes des Figure 5.1, Figure 5.2 et Figure 5.4 montrent une faible concentration d’objets là où se situaient la plupart des bâtiments de la terrasse supérieure. Cela peut s’expliquer par le nettoyage de ce secteur, accessible aux véhicules et à la machinerie, après la démolition des bâtiments et l’aménagement du camping. La fréquentation intensive du site durant l’été aura aussi contribué à effacer les traces du camp de vacances.

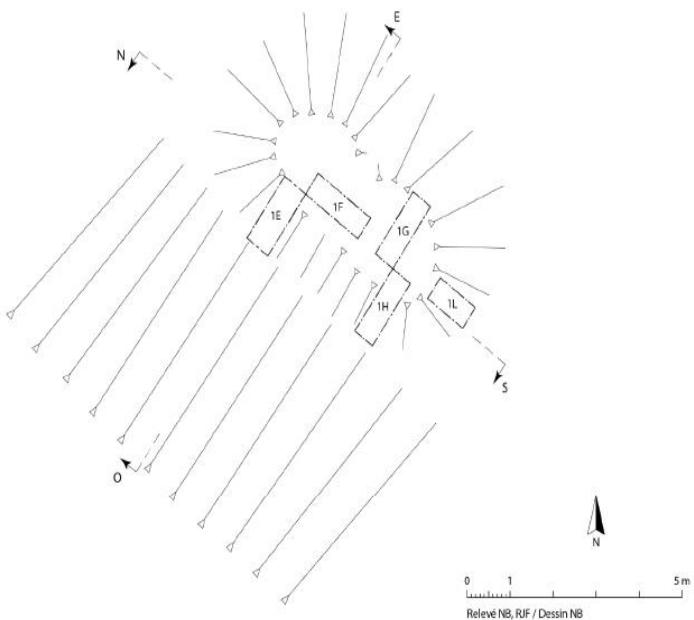
La zone où se trouvait la première piscine du camp de vacances a livré une forte densité d’artefacts collectés en surface. La présence dans ce secteur de « Solides semi-plastiques » peut être due à la marée ou au vent, cependant d’autres objets ont aussi été découverts dans cette zone, dont plusieurs ont pour fonction différents aspects de la « Construction ». Les sondages à la pelle autour de la première piscine suggèrent que celle-ci a été détruite plutôt que remblayée, ce qui est corroboré par la présence de matériaux de démolition et de câbles de télécommunication encore en place.

Plusieurs vestiges et structures encore visibles, comme les terrains de tennis et de balle, les installations de tir à l’arc, les clôtures, ainsi que le bâtiment de bricolage abandonné, appartiennent au camp de vacances du Cap-à-l’Original. Les vestiges toujours en place

sont particulièrement bien préservés dans les zones les moins fréquentées, notamment les structures du parcours d'hébertisme du cap Lamontagne.

La densité des points sur la Figure 5.1 est remarquable. Cependant, puisque le site a été fréquenté par des pique-niqueurs et des visiteurs du parc pendant et après la période d'activité du camp, et qu'il continue aujourd'hui d'attirer les usagers des chalets et du camping, il n'est pas possible d'associer avec certitude tous les artefacts au camp de vacances, particulièrement des objets tels que des emballages, des contenants ou encore un appareil photo jetable. Les emballages de collations ou de boissons en portions individuelles, et encore plus les contenants de bière, sont plus certainement liés à une utilisation récréative et de courte durée du site.

Enfin, des objets mobiliers liés aux activités sportives ou récréatives, telles que des balles de balle-molle, des flèches et une raquette de tennis, peuvent être associés au camp. Il n'est pas impossible cependant que certains aient été introduits par des visiteurs, notamment une balle identifiée au nom d'Eric (Figure 6.6).



5.2 Assemblage du dépotoir

Les sous-opérations E, F, G, H et L de l'opération de 2022 avaient pour objectif de documenter une butte à deux sommets située au sud du bâtiment de bricolage (L sur la Figure 2.11), au pied du talus (Figure 4.4 et Figure 5.5). La fouille a montré qu'il s'agit d'un

Figure 5.5. Implantation des sondages 1E, 1F, 1G, 1H et 1L ; profils longitudinal et transversal du dépotoir (N. Beaudry) [plan]. Manon Savard et Nicolas Beaudry, 2022, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, parc national du Bic*, p. 37.

seul dépotoir, constitué d'une alternance de rebuts et de remblai de sable, probablement en une seule saison. Les artéfacts permettent de le dater dans la deuxième moitié des années 1950.

5.2.1 Méthodologie

Les sondages dans le dépotoir ont livré 3590 articles correspondant à 339 entrées dans l'inventaire des artéfacts et à un minimum de 506 objets. Pour l'analyse de l'assemblage, l'inventaire des artéfacts a été importé dans un tableau *Excel* comprenant les codes de Parcs Canada de fonction et de matériau des artéfacts ainsi que la sous-opération et le contexte stratigraphique d'où ils proviennent. Le croisement des données sous forme de graphiques ou de tableaux croisés dynamiques a permis de mettre en évidence des caractéristiques de l'assemblage.

Quelques artéfacts significatifs ont été retenus pour leur caractère diagnostique ou pour éclairer l'expérience des campeurs et contribuer à répondre à nos questions de recherche (chap. 1.2). Chacun de ces artéfacts a fait l'objet d'une recherche plus poussée dont les résultats ont été consignés sur une fiche. Les données consignées comprennent le contexte archéologique de l'objet, son identification (avec un espace pour dessiner certains détails diagnostiques), une description, sa datation et son mode de fabrication, ainsi que les traces laissées par la vie de l'objet (utilisation, réparations, dégradation, etc.). On trouvera ces fiches à l'Annexe III. L'analyse de ces artéfacts et les informations consignées sur les fiches ont permis de dater le dépotoir et de documenter les activités associées aux objets.

5.2.2 Analyse des fonctions

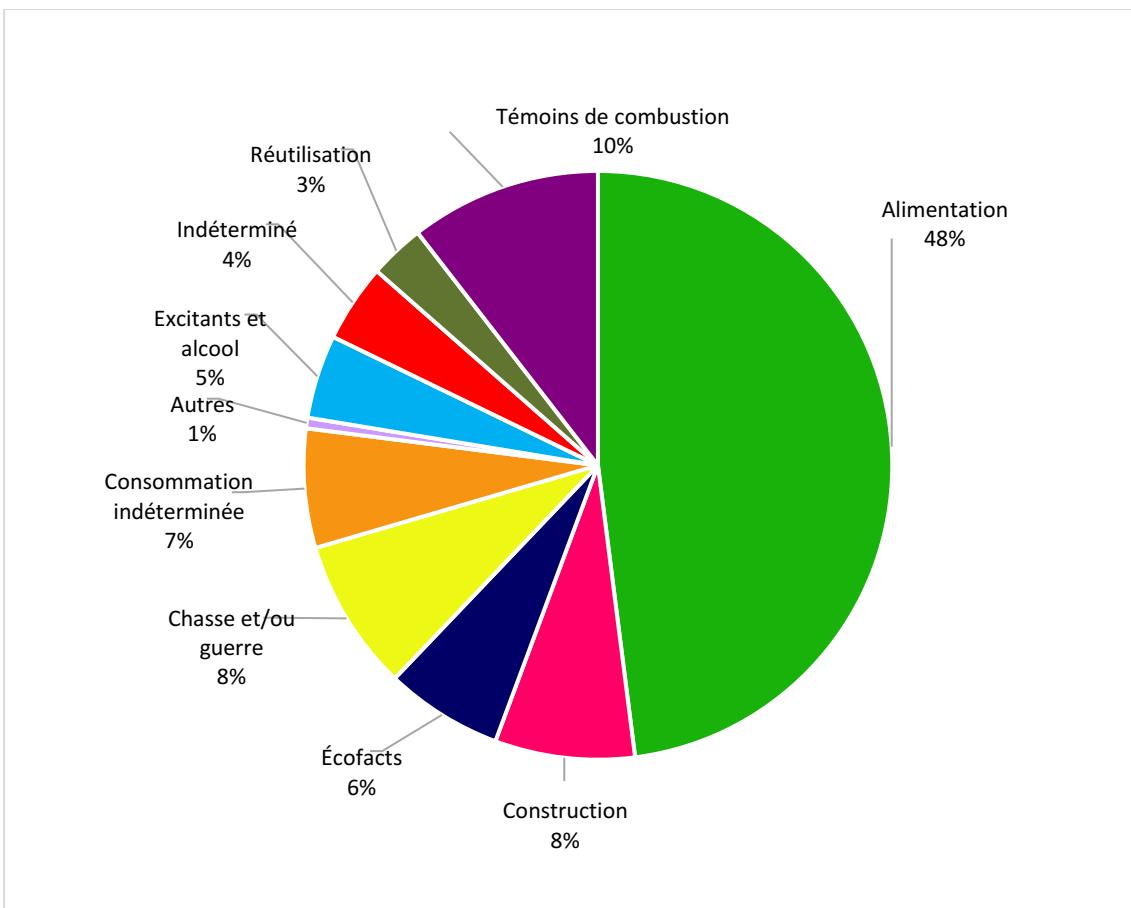


Figure 5.6. Répartition des artéfacts du dépotoir par catégories fonctionnelles.

La Figure 5.6 montre la répartition par fonction des entrées à l'inventaire. La prédominance des artéfacts liés à l'« Alimentation » et aux « Témoins de combustion » suggère *a priori* que ce dépotoir était principalement associé aux activités quotidiennes comme la cuisine et l'élimination des déchets ménagers. Bien que la fonction « Alimentation » domine l'assemblage, la présence d'objets liés au tir à la carabine (douilles de calibre .22, auxquelles s'ajoutent des boîtes de conserve portant des traces d'impact de projectiles) ou à la « Construction » témoignent d'un éventail d'autres activités sur le site, des loisirs à l'entretien des bâtiments, dans lesquelles sont représentées à la fois les campeurs et le personnel du camp. Les catégories « Consommation indéterminée » et « Indéterminé » reflètent les limites inhérentes à

l'analyse des artéfacts, dues notamment à leur état fragmentaire ou à leur altération.

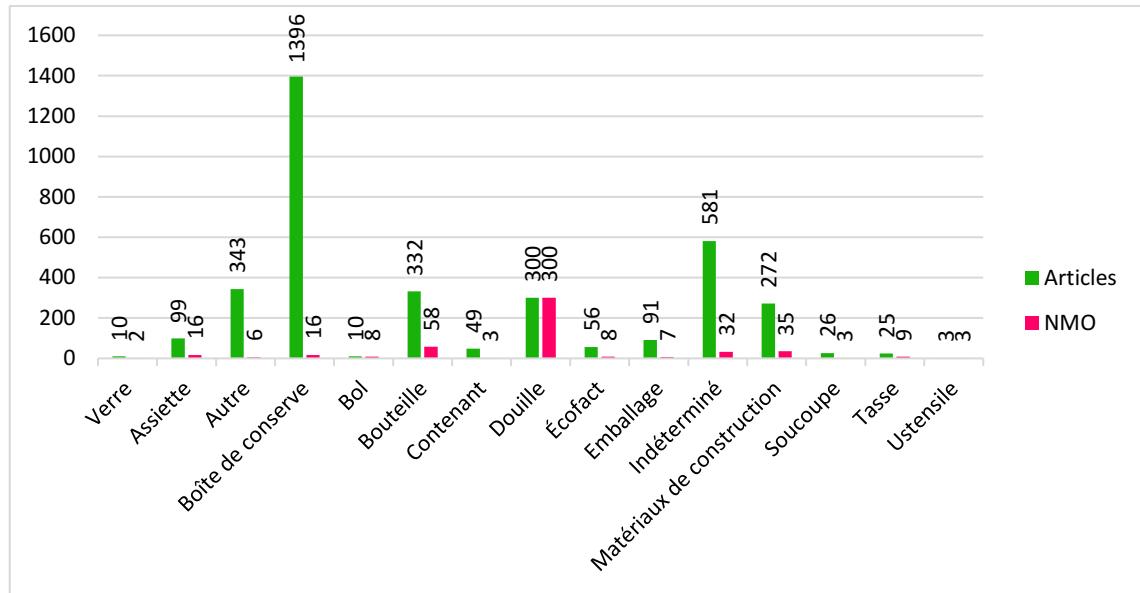


Figure 5.7. Répartition des artéfacts par objets.

1724 articles récoltés dans le dépotoir appartiennent à la catégorie « Alimentation », soit 48 % du total, principalement des fragments d'objets (Figure 5.7). Les boîtes de conserve sont surreprésentées en raison de leur état généralement très fragmentaire mais le compte du nombre minimal d'objets (NMO) réduit considérablement leur importance relative dans l'assemblage.

La vaisselle de table, quant à elle, est bien représentée dans cet assemblage. Contrairement aux boîtes de conserve, elle bénéficie d'un meilleur état de conservation. Les tessons de grandes dimensions confirment qu'il s'agit d'un dépôt primaire.

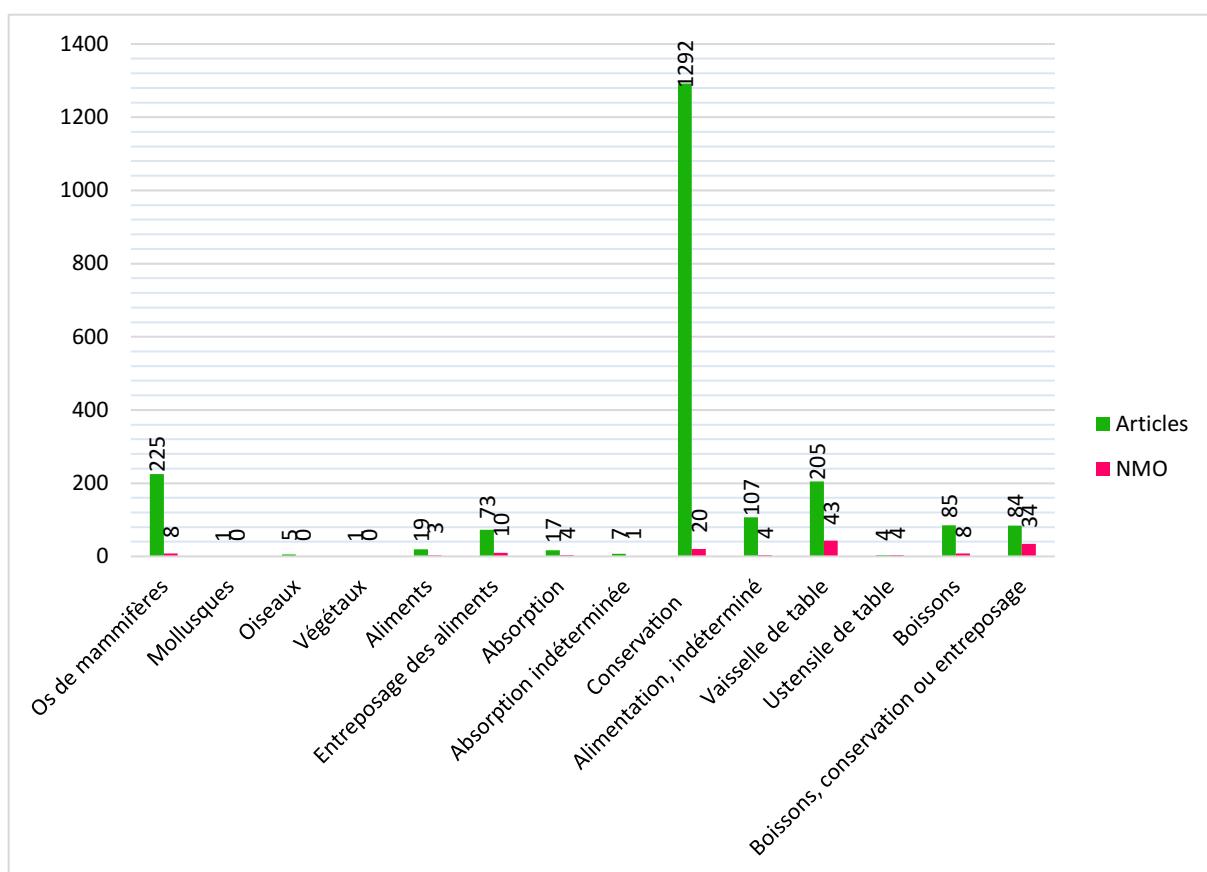


Figure 5.8. Nombre d'articles et NMO associés à l'alimentation.

La Figure 5.8 propose une répartition des objets associés à l'alimentation dans des catégories fonctionnelles plus précises. Cette fois encore, les écarts importants entre le nombre total d'articles et le NMO s'expliquent par la forte fragmentation de certains objets, notamment les boîtes de conserve. Même en NMO, la majorité des objets identifiés sont des contenants, principalement pour l'emballage et la conservation des denrées. La vaisselle de table est le deuxième groupe le plus représenté en NMO. Les aliments eux-mêmes sont relativement peu représentés dans cet assemblage. En revanche, des os portant des traces de boucherie indiquent que la viande fraîche, en particulier celle de mammifères, constituait une partie non négligeable de l'alimentation lors de cette saison du camp. Les restes végétaux ne se conservent pas aussi bien et sont forcément sous-représentés dans l'assemblage.

5.2.3 Artéfacts significatifs

5.2.3.1 Céramiques

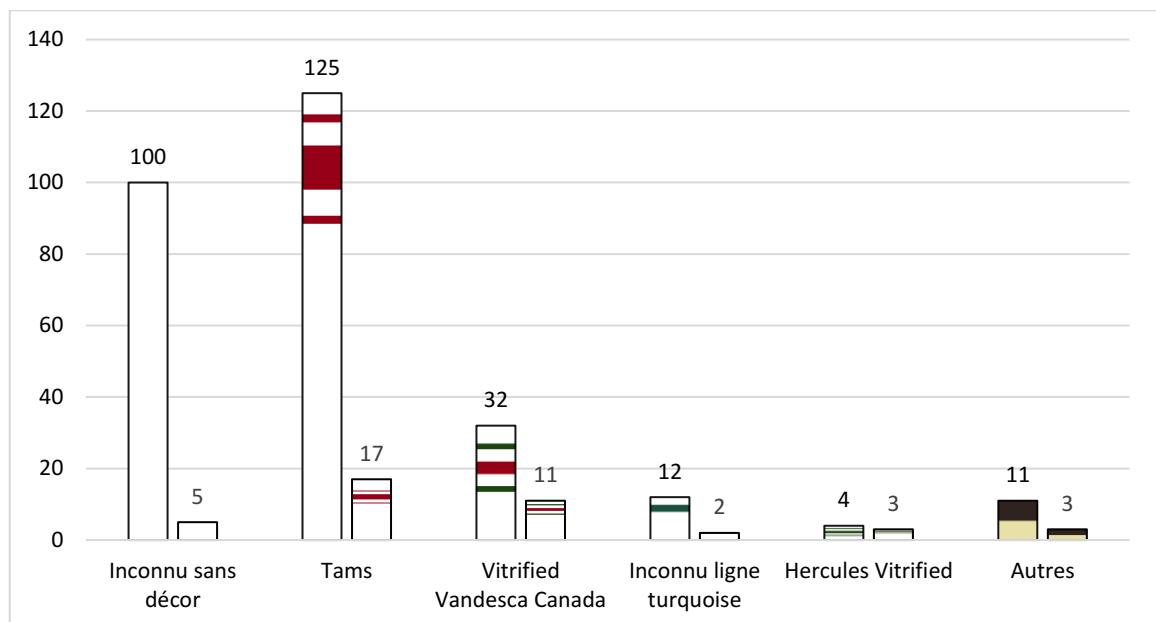


Figure 5.9. Répartition des décors de céramiques de table par nombre d'articles et par NMO.

Ce tableau (Figure 5.9) représente les différents décors des céramiques du dépotoir et leur distribution. Pour chaque style, la colonne de gauche illustre le nombre d'articles et celle de droite, le NMO.

Dans la vaisselle de table qui a été mise au jour dans le dépotoir, trois ensembles ont pu être identifiés. Le premier se compose d'une centaine de tassons de tasses et de bols



blancs, sans décor, de porcelaine vitrifiée de type *Hotelware* d'une bonne épaisseur (Figure 5.10). Aucun timbre ou marque de fabricant n'a été retrouvé, il n'est donc pas possible de déterminer leur provenance.

La deuxième catégorie,

Figure 5.10. Tesson de bol blanc sans décor (1G2) représentée par 125 tessons, [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

constitue un ensemble relativement complet de vaisselle de table : grandes assiettes, petites assiettes, bols, tasses et soucoupes, portant un timbre au nom de *Tams* (Figure 5.12). Fondée à Longton, dans le Staffordshire, en 1875, la compagnie *Tams* est devenue la John *Tams & Son* en 1903 puis la John *Tams Ltd* en 1912¹⁰¹. Sa gamme *Hotelware* a été produite à partir de 1952¹⁰². Faite de porcelaine vitrifiée, cette vaisselle blanche arbore un décor composé d'une ligne rouge d'épaisseur moyenne encadrée par deux lignes plus fines qui souligne les rebords. Le timbre de ce modèle représente un



Figure 5.11. Logo de l'*Hotelware* de la compagnie *Tams* (1F2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.



Figure 5.12. Ensemble de vaisselle *Tams* (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

marteau frappant une enclume, pour signifier que cet ensemble a été conçu pour résister à une utilisation intensive (Figure 5.11).

La troisième catégorie compte 32 articles comprenant principalement des petites et grandes assiettes et des bols produits par le fabricant canadien Vandesca (Figure 5.9). Spécialisée dans la porcelaine vitrifiée de type Hotelware, la Poterie Vandesca a été fondée en 1947 à Joliette par trois hommes d'affaires québécois. Elle a été rachetée en 1959 par Syracuse China (Syracuse, NY) et a mis fin à ses activités en 1994¹⁰³. La

¹⁰¹ Arnold A. Kowalsky et Dorothy E. Kowalsky, *Encyclopedia of Marks on American, English, and European Earthenware, Ironstone, and Stoneware, 1780-1980: Makers, Marks, and Patterns in Blue and White, Historic Blue, Flow Blue, Mulberry, Romantic Transferware, Tea Leaf, and White Ironstone*, Atglen, Schiffer Publishing, coll. « Schiffer Books for Collectors », 1999.

¹⁰² Geoffrey A. Godden, *Encyclopaedia of British Pottery and Porcelain Marks*, Londres, Barrie and Jenkins, 1964.

¹⁰³ Daniel Cogné, Paul Trépanier et Richard Dubé, *Céramique de Beauce*, Sainte-Foy, Éditions GID, 2004.



Figure 5.13. Tesson d'assiette de la compagnie Vandesca Canada (1G7) [photographie].
Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

céramique recueillie dans le dépotoir porte la marque *Vitrified Vandesca Canada*, antérieure à la fusion de 1959 alors que l'inscription devient *Vandesca Syracuse*. Ces objets, en porcelaine épaisse et vitrifiée, se distinguent par un décor de trois lignes qui souligne le rebord : une ligne rouge d'épaisseur moyenne, bordée par deux lignes vertes plus minces (Figure 5.13).

5.2.3.2 Locomotive jouet

Une petite locomotive jouet (Figure 5.14), déformée par la chaleur, a été mise au jour dans l'unité stratigraphique 1G2. Elle mesure 4,5 cm et porte, près de la petite fenêtre, l'inscription « C. J. Co. ». Cette locomotive provient d'une série de surprises distribuées dans les paquets de friandises Cracker Jack dans les années 1950¹⁰⁴. La collection comprenait cinq wagons : une locomotive à vapeur, un tender à charbon, un wagon couvert, un wagon-citerne et une cambuse, produits en plusieurs couleurs, dont le bleu,

¹⁰⁴ Alex Jaramillo, *Cracker Jack Prizes*, New York, Abbeville Press, 1989, p. 34.

le rouge, le vert, le jaune et le blanc. La couleur verte et le modèle de la locomotive font penser qu'ils ont été distribués autour de 1955¹⁰⁵. Un modèle numérique accessible en



Figure 5.14. Locomotive jouet Cracker Jack (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

ligne a été réalisé avec iScan dans le cadre de sa contribution au Prix Excellence 2022 décerné au LAP par Archéo-Québec¹⁰⁶.

5.2.3.3 Bouteille à huile de foie de morue

Une bouteille en verre incolore a été recueillie à la surface du dépotoir à la fin de l'opération¹⁰⁷. Elle est de forme ovale, de type « Philadelphie » ; sa lèvre est de type « Perry Davis », son col est cylindrique et ses épaules sont tombantes (Figure 5.15). Des inscriptions et des graduations moulées en relief sur le corps de la bouteille vont de 1 à 7 [onces] et de 50 à 200 [millilitres] ; à la base de l'épaule, le symbole des onces d'apothicaire ou impériales (ʒ) est aussi moulé en relief. Son goulot fileté permet d'estimer qu'elle date d'environ le milieu du XX^e siècle. Cette bouteille ne porte aucune

¹⁰⁵ Larry White, *Cracker Jack toys: the complete, unofficial guide for collectors*, Atglen, PA, Schiffer, 1997, 262 p.

¹⁰⁶ <https://sketchfab.com/3d-models/locomotive-miniature-uqar-6f88314287ab4d41b183e6c93e3f1961>.

¹⁰⁷ En l'absence de contexte, elle a été inventoriée sous le numéro d'unité stratigraphique 1.99.

marque de fabricant ni de contenu. Il s'agit vraisemblablement d'un contenant d'huile de foie de morue, qui était distribuée dans des bouteilles de ce type¹⁰⁸.



Figure 5.15. Probable bouteille à huile de foie de morue (1.99) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

5.2.3.4 Tube de dentifrice

Un petit tube de dentifrice en aluminium, de marque Pepsodent, a été mis au jour dans l'unité stratigraphique 1F3 (Figure 5.16). La marque était très populaire entre 1915 et la fin des années 1950, grâce entre autres à ses publicités et à un ingrédient « secret » mentionné sur le tube, l'« irium », réputé pour rendre les dents plus blanches. Au Québec, la marque finançait entre autres le téléroman *Les belles histoires des pays d'en haut* de 1956¹⁰⁹. Elle a perdu sa part du marché lorsque les autres marques de dentifrice ont commencé à introduire le fluor comme agent actif.

¹⁰⁸ Bill Lyndsey, « Medicinal Bottles », Historic Glass Bottle Identification & Information Website, <https://sha.org/bottle/medicinal.htm#Organization%20&%20Structure%20Summary>, (29 décembre 2024).

¹⁰⁹ « “Séraphin” à la télévision », *Le Peuple*, 14 septembre 1956, p. 8.

Le tube a été produit pour la filiale canadienne d'Unilever, Lever Brothers Limited (Toronto) entre 1953 et 1960. Le tube semble contenir environ 5/8 oz. Le format correspond à ceux de voyage que nous avons aujourd'hui.

Un modèle numérique de ce tube a aussi été réalisé avec iScan¹¹⁰ dans le cadre de sa contribution au Prix Excellence 2022 décerné au LAP par Archéo-Québec.



Figure 5.16. Tube de dentifrice Pepsodent (1F3) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

5.2.3.5 Bouteilles

24 bouteilles entières ont été collectées dans le dépotoir. Elles comprennent des contenants individuels de boissons gazeuses de marques Double Cola, Kist, Snow White et Canada Dry, toutes datées d'entre 1950 et 1959¹¹¹. L'assemblage comprend un contenant de 52 onces (environ 1,5 L) de jus de raisin de marque Welch's (Figure 5.18).

¹¹⁰ <https://sketchfab.com/3d-models/tube-de-dentifrice-uqar-b6d684acc6a14879bbd5e050e389463c>

¹¹¹ Les datations, d'après les types et les marques de fabricant, s'appuient sur l'ouvrage de Pierre Gagné, *Bouteilles de boisson gazeuse du Québec au XXI^{ème} siècle*, Montréal, Collectophile, 2006, 312 p.



Figure 5.17. Bouteille à condiment Heinz (1E2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.



Figure 5.18. Bouteille à jus de raisin Welch's (1F99) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

Des grappes de raisins sont moulées en relief sur son épaule. Des inscriptions moulées sur son cul nous apprennent qu'elle a été fabriquée en 1955 par la Dominion Glass Co de Hamilton. Il ne reste plus de trace de l'étiquette, mais on sait que les étiquettes des jus et gelées Welch's portaient depuis 1954 l'image de Howdy Doody, la vedette d'une émission pour enfants américaine que Welch's commanditait depuis ses débuts en 1951¹¹² (Figure 5.19).

¹¹² « Welch's history », <https://www.welchs.com/our-story/>, (26 novembre 2024).

Plusieurs autres bouteilles ont été identifiées comme des emballages de ketchup et de vinaigre de marque Heinz (Figure 5.17).

5.2.4 Constats

Les artéfacts datables du dépotoir permettent d'estimer la date de la saison durant laquelle il a été en usage. La vaisselle de table (Vandesca Canada, 1947-1964 ; Tams 1952-1984) fournit un terminus *post quem* de 1952 que la locomotive jouet (1955-1960) et surtout des bouteilles (Snow White, 1955 ; Welch's, 1955 ; Heinz, 1955, datées à partir des marques de fabricants sous les bouteilles, voir fiches en Annexe III) permettent de repousser à 1955. On peut estimer que les boissons et la pâte dentifrice (1953-1960), bien que non périssables, ont été consommées peu après leur mise en marché ; les bouteilles non consignées (Snow White, Welch's, Heinz) invitent donc à dater l'assemblage de 1955 ou 1956, voire 1957, peu avant que la bouteille de Double Cola (1933-1957) ait été retirée du marché.

D'autres artéfacts contribuent à notre compréhension de l'alimentation au camp de vacances autour de 1956. Le grand nombre de fragments de boîtes de conserve suggère que les conserves constituaient une partie non négligeable des repas au camp, même si l'on tient compte de leur surreprésentation dans l'assemblage. Des os de mammifères portant des traces de boucherie (49) et des fragments de coquille d'œuf (5) montrent cependant que le menu comportait aussi des aliments frais.



Figure 5.19. Panneau publicitaire des produits Welch's à afficher dans les commerces [Publicité]. Anonyme, s. d., Welch's.

Les objets tels qu'une probable bouteille d'huile de foie de morue, un tube de dentifrice et un peigne montrent aussi que certains rituels hygiéniques pratiqués à la maison étaient reproduits au camp de vacances.

Enfin, le dépotoir a livré un petit jouet personnel, la locomotive. Elle a pu parvenir sur le site dans une boîte de friandises personnelle ou être apportée comme un jouet personnel ; dans les deux cas, elle suggère que les enfants pouvaient maintenir une sphère personnelle dans la vie collective du camp et faire preuve d'agentivité dans la préparation de leurs bagages.

5.3 Conclusion

Les fouilles de 2022 ont révélé deux assemblages bien distincts. Celui de la prospection a livré des objets relativement récents et représentant principalement les activités de loisirs et des bâtiments disparus. L'assemblage du dépotoir, quant à lui, a livré des artefacts appartenant à la vie quotidienne d'une saison d'exploitation du camp entre 1955 et 1957, principalement aux repas, mais aussi à l'hygiène, aux loisirs, au jeu et à l'entretien des bâtiments.

Ces données seront analysées au prochain chapitre afin de mieux comprendre l'expérience des campeurs et de contribuer aux questions de recherche énoncées au premier

Chapitre 6

DISCUSSION : L'EXPÉRIENCE DU CAMP DE VACANCES DU CAP- À-L'ORIGNAL

Les questions de recherches ont été formulées comme suit : que reste-t-il sur place du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal ? Que peuvent nous apprendre les vestiges à propos du quotidien et de l'expérience des campeurs pendant plus d'un demi-siècle ? Les résultats présentés aux chapitres précédents permettent d'essayer d'y répondre.

6.1 Ce qu'il reste du camp

La Figure 6.1 illustre l'histoire du camp et l'évolution de ses infrastructures. Héritier de camps scouts équipés de tentes, le camp ne comptait à ses débuts aucun bâtiment ni aucune infrastructure et il ne prétendait pas occuper le territoire de façon permanente. Le feu de Rimouski a entraîné l'augmentation rapide du nombre des campeurs et la construction de nouvelles infrastructures. La décennie 1950 a été une période de croissance marquée par la construction de plusieurs bâtiments, dont les premiers dortoirs, la salle de récréation, la salle à manger, la chapelle, les terrains de tennis et la première piscine. Le camp a investi son territoire, il l'a aménagé de façon durable et il s'est inscrit dans la durée. Cette évolution montre une organisation de plus en plus structurée de la vie au camp : bien qu'elle ne s'applique pas nécessairement à un contrôle strict des jeunes, elle permettait certainement une meilleure organisation des loisirs et des activités.

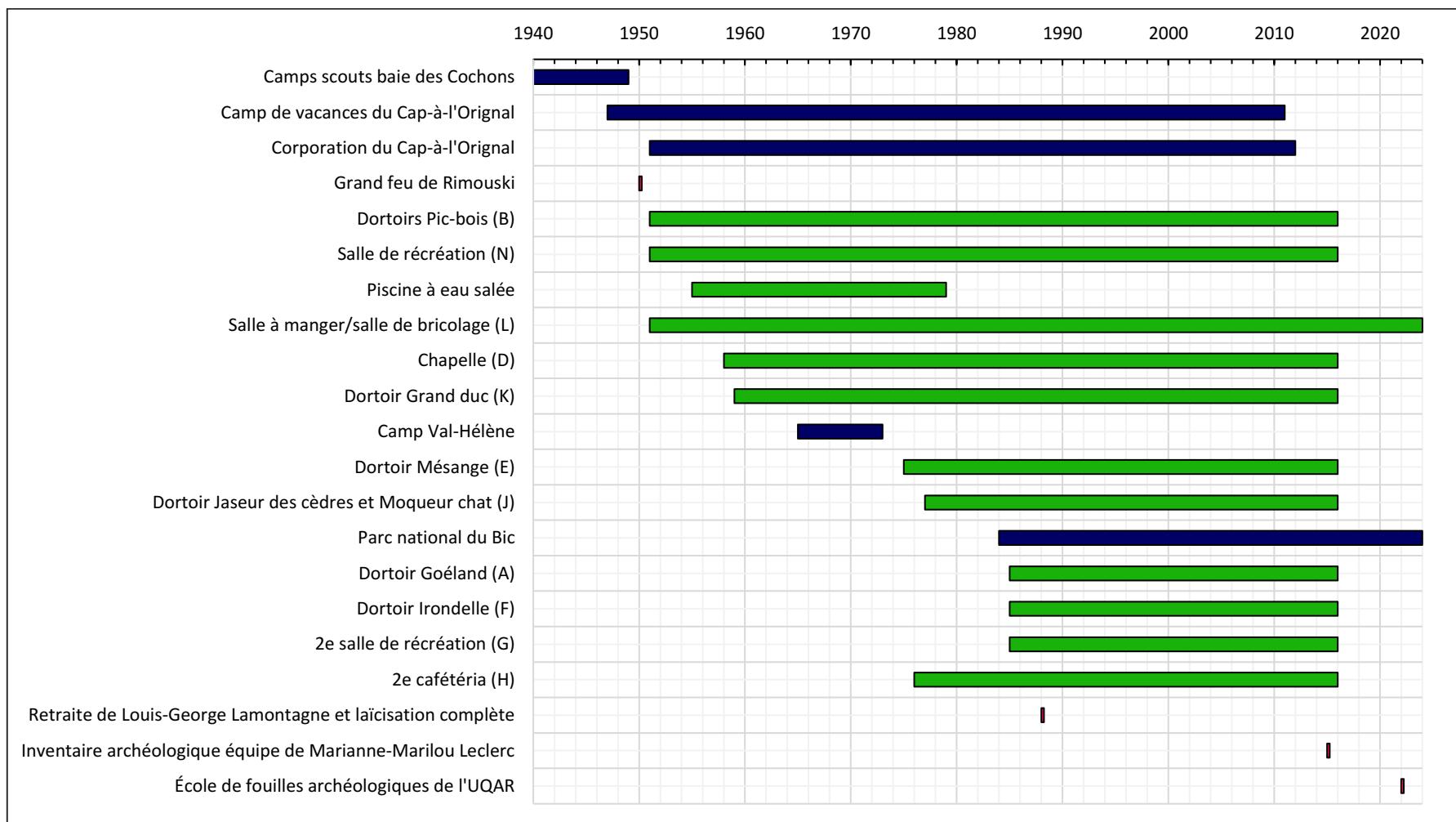


Figure 6.1. Événements et constructions majeurs du camp de vacances du Cap-à-l'Original.

C'est au cours de la décennie 1950 que le dépotoir sondé en 2022 a été constitué. Les restes matériels retrouvés dans ce dépotoir offrent une fenêtre sur l'occupation du site et le quotidien du camp de vacances. Ces assemblages, composés principalement d'objets liés à l'alimentation, révèlent que les aliments consommés incluaient des produits préparés industriellement, comme en témoignent les boîtes de conserve et les bouteilles de ketchup. Ils comprenaient cependant aussi des produits frais, comme en témoignent des os portant des traces de découpe.

La décennie 1960 a été marquée par l'arrivée des filles au camp, suivie peu après par la construction de dortoirs qui leur étaient destinés.

Dans les années 1970, la création du parc national du Bic et l'entente conclue avec celui-ci ont entraîné une augmentation des budgets du camp de vacances. Elle se manifeste dans la construction et la rénovation de plusieurs bâtiments pour répondre à une demande croissante, aux évolutions sociétales et aux nouvelles normes imposées par l'inclusion du camp dans un parc provincial. Ces changements répondent aussi à une volonté de moderniser les activités et d'offrir une expérience encore plus structurée. Cet élan se poursuit dans les années 1980 par l'ajout de nouveaux dortoirs, la modification de la cafétéria et la construction d'une nouvelle salle de récréation.

Les résultats de la prospection de 2022 mettent en lumière l'importance des loisirs dans les activités des campeurs, bien qu'une partie des assemblages représente vraisemblablement la fréquentation du parc par des visiteurs.

Ainsi, bien que la plupart des bâtiments du camp de vacances aient été démolis et qu'il semble aujourd'hui avoir disparu, des traces de son existence persistent, tant sur le terrain que dans les archives. Ces traces constituent de précieux indices pour reconstituer et comprendre l'expérience des campeurs du Cap-à-l'Original.

6.2 Archéologie de l'enfance

Comme nous l'avons vu au chapitre 1, les enfants, conçus comme une population singulière et précieuse, sont le principal objet d'analyse de l'archéologie de l'enfance. Cette spécialité de l'archéologie peut offrir des enseignements riches sur le passé en adoptant une perspective centrée sur les enfants. Nous avons souhaité explorer la manière

dont la présence d'enfants s'exprime sur le site du camp en examinant la façon dont ils ont occupé l'espace et en prêtant une attention particulière à leurs traces, à leur culture matérielle et à toutes les sphères de leur vie au camp. Certains artéfacts rendent particulièrement sensibles la présence et la vie des enfants au camp de vacances.

6.2.1 Repas

Les objets associés à l'alimentation tels que des bouteilles, des boîtes de conserve et des os portant des traces de découpe révèlent une combinaison d'aliments frais et industriels offerts lors des repas (Figure 5.10, Figure 5.12, Figure 5.13, Figure 5.17, Figure 5.18, Figure 6.2 et Figure 6.3). Ces artéfacts témoignent d'une organisation alimentaire structurée et d'un partage des repas qui jouait un rôle central dans la vie du camp. La vaisselle institutionnelle participe aussi aux repas et à cette vie communautaire.



Figure 6.2. Boîte de conserve à jus de tomate Heinz (1S027) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.



Figure 6.3. Bouteille à boisson gazeuse Kik (1S263) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

6.2.2 Hygiène et santé

La présence de dentifrice (Figure 5.16), d'un pot de comprimés contre le mal de tête (Figure 6.4) et d'un contenant probable d'huile de foie de morue (Figure 5.15), montre une attention portée à l'hygiène et à la santé des jeunes. Ces artefacts reflètent vraisemblablement des pratiques parentales qui découlent de recommandations en vigueur à l'époque. Ces objets montrent aussi que ces pratiques se prolongeaient dans le contexte d'un camp de vacances.



Figure 6.4. Tube à comprimés contre le mal de tête J. L. Mathieu (1S282) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

6.2.3 Objets personnels

Des objets personnels trouvés en surface tels qu'un appareil photo jetable¹¹³ (Figure 6.5), un premier prix remporté lors d'une activité sportive (Figure 6.7), une balle identifiée (Figure 6.6) ou encore un soulier d'enfant (Figure 6.8) semblent avoir été perdus plutôt que volontairement déposés. Si les dépotoirs sont habituellement des lieux désignés pour les objets hors d'usage, ces objets personnels semblent davantage liés à des accidents. Par exemple, la locomotive jouet (Figure 5.14), trouvée dans le dépotoir, présente des traces de déformation par la chaleur : aurait-elle été laissée trop près d'un feu de camp ? Ces artefacts, probablement perdus ou égarés, ouvrent des



Figure 6.5. Appareil photo jetable (1S256) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.



Figure 6.6. Balle de baseball au nom d'Eric (1S195) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.



Figure 6.7. 1^{er} prix du festival régional de la Fédération des œuvres des loisirs du Diocèse de Rimouski (1S252) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

¹¹³ Le film était présent dans l'appareil, nous avons essayé de le faire développer, mais il était trop abîmé pour le faire.

fenêtres sur les dynamiques entre les enfants, leurs possessions et leur environnement, même si les objets trouvés en surface ne sont pas forcément tous associés au camp.



Figure 6.8. Soulier d'enfant en cuir de marque Portofino (1S422) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

6.2.4 Activités

Les objets associés aux activités et aux loisirs révèlent des activités encadrées par le camp, que ce soit pour des raisons de sécurité, pour favoriser la socialisation ou pour maintenir un certain contrôle (Figure 6.9, Figure 6.10, Figure 6.11, Figure 6.13 et Figure 6.12). Ces artefacts incarnent également des valeurs éducatives et ludiques, qui sont caractéristiques d'un camp de vacances. Ils contribuent à créer une expérience immersive, liant



Figure 6.9. Balle de tennis (1S268) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

les campeurs à leur environnement naturel et culturel tout en contribuant à leur développement physique.

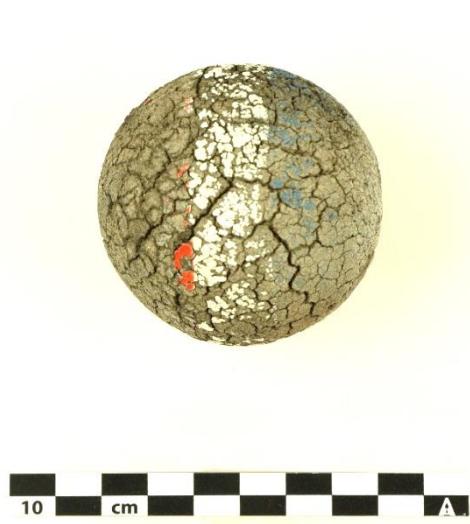


Figure 6.10. Balle de jeu en caoutchouc (1S224) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.



Figure 6.13. Consignes pour le tir à l'arc (1S214) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2021, LAP.



Figure 6.11. Raquette de tennis (1S223) [photographie]. LAP, 2022, LAP.



Figure 6.12. Flèche (1S392) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

En plus des terrains de tennis, du terrain de balles et des autres jeux organisés, deux sentiers d'hébertisme étaient aussi accessibles aux jeunes. Le petit était situé près des sondages manuels de l'opération archéologique de 2022 et le grand était situé, quant à lui sur le cap Lamontagne (Figure 5.1).



Figure 6.15. Structure du grand parcours d'hébertisme, avec Simon Desjardins [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP.



Figure 6.16. Structure du grand parcours d'hébertisme [photographie]. Gaëlle Tremblay, Figure 6.14. Structure du grand parcours d'hébertisme [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP.

Le grand lavabo dégagé dans les sondages 1D et 1K de l'opération de 2022 (Figure 4.7) était un élément du petit parcours d'hébertisme (Figure 6.18). Les participants devaient passer par-dessus à l'aide d'une corde. D'autres structures du petit parcours impliquaient aussi des cordes (Figure 6.17). Le grand parcours d'hébertisme, quant à lui, comprenait des structures plus importantes dont certaines s'élevaient à plusieurs mètres du sol. Le



Figure 6.17. Structure du petit parcours d'hébertisme [photographie]. Anonyme, (s. d.), ABic.

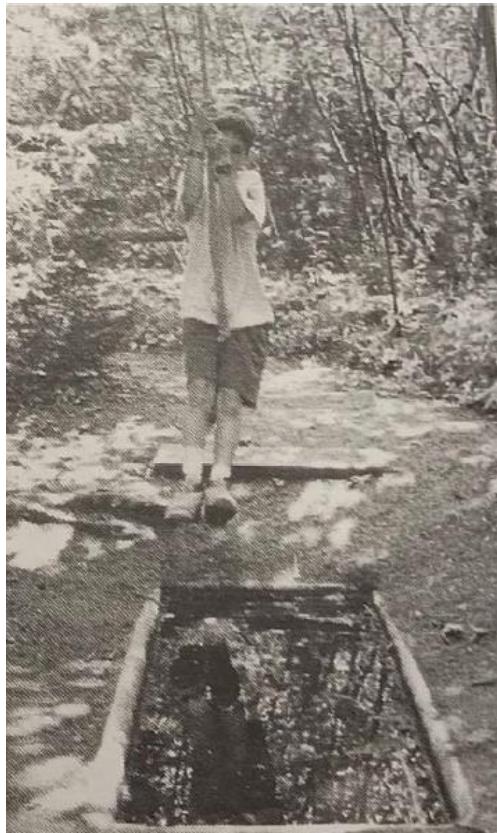


Figure 6.18. Structure du petit parcours d'hébertisme [Reproduction]. Anonyme, (s. d.), Baulieu 1997, p. 50.

petit a en grande partie été détruit avec le temps. Les structures du grand sentier sont encore en place, mais elles ne sont pas accessibles (Figure 6.16, Figure 6.15 et Figure 6.14).

6.3 Archéologie de l'expérience

6.3.1 Le pouvoir évocateur des paysages et des objets

L'étude de la collection matérielle et du paysage du camp ouvre des perspectives sur les conditions de vie des campeurs.

L'étude du paysage et de l'environnement a d'abord été basée sur l'occupation par le camp de son territoire et la façon dont elle pouvait déterminer la vie au camp de vacances. Les premiers bâtiments, par exemple, ont été construits sur la terrasse inférieure, à proximité immédiate de la baie des Cochons, mais ils n'y faisaient pas nécessairement face. S'il n'est pas impossible qu'ils aient été implantés ainsi pour être protégés du nord et ou pour d'autres raisons pratiques, leur implantation montre que la relation à l'horizon n'était pas forcément déterminante dans l'organisation du camp et dans l'expérience de campeurs comme elle peut l'être aujourd'hui pour les visiteurs. La baie offrait un espace de vie collective structurée autour d'espaces communs pratiques ou symboliques (une vigie, un mât, l'espace ouvert, etc.) contrairement à ce que l'on peut voir dans d'autres contextes, où l'espace offre à chacun un horizon.

La première piscine était alimentée à l'eau de mer, puisque le camp n'avait pas encore accès à l'eau courante. Comme la baie des Cochons se vide de son eau à marée basse, cet aménagement permettait d'offrir des activités aquatiques sans la contrainte des marées tout en offrant une expérience sensorielle et physique proche du fleuve. La piscine offrait notamment une expérience très froide, selon les dires d'anciens campeurs¹¹⁴.

La plupart des constructions des années 1970 et 1980 ont été réalisées sur la terrasse haute, rayonnant autour d'une vigie dominant la terrasse inférieure et l'espace ouvert de la baie.

Les objets trouvés sur le site racontent les modes de vie, les activités des campeurs et les valeurs véhiculées par le camp. Par exemple, un ruban d'un 1^{er} prix du Festival régional de 1965 de la fédération des œuvres des loisirs du diocèse de Rimouski (Figure 6.7), découvert lors de la prospection visuelle, est un rappel de la place qu'occupait l'Église à cette époque dans les loisirs et dans la vie en général.

Les artefacts peuvent aussi révéler certaines dynamiques entre enfants et adultes (y compris les moniteurs) et témoigner de la manière dont des objets tels que les jouets peuvent servir de médiateurs dans la transmission de la culture et renforcer le rôle éducatif

¹¹⁴ Raconté lors de rencontres informelles avec d'anciens campeurs.

et social du camp de vacances. Certains objets, en particulier ceux qui sont associés aux rituels quotidiens comme la bouteille d'huile de foie de morue ou le dentifrice, rappellent des pratiques quotidiennes de la maison qui sont reproduites dans le contexte différent qu'est le camp de vacances. Ils permettent de mieux comprendre l'expérience vécue par les campeurs, entre l'expérience familière de la famille et l'expérience extraordinaire de la vie au camp de vacances.

L'analyse des artéfacts dans leur contexte spatial aide aussi à comprendre comment les jeunes interagissaient avec leur environnement. La distribution des artéfacts liés aux loisirs ou encore à l'alimentation montre comment les espaces du camp étaient utilisés et comment ils pouvaient être perçus et vécus par les campeurs durant leur séjour au camp.

L'analyse des vestiges du camp de vacances révèle une interaction complexe entre l'aménagement du site, son environnement, sa culture matérielle, son contexte social et les conditions de vie des jeunes. En observant les traces du camp à travers cette archéologie de l'expérience, on peut mieux comprendre comment les espaces ont été façonnés pour répondre aux besoins, selon les époques. Les objets deviennent des outils d'évocation, capables de raviver les expériences sensorielles, émotionnelles et sociales du passé. Le pouvoir évocateur des objets vient de leur capacité à tisser des liens entre les individus, le temps et les espaces. Les objets mis au jour agissent comme des témoins silencieux de la vie quotidienne des campeurs, rendant tangibles des aspects immatériels de leur expérience. Ces traces matérielles permettent d'imaginer le froid des baignades, l'enthousiasme et le plaisir que les enfants pouvaient ressentir dans les activités qui leur étaient proposées, les repas partagés à la cafétéria (Figure 6.21 et Figure 6.22). Malgré le dépaysement vécu au camp, les vestiges montrent aussi une extension de la sphère familiale dans la continuité de pratiques et de valeurs vécues à la maison, et jusque dans des marques de commerce familiaires et des personnages de la télévision.



Figure 6.19. Canot dans la baie des Cochons [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.



Figure 6.21. Barques dans la baie des Cochons [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.



Figure 6.20. Gymnastique sur le terrain de tennis [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.



Figure 6.22. Bataille de boules de farine [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.

6.3.2 Nostalgie et mémoire

La fermeture du camp de vacances du Cap-à-l'Original et la démolition de ses bâtiments en 2016 ont suscité un grand émoi dans la communauté rimouskoise¹¹⁵. Plusieurs générations de jeunes avaient en effet fréquenté ce camp et en gardaient des souvenirs chargés de nostalgie. Or, les souvenirs d'enfance peuvent être idéalisés ou s'effacer, à plus forte raison quand ils perdent tout support matériel.

Comme l'a montré l'expérience de plusieurs visiteurs pendant l'École de fouilles de 2022, l'attachement nostalgique des anciens campeurs pour les lieux, renforcé par des souvenirs sensoriels liés à leur enfance, peut réapparaître au contact des artéfacts et des vestiges. Cet attachement pour l'expérience du camp s'est même manifesté chez des visiteurs qui, sans nécessairement avoir fréquenté le camp du Cap-à-l'Original, se reconnaissaient dans les objets mis à jour et pouvaient partager à travers eux une partie de l'expérience des campeurs. La proximité temporelle des vestiges, propre à l'archéologie du passé récent, contribue grandement à la familiarité des visiteurs avec la culture matérielle mise au jour et à leur empathie pour les anciens campeurs.

¹¹⁵ Pierre Michaud, « Le “Cap” démoli », *Progrès-Echo*, 30 mars 2014, p. 3 ; *id*, « Une partie du “Cap” préservée », *Le Rimouskois*, 25 juin 2014, p. 5 ; *id*, « L'histoire du Cap-à-l'Original ne tombera pas dans l'oubli », *L'Avantage*, 16 mars 2016, p. 21 ; *id*, « Des anciens du “Cap” tentent de sauver la fameuse chapelle », *L'Avantage*, 27 juillet 2016, p. 6 ; *id*, « Des réponses attendues sur la décision de démolir la chapelle », *L'Avantage*, 28 septembre 2016, p. 20 ; *id* « Cap-à-l'Original : “C'est la fin” », *L'Avantage*, 12 octobre 2016, p. 7 ; *id*, « La dernière page du camp du Cap-à-l'Original est tournée », *L'Avantage*, 2 novembre 2016, p. 10 ; *id*, « Tout ce qu'il reste du Cap-à-l'Original », *L'Avantage*, 23 novembre 2016, p. 20 ; Alexandre D'Astous, « La chapelle du Cap-à-l'Original sera détruite », *L'Avantage*, 21 septembre 2016, p. 12 ; Zone Société—ICI.Radio-Canada.ca, « Bas-Saint-Laurent : le camp du Cap-à-l'Original menacé de fermeture », Radio-Canada.ca, 13 février 2012, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/549793/camp-cap-a-l-original-menace>, (30 septembre 2020) ; Zone Société—ICI.Radio-Canada.ca, « La chapelle du camp Cap à l'Original sera démolie, le clocher sera préservé », Radio-Canada.ca, 13 septembre 2016, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/802815/camp-cap-original-bic-parc-chapelle-tombolo>, (30 septembre 2020) ; Zone Société—ICI.Radio-Canada.ca, « C'est la fin pour la colonie de vacances du Cap-à-l'Original, au Bic », Radio-Canada.ca, 7 août 2013, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/626580/colonie-vacances-original>, (30 septembre 2020).

6.4 Les défis d'une archéologie du passé récent

6.4.1 Le système de codification et ses lacunes

L'archéologie du passé récent présente cependant certains défis, notamment dans l'étude des assemblages. Les systèmes de codification de matériaux et de fonctions en usage dans l'archéologie historique québécoise, tels que ceux de Parcs Canada (Annexe V), de L'Anglais¹¹⁶ ou encore celui proposé pour les verres et les céramiques anciennes par Brassard et Leclerc¹¹⁷, permettent de classer les artéfacts en catégories dans les inventaires et d'analyser la répartition des matériaux et des fonctions dans l'espace, la stratigraphie ou la chronologie. Or, ces systèmes sont imparfaitement adaptés à la culture matérielle récente : lors de cette recherche, nous avons rencontré plusieurs cas où les codes de matériaux ou de fonctions étaient difficilement compatibles avec les artéfacts. Nous présenterons ici le cas des contenants d'alcool et de boissons gazeuses.

Ces contenants sont présents à la fois dans l'assemblage de la collecte de surface et dans celui du dépotoir ; ils représentent un échantillon de bouteilles et de cannettes datant d'environ 1950 à 2022, de matériaux et de modes de fabrication différents. Les codes de fonction pour ces contenants offrent des options limitées qui ne conviennent pas forcément à tous les spécimens. Les bouteilles et cannettes de bières sont facilement classées dans la catégorie « Excitants et alcool », alors que les contenants de boissons gazeuses seraient plus à leur place dans la catégorie « Alimentation ». Cependant, toutes les bouteilles et cannettes ne sont pas identifiables ; elles partagent les mêmes matériaux, les mêmes techniques de fabrication et souvent les mêmes formes, au point où il est difficile de les différencier quand elles sont mal conservées.

¹¹⁶ Paul-Gaston L'Anglais, *Guide pour l'inventaire et répertoire des mots-clés pour les matériaux et les fonctions des artéfacts et pour les écofacts*, Québec, CÉLAT, 1994, 33 p.

¹¹⁷ Michel Brassard, Myriam Leclerc, Marcel Moussette et Réginald Auger, *Identifier la céramique et le verre anciens au Québec : guide à l'usage des amateurs et des professionnels*, Québec, CÉLAT, Université Laval, coll. « Cahiers d'archéologie du CELAT », 2001, 207 p.

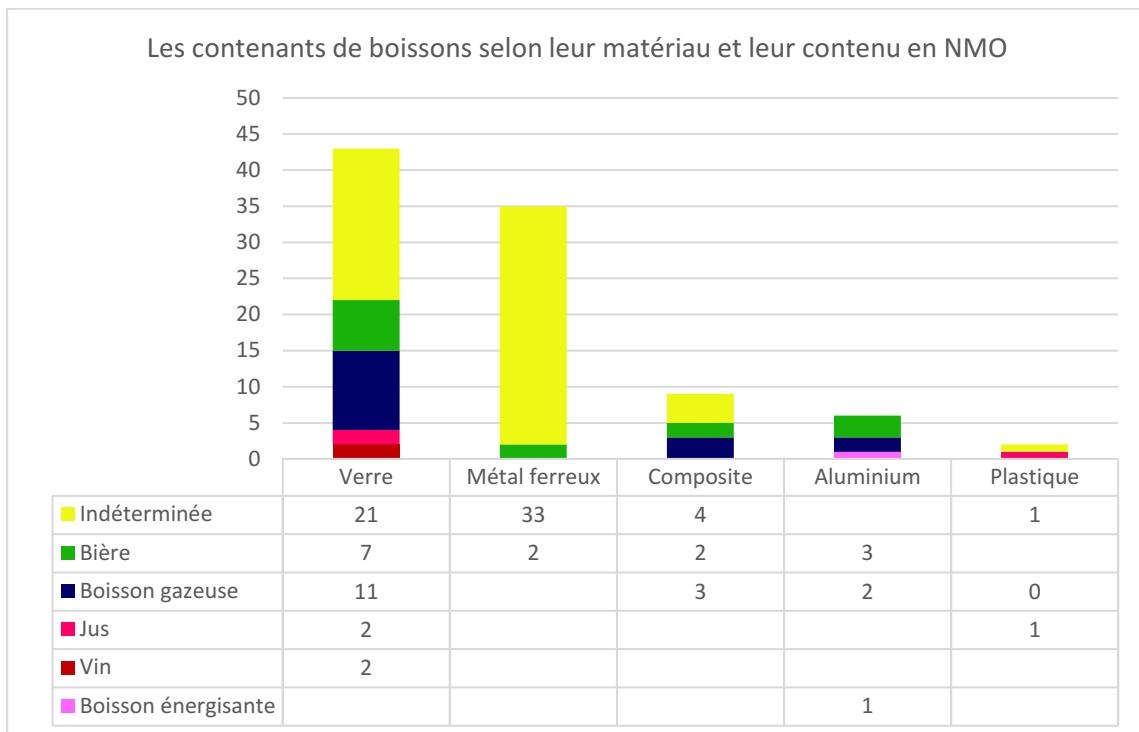


Figure 6.23. Les contenants de boissons selon leur matériau et le contenu en NMO.

La Figure 6.23 montre que dans la grande majorité des cas, le contenu des contenants est indéterminé. Nous avons choisi de classer les boissons gazeuses parmi les excitants et alcools dans l'inventaire (Annexe IV), sans quoi les indéterminés n'auraient trouvé de place dans aucune catégorie. Ces artéfacts seraient peut-être mieux servis par des catégories déterminées par leur propre fonction (emballage de boisson) que par celle de leur contenu.

6.4.2 Ouvrages de référence

En outre, les documents de référence ne sont pas encore adaptés à ces objets récents. Pour la paléohistoire, la période de Contact et la période historique jusqu'au début du XX^e siècle, de nombreuses études proposent des typologies qui permettent d'identifier, de dater, de classer les artéfacts et de les interpréter dans leur contexte historique. De tels travaux sont beaucoup plus rares pour la période plus récente et sa culture matérielle récente et il faut souvent se tourner vers des publications destinées aux collectionneurs. Ces ouvrages proposent des typologies et des datations, ils décrivent les objets et identifient parfois leur provenance, mais ils ne poursuivent cependant pas les mêmes objectifs que les archéologues : leurs auteurs, des collectionneurs s'intéressent souvent

en premier lieu à la rareté et à la valeur marchande ou esthétique des objets, alors que les archéologues s'intéressent à leur cycle de vie.

6.5 Conclusion

Le pouvoir évocateur du site réside dans l'articulation entre les formes du paysage et une réflexion plus large sur son héritage culturel et social. Le site et les assemblages offrent un support tangible aux souvenirs et à la mémoire qui permet de faire revivre des expériences vécues par les campeurs en créant un lien émotionnel et intellectuel avec les récits du territoire.

L'étude du camp de vacances du Cap-à-l'Original permet de mettre en lumière le rôle que peuvent jouer l'analyse de la culture matérielle et l'analyse spatiale pour comprendre la vie quotidienne et l'expérience des campeurs. Les vestiges matériels, bien que fragmentaires, offrent une fenêtre sur les pratiques, les valeurs et les dynamiques sociales qui ont animé cet espace. Ils révèlent non seulement les évolutions du paysage, mais aussi des changements dans la société qui se répercutent dans les infrastructures et les activités du camp.

Les objets peuvent donc agir en tant que liens émotionnels et temporels entre le passé et le présent ; ainsi, bien qu'il reste relativement peu de traces physiques du camp sur place aujourd'hui, les artéfacts et les archives préservent l'héritage du camp de vacances. L'archéologie de l'expérience et l'archéologie du passé récent ont un rôle essentiel à jouer pour rendre tangibles des histoires encore proches de notre présent, tout en invitant à une réflexion sur la valeur des lieux et des objets dans la construction des mémoires collectives.

CONCLUSION

Le camp de vacances du Cap-à-l'Original a marqué plusieurs générations d'enfants de la région du Bas-Saint-Laurent entre 1947 et 2012. Le territoire occupé par le camp de vacances a d'abord servi aux camps scouts avant d'être ouvert à un public plus large. D'abord orientées vers les valeurs scoutes et les sciences naturelles, les activités ont aussi évolué dans le temps, mêlant sport, bricolage, sciences naturelles, théâtre et même informatique.

L'histoire du camp est jalonnée d'évolutions majeures tant à l'échelle du camp qu'à l'échelle de la société québécoise, notamment avec l'intégration graduelle des filles entre 1965 et 1973, les modifications du paysage et de l'environnement afin d'augmenter la capacité d'accueil et moderniser les installations en 1985 découlant de l'ouverture du parc national du Bic, l'adaptation des séjours aux nouveaux modes de vie familiaux, la laïcisation, etc. Cependant, la décennie 2000 a été marquée par la baisse des inscriptions, des séjours plus courts et finalement des difficultés financières forçant l'annulation de la saison 2011 et la dissolution de la corporation en 2012, menant à la démolition de la presque totalité des bâtiments en 2016.

Les objectifs principaux de cette recherche étaient de déterminer ce qu'il restait sur place du camp de vacances à partir d'une approche archéologique et ce que ces vestiges pouvaient nous apprendre à propos du quotidien et de l'expérience des campeurs dans leur contexte historique et régional.

Au chapitre 1, une revue historiographique a été présentée pour explorer les liens entre l'histoire sur l'enfance, l'histoire des camps de vacances et la perception de l'enfance en archéologie.

D'abord, pour ce qui est de l'histoire de l'enfance, il ressort de cela que la perception de ce qui était l'enfance a évolué depuis le XVIII^e siècle, passant d'une vision où l'enfant était un adulte miniature à une conception valorisant son développement distinct. Philippe

Ariès et Edward Shorter ont marqué cette transition dans les études en montrant comment l'éducation et l'affection parentale ont façonné cette période de la vie. Au Québec, cette évolution a été influencée par l'importance de l'Église catholique qui privilégiait initialement des formes d'éducation hors du foyer. Après 1940, les approches éducatives ont favorisé un développement familial plus centré sur l'enfant.

Ensuite, en ce qui a trait à l'histoire des camps de vacances, les études révèlent qu'ils sont nés au courant du XIX^e siècle afin de répondre aux problèmes de santé publique dans un contexte d'urbanisation. Les camps visaient à offrir aux jeunes un environnement sain et éducatif. Leur popularité a explosé avec l'arrivée des baby-boomers et leur rôle s'est diversifié, intégrant des dimensions sociales, éducatives et récréatives. Malgré leur importance historique, peu d'études approfondissent leur histoire autre que leur mise en place, et encore moins d'études s'intéressent à la période post-1990 ou au contexte québécois.

Finalement, pour ce qui est de l'archéologie de l'enfance, ce bilan historiographique a permis de voir que ce champ encore émergent explore les traces laissées par les enfants dans les archives matérielles, s'intéressant souvent à des contextes institutionnels comme les écoles, les hôpitaux ou les orphelinats. Grete Lillehammer et Jane Baxter ont souligné l'importance de considérer les enfants comme des acteurs sociaux autonomes, dont la culture matérielle peut révéler des éléments de leur quotidien et de leur agentivité.

Le projet examine comment l'expérience des campeurs peut être comprise à partir d'une approche méthodologique à la rencontre entre l'archéologie du passé récent, l'archéologie de l'enfance et l'archéologie de l'expérience. Celles-ci permettent d'interpréter le paysage, les vestiges et la culture matérielle du camp de vacances, tout en offrant une compréhension nuancée de ce milieu de vie plutôt récent.

L'approche de l'archéologie du passé récent s'intéresse aux vestiges archéologiques récents, souvent liés à une mémoire vivante et accessible. Elle combine les critères chronologiques et une dimension émotionnelle et humaine. Les récits et les souvenirs des anciens campeurs du Cap-à-l'Orignal ont pu enrichir l'analyse, permettant ainsi de relier les données matérielles aux expériences vécues.

Le cadre méthodologique de l'archéologie de l'enfance a mis en lumière le rôle des enfants comme acteurs sociaux. Inspirée des écrits de Grete Lillehammer et de Jane Eva Baxter, l'analyse examine comment les enfants interagissent avec leur environnement et utilisent des objets comme les jouets pour établir un dialogue symbolique avec les adultes. Elle explore une culture matérielle qui est propre aux enfants pour mieux comprendre leurs expériences, leur agentivité et leurs interactions au sein de leur milieu de vie, ici, un camp de vacances.

Pour ce qui est de l'archéologie de l'expérience, cette méthode se concentre sur la manière dont les humains perçoivent leur environnement matériel et sensoriel et interagissent avec lui. Elle inclut l'analyse des souvenirs afin de mieux comprendre les attachements émotionnels associés à un site. En s'appuyant sur des questions simples, comme celles liées aux activités quotidiennes ou aux jeux, cette approche a permis de mieux comprendre l'expérience vécue au camp de vacances en intégrant les conditions de vie et leur impact socioculturel.

Cette étude a été réalisée à partir d'un corpus de données variées, contenant les vestiges archéologiques issus d'inventaires archéologiques réalisées sur le site du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal, de sources écrites provenant de divers fonds d'archives, de photographies aériennes et d'images reflétant l'évolution du site à travers le temps.

Au chapitre 2, un portrait de l'évolution de l'environnement et de l'histoire du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal a été dressé. Le camp a évolué dans un environnement composé de terrasses marines héritées de la déglaciation, offrant ainsi un cadre naturel propice à ses activités. Une chronologie de son évolution, de l'ouverture jusqu'à la fermeture, a été décortiquée en cinq phases soit : les débuts (1947-1950), l'expansion (1950-1973), la modernisation et l'intégration au parc national du Bic (1973-1985), l'âge d'or (1985-2000) et finalement, le déclin (2000-2012). Malgré la disparition des bâtiments principaux, des efforts ont été faits pour préserver la mémoire du camp de vacances avec entre autres des panneaux commémoratifs et une expression artistique des activités.

Au chapitre 4, il était question de la méthodologie utilisée pour la collecte de données de la culture matérielle, soit par les deux interventions archéologiques ayant eu lieu en 2015

et 2022. L'intervention de 2015 avait pour but d'évaluer la présence d'éventuels sites archéologiques avant le projet d'aménagement de camping prévu. L'objectif ne portait pas nécessairement sur la documentation d'une occupation aussi récente que le camp de vacances, mais celle-ci est tout de même mentionnée. L'intervention de 2022 avait pour but de documenter spécifiquement l'occupation du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal, ce qui a mené à la mise au jour de deux assemblages, soit celui d'un dépotoir et celui de la collecte de surface offrant une fenêtre sur les loisirs pratiqués.

L'analyse des données a été présentée en trois étapes : l'analyse de photographies aériennes (chapitre 3) puis l'analyse de la culture matérielle (chapitre 5), celle de l'assemblage provenant de la prospection visuelle et ensuite par celui du dépotoir.

L'étude des photographies aériennes a permis de retracer l'évolution des paysages et des constructions grâce aux images datant d'entre 1963 et 2004. L'analyse a mis en évidence des zones de potentiel archéologique récent comme les terrains de sports et les aires ouvertes près des bâtiments. Ces observations ont permis d'orienter les recherches lors de l'intervention de 2022, mais principalement de voir l'évolution de l'environnement pour mieux comprendre l'expérience des campeurs à travers le temps.

La prospection visuelle a livré plus de 500 articles, notamment des artefacts liés à la construction et aux activités de loisirs, ainsi que des contenants de boissons. Les données cartographiques révèlent des concentrations de matériaux particuliers dans certaines zones, révélant des usages variés du site.

L'étude des vestiges matériels issus du dépotoir l'a daté d'entre 1955 et 1957 et il aurait été utilisé seulement lors d'une saison. Ce dépotoir illustre principalement les activités liées à l'alimentation, mais a aussi livré des objets personnels.

Les analyses ont permis de mieux comprendre la vie quotidienne et les activités des campeurs à différentes époques. Elles éclairent aussi l'évolution du site et offrent des perspectives de compréhension de l'expérience des campeurs.

Le chapitre 6 a permis de mieux comprendre ce que les vestiges matériels révèlent sur le quotidien et l'expérience des campeurs au fil des décennies. D'abord, si l'on considère l'évolution du camp, la décennie 1950 est marquée par une période de développement

avec la construction de bâtiments importants (dortoirs, chapelle, piscine, etc.). Le dépotoir qui date également de cette période est un témoin des pratiques alimentaires. Entre 1960 et la fin des années 1980, il y a eu un accroissement des infrastructures, notamment pour répondre à l'arrivée des filles et aux normes liées à la mise en place du parc national du Bic. Depuis 2016, les bâtiments ont été démolis, mais les traces matérielles et les archives subsistent et offrent des indices sur l'expérience vécue dans le passé.

Le pouvoir évocateur des objets s'exprime dans les artefacts retrouvés et témoigne des pratiques et des valeurs. Ils ont révélé certaines dynamiques entre enfants et moniteurs, et mis en lumière une organisation structurée autour des activités et de certains rituels, tout en évoquant des souvenirs émotionnels et sensoriels liés à l'enfance.

La destruction des bâtiments en 2016 a suscité la nostalgie au sein de la communauté. Les objets retrouvés rappellent des souvenirs à la fois personnels et collectifs, renforçant le rôle de l'archéologie pour raviver ces liens avec le passé.

L'analyse de ces données a aussi révélé que l'étude du passé récent a quelques limites et certaines ont été rencontrées dans l'identification et la catégorisation des contenants d'alcool et de boissons gazeuses en raison de leur similarité matérielle et de leur état fragmentaire, entre autres.

L'analyse archéologique permet de mieux comprendre la vie quotidienne et les dynamiques sociales du camp à travers ses vestiges matériels. Elle souligne le rôle des objets comme liens émotionnels entre passé et présent, invitant à une réflexion sur la mémoire collective et l'héritage culturel de lieux aujourd'hui disparus.

La démolition des bâtiments du camp de vacances a causé un certain émoi dans la communauté principalement rimouskoise et en réponse à cela, le parc national du Bic a décidé de garder le souvenir du camp vivant à travers le nouveau camping qui occupe maintenant le territoire. Autour du bloc sanitaire, des panneaux commémoratifs sont installés pour que le public puisse en apprendre plus sur l'histoire du territoire sur lequel il se trouve. Le clocher de la chapelle ainsi que le tracé au sol de l'empreinte de la chapelle sont aussi visibles. Malgré cet effort de mise en valeur du site, une petite maladresse s'est glissée. Sur la façade ouest du bloc sanitaire est affiché un panneau commémoratif sur le thème de l'alimentation, dont le texte est accompagné d'une photographique et d'une

vitrine contenant quelques morceaux de vaisselle. Sur la photographie, de jeunes garçons sont en train de laver la vaisselle, dont l'un tient un bol dans ses mains. Ce bol est blanc sans décor particulier, semblable à ceux qui ont été mis au jour dans le dépotoir fouillé lors de l'intervention archéologique de 2022. Cependant, dans la vitrine, la vaisselle exposée est plus fine que les différents types mis au jour, ses rebords présentent des crestellations et un décor de fleur de lys. Cet ensemble de vaisselle n'aurait pas été utilisé par les jeunes du camp de vacances, et proviendrait plutôt du restaurant des Jardins de Métis. Ce restaurant a été en activité entre 1961 et 1995, alors que le Gouvernement du Québec était propriétaire des Jardins. Durant cette période un restaurant était en activité. Lorsque la gestion des Jardins est passée aux mains des Amis des Jardins de Métis, la vaisselle appartenant au gouvernement a été relocalisée au parc national du Bic qui était opéré par le même ministère¹¹⁸.

Plusieurs anciens campeurs, ainsi que les Rimouskois en général, ont difficilement vécu la fermeture et ensuite la démolition de la majorité des bâtiments du camp. Certains anciens campeurs ne sont toujours pas en mesure de retourner sur le site puisque trop de leurs souvenirs y sont associés. Une mise en valeur adéquate des vestiges du camp de vacances du Cap-à-l'Original pourrait bénéficier à toute une population pour qu'elle se réapproprie ses souvenirs.

Une étude plus approfondie de l'iconographie pourrait ouvrir une seconde fenêtre sur les dynamiques sociales et culturelles d'un lieu comme le camp de vacances du Cap-à-l'Original et permettre une compréhension renouvelée de son expérience. Dans l'ancien bâtiment de bricolage, il reste encore une grande quantité de documents, dont des dessins, des bricolages faits par les enfants, mais aussi des centaines de livres d'activités, de chansons, de jeux, etc. Dans les archives du parc du Bic, il reste probablement d'autres images des bâtiments et du camp qu'il serait possible de consulter et d'exploiter. Dans la présente recherche, les vestiges matériels étaient la principale source de données utilisées, et par le fait même, l'iconographie n'a pas été dépouillée intégralement, principalement

¹¹⁸ Information provenant de conversations informelles avec des employés du parc national du Bic et d'anciens campeurs.

à cause de l'accès difficile à ces données. Il serait tout de même intéressant de voir ce que pourrait être la contribution des images. Le cas échéant, une démarche similaire pourrait alors être entreprise, dans laquelle l'iconographie occuperait une plus grande place.

BIBLIOGRAPHIE

Fonds d'archives

Fonds d'archives du camp de vacances du Cap-à-l'Original, 1988-2005, parc national du Bic, Rimouski.

Fonds d'archives du parc national du Bic, 1984-2024, parc national du Bic, Rimouski.

BAnQ à Rimouski, Fonds André-Albert Dechamplain, 1830-1986, P71, Rimouski.

BAnQ à Rimouski, Fonds du Séminaire de Saint-Germain-de-Rimouski, 1839-1968, P60, Rimouski.

Article de journaux et publicités

L'Avantage

D'ASTOUS, Alexandre, « La chapelle du Cap-à-l'Original sera détruite », *L'Avantage*, 21 septembre 2016, p. 12.

MICHAUD, Pierre, « Le “Cap” démoli », *L'Avantage*, 30 mars 2014, p. 3.

MICHAUD, Pierre, « Une partie du “Cap” préservée », *L'Avantage*, 25 juin 2014, p. 5.

MICHAUD, Pierre, « L'histoire du Cap-à-l'Original ne tombera pas dans l'oubli », *L'Avantage*, 16 mars 2016, p. 21.

MICHAUD, Pierre, « Des anciens du “Cap” tentent de sauver la fameuse chapelle », *L'Avantage*, 27 juillet 2016, p. 6.

MICHAUD, Pierre, « Des réponses attendues sur la décision de démolir la chapelle », *L'Avantage*, 28 septembre 2016, p. 20.

MICHAUD, Pierre, « Cap-à-l'Original : “C'est la fin” », *L'Avantage*, 12 octobre 2016, p. 7.

MICHAUD, Pierre, « La dernière page du camp du Cap-à-l'Original est tournée », *L'Avantage*, 2 novembre 2016, p. 10.

MICHAUD, Pierre, « Tout ce qu'il reste du Cap-à-l'Original », *L'Avantage*, 23 novembre 2016, p. 20.

Le Petit Journal

ANONYME, publicité Pepsodent, *Le Petit Journal*, 2 juillet 1950, sect. Supplément, p. 11.

Le Peuple

ANONYME, « "Séraphin" à la télévision », *Le Peuple*, 14 septembre 1956, p. 8.

Le Progrès du Golfe

ANONYME, « Pour la colonie des filles », *Le Progrès du Golfe*, 18 juin 1965, p. 16.

ANONYME, « Avec les campeuses de Val-Hélène », *Le Progrès du Golfe*, 3 septembre 1965, p 25.

ANONYME, « Une journée au Camp Val-Hélène : qui veut en être ? », *Le Progrès du Golfe*, 9 juin 1966, p. 16.

ANONYME, « Don des Dames Hélènes de Champlain à Val-Hélène », *Le Progrès du Golfe*, 23 juin 1966, p. 29.

ANONYME, « Camp Val-Hélène : ses joies et ses découvertes », *Le Progrès du Golfe*, 4 mai 1967, p. 13.

ANONYME, « La congélation : bouée de la femme moderne », *Le Progrès du Golfe*, 12 septembre 1969, p. 21.

LES DAMES HÉLÈNE DE CHAMPLAIN, « Pour dissiper tout malentendu les dames Hélène de Champlain résument ici leur mémoire », *Le Progrès du Golfe*, 4 juillet 1968, section Fémina, p. 18.

Le Soleil

ANONYME, « Quelques 250 camps d'été attendent les jeunes », *Le Soleil*, 28 février 1993, cahier spécial : *les camps d'été* p. SS-2 et SS-3.

FESSOU, Jean Didier, « Des honneurs qui gênent le Rimouskois L. - G. Lamontagne », *Le Soleil*, 29 avril 1987, section B, p. 7.

Autres

ANONYME, « 1950's Howdy Doody Welch's Grape Juice Store Counter Advertising Standup Sign », eBay, <https://www.ebay.com/itm/134506208988>, page consultée le 16 décembre 2024.

ANONYME, « Le Révérend Père Louis-Georges Lamontagne », La gouverneure générale du Canada, <https://www.gg.ca/fr/distinctions/recipients/146-8037>, page consultée le 12 décembre 2024.

ANONYME, « Bas-Saint-Laurent : le camp du Cap-à-l'Orignal menacé de fermeture », *Radio-Canada*, 13 février 2012, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/549793/camp-cap-a-l-original-menace>, page consultée le 8 mai 2024.

ANONYME, « C'est la fin pour la colonie de vacances du Cap-à-l'Orignal, au Bic », *Radio-Canada*, 7 août 2013, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/626580/colonie-vacances-original>, page consultée le 30 septembre 2020.

CAMPBELL, Victor F. et Ernest Roger MUIR, « *Howdy Doody Show* » *Welch's Grape Juice TV commercial - Vidéo Dailymotion*, 1954, <https://www.dailymotion.com/video/x8x8bk0>, page consultée le 26 novembre 2024.

GALLANT, Laurence, « Le Salon du livre honore ses fondatrices », Radio-Canada, 5 novembre 2015, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/748189/50e-salon-du-livre-rimouski-honore-anciens>, page consultée le 16 avril 2024.

GOSSELIN, Sylvain, « Abbé Louis-Georges Lamontagne (1918-1995) : avis nécrologique », *D'une semaine... à l'autre*, vol. 31, n° 13, 13 novembre 1995, annexe.

LAVOIE, RICHARD, « La chapelle du camp du camp du Cap-à-l'Orignal sera démolie, le clocher préservé », Radio-Canada, 13 septembre 2016, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/802815/camp-cap-original-bic-parc-chapelle-tombolo>, page consultée le 30 septembre 2020

Photographies aériennes

MINISTÈRE DES TERRES ET FORÊTS, Cartothèque UQAR, Q63317-052, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 13 juillet 1963.

MINISTÈRE DE L'ÉNERGIE ET DES RESSOURCES, Cartothèque UQAR, Q69307-025, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 15 mai 1969.

MINISTÈRE DE L'ÉNERGIE ET DES RESSOURCES, Cartothèque UQAR, Q73839-003, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 25 septembre 1973.

MINISTÈRE DE L'ÉNERGIE ET DES RESSOURCES, Cartothèque UQAR, Q76120-183, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 7 août 1976.

MINISTÈRE DE L'ÉNERGIE ET DES RESSOURCES, Cartothèque UQAR, Q80535-003 [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 7 juin 1980.

MINISTÈRE DES RESSOURCES NATURELLES ET DES FORÊTS, Cartothèque UQAR, Q85372-199, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 2 août 1985.

MINISTÈRE DES RESSOURCES NATURELLES ET DE LA FAUNE, Cartothèque UQAR, Q04123-185, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 29 juin 2004.

Documents gouvernementaux

ANONYME, *Contrat de location entre le Gouvernement du Québec et la Colonie du Cap Inc.*, 1977, Rimouski, n. p.

ANONYME, « Parc des Dames-Hélène-De Champlain — Rimouski (Ville) », *Commission de toponymie du Québec*, Rimouski, 2021, https://toponymie.gouv.qc.ca/ct/toposweb/Fiche.aspx?no_seq=441923, page consultée le 16 avril 2024.

ANONYME, *Gazette officielle de Québec*, 5 juin 1965, p. 3188.

BRUNEAU, Pierre, *Élaboration d'un concept d'aménagement devant présider à la définition et à la mise en place des équipements du parc du Cap à l'Orignal et de sa zone limitrophe*, s. l., s. d. n. p.

BUREAU D'AMÉNAGEMENT DE L'EST DU QUÉBEC, *Plan de développement — Région-pilote — Bas-St-Laurent, Gaspésie et Îles-de-la-Madeleine*, Mont-Joli, 1966, 115 p.

FOREST, Josée, *Parc du Bic. Plan d'interprétation, 1988-1993. « Un paysage hérité de la mer »*, ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche, juin 1988, 217 p.

GOUVERNEMENT DU QUÉBEC, *Audiences publiques sur le parc du Bic*, décembre 1983, n. p.

LAHAYE, Jean-Claude et ASSOCIÉS, *Rapport accompagnant le plan directeur d'aménagement touristique et récréatif du territoire du Bic*, Rimouski, Québec, Divisions de la récréation et de l'architecture paysagiste, 1967, n. p.

LE COMITÉ DE DÉVELOPPEMENT DU PARC DU BIC, *Mémoire sur le parc provincial du Bic*, Bic, présenté à Robert Quenneville (ministre responsable de l'Office de planification et de développement du Québec), Claude Simard (ministre responsable du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche) et Maurice Tessier (ministre et député du comté de Rimouski), 1972, 13 p.

McFARLAND, Elsie Marie, *The Development of Public Recreation in Canada*, s. l., Canadian Parks/Recreation Association, 1970, 110 p.

UNITED STATES CODE, Édition 2018, Supplément 4, Title 16 - Conservation, Chapter 1B - *Archaeological Resources Protection* (section 470 aa).

Rapports archéologiques

DUMAIS, Pierre, *Reconnaissance archéologique dans les régions du parc provincial du Bic, comté de Rimouski et des rivières Grande Vallée et au Renard, comté Gaspé Est*, ministère des Affaires culturelles, 1976, 125 p.

DUMAIS, Pierre, *Rapport préliminaire d'une reconnaissance archéologique et de la fouille du site DcEe 2, parc provincial du Bic, comté de Rimouski*, ministère des Affaires culturelles, 1977, n. p.

DUMAIS, Pierre, *Reconnaissance et fouilles archéologiques, parc provincial du Bic*, ministère des Affaires culturelles, 1977, n. p.

DUMAIS, Pierre, *Rapport préliminaire de la fouille des sites DbEf 4, DcEe 2, DcEe 3b et de la reconnaissance de la rivière du Sud-Ouest, parc provincial du Bic*, ministère des Affaires culturelles, 1978, 116 p.

DUMAIS, Pierre, *Reconnaissance et fouilles archéologiques, parc provincial du Bic, été 1978*, ministère des Affaires culturelles, 1978, 7 p.

DUMAIS, Pierre, *Préhistoire du Parc du Bic. Côte sud de l'estuaire du Saint Laurent*, Ethnoscop, ministère des Affaires culturelles, 1980, 352 p.

DUMAIS, Pierre, *Rapport de la découverte du site DcEe 16, Bic, comté de Rimouski*, ministère des Affaires culturelles, 1982, n. p.

DUMAIS, Pierre, *Inventaire archéologique : sentier et randonnée pédestre anse à l'Orignal, anse à Mouille-Cul, parc provincial du Bic*, Ethnoscop, ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche, 1983, 36 p.

DUMAIS, Pierre, *Inventaire archéologique : secteur du centre d'accueil principal, parc provincial du Bic*, Ethnoscop, ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche, 1985, 14 p.

ETHNOSCOP, *Parc du Bic, Étude de potentiel archéologique*, ministère des Affaires culturelles, 1983, n. p.

LECLERC, Marianne-Marilou, *Inventaire archéologique au parc national du Bic secteur Tombolo, automne 2015*, Rimouski, Société des établissements de plein air du Québec, 2016, 56 p.

MARTIJN, Charles A., *Reconnaissance archéologique des îles du Bas-Saint-Laurent*, ministère des Affaires culturelles, 1970, 54 p.

SAVARD, Manon et Nicolas BEAUDRY, *Interventions archéologiques dans le secteur des chalets du cap à l'Orignal, parc national du Bic*, 2019, Rimouski, Université du Québec à Rimouski, Laboratoire d'archéologie et de patrimoine, 2021, 155 p.

SAVARD, Manon et Nicolas BEAUDRY, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, parc national du Bic*, Rimouski, Université du Québec à Rimouski, Laboratoire d'archéologie et de patrimoine, 2023, 115 p.

Mémoires de maîtrise

COURNOYER, Catherine, *Les accidents impliquant des enfants et l'attitude envers l'enfance à Montréal (1900-1945)*, mémoire de maîtrise (histoire), Université de Montréal, 2000, 179 p.

DEMPSEY, Patricia, *Residential Summer Camp Experiences of Youth from Low Income Families*, mémoire de maîtrise (kinésiologie et éducation physique), Université McGill, 2017, 79 p.

GUSTAFSSON Patrik, *Birkas barn - en studie om social stratifiering på Birka*, mémoire de maîtrise (archéologie), Université de Stockholm, 2011, 30 p.

LAJOIE, Yves, *Histoire de l'Institut Bruchési et son engagement dans la lutte contre la tuberculose à Montréal (1911-1945)*, mémoire de maîtrise (histoire), Université de Montréal, 2003, 130 p.

PAQUET, Mélanie, *Recherche des critères d'excellence qui prévaudront dans les camps de vacances du Québec au cours des 10 prochaines années*, mémoire de maîtrise (loisirs, culture, tourisme), Université du Québec à Trois-Rivières, 2001, 261 p.

Articles de revues, monographies et documents de références

AGENCE PARCS CANADA, Gouvernement du Canada, « Manuel pour l'enregistrement des données archéologiques — Introduction », 2 décembre 2008, <https://parcs.canada.ca/agence-agency/bib-lib/politiques-policies/archeologie-archaeology/fp-es/2>, page consultée le 18 décembre 2024.

ANDRÉ, Jean Marie et al., *Jouer dans l'Antiquité : Musée d'archéologie méditerranéenne — Centre de la Vieille Charité*, 22 novembre 1991-16 février 1992, Marseille, Musées de Marseille, 1992, 205 p.

ANONYME, « Port Hope Sanitary Manufacturing Company Research Material » — *Archeion*, https://www.archeion.ca/port-hope-sanitary-manufacturing-company-research-material;rad?sf_culture=uk, page consultée le 15 décembre 2024.

ANONYME, « Welch's history », <https://www.welchs.com/our-story/>, page consultée le 26 novembre 2024.

ANONYME, « Comment nettoyer les artéfacts », *Archéolab.Québec*, Musée Pointe-à-Callière, 2020, <https://www.archeolab.quebec/en-coulisses/pratiques-et-astuces/comment-nettoyer-les-artefacts>, page consultée le 3 septembre 2024.

ARIÈS, Philippe, *L'enfant et la vie familiale sous l'Ancien régime.*, Paris, Éditions du Seuil, coll. « Points », 1960, 503 p.

ASHMORE Wendy et KNAPP Arthur Bernard (éd.), *Archaeologies of Landscape : Contemporary Perspectives*, Hoboken, Wiley-Blackwell, 1999, 308 p.

AUGÉ, Marc, *Non-lieux. Introduction à l'anthropologie de la surmodernité*, Paris, Le Seuil, 1992, 160 p.

BARKER, Philip, *Techniques of Archaeological Excavation*, Londres, Routledge, 1993, 288 p.

BAXTER, Jane Eva, *The Archaeology of American Childhood and Adolescence*, Gainesville, University Press of Florida, coll. « The American Experience in Archaeological Perspective », 2019, 202 p.

BAXTER, Jane Eva, *The Archaeology of Childhood. Children, Gender and Material Culture.*, Walnut Creek, Altamira Press, 2005, 176 p.

BAXTER, Jane Eva, Shauna VEY, Erin Halstad MCGUIRE, Suzanne CONWAY, et Deborah E. BLOM, « Reflections on Interdisciplinarity in the Study of Childhood in the Past », *Childhood in the Past*, vol. 10, n° 1, 2017, p. 57-71.

BEAULIEU, Rémi, *L'aventure fantastique, camp Cap-à-l'Orignal : 50 ans déjà !*, Rimouski, Camp Cap-à-l'Orignal, 1997, 64 p.

BÉLANGER, Louise, *Un rêve... une aventure... une réalité... pour des milliers de jeunes...*, Mont-Joli, Comité des fêtes du 50e anniversaire du groupe scouts et guides de Mont-Joli, 1992, p. 27.

BELFORD, Paul, « Contemporary and Recent Archaeology in Practice », *Industrial Archaeology Review*, vol. 36, n° 1, 1^{er} mai 2014, p. 3-14.

BELLEMARE, Yvon, « L'enfance, une histoire », *Québec français*, n° 63, 1986, p. 25-28.

BLAŽEVIČIUS, Povilas, « Toys as a Reflection of Player's Social Status », *Child and childhood in the light of archaeology*, P. Romanowicz, Wrocław, 2012, p 137-151.

BONNICHSEN, Robson, « Millie's Camp : An Experiment in Archaeology », *World Archaeology*, vol. 4, n° 3, 1973, p. 277-291.

BRASSARD, Michel et Myriam LECLERC, *Identifier la céramique et le verre anciens au Québec. Guide à l'usage des amateurs et des professionnels*, Québec, CELAT, coll. « Cahier d'archéologie du CÉLAT », 2001, 207 p.

BRÜCK, Joanna, « Experiencing the Past? The Development of a Phenomenological Archaeology in British Prehistory », *Archaeological Dialogues*, Vol. 2, n° 1, 1^{er} janvier 2005, p. 45-72.

BURNS, James et Gordon GOLDSBOROUGH, « “Fresh Air for Kiddies” : The Fresh Air Camps of Lake Winnipeg », *Manitoba History*, n° 66, printemps 2011, p. 31-38.

CANADIAN POTTERIES LIMITED, *Plumbers' pocket book of roughing-in dimensions for plumbing fixtures: a consolidated service*, Toronto, Canadian Potteries, 1955, 134 p.

CARAHER, William R., *The Archaeology of Contemporary America*, Gainesville, University Press of Florida, coll. « The American Experience in Archaeological Perspective », 2024, 288 p.

CASEY, Edward, « How to Get from Space to Place in a Fairly Short Stretch of Time », dans *Sense of place*, éd. par Steven Feld et Keith H. Basso, Santa Fe, School of American Research Press, 1996, p. 13-52.

CHADWICK, Adrian M. (éd.), *Stories from the Landscape: Archaeologies of Inhabitation*, Oxford, Archaeopress, coll. « BAR International », 2004, 281 p.

CHÉNÉ, Antoine *et al.*, *La pratique de la photographie en archéologie*, Aix-en-Provence, Édisud, 1999, 143 p.

CLICHE, Marie-Aimée, *Maltraiter ou punir ? La violence envers les enfants dans les familles québécoises 1850 - 1969*, Montréal, Les Éditions du Boréal, 2007, 422 p.

COGNÉ, Daniel *et al.*, *Céramique de Beauce*, Sainte-Foy, Québec, Éditions GID, 2004, 254 p.

CONKEY, Margaret W. et Janet D. SPECTOR, « Archaeology and the Study of Gender », *Advances in Archaeological Method and Theory*, vol. 7, 1984, p. 1-38.

CÔTÉ, R. P. A, « Aspect éducationnel », dans L'œuvre des tracts, *L'Œuvre des terrains de jeux*, Montréal, L'œuvre des tracts, 1936, vol. 200, n. p.

COULAUD, Alexandre et Robin PERARNAU, « Éditorial », *Revue d'archéologie contemporaine*, vol. 1, n° 1, 2021, p. 8-9.

CROWFORD, Sally, *Childhood in Anglo-Saxon England*, Gloucestershire, Sutton Publishing, 1999, 198 p.

CROWFORD, Sally (éd.), Dawn HADLEY et Gillian SHEPHERD, *The Oxford Handbook of the Archaeology of Childhood*, Oxford, Oxford University Press, 2018, 785 p.

DALGLISH, Chris, *Archaeology, the Public and the Recent Past*, Woodbridge, Suffolk, The Boydell Press, coll.« The Society for Post-Medieval Archaeology monographs », n° 7, 2013, vol. 1, 179 p.

DEMOULE, Jean-Paul, François GILIGNY, Anne LEHOERFF et Alain SCHNAPP, *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, La Découverte, 2009, 336 p.

DIONNE, Jean-Claude, « Aspects géomorphologiques de la baie du Haha, parc national du Bic, Bas-Saint-Laurent (Québec) », *Bulletin de recherche*, n° 177, 2005, 29 p.

DIONNE, Jean-Claude, « Observations géomorphologiques sur les méga-blocs du secteur sud-est de la batture argileuse de la baie à l'Orignal, au parc du Bic, dans le Bas-Saint-Laurent (Québec) », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 57, n° 1, 2003, p. 95-101.

DIONNE, Jean-Claude, « Une nouvelle courbe du niveau marin relatif pour la région de Rivière-du-Loup (Québec) », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 56, n° 1, 2002, p. 33-44.

DIONNE, Jean-Claude, « Le tombolo du cap Enragé, parc du Bic, Bas-Saint-Laurent », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 55, n° 2, 2001, p. 181-191.

DIONNE, Jean-Claude, « La mer de Goldthwait au Québec », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 31, n° 1-2, 1977, p. 61-80.

DIONNE, Marie-Michelle, « Un trésor bien caché... Quand l'archéologie explore l'enfance », *Cap-aux-Diamants : la revue d'histoire du Québec*, n° 149, 2022, p. 50-52.

Djindjian, François, *Manuel d'archéologie : méthodes, objets et concepts*, Malakoff, Armand Colin, coll. « U. Histoire », 2011, 590 p.

DOSIER, Crystal, « Finding Children Without Toys: The Archaeology of Children at Shabbona Grove, Illinois », *Childhood in the Past*, vol. 9, n° 1, 2016, p. 58-74.

DOWNS, Laura Lee, *Childhood in the Promised Land. Working Class Movements and the colonies de vacances in France, 1880-1960*, Durham, Duke University Press, 2002, 432 p.

DUGAS, Clermont, « Le développement régional de l'Est du Québec de 1963 à 1972 », *Cahiers de géographie du Québec*, vol. 17, n° 41, 12 avril 2005, p. 283-316.

EGAN, Geoff, « Miniature Toys of Medieval Childhood », *British Archaeology - York*, n° 35, 1998, p. 10-11.

EGAN, Geoff et Jonathan HORNE, *Playthings from the Past: Toys from the A.G. Pilson Collection c.1300-1800 Supplemented from Other Sources*, Londres, Jonathan Horne Publications, 1996, n. p.

- FLAMAND-HUBERT, Maude, *Rimouski, 6 mai 1950* : « *La plus grande catastrophe de l'histoire du Bas-St-Laurent* », Rimouski, Société d'histoire du Bas-Saint-Laurent et le GRIDEQ, coll. « Les cahiers de l'Estuaire », 2007, 56 p.
- FORTIN, Daniel, *Le parc du Bic*, Saint-Laurent, Québec, Éditions du Trécarré, 1996, 106 p.
- GAGNÉ, Pierre, *Bouteilles de boisson gazeuse du Québec au XXIème siècle*, Montréal, Collectophile, 2006, 312 p.
- GARDNER, Jonathan, *A Contemporary Archaeology of London's Mega Events: From the Great Exhibition to London 2012*, Londres, UCL Press, 2022, vol. 1, 288 p.
- GAUDREAU, David, compte rendu d'André Turmel, *Le Québec par ses enfants. Une sociologie historique (1850-1950)*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2017, 332 p. », *Recherches sociographiques*, vol. 60, n° 2, 2019, p. 466-470.
- GELÉ, Agnès, « Objet externalisé et objet vecteur de sens. De l'archéologie des périodes modernes à l'archéologie historique, un état de la question », *Europa Moderna. Revue d'histoire et d'iconologie*, n° 4, 2014, p. 4-20.
- GERO, Joan M. et Margaret W. CONKEY, *Engendering Archaeology: Women and Prehistory*, Hoboken, Wiley-Blackwell, 1991, 436 p.
- GIDDENS, Anthony, *Modernity and Self-Identity: Self and Society in the Late Modern Age*, Stanford, Stanford University Press, 1991, 264 p.
- GODDEN, Geoffrey A., *Encyclopaedia of British Pottery and Porcelain Marks*, Londres, Barrie and Jenkins, 1964, 765 p.
- GRÄSLUND, Anne-Sofie, « Barn i Birka », *Tor*, vol. 15, 1973, p. 161-179.
- GUTMAN, Martha et Ning DE CONINCK-SMITH, *Designing Modern Childhoods. History, Space, and the Material Culture of Children*, New Brunswick, Rutgers University Press, 2008, 346 p.
- HALCROW, Sian, « The Archaeology of Childhood: Interdisciplinary Perspectives on an Archaeological Enigma », *Childhood in the Past*, vol. 10, n° 1, 2017, p. 91-92.
- HAMILAKIS, Yannis, *Archaeology and the Senses: Human Experience, Memory, and Affect*, New York, Cambridge University Press, 2014, 255 p.
- HAMMOND, Gawain et Norman HAMMOND, « Child's Play: A Distorting Factor in Archaeological Distribution », *American Antiquity*, vol. 46, n° 3, 1981, p. 634-636.
- HARRISON, Rodney et John SCHOFIELD, *After Modernity. Archaeological Approaches to the Contemporary Past*, Oxford, Oxford University Press, 2010, 328 p.

HARRISON TOULOUSE, Julian, *Bottle Makers and Their Marks*, Caldwell, New Jersey, The Blackburn Press, 1971, 624 p.

HARVEY, David, *A Brief History of Neoliberalism*, Oxford, Oxford University Press, 2005, 254 p.

HARVEY, David, *The Condition of Postmodernity: An Enquiry into the Origins of Cultural Change*, Hoboken, Wiley-Blackwell, 1992, 392 p.

HEATH, Catherine Parker, « Teletubbylandscapes: Children, Archaeology and the Future of the Past », dans Stephanie Koerner et Ian Russell, éd., *Unquiet Pasts. Risk Society, Lived Cultural Heritage, Re-designing Reflexivity*, Londres, Routledge, 2010, p. 352-368.

HEGMON, Michelle, « Archaeology of the Human Experience: An Introduction », *Archaeological Papers of the American Anthropological Association*, vol. 27, n° 1, 2016, p. 7-21.

HÖGBERG, Anders, « Child and Adult at a Knapping Area. A Technological Flake Analysis of the Manufacture of a Neolithic Square Sectioned Axe and a Child's Flintknapping Activities on an Assemblage Excavated as Part of the Öresund Fixed Link Project », *Acta Archaeologica*, vol. 70, 1999, p. 79-106.

HOLTORF Cornelius et Angela PICCINI (éd.), *Contemporary Archaeologies: Excavating Now*, Francfort, Peter Lang Group AG, 2011, 224 p.

HURARD, Séverine, Yves ROUMEGOUX et Dorothée CHAOUI-DERIEUX, « L'archéologie à l'épreuve de la modernité », *Les nouvelles de l'archéologie*, n° 137, 27 novembre 2014, p. 3-9.

JAMESON, Fredric, *Postmodernism, or, The Cultural Logic of Late Capitalism*, Durham, Duke University Press, 1992, 460 p.

JARAMILLO, Alex, *Cracker Jack Prizes*, New York, Abbeville Press, 1989, 96 p.

JOHNSON, Barbro et Stig WELINDER, *Arkeologi om barn*, Uppsala, Societas Archaeologica Upsaliensis, coll.« Occasional papers in archaeology », n° 10, 1995, 83 p.

JONES, Olive et Catherine SULLIVAN, *The Parks Canada Glass Glossary. for the Description of Containers, Tableware, Flat Glass, and Closures*, Ottawa, Ministère de l'Environnement du Canada, 1989, 184 p.

JOYAL-POUPART, Renée, *Les enfants, la société et l'État au Québec, 1608-1989. Jalons*, Montréal, HMH, 1999, 319 p.

KAMP, Kathryn A., « Dominant Discourses; Lived Experiences: Studying the Archaeology of Children and Childhood », *Archeological Papers of The American Anthropological Association*, Vol. 15, 2006, p. 115-122.

KAMP, Kathryn A., « Where Have All the Children Gone?: The Archaeology of Childhood », *Journal of Archaeological Method and Theory*, vol. 8, n° 1, 2001, p. 1-34.

KAMP-WHITTAKER April, Jamie J. DEVINE et Suzanne M. SPENCER-WOOD (éd.), *Historical Archaeology of Childhood and Parenting: Materialized Experiences, Discourses, Identities, Places, and Meanings*, Cham, Springer International Publishing, coll. « Contributions to Global Historical Archaeology », 2024, 250 p.

KARKLINS, Karlis, *Études en culture matérielle*, Hull, Parcs Canada, 2001, 297 p.

KLEAR, Daniel (éd.), « Towards an Archaeology of Childhoods », 2013, https://www.researchgate.net/publication/257922291_Towards_an_Archaeology_of_Childhoods/references, page consultée le 8 octobre 2024.

KNUTSSON, Kjel, « Några ord om barn, Stötkantkärnor och Pieces Esquilles », *Fjölnir*, vol. 1, 1986, p. 29-39.

KOERNER, Stephanie, *Unquiet Pasts: Risk Society, Lived Cultural Heritage, Re-designing Reflexivity*, Londres, Routledge, 2016, 426 p.

KOWALSKY, Arnold A. et Dorothy E. KOWALSKY, *Encyclopedia of marks on American, English, and European Earthenware, Ironstone, and Stoneware, 1780-1980: Makers, Marks, and Patterns in Blue and White, Historic Blue, Flow Blue, Mulberry, Romantic Transferware, Tea Leaf, and White Ironstone*, Atglen, Schiffer Pub., coll. « Schiffer Book for Collectors », 1999, 688 p.

LALLY, Mike et Alison MOORE, *(Re)thinking the Little Ancestor: New Perspectives on the Archaeology of Infancy and Childhood*, Oxford, BAR Publishing, coll.« BAR International Series », n° 2271, 2016, 161 p.

L'ANGLAIS, Paul-Gaston, *Guide pour l'inventaire et répertoire des mots-clés pour les matériaux et les fonctions des artéfacts et pour les écofacts*, Québec, CÉLAT, 1994, 33 p.

LAROCQUE, Paul, « Pionniers du Cap-à-l'Original : les origines des chalets Wootton et Feindel », *L'Estuaire*, n° 69, 2009, p. 15-20.

LEWIS, Carenza et Ian WAITES, « New Light on an Old Problem: Child-Related Archaeological Finds and the Impact of the 'Radburn' Council Estate Plan. », *Journal of Contemporary Archaeology*, vol. 6, n° 2, 2019, p. 245-273.

LEWIS, Mary, *Urbanisation and Child Health in Medieval and Post-Medieval England: An Assessment of the Morbidity and Mortality of Non-Adult Skeletons from the Cemeteries of Two Urban and Two Rural Sites (AD 850-1859)*, Oxford, Archaeopress, coll. « British Archaeological Reports, British Series », n° 339, 2002, 86 p.

LILLEHAMMER, Grete, « 25 Years with the 'Child' and the Archaeology of Childhood », *Childhood in the Past*, vol. 8, n° 2, 2015, p. 78.

LILLEHAMMER, Grete, « Archaeology of Children », *Complutum*, vol. 21, n° 2, 2010, p. 15-45.

LILLEHAMMER, Grete, « A child is Born. The child's World in an Archaeological Perspective », *Norwegian Archaeological Review*, vol. 22, n° 2, 1989, p. 89-105.

LILLEHAMMER, Grete, « Gjent og glemt - barn i fortiden », *AmS-Småtrykk*, vol. 5, 1982, p. 4-7.

LYNDSEY, Bill, « Medicinal Bottles », Historic Glass Bottle Identification & Information Website,
<https://sha.org/bottle/medicinal.htm#Organization%20&%20Structure%20Summary>, (29 décembre 2024).

MALOUIN, Marie-Paule dir., *L'Univers des enfants en difficulté au Québec entre 1940 et 1960*, Montréal, Bellarmin, 1996, 458 p.

MAY, Sarah, « The Contemporary Material Culture of the Cult of the Infant: Constructing Children as Desiring Subjects », dans *The Oxford Handbook of the Archaeology of the Contemporary World*, Oxford, Oxford University Press, 2013, p. 711-725.

MÉTREAU Laetitia (éd.), *Identifier la céramique au Québec*, Québec, CÉLAT, coll. « Cahiers d'archéologie du CÉLAT », n° 41, série « Archéométrie », n° 8, 2016, 403 p.

MOORE, Jenny, *Invisible People and Processes: Writing Gender and Childhood Into European Archaeology*, Londres, Leicester University Press, 1997, 274 p.

MORRISON, Wendy et Sally CRAWFORD, « Re-assessing Toys in the Archaeological

- Assemblage: A Case Study from Dorchester-on-Thames », *Childhood in the Past: An International Journal*, vol. 6, n° 1, mai 2013, p. 52-65.
- MYTUM, Harold et James MEEK, « The Iron Age in the Plastic Age: Anthropocene Signatures at Castell Henllys », *Antiquity*, vol. 95, n° 379, février 2021, p. 198-214.
- OLIVIER, Laurent, *Le sombre abîme du temps. Mémoire et archéologie*, Paris, Éditions le Seuil, 2009, 301 p.
- OLSEN, Bjørnar et Þóra PÉTURSDÓTTIR, *Ruin Memories: Materiality, Aesthetics and the Archaeology of the Recent Past*, Londres, Routledge/Taylor & Francis Group, coll. « Archaeological Orientations », 2014, 492 p.
- OPIE, Iona, *The People in the Playground*, Oxford, Oxford University Press, 1994, 240 p.
- OPIE, Iona et Peter OPIE, *Children's Games with Things: Marbles, Fivestones, Throwing and Catching, Gambling, Hopscotch, Chucking and Pitching, Ball-Bouncing, Skipping, Tops and Tipcat*, Oxford, Oxford University Press, 1998, 366 p.
- PARCS CANADA, Manuel pour l'enregistrement des données archéologiques. Fouilles et prospections, version 1.0, Gatineau, Agence Parcs Canada, 2005, 136 p.
- PARENT, Caroline, « Archéologie de l'enfance : rendre l'enfant visible dans les collections archéologiques », 2020, Archolab.Québec, Musée Pointe-à-Callière, <https://www.archeolab.quebec/familles-d-objets/archeologie-de-l-enfance>, page consultée le 25 octobre 2023.
- PARIS, Leslie, *Children's Nature: The Rise of the American Summer Camp*, New York, New York University Press, 2010, 364 p.
- PARK, Robert W., « Size Counts: the Miniature Archaeology of Childhood in Inuit Societies », *Antiquity*, vol. 72, n° 276, 1998, p. 269-281.
- PEARSON, Marlys et Paul R. MULLINS, « Domesticating Barbie: An Archaeology of Barbie Material Culture and Domestic Ideology », *International Journal of Historical Archaeology*, vol. 3, n° 4, 1999, p. 225-259.
- POULIOT, Brigitte, « La nuit rouge », dans *Mosaïque rimouskoise : une histoire de Rimouski*, Rimouski, Comité des fêtes du cent cinquantième anniversaire de la paroisse Saint-Germain de Rimouski, 1979, p. 545-575.
- RINEY-KEHRBERG, Pamela, *Childhood on the Farm: Work, Play, and Coming of Age in the Midwest*, Lawrence, University Press of Kansas, 2005, 300 p.
- RÖDER, Brigitte, Liv Helga DOMMASNES et Melanie WRIGGLESWORTH (éd.), « Archaeological Childhood Research as Interdisciplinary Analysis. », dans *Children, Identity and the Past*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2008, p. 68-82.

- ROLLET, Catherine, *Les enfants au XIX^e siècle*, Paris, Hachette Littératures, coll. « Vie quotidienne », 2001, 265 p.
- SÁNCHEZ ROMERO, Margarita, « Landscapes of Childhood: Bodies, Places and Material Culture », *Childhood in the Past*, vol. 10, n° 1 avril 2012, p. 16-37.
- SCHWARTZMAN, Helen B., *Children and Anthropology: Perspectives for the 21st Century*, Westport, Bergin & Garvey, 2001, 211 p.
- SHANKS, Michael, *Experiencing the Past: On the Character of Archaeology*, Londres, Routledge, 1991, 240 p.
- SHORTER, Edward, *The Making of the Modern Family*, New York, New York, Basic Books, 1975, 369 p.
- SOFERA DEREVENSKI, Joanna R., *Children and Material Culture*, Londres, Routledge, 2000, 225 p.
- SØRENSEN, Tim Flohr, « The Continuity of the Senses », *Current Archaeology*, vol. 56, n° 6, 2015, p. 928-931.
- SUTHERLAND, Neil et Cynthia COMMACHIO, *Children in English Canadian Society: Reframing the Twentieth Century Consensus*, Waterloo, Laurier University Press, 2000, 360 p.
- TILLEY, Christopher, *A Phenomenology of Landscape: Places, Paths and Monuments*, Londres, Bloomsbury Academic, 1997, 224 p.
- TREMBLAY, Katherine, « Des jeux et des jouets archéo...logiques », *Cap-aux-Diamants : la revue d'histoire du Québec*, n° 32, 1993, p. 32-35.
- TUFFORD, Lea, « Historical Foundations of Canadian Child Welfare and Mandatory Reporting », chap. dans *Child Abuse and Neglect in Canada: A Guide for Mandatory Reporters*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 1-24.
- TURMEL, André, *Une sociologie historique de l'enfance. Pensée du développement, catégorisation et visualisation graphique*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2013, 366 p.
- URQUHART, Ollie, *Bottlers and Bottles*, Canadian, Toronto, S. & O. Urquhart, 1976, 243 p.
- VAN SLYCK, Abigail A., *A Manufactured Wilderness: Summer Camps and the Shaping of American Youth, 1890–1960*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2006, 296 p.
- VOSS, Barbara L., « Engendered Archaeology: Men, Women, and Others », dans

Historical archaeology, Malden, Blackwell Publishing, 2006, coll. « Blackwell Studies in Global Archaeology », p. 341.

WAITES, Ian, « “One Big Playground for Kids” : A Contextual Appraisal of Some 1970s Photographs of Children Hanging Out on a Post-Second-World-War British Council Estate », *Childhood in the Past*, vol. 11, n° 2, juillet 2018, p. 114-128.

WALDE, Dale et Noreen D. WILLOWS (éd.), *The Archaeology of Gender. Proceedings of the Twenty-Second Annual Conference of the Archaeological Association of the University of Calgary*, 1991, 515 p.

WHITE, Larry, *Cracker Jack Toys : the Complete, Unofficial Guide for Collectors*, Atglen, Schiffer, 1997, 262 p.

WOOD, Elizabeth, « Saving Childhood in Everyday Objects », *Childhood in the Past*, vol. 2, n° 1, 2009, p. 151-162.

YODER, David, « Interpreting the 50-Year Rule. How a Simple Phrase Leads to a Complex Problem », *Advances in Archaeological Practice*, vol. 2, n° 4 1^{er} novembre 2014, p. 324-337.

ANNEXE I

LES INSCRIPTIONS À TRAVERS LE TEMPS

| Année | Garçons | Filles | Total | Année | Garçons | Filles | Total |
|-------|---------|--------|-------|-------|---------|--------------|-------|
| 1948 | 16 | | 16 | 1963 | 229 | | 229 |
| 1949 | 42 | | 42 | 1964 | 198 | | 198 |
| 1950 | 87 | | 87 | 1965 | 195 | 55 ou 42* | 250 |
| 1951 | 127 | | 127 | 1981 | - | - | 585 |
| 1952 | 116 | | 116 | 1982 | - | - | 485 |
| 1953 | 171 | | 171 | 1983 | 281 | 210 | 491 |
| 1954 | 152 | | 152 | 1984 | 360 | 277 | 637 |
| 1955 | 134 | | 134 | 1987 | 355 | 242 | 597 |
| 1956 | 144 | | 144 | 1989 | - | - | 735 |
| 1957 | 163 | | 163 | 1999 | - | - | 309 |
| 1958 | 161 | | 161 | 2000 | 163 | 150 | 313 |
| 1959 | 160 | | 160 | 2001 | 136 | 142 | 278 |
| 1960 | 201 | | 201 | 2002 | 121 | 140 | 261 |
| 1961 | 212 | | 212 | 2003 | 93 | 102 | 195 |
| 1962 | 223 | | 223 | 2004 | 79 | 81 | 160 |

*Selon Anonyme, « Avec les campeuses de Val-Hélène », *Le Progrès du Golfe*, Rimouski, 3 septembre 1965, p. 25.

Les données présentées dans ce tableau sont partielles et proviennent de différentes sources : les chiffres de 1948 à 1965 sont documentés dans un rapport archivé au Séminaire de Rimouski (BAnQ à Rimouski, Fonds du Séminaire de Saint-Germain-de-Rimouski, 1839-1968, P60, Rimouski.). Ceux de 1981 à 1989 proviennent des procès-verbaux des réunions annuelles de la corporation du camp, conservés dans les archives du parc national du Bic. Les données les plus récentes sont extraites des fiches d'inscription également archivées au parc national du Bic.

ANNEXE II

FICHES D'ARTÉFACTS

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|--|------------------------------------|-------------------------------|----------------------------|------------------------|
| Code site <i>PNB-M</i> | Lot(s) <i>IS 99</i> | No Cat. | | |
| Objet(s) <i>Bouteille de verre (boisson KIST)</i> | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>1</i> | NMI <i>1</i> | |
| Code matériau <i>2.1</i> | Matériaux <i>Verre incolore</i> | Code fonction <i>4.2.1</i> | Fonction <i>Boisson</i> | |
| Dimensions conservées (cm) Haut. <i>23,5</i> | Larg. <i></i> | Prof. <i></i> | Dia. <i>6</i> | Ep. <i></i> |
| | | | | % rebord <i>100</i> |

| | |
|---|--|
| Description <p>Mode de fabrication <i>À la machine</i> Capacité <i>± 300 ml (10 oz)</i> Décor <i>Relief en lignes autour du corps.</i> Inscriptions <i>Etiquette.</i> <i>Corps (avant) : KIST</i> <i>Corps (arrière) : CONT. 10 OZ. FL.</i></p> | |
| Fabricant <i>Consumer Glass Co.</i> | |
| Provenance <i>Ville St. Pierre (Montréal)</i> | |
| Date <i>1965 ou 1975 // Mai ou juin</i> | |

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)
Quelques traces d'impacts physiques. Les étiquettes de logo sont endommagées et décolorées. L'étiquette arrière n'est plus présente.

| | | |
|--|-------|-----|
| État de conservation <i>Complet</i> | Boîte | Sac |
|--|-------|-----|

Commentaires et références
Il serait probablement possible d'identifier le modèle exact de la bouteille et distinguer l'année (au besoin).

| | | |
|---|----------------------------|-------------------------------------|
| Photographie | Dessin | Annexes <input type="checkbox"/> |
| Rempli par <i>François-Pierre Renaud</i> | Date <i>21 Fév 2023</i> | Vérifié par <i></i> |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|--|---|------------------------------|-----------------------------|------------------------|
| Code site <i>PNB-M</i> | Lot(s) <i>IS99</i> | | | No Cat. |
| Objet(s) <i>Bouteille de Wiskay Leeuwarden</i> | Nb d'objet(s) 1 | Nb de frag. 1 | NMI | 1 |
| Code matériau <i>2.2.1.1</i> | Matériau <i>Verre tinter régulier vert</i> | Code fonction <i>42.1</i> | Fonction <i>Boissons</i> | |
| Dimensions conservées (cm) Haut. <i>21,2</i> | Larg. <i>8,6</i> | Prof. <i>8,6</i> | Dia. | % rebord <i>100</i> |

| | |
|--|--|
| Description <p>Mode de fabrication <i>À la machine</i></p> <p>Capacité <i>1 litre</i></p> <p>Décor <i>Inscriptions en relief</i></p> <p>Inscriptions (Corps avant): <i>LEEUWARDEN HOLLAND</i> (Corps arrière): <i>P. BOKMA</i> <i>Ces inscriptions sont à la verticale</i> </p> |  <p>Vue du pied de la bouteille ↗</p> <p>Vue de la bouteille ↗</p> <p>Logo presseur sur le pied ↗</p> |
| <p>Fabricant <i>Lincoln Container Corporation</i></p> <p>Provenance <i>Lincoln, Illinois</i></p> <p>Date <i>1953 à 1980</i></p> | |

| | | |
|---|-------|-----|
| Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.) <i>Quelques stries au niveau du goulot, occasionnées par un bouchon vissé.</i> | | |
| État de conservation <i>Complet</i> | Boîte | Sac |

| |
|---|
| Commentaires et références <i>Le logo "V sur le G" reste inconnu. Il pourrait changer l'interprétation du fabricant et de la date de production.</i> |
|---|

| | | |
|---|-----------------------------|---|
| Photographie | Dessin | Annexes <input type="checkbox"/> |
| Rempli par <i>François Pierre Renaud</i> | Date <i>14 fév. 2023</i> | Vérifié par <input type="checkbox"/> |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|-------------------------------|---|------------------------|
| Code site <i>PNB-M</i> | Lot(s) <i>IS 99</i> | No Cat. | | |
| Objet(s) <i>Bocal de verre</i> | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>1</i> | NMI | <i>1</i> |
| Code matériau <i>2.1</i> | Matériaux <i>Vesse incolore</i> | Code fonction <i>4.1.5</i> | Fonction <i>Entreposage aliments</i> | |
| Dimensions conservées (cm) | Haut. <i>15,8</i> | Larg. <i></i> | Prof. <i></i> | % rebord <i>100</i> |

Description

Mode de fabrication

À la machine

Capacité

± 900 ml

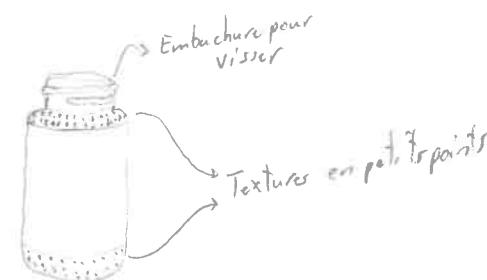
Décor

Texture de points en relief

Inscriptions

Sans inscription

Coder sur le pied seulement



Fabricant

Consumer Glass Co.

Provenance

Ville St. Pierre (Montréal), Québec

Date

1939, 1949, 1959

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques impacts et stries (moins d'une vingtaine).

Etat de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

*Le symbole "Γ" pourrait signifier une production durant mars ou avril.

*Pourrait avoir été produit à Etobicoke, Toronto, mais peu probable.

Photographie

Dessin

Annexes

Rempli par

Date

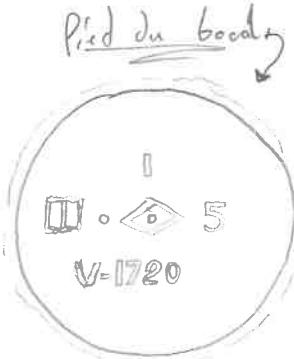
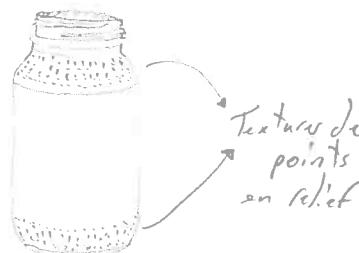
Vérifié par

Date

BdD

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|--|---|
| Code site <i>PNB-M</i> | Lot(s) <i>IS99</i> | No Cat. | | |
| Objet(s) <i>Bocal de verre</i> | | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>1</i> | NMI <i>1</i> |
| Code matériau <i>2.1</i> | Matériau <i>Verre incolore</i> | Code fonction <i>4.1.5</i> | Fonction <i>Entrepôtage alimentaire</i> | |
| Dimensions conservées (cm) | Haut. <i>10,9</i> | Larg. <i></i> | Prof. <i></i> | Dia. <i>5,9</i> % rebord <i>600</i> |

| | |
|--|---|
| Description <p>Mode de fabrication <i>à la machine</i></p> <p>Capacité <i>± 250 ml</i></p> <p>Décor <i>Texture de points en relief</i></p> <p>Inscriptions <i>Sans inscriptions, Seulement les codes sur le pied</i></p> |  <p><i>Pied du bocal</i></p> <p><i>V=1720</i></p> |
| <p>Fabricant <i>Dominion Glass Co.</i></p> <p>Provenance <i>Pointe St. Charles (Montréal), Québec</i></p> <p>Date <i>1955 ou 1965 // Sept. ou oct.</i></p> |  <p><i>Texture de points en relief</i></p> |

| |
|--|
| Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.) <i>Trace de rouille sur le goulot; dn à un bouchon.</i> |
|--|

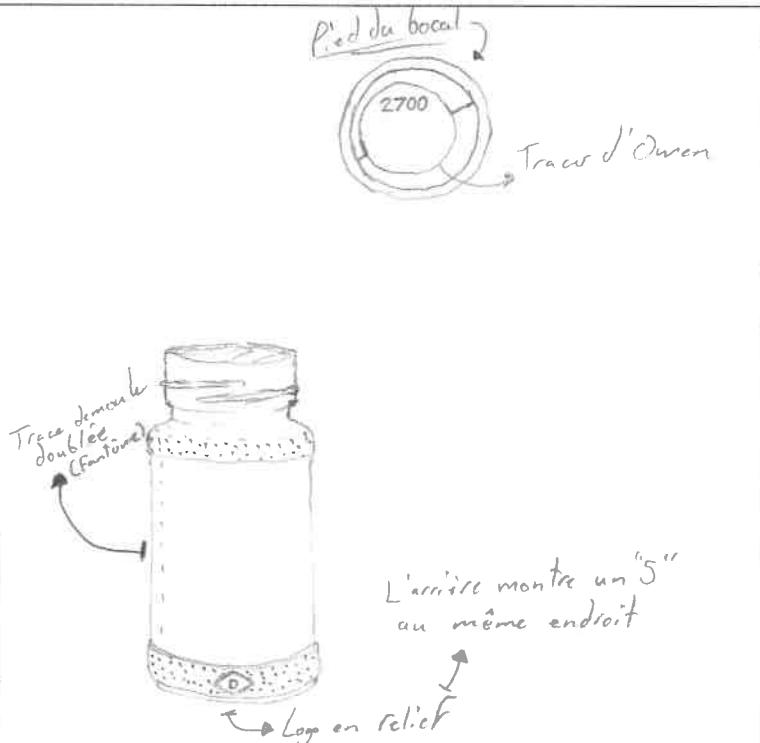
| | | |
|--|-------|-----|
| État de conservation <i>Complet</i> | Boîte | Sac |
|--|-------|-----|

| |
|----------------------------|
| Commentaires et références |
|----------------------------|

| | | |
|--|----------------------------|-------------|
| Photographie | Dessin | Annexes |
| Rempli par <i>François-Pierre Léonard</i> | Date <i>14 Fév 2023</i> | Vérifié par |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|--|---|
| Code site <i>PNB-C</i> | Lot(s) <i>1 S 99</i> | | | No Cat. |
| Objet(s) <i>Bocal de verre</i> | | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>1</i> | NMI <i>1</i> |
| Code matériau <i>2,1</i> | Matériau <i>Vern incolore</i> | Code fonction <i>4,1,5</i> | Fonction <i>Entreposage alimentaire</i> | |
| Dimensions conservées (cm) | Haut. <i>12</i> | Larg. <i></i> | Prof. <i></i> | Dia. <i>6,3</i> % rebord <i>100</i> |

| | |
|--|--|
| Description <p>Mode de fabrication <i>À la machine</i></p> <p>Capacité <i>± 200 ml</i></p> <p>Décor <i>Relief de poits</i></p> <p>Inscriptions</p> |  |
| <p>Fabricant <i>Dominion Glass Co.</i></p> <p>Provenance <i>Probablement Pointe St. Charles (Montréal)</i></p> <p>Date <i>1928 à 1950</i></p> | |

| |
|--|
| Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.) <p>En très bon état. Il y a du tracé de souille laissée par un bouchon métallique.</p> |
|--|

| | | |
|--|-------|-----|
| État de conservation <i>Complet</i> | Boîte | Sac |
|--|-------|-----|

| |
|--|
| Commentaires et références <p>Le "5" inscrit pourrait indiquer une date (1935 ou 1945)</p> |
|--|

| | | |
|---|-----------------------------|-------------|
| Photographie | Dessin | Annexes |
| Rempli par <i>François-Pierre Renaud</i> | Date <i>21 Fev. 2023</i> | Vérifié par |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|---|-----------------------------|------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| Code site PNB-C | Lot(s) 1 F 99 | No Cat. | | |
| Objet(s) <i>Bouteille de jus de raisin Welch's</i> | Nb d'objet(s) 1 | Nb de frag. 1 | NMI 1 | |
| Code matériau 2,1 | Matériaux Verre incolore | Code fonction 4,1,5 | Fonction Alimentation, en trempage | |
| Dimensions conservées (cm) Haut. 23,7 | Larg. - | Prof. - | Dia. - | % rebord 100 |

| | |
|--|--|
| Description <p>Mode de fabrication À la machine Capacité 1,5 L</p> <p>Décor Image d'une grappe de raisin en relief Inscriptions sur les deux faces</p> | |
| <p>Fabricant Dominion Glass Co.</p> <p>Provenance Hamilton, Ontario, Canada</p> <p>Date 1955 // Janvier ou Février</p> | <p>Cette image correspond à une série de bouteilles de Welch's Grape Juice de l'année 1950 avec un certain Howdy Doody comme mascotte.</p> |

| |
|---|
| Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.) <i>Quelques marques d'impact. Il ne reste aucune trace de l'étiquette.</i> |
|---|

| | | |
|--|-------|-----|
| Etat de conservation <i>Complet</i> | Boîte | Sac |
|--|-------|-----|

| |
|---|
| Commentaires et références <i>Selon le design de la bouteille, elle aurait été conçue en 1955, bien que 1938 soit inscrit sur le pied.</i> |
|---|

| | | | | |
|---|----------------------------|-------------------------------------|------|---------------------------------|
| Photographie | Dessin | Annexes <input type="checkbox"/> | | |
| Rempli par <i>François-Pierre Renaud</i> | Date <i>7 mars 2023</i> | Vérifié par | Date | Bdd <input type="checkbox"/> |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|---------------------------------------|--|-------------------------------|--------------------------|-----------------|
| Code site <i>PNBC</i> | Lot(s) <i>1 E 2</i> | No Cat. | | |
| Objet(s) <i>Fragments de verre</i> | | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>1</i> | NMI <i>1</i> |
| Code matériau <i>2.2.1.8</i> | Matériau <i>Verre tritifié régulier ambre</i> | Code fonction <i>n. d.</i> | Fonction <i>n. d.</i> | |
| Dimensions conservées (cm) | Haut. <i>1,4 cm</i> | Larg. <i></i> | Prof. <i></i> | Dia. <i></i> |
| | | | | Ep. <i></i> |
| | | | | % rebord |

Description

Mode de fabrication

Indéterminé

Capacité

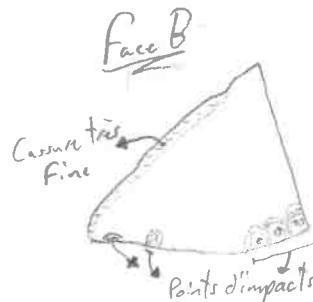
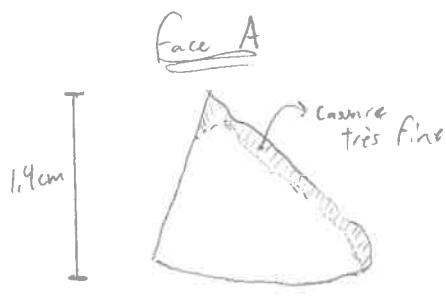
Indéterminé

Décor

Aucun

Inscriptions

Aucune



Fabricant

Indéterminé

Provenance

Indéterminé

Date

Indéterminée

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Cinq impacts; Forme des courbes coquillables.

État de conservation

Fragment peu représentatif

Boîte

Sac

Commentaires et références

La finesse du grain ainsi que la forme aplatie du fragment rend ambigu sa provenance. Il pourrait être une partie d'une pièce décorative ou d'une œuvre d'art.

Photographie

Dessin

Annexes

Rempli par

François-Pierre Renaud

Date

14 mars 2023

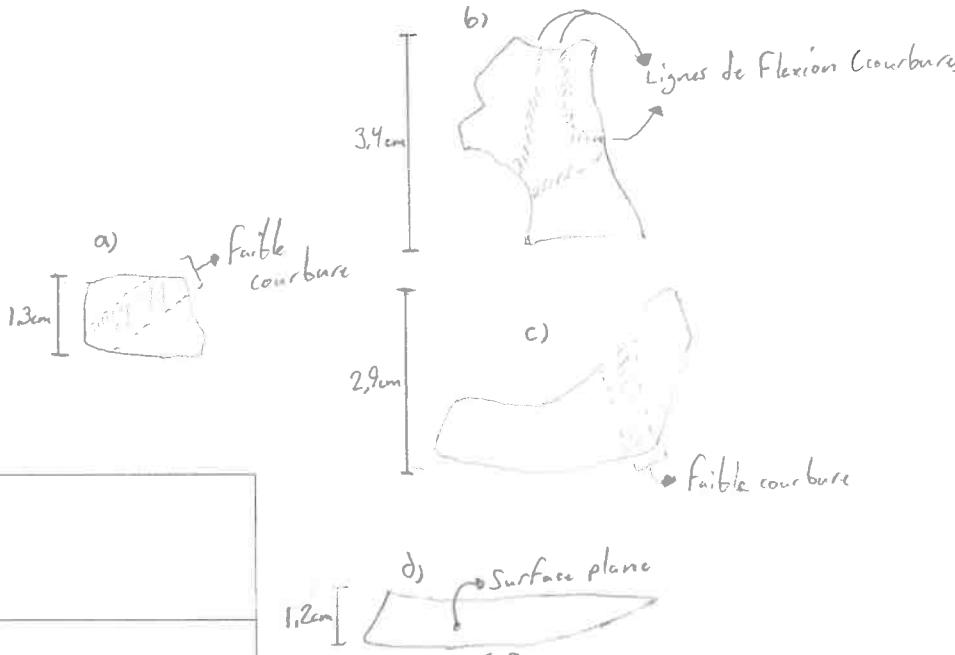
Vérifié par

Date

BdD

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|----------------------|
| Code site <i>PNBC</i> | Lot(s) <i>1 E 2</i> | | | | No Cat. |
| Objet(s) <i>Fragments de verre</i> | | | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>4</i> | NMI <i>1</i> |
| Code matériau <i>2.1</i> | Matériau <i>Vitre incolore</i> | Code fonction <i>n. d.</i> | Fonction <i>n. d.</i> | | |
| Dimensions conservées (cm) | Haut. <i>—</i> | Larg. <i>—</i> | Prof. <i>—</i> | Dia. <i>—</i> | % rebord <i>—</i> |

| | | | |
|-------------|--|--|--|
| Description | <p>Mode de fabrication <i>Indéterminé</i></p> <p>Capacité <i>Indéterminé</i></p> <p>Décor <i>Aucun</i></p> <p>Inscriptions <i>Aucune</i></p> | | |
| Fabricant |  | | |
| Provenance | <i>Indéterminé</i> | | |
| Date | <i>Indéterminé</i> | | |

| |
|--|
| Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.) |
| <i>Quelques égratignures, taches et rouille de présent.</i> |
| <i>Les courbures dans le verre pourraient être dû à la chaleur ou leurs allers-retours aériatique.</i> |

| | | |
|--|-------|-----|
| État de conservation <i>Fragments épars et peu représentatifs</i> | Boîte | Sac |
|--|-------|-----|

| | | | |
|---|--|-------------|-------------------------------------|
| Commentaires et références | <p>Impossible de déterminer la nature de l'objet composé de ces fragments. Les fragments montrent néanmoins des caractéristiques similaires qui les lient (contour, texture, épaisseur).</p> | | |
| Photographie | Dessin | | Annexes <input type="checkbox"/> |
| Rempli par <i>François-Pierre Renaud</i> | Date <i>14 mars 2023</i> | Vérifié par | Date <i>BdD</i> |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|---|-----------------------------------|-------------------------------|--|---------|
| Code site <i>P NBC</i> | Lot(s) <i>1 E 2</i> | | | No Cat. |
| Objet(s) <i>Fragment de goulot de bocal</i> | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>1</i> | NMI <i>1</i> | |
| Code matériau <i>2.1</i> | Matériau <i>Verre incolore</i> | Code fonction <i>4,1,5</i> | Fonction <i>Alimentation, entreposage</i> | |
| Dimensions conservées (cm) Haut. 2,8 Larg. 3,5 Prof. | Dia. 5,5 | Ep. 0,5 | % rebord <i>19</i> | |

Description

Mode de fabrication

Indéterminé, probablement à la machine

Capacité

Indéterminé

Décor

Aucun

Inscriptions

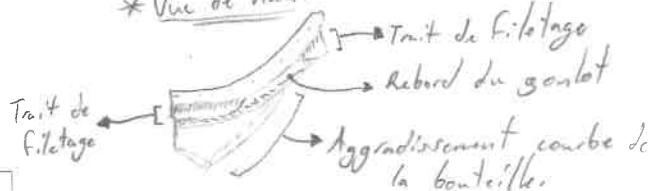
Aucune

*Vue de Face



- trait de filetage
- Rebord du goulot
- Agrandissement courbe de la bouteille

*Vue de haut



- trait de filetage
- Rebord du goulot
- Agrandissement courbe de la bouteille

Fabricant

Indéterminé

Provenance

Inconnue

Date

1920 et plus

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques traces et graffignures. Quelques salétés au niveau du filetage.

État de conservation

Fragment unique peu représentatif.

Boîte

Sac

Commentaires et références

Aucune information spécifique ne peut être déduite de ce fragment de bocal. Cela dit, il est probablement plus récent que 1920 selon l'âge des autres artefacts du lot.

Photographie

Dessin

Annexes

Rempli par

François-Pierre Renard

Date

14 mars 2023

Vérifié par

Date

BdD

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|--|-----------------------------------|-------------------------------|--|-------------------------|
| Code site <i>PNBC</i> | Lot(s) <i>1 E 2</i> | | | No Cat. |
| Objet(s) <i>Fragments de bouteille de Ketchup Heinz</i> | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>6</i> | NMI <i>1</i> | |
| Code matériau <i>2.1</i> | Matériau <i>Verre incolore</i> | Code fonction <i>4.1.5</i> | Fonction <i>Alimentation, entreposage</i> | |
| Dimensions conservées (cm) | Haut. <i></i> | Larg. <i></i> | Prof. <i></i> | % rebord <i>100%</i> |

| | |
|---|--|
| Description <p>Mode de fabrication <i>À la machine</i></p> <p>Capacité <i>1300ml</i></p> <p>Décor <i>Sucré</i></p> <p>Inscriptions <i>HEINZ et MADE IN CANADA</i></p> | |
| Fabricant <i>Pensioner Glass Co.</i> | |
| Provenance <i>Wallaceburg, Ontario, Canada</i> | |
| Date <i>1955 ou 1965 // Juin ou août</i> | |

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Il n'y a pas de trace de dégradation sur les fragments.
Les fragments présents représentent <5% de la bouteille complète.
L'étiquette est manquante.

| | | |
|--|-------|-----|
| État de conservation <i>Fond de bouteille quasi-complet</i> | Boîte | Sac |
|--|-------|-----|

Commentaires et références

Il y a beaucoup plus de chance que la date de production soit 1955 que 1965.

| | | |
|---|-----------------------------|------------------------|
| Photographie | Dessin | Annexes |
| Rempli par <i>François-Pierre Legendre</i> | Date <i>14 mars 2023</i> | Vérifié par <i></i> |

FICHE DE CATALOGAGE



| | | | | |
|---|--|--------------------------|--|---------|
| Code site PNB-C | Lot(s) S 99 | | | No Cat. |
| Objet(s) <i>Bouteille de boisson</i> | Nb d'objet(s) 1 | Nb de frag. 1 | NMI 1 | |
| Code matériau 2,2,1,1 | Matériaux <i>Vitre teinté régulier vert</i> | Code fonction 4,2,1,1 | Fonction <i>Boisson, absorption</i> | |
| Dimensions conservées (cm) Haut. 14,6 | Larg. | Prof. | Dia. 6 | Ép. |

| | |
|--|---|
| Description <p>Mode de fabrication <i>À la machine</i></p> <p>Capacité <i>± 200 ml</i></p> <p>Décor <i>Aucun</i></p> <p>Inscriptions <i>Aucune</i></p> |   |
| <p>Fabricant <i>Pavilion Glass Co.</i></p> <p>Provenance <i>Indéterminé</i></p> <p>Date <i>1979 ou 1989 // Sept. ou oct.</i></p> | |

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques égratignures. Étiquette manquante.

| | | |
|--|-------|-----|
| État de conservation <i>Complet</i> | Boîte | Sac |
|--|-------|-----|

Commentaires et références
Étant donné le style "stubby" de la bouteille, elle a probablement été conçue en 1979

| | | |
|---|----------------------------|----------------------------|
| Photographie | Dessin | Annexes |
| Rempli par <i>François-Pierre Renaud</i> | Date <i>7 mars 2023</i> | Vérifié par Date BdD |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|---|-------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|------------------------|
| Code site <i>PNB-C</i> | Lot(s) <i>1 S 99</i> | No Cat. | | |
| Objet(s) <i>Bouteille de boisson</i> | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>1</i> | NMI <i>1</i> | |
| Code matériau <i>2.1</i> | Matériau <i>Verrine incolore</i> | Code fonction <i>4.2.1.1</i> | Fonction <i>Boisson absoption</i> | |
| Dimensions conservées (cm) | Haut. <i>14,6</i> | Larg. <i></i> | Prof. <i></i> | % rebord <i>100</i> |

| | |
|---|--|
| Description <p>Mode de fabrication <i>à la machine</i></p> <p>Capacité <i>± 200 ml</i></p> <p>Décor <i>Aucun</i></p> <p>Inscriptions <i>Aucun</i></p> |  <i>Vue du pied</i> |
| Fabricant <i>Dominion Glass Co.</i> |  |
| Provenance <i>Zuckerman</i> | |
| Date <i>1979 ou 1980 // Mai ou Juin</i> | |

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Pratiquement aucune trace d'usure. Étiquette manquante.

| | | |
|--|-------|-----|
| État de conservation <i>Complet</i> | Boîte | Sac |
|--|-------|-----|

Commentaires et références

Etant donné le style "Stubby" de la bouteille, elle a probablement été conçue en 1979.

| | | |
|--|----------------------------|-------------|
| Photographie | Dessin | Annexes |
| Rempli par <i>François-Pierre Bernier</i> | Date <i>9 mars 2023</i> | Vérifié par |



FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|---|---|---------------------------------|---------------------------------------|----------------|
| Code site <i>PNB-C</i> | Lot(s) <i>1 S 99</i> | No Cat. | | |
| Objet(s) <i>Bouteille de boisson</i> | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>1</i> | NMI <i>1</i> | |
| Code matériau <i>2,2,1,1</i> | Matériau <i>Vitre très régulier vert</i> | Code fonction <i>4,2,1,1</i> | Fonction <i>Boisson absorption</i> | |
| Dimensions conservées (cm) Haut. <i>23,3</i> | Larg. <i></i> | Prof. <i></i> | Dia. <i>6,5</i> | Ép. <i></i> |

Description

Mode de fabrication

À la machine

Capacité

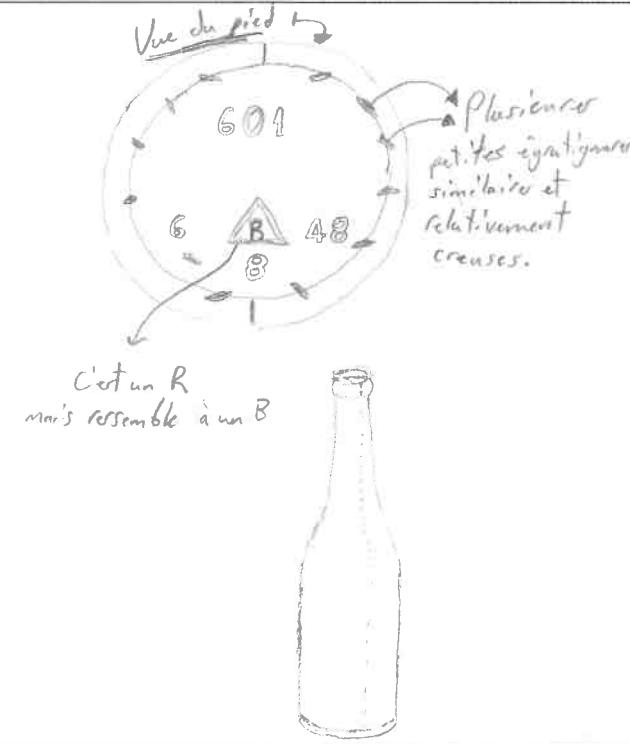
± 350 ml

Décor

Aucun

Inscriptions

Aucun



Fabricant

F.E. Reed Glass Co.

Provenance

Rochester, NY, États-Unis

Date

1948

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Des traces irrégulières sur le pied. Quelques marques d'impact sur le corps.

Étiquette manquante.

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Photographie

Dessin

Annexes



Rempli par

François-Alexandre Bernier

Date

9 mars 2023

Vérifié par

Date

BdD



FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|---------------------------------------|---|---------------------------------|---------------------------------------|------------------------|
| Code site <i>PNB-C</i> | Lot(s) <i>1 S 99</i> | No Cat. | | |
| Objet(s) <i>Bouteille de bière</i> | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>1</i> | NMI <i>1</i> | |
| Code matériau <i>2,2,1,8</i> | Matériaux <i>Verre tinto régular ambre</i> | Code fonction <i>9,2,1,1</i> | Fonction <i>Boisson absorption</i> | |
| Dimensions conservées (cm) | Haut. <i>16,5</i> | Larg. <i></i> | Prof. <i></i> | % rebord <i>100</i> |

| | |
|--|--|
| Description <p>Mode de fabrication <i>À la machine</i></p> <p>Capacité <i>± 200 ml</i></p> <p>Décor <i>Aucun → étiquette décollée</i></p> <p>Inscriptions <i>CANADA</i></p> <p>* Il n'y a rien d'autre. F en devant.</p> | |
| Fabricant <i>Inconnu</i> | |
| Provenance <i>Canada</i> | |
| Date <i>1966</i> | |

| |
|--|
| Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.) <p><i>Perçages d'anciens trous d'usure ; quelques petits points d'impact</i></p> |
|--|

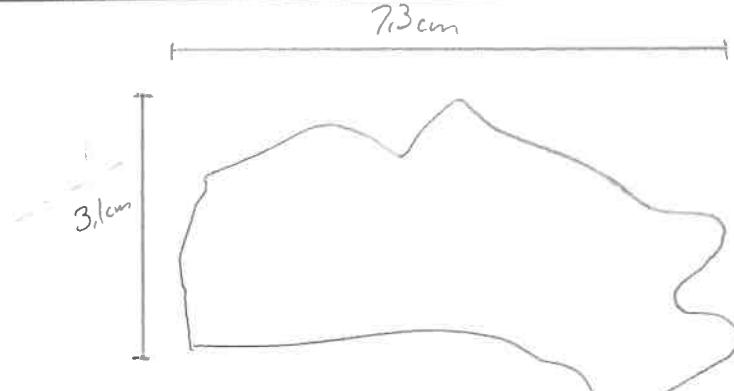
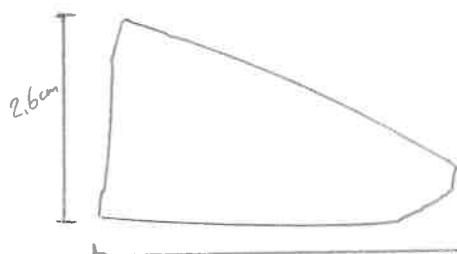
| | | |
|--|-------|-----|
| État de conservation <i>Complet</i> | Boîte | Sac |
|--|-------|-----|

| |
|----------------------------|
| Commentaires et références |
|----------------------------|

| | | |
|---|----------------------------|---|
| Photographie | Dessin | Annexes <input type="checkbox"/> |
| Rempli par <i>François-Pierre Renaud</i> | Date <i>7 mars 2023</i> | Vérifié par <input type="checkbox"/> |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|--|---------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|-----------------|
| Code site <i>PNBC</i> | Lot(s) <i>1 E 2</i> | No Cat. | | |
| Objet(s) <i>Fragments de verre (fracture)</i> | Nb d'objet(s) <i>1</i> | Nb de frag. <i>3</i> | NMI <i>1</i> | |
| Code matériau <i>2,1</i> | Matériau <i>Vern</i> | Code fonction <i>4,2,1,2</i> | Fonction <i>Matériau de base</i> | |
| Dimensions conservées (cm) Haut. <i>—</i> | Larg. <i>—</i> | Prof. <i>—</i> | Dia. <i>—</i> | Ep. <i>—</i> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| Description |  | | |
| Mode de fabrication <i>Indéterminé</i> | | | |
| Capacité <i>Indéterminé</i> | | | |
| Décor <i>Aucun</i> | | | |
| Inscriptions <i>Aucune</i> | | | |
| Fabricant <i>Indéterminé</i> |  |  | |
| Provenance <i>Indéterminé</i> | | | |
| Date <i>Indéterminé</i> | | | |

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques saillies sentlement.

| | | |
|---|-------|-----|
| État de conservation <i>Fragments représentatifs</i> | Boîte | Sac |
|---|-------|-----|

| | | |
|---|--|--|
| Commentaires et références <i>L'épaisseur la verre, la teinte et la texture des fragments est homogène, indiquant donc une provenance commune.</i> | | |
|---|--|--|

| | | |
|---|-----------------------------|--|
| Photographie | Dessin | Annexes <input type="checkbox"/> |
| Rempli par <i>François-Pierre Renaud</i> | Date <i>14 mars 2023</i> | Vérifié par <input type="checkbox"/> Date <i>BdD</i> |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|---------------|--------------------------|---------------|-------------------------------|---------------------|
| Code site | PNBC | Lot(s) | 1S256 | No Cat. |
| Objet(s) | Appareil photo jetable | Nb d'objet(s) | 1 | Nb de frag. 1 NMI 1 |
| Code matériau | Matériau | Code fonction | Fonction | |
| 7.99 | Matériau composite autre | 5.4 | Beaux-arts et arts populaires | |

| | | | | |
|--|------------------|-------|------|-------------------|
| Dimensions conservées (cm) | | | | |
| Haut. 6,3 cm | Larg. 12,2 cm | Prof. | Dia. | Ép. 3 cm % rebord |
| <p>Description</p> <p>Mode de fabrication</p> <p>Capacité 6 photos?</p> <p>Décor</p> <p>Inscriptions 4/6 sur la roulette</p> | | | | |
| <p>Fabricant</p> <p>Provenance</p> <p>Date</p> | | | | |

| | | |
|---|--|-------------|
| Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.) | | |
| <p>Manque le carton d'emballage/identification autour de l'appareil .</p> <p>Le film était beaucoup trop voilé pour être développé.</p> | | |
| État de conservation | | Boîte Sac 1 |

| | | | | |
|----------------------------|------|-------------|----------------------------------|------------------------------|
| Commentaires et références | | | | |
| Photographie | | Dessin | Annexes <input type="checkbox"/> | |
| Rempli par GT | Date | Vérifié par | Date | BdD <input type="checkbox"/> |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | | |
|---------------|--------------------|-----------|---------------|----------|-------------|
| Code site | PNBC | Lot(s) | 1F3 | | No Cat. |
| Objet(s) | Tube de dentifrice | | Nb d'objet(s) | 1 | Nb de frag. |
| Code matériau | 3.1.8.1 | Matériau | Code fonction | Fonction | NMI |
| | | Aluminium | 4.05.2 | Hygiène | 1 |

| | | | | |
|--|--------------------|----------------|------|-----|
| Dimensions conservées (cm) | % rebord | | | |
| Haut. 1,7 cm | Larg. 9,5 cm | Prof. | Dia. | Ép. |
| <p>Description</p> <p>Mode de fabrication</p> <p>Capacité environ 5/8 d'oz</p> <p>Décor Rayures rouges et blanches avec extrémitée bleue</p> <p>Inscriptions Perpsodent / with ...triuni / MAD BY... EVER BROTHER LIMITED, TORONTO / THE OWNERS OF THE TRADE MARK PERPSODENT</p> | | | | |
| Fabricant Pepsodent, Lever Brothers Limited | Provenance Toronto | Date 1953-1960 | | |

| |
|---|
| Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.) |
|---|

| | | |
|--------------------------|-------|--------|
| État de conservation Bon | Boîte | Sac 20 |
|--------------------------|-------|--------|

| |
|----------------------------|
| Commentaires et références |
|----------------------------|

| | | |
|---------------|--------|----------------------------------|
| Photographie | Dessin | Annexes <input type="checkbox"/> |
| Rempli par GT | Date | Vérifié par |
| | | Date |
| | | BdD <input type="checkbox"/> |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|--|-----------------------------|----------------------|------------------------|----------|
| Code site PNBC | Lot(s) 1.99 | No Cat. | | |
| Objet(s) Bouteille huile foie de morue | Nb d'objet(s) 1 | Nb de frag. 1 | NMI 1 | |
| Code matériau 2.1 | Matériaux Verre incolore | Code fonction 4.3 | Fonction Médication | |
| Dimensions conservées (cm) Haut. 17,8 cm | Larg. 5,6 cm | Prof. | Dia. | Ép. |
| | | | | % rebord |

| |
|--|
| Description |
| Mode de fabrication Moule |
| Capacité |
| Décor Graduations en oz (1 à 7) et en ml (50 à 200) |
| Inscriptions |
| Fabricant |
| Provenance Canada |
| Date |

| |
|---|
| Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.) |
|---|

| | | |
|-----------------------------------|-------|----------|
| État de conservation Assez bon | Boîte | Sac 1 |
|-----------------------------------|-------|----------|

| |
|---|
| Commentaires et références collection de bouteilles de médicaments du Québec |
|---|

| | | |
|------------------|--------|-------------------------------------|
| Photographie | Dessin | Annexes <input type="checkbox"/> |
| Rempli par GT | Date | Vérifié par |
| | | Date |
| | | BdD <input type="checkbox"/> |

FICHE DE CATALOGAGE

| | | | | |
|---|-----------------------|----------------------|------------------------------------|-----|
| Code site PNBC | Lot(s) 1G2 | No Cat. | | |
| Objet(s) Locomotive jouet | Nb d'objet(s) 1 | Nb de frag. 1 | NMI 1 | |
| Code matériau 5.3.1 | Matériau Plastique | Code fonction 5.7 | Fonction Jeux et divertissement | |
| Dimensions conservées (cm) Haut. 1.2 cm | Larg. 4.5 cm | Prof. | Dia. | Ép. |
| % rebord | | | | |

| |
|------------------------------|
| Description |
| Mode de fabrication Moule |
| Capacité |
| Décor Vert |
| Inscriptions C. J. Co. |

| |
|---------------------------|
| Fabricant Cracker Jack |
| Provenance États-Unis |
| Date environ 1955 |

| |
|---|
| Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.) |
| Courbé à cause d'une source de chaleur |

| | | |
|-----------------------------------|-------|-----------|
| État de conservation Assez bon | Boîte | Sac 21 |
|-----------------------------------|-------|-----------|

| |
|---------------------------------------|
| Commentaires et références |
| Voir livres collections Cracker Jacks |

| | | | | |
|------------------|--------|-------------------------------------|------|---------------------------------|
| Photographie | Dessin | Annexes <input type="checkbox"/> | | |
| Rempli par GT | Date | Vérifié par | Date | BdD <input type="checkbox"/> |

ANNEXE III

COMPILATION DES POINTS GPS

Il s'agit d'une version retravaillée dans le cadre de ce mémoire des données originalement publiées dans Manon Savard et Nicolas Beaudry, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, Parc national du Bic*, Rimouski, Université du Québec à Rimouski, 2023, 115 p.

| Identifiant | Date | Coordonnées | | Description | Anomalie topographique | Artéfacts | Collecte | Autre |
|-------------|------------|-------------|---------|---|------------------------|-----------|----------|-------|
| | AAAA-MM-JJ | X_MTM6 | Y_MTM6 | | | | | |
| PNBC-1S001 | 2022-05-20 | 208849 | 5357693 | Bouteille en verre transparent avec étiquette | | X | | |
| PNBC-1S002 | 2022-05-20 | 208850 | 5357693 | Clôture de bois avec fils de fer en soutien | | X | | |
| PNBC-1S003 | 2022-05-20 | 208848 | 5357693 | Clôture de bois avec fils de fer en soutien | | X | | |
| PNBC-1S004 | 2022-05-20 | 208849 | 5357694 | Clôture de bois avec fils de fer en soutien | | X | | |
| PNBC-1S005 | 2022-05-20 | 208850 | 5357696 | Dalle de béton | | X | | |
| PNBC-1S006 | 2022-05-20 | 208847 | 5357701 | Poteau de clôture endommagé | | X | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S007 | 2022-05-20 | 208848 | 5357702 | Morceau d'emballage de plastique | | X | | |
| PNBC-1S009 | 2022-05-20 | 208848 | 5357711 | Anomalie topographique | X | | | |
| PNBC-1S010 | 2022-05-20 | 208842 | 5357705 | Restant de clôture à l'horizontale | | X | | |
| PNBC-1S011 | 2022-05-20 | 208843 | 5357704 | Anomalie topographique | X | | | |
| PNBC-1S012 | 2022-05-20 | 208839 | 5357702 | Planche de bois | | X | | |
| PNBC-1S013 | 2022-05-20 | 208837 | 5357703 | Objet cône en plastique turquoise | | X | X | |
| PNBC-1S015 | 2022-05-20 | 208838 | 5357700 | Pot de yogourt (vide) | | X | X | |
| PNBC-1S016 | 2022-05-20 | 208836 | 5357697 | Bouteille de plastique vert transparent | | X | | |
| PNBC-1S017 | 2022-05-20 | 208836 | 5357695 | Clôture continu vers OSO | | X | | |
| PNBC-1S018 | 2022-05-20 | 208835 | 5357693 | Clôture continu vers OSO | | X | | |
| PNBC-1S019 | 2022-05-20 | 208828 | 5357696 | Bouteille de plastique transparent avec bouchon type biberon | | X | | |
| PNBC-1S020 | 2022-05-20 | 208807 | 5357661 | Chemin | X | | | |
| PNBC-1S021 | 2022-05-20 | 208801 | 5357651 | Ancien sentier | X | | | |
| PNBC-1S022 | 2022-05-20 | 208800 | 5357652 | Ancien sentier | X | | | |
| PNBC-1S023 | 2022-05-20 | 208797 | 5357655 | Ancien sentier | X | | | |
| PNBC-1S024 | 2022-05-20 | 208799 | 5357645 | Poteau de bois avec jonction clou et fils de fer | | X | | |
| PNBC-1S025 | 2022-05-20 | 208803 | 5357640 | 3 poteaux de bois possiblement emboutés | | X | | |
| PNBC-1S026 | 2022-05-20 | 208797 | 5357632 | 4 bardes d'amianté | | X | X | |
| PNBC-1S027 | 2022-05-20 | 208802 | 5357630 | Canne de jus de tomate | | X | X | |
| PNBC-1S028 | 2022-05-20 | 208793 | 5357631 | Dépliant Hochelaga | | X | X | |
| PNBC-1S029 | 2022-05-20 | 208773 | 5357633 | Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien | | X | | |
| PNBC-1S030 | 2022-05-20 | 208779 | 5357630 | Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien | | X | | |
| PNBC-1S031 | 2022-05-20 | 208788 | 5357625 | Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien | | X | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|---|
| PNBC-1S032 | 2022-05-20 | 208800 | 5357621 | Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien | | X | | |
| PNBC-1S033 | 2022-05-20 | 208823 | 5357614 | Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien | | X | | |
| PNBC-1S034 | 2022-05-20 | 208836 | 5357612 | Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien | | X | | |
| PNBC-1S035 | 2022-05-20 | 208846 | 5357608 | Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien | | X | | |
| PNBC-1S036 | 2022-05-20 | 208809 | 5357623 | Bois brûlé (bûches) | | X | | |
| PNBC-1S037 | 2022-05-24 | 208809 | 5357628 | Canne brûlée | | X | | |
| PNBC-1S038 | 2022-05-24 | 208773 | 5357646 | Canne de chasse-moustiques | | X | X | |
| PNBC-1S039 | 2022-05-24 | 208764 | 5357648 | Pot de yogourt (vide) | | X | X | |
| PNBC-1S040 | 2022-05-24 | 208768 | 5357660 | Anomalie topographique | X | | | |
| PNBC-1S041 | 2022-05-25 | 208691 | 5357709 | Lignes des botryches | | | | X |
| PNBC-1S042 | 2022-05-25 | 208699 | 5357716 | Lignes des botryches | | | | X |
| PNBC-1S043 | 2022-05-25 | 208702 | 5357721 | Lignes des botryches | | | | X |
| PNBC-1S044 | 2022-05-25 | 208717 | 5357713 | Lignes des botryches | | | | X |
| PNBC-1S045 | 2022-05-25 | 208737 | 5357699 | Lignes des botryches | | | | X |
| PNBC-1S046 | 2022-05-25 | 208740 | 5357694 | Lignes des botryches | | | | X |
| PNBC-1S047 | 2022-05-25 | 208822 | 5357695 | Poteau de clôture et fil de fer reliant un autre poteau | | X | | |
| PNBC-1S048 | 2022-05-25 | 208829 | 5357692 | Morceau de papier illustré | | X | X | |
| PNBC-1S049 | 2022-05-25 | 208826 | 5357700 | Planche de bois | | X | | |
| PNBC-1S050 | 2022-05-25 | 208825 | 5357706 | Anomalie topographique, replat sablonneux | X | | | |
| PNBC-1S051 | 2022-05-25 | 208805 | 5357700 | Applicateur de tampon complet | | X | X | |
| PNBC-1S052 | 2022-05-25 | 208801 | 5357706 | Cannette rouillée ouverte sur un flanc | | X | X | |
| PNBC-1S053 | 2022-05-25 | 208801 | 5357697 | Cannette blanche Coca-cola | | X | | |
| PNBC-1S054 | 2022-05-25 | 208809 | 5357702 | Morceau de bois teint bleu turquoise | | X | X | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S055 | 2022-05-25 | 208806 | 5357703 | 2 poteaux de clôture en bois | | X | | |
| PNBC-1S056 | 2022-05-25 | 208809 | 5357701 | Bouteille de verre transparent | | X | | |
| PNBC-1S057 | 2022-05-25 | 208800 | 5357695 | Possible ancien chemin | X | | | |
| PNBC-1S058 | 2022-05-25 | 208801 | 5357698 | Possible ancien chemin | X | | | |
| PNBC-1S059 | 2022-05-25 | 208793 | 5357692 | Possible ancien chemin | X | | | |
| PNBC-1S060 | 2022-05-25 | 208787 | 5357710 | 4 madriers avec grosses vis et écrou de métal | | X | | |
| PNBC-1S061 | 2022-05-25 | 208790 | 5357712 | Couvercle de canette sous pression orange | | X | X | |
| PNBC-1S062 | 2022-05-25 | 208791 | 5357712 | Porte clé en cuir «Diverso/Italy» | | X | X | |
| PNBC-1S063 | 2022-05-25 | 208756 | 5357769 | Bout de plastique cylindrique brun coupé sur la longueur, inscription « Made in Canada» et «CO industries LTD» | | X | X | |
| PNBC-1S064 | 2022-05-25 | 208783 | 5357717 | Ampoule ou fiole en verre, pique en métal et curedent | | X | X | |
| PNBC-1S065 | 2022-05-25 | 208791 | 5357706 | Bouteille en verre brun au gouleau court | | X | X | |
| PNBC-1S066 | 2022-05-25 | 208782 | 5357705 | Poteaux de clôture diverses | | X | | |
| PNBC-1S067 | 2022-05-25 | 208779 | 5357707 | Poteaux de clôture diverses | | X | | |
| PNBC-1S068 | 2022-05-25 | 208773 | 5357707 | Bois manufacturé en triangle isocèle | | X | X | |
| PNBC-1S069 | 2022-05-25 | 208774 | 5357704 | Moustiquaire bleu-vert | | X | | |
| PNBC-1S070 | 2022-05-25 | 208771 | 5357705 | Canette rouillée ouverte sur la longueur | | X | X | |
| PNBC-1S071 | 2022-05-25 | 208759 | 5357717 | Marche dans la continuité de la clôture | | X | | |
| PNBC-1S072 | 2022-05-25 | 208743 | 5357737 | Cône Hydro-Québec | | X | | |
| PNBC-1S073 | 2022-05-25 | 208753 | 5357722 | Balle de balle-molle | | X | X | |
| PNBC-1S074 | 2022-05-25 | 208751 | 5357720 | Marche dans la continuité de la clôture | | X | | |
| PNBC-1S075 | 2022-05-25 | 208763 | 5357727 | Petit pot avec flag | | X | | |
| PNBC-1S076 | 2022-05-25 | 208751 | 5357720 | Petit bout de bois peint en blanc | | X | X | |
| PNBC-1S077 | 2022-05-25 | 208745 | 5357716 | Poteau dans la continuité de la clôture et amas de sable suspect | | X | | |
| PNBC-1S078 | 2022-05-25 | 208737 | 5357716 | Morceau de plastique fin en mauvais état | | X | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|--|---|---|--|
| PNBC-1S079 | 2022-05-25 | 208730 | 5357720 | Bouteille en verre vert et morceau de bois peint comme pt 81 | | X | X | |
| PNBC-1S080 | 2022-05-25 | 208733 | 5357729 | Canette <i>Coors Light</i> 2004 | | X | X | |
| PNBC-1S082 | 2022-05-25 | 208717 | 5357736 | Canette <i>Pepsi</i> et bouteille de plastique bleue brisée | | X | X | |
| PNBC-1S083 | 2022-05-25 | 208710 | 5357738 | Morceau de bois peint bleu ciel | | X | | |
| PNBC-1S084 | 2022-05-25 | 208709 | 5357741 | Tuyau de métal bleu | | X | | |
| PNBC-1S085 | 2022-05-25 | 208692 | 5357746 | Canette de bière sans alcool <i>Saint-Michel</i> | | X | X | |
| PNBC-1S086 | 2022-05-25 | 208686 | 5357750 | Boîte de jus et planche de bois | | X | X | |
| PNBC-1S087 | 2022-05-25 | 208687 | 5357753 | Boîte de jus | | X | X | |
| PNBC-1S088 | 2022-05-25 | 208679 | 5357762 | Continuité et fin présumée de la clôture | | X | | |
| PNBC-1S089 | 2022-05-25 | 208679 | 5357762 | Continuité et fin présumée de la clôture | | X | | |
| PNBC-1S090 | 2022-05-25 | 208677 | 5357762 | Continuité et fin présumée de la clôture | | X | | |
| PNBC-1S091 | 2022-05-25 | 208681 | 5357764 | 6 planches de bois (palettes?) | | X | | |
| PNBC-1S092 | 2022-05-25 | 208580 | 5357782 | Tuile et coin en fer rouillé | | X | | |
| PNBC-1S093 | 2022-05-25 | 208578 | 5357785 | Cannette rouillée | | X | X | |
| PNBC-1S094 | 2022-05-25 | 208577 | 5357781 | Bouteille de verre brun cassée | | X | | |
| PNBC-1S095 | 2022-05-25 | 208575 | 5357783 | Canette rouillée incomplète | | X | | |
| PNBC-1S096 | 2022-05-25 | 208574 | 5357790 | Planche de bois peinte bleu-gris | | X | | |
| PNBC-1S097 | 2022-05-25 | 208572 | 5357787 | Canette de <i>Pepsi Star Wars</i> | | X | | |
| PNBC-1S098 | 2022-05-26 | 208556 | 5357874 | Morceaux de béton avec trace de peinture | | X | X | |
| PNBC-1S099 | 2022-05-26 | 208540 | 5357875 | Boîte de jus | | X | | |
| PNBC-1S100 | 2022-05-26 | 208540 | 5357874 | Morceau de fer (soutien) | | X | | |
| PNBC-1S101 | 2022-05-26 | 208542 | 5357866 | Bouteille de verre blanc | | X | X | |
| PNBC-1S102 | 2022-05-26 | 208544 | 5357865 | Bouteille de plastique | | X | X | |
| PNBC-1S103 | 2022-05-26 | 208545 | 5357865 | Morceau de bois avec clou (environ 40 cm) | | X | | |
| PNBC-1S104 | 2022-05-26 | 208543 | 5357864 | Morceau de fer avec base triangulaire avec des trous | | X | X | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S105 | 2022-05-26 | 208543 | 5357861 | Boîte de conserve coupée en deux Inscription: canette à la poubelle | | X | X | |
| PNBC-1S106 | 2022-05-26 | 208540 | 5357855 | Morceau de plastique cassé avec trace de rouille | | X | | |
| PNBC-1S107 | 2022-05-26 | 208559 | 5357863 | Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés | X | | | |
| PNBC-1S108 | 2022-05-26 | 208562 | 5357864 | Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés | X | | | |
| PNBC-1S109 | 2022-05-26 | 208565 | 5357865 | Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés | X | | | |
| PNBC-1S110 | 2022-05-26 | 208563 | 5357869 | Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés | X | | | |
| PNBC-1S111 | 2022-05-26 | 208561 | 5357872 | Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés | X | | | |
| PNBC-1S112 | 2022-05-26 | 208558 | 5357877 | Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés | X | | | |
| PNBC-1S113 | 2022-05-26 | 208556 | 5357875 | Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés | X | | | |
| PNBC-1S114 | 2022-05-26 | 208554 | 5357873 | Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés | X | | | |
| PNBC-1S115 | 2022-05-26 | 208556 | 5357869 | Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés | X | | | |
| PNBC-1S116 | 2022-05-26 | 208558 | 5357865 | Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés | X | | | |
| PNBC-1S117 | 2022-05-26 | 208561 | 5357866 | Bout de fer rouillé | | X | | |
| PNBC-1S118 | 2022-05-26 | 208566 | 5357867 | Ancien chemin | X | | | |
| PNBC-1S119 | 2022-05-26 | 208569 | 5357871 | Ancien chemin | X | | | |
| PNBC-1S120 | 2022-05-26 | 208574 | 5357874 | Ancien chemin | X | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S121 | 2022-05-26 | 208570 | 5357873 | Goulot de bouteille en verre brun avec logo avec une couronne avec orge ou blé et lion | | X | | |
| PNBC-1S122 | 2022-05-26 | 208563 | 5357867 | Fil de fer rouillé | | X | X | |
| PNBC-1S123 | 2022-05-26 | 208571 | 5357862 | Morceaux de fibres textiles | | X | X | |
| PNBC-1S124 | 2022-05-26 | 208567 | 5357862 | Gros morceaux de fils électriques (Dix AWG Northern te...) | | X | | |
| PNBC-1S125 | 2022-05-26 | 208567 | 5357864 | Petit morceau de fil électrique | | X | | |
| PNBC-1S126 | 2022-05-26 | 208576 | 5357868 | Rondin de bois | | X | | |
| PNBC-1S127 | 2022-05-26 | 208579 | 5357867 | Rondin de bois | | X | | |
| PNBC-1S128 | 2022-05-26 | 208576 | 5357868 | Sac de poubelle noir | | X | | |
| PNBC-1S129 | 2022-05-26 | 208580 | 5357875 | Possible dépotoir (planche de plywood, morceaux de bois) | | X | | |
| PNBC-1S130 | 2022-05-26 | 208584 | 5357875 | Tige en métal | | X | | |
| PNBC-1S131 | 2022-05-26 | 208562 | 5357870 | 3 morceaux de moustiquaire | | X | | |
| PNBC-1S132 | 2022-05-26 | 208557 | 5357873 | Fils électriques | | X | X | |
| PNBC-1S133 | 2022-05-26 | 208558 | 5357872 | Fragment de céramique | | X | X | |
| PNBC-1S134 | 2022-05-26 | 208561 | 5357880 | Anomalie topographique | X | | | |
| PNBC-1S135 | 2022-05-26 | 208549 | 5357882 | Ancien chemin | X | | | |
| PNBC-1S136 | 2022-05-26 | 208547 | 5357886 | Ancien chemin | X | | | |
| PNBC-1S137 | 2022-05-26 | 208544 | 5357890 | Ancien chemin | X | | | |
| PNBC-1S138 | 2022-05-26 | 208536 | 5357892 | Poteau de fer sortant d'un morceau de béton | | X | | |
| PNBC-1S139 | 2022-05-26 | 208552 | 5357899 | Gros morceau de bois travillé avec clous | | X | | |
| PNBC-1S140 | 2022-05-26 | 208542 | 5357914 | Morceau de bois avec clou et tuyau noir | | X | | |
| PNBC-1S141 | 2022-05-26 | 208541 | 5357912 | Morceaux de béton | | X | | |
| PNBC-1S142 | 2022-05-26 | 208564 | 5357851 | Granite peinturé en blanc | | X | | |
| PNBC-1S143 | 2022-05-26 | 208565 | 5357844 | Granite peinturé en blanc | | X | | |
| PNBC-1S144 | 2022-05-26 | 208545 | 5357924 | Morceaux de verre transparent | | X | X | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S145 | 2022-05-26 | 208542 | 5357929 | Madrier, clous, mousse jaune et poteau de bois | | X | | |
| PNBC-1S146 | 2022-05-26 | 208542 | 5357929 | Morceaux de verre brun | | X | X | |
| PNBC-1S147 | 2022-05-26 | 208540 | 5357930 | Pot de verre transparent, géoplastique et tessons de plastique | | X | X | |
| PNBC-1S148 | 2022-05-26 | 208548 | 5357931 | Bouteille de plastique | | X | | |
| PNBC-1S149 | 2022-05-26 | 208550 | 5357934 | Fragment de céramique | | X | X | |
| PNBC-1S150 | 2022-05-26 | 208557 | 5357938 | Madrier de bois coupé droit | | X | | |
| PNBC-1S151 | 2022-05-26 | 208556 | 5357938 | Madrier de bois coupé droit | | X | | |
| PNBC-1S152 | 2022-05-26 | 208559 | 5357938 | Madrier de bois coupé droit | | X | | |
| PNBC-1S153 | 2022-05-26 | 208568 | 5357939 | Poteau avec fil | | X | | |
| PNBC-1S154 | 2022-05-26 | 208568 | 5357942 | Poteau avec fil | | X | | |
| PNBC-1S155 | 2022-05-26 | 208566 | 5357939 | Ressort de métal | | X | X | |
| PNBC-1S156 | 2022-05-26 | 208568 | 5357940 | Morceau de métal | | X | | |
| PNBC-1S157 | 2022-05-26 | 208569 | 5357941 | Rod en métal protégé par une gaine | | X | | |
| PNBC-1S158 | 2022-05-26 | 208573 | 5357938 | Morceaux de ferraille, 1 en rond et un en T | | X | X | |
| PNBC-1S159 | 2022-05-26 | 208576 | 5357943 | Tuyau sortant de la terre avec un robinet | | X | | |
| PNBC-1S160 | 2022-05-26 | 208576 | 5357942 | Tuyau sortant de la terre avec morceau de bois carré | | X | | |
| PNBC-1S161 | 2022-05-26 | 208582 | 5357946 | Pot de verre transparent avec couvercle | | X | X | |
| PNBC-1S162 | 2022-05-26 | 208588 | 5357967 | Chemin/Sentier | X | | | |
| PNBC-1S163 | 2022-05-26 | 208587 | 5357967 | Chemin/Sentier | X | | | |
| PNBC-1S164 | 2022-05-26 | 208579 | 5357967 | Chemin/Sentier | X | | | |
| PNBC-1S165 | 2022-05-26 | 208575 | 5357966 | Chemin/Sentier | X | | | |
| PNBC-1S166 | 2022-05-26 | 208569 | 5357967 | Chemin/Sentier | X | | | |
| PNBC-1S167 | 2022-05-26 | 208564 | 5357966 | Chemin/Sentier | X | | | |
| PNBC-1S168 | 2022-05-26 | 208556 | 5357968 | Chemin/Sentier | X | | | |
| PNBC-1S169 | 2022-05-26 | 208669 | 5357980 | Bouteille en verre vert et morceau de métal | | X | X | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S170 | 2022-05-26 | 208679 | 5357985 | Grosse boîte de conserve, verre fondu et plaque de métal | | X | | |
| PNBC-1S171 | 2022-05-26 | 208678 | 5357980 | Plat d'aluminium | | X | | |
| PNBC-1S172 | 2022-05-26 | 208692 | 5357998 | Arbre avec clou (style monteur de ligne) et bois de construction | | X | | |
| PNBC-1S173 | 2022-05-26 | 208726 | 5358017 | Creux dans la roche | X | | | |
| PNBC-1S174 | 2022-05-26 | 208514 | 5357947 | Poteau de téléphone avec fil vert avec support métallique | | X | | |
| PNBC-1S175 | 2022-05-26 | 208398 | 5358041 | Plateforme de bois | | X | | |
| PNBC-1S176 | 2022-05-26 | 208609 | 5358183 | Début du sentier d'hébertisme? | X | | | |
| PNBC-1S177 | 2022-05-26 | 208630 | 5358187 | Bouteille de verre brun | | X | | |
| PNBC-1S178 | 2022-05-24 | 208870 | 5357671 | Alignment d'arbres, début | X | | | |
| PNBC-1S179 | 2022-05-24 | 208871 | 5357681 | Ouverture dans la végétation et présence de mousse | X | | | |
| PNBC-1S180 | 2022-05-24 | 208875 | 5357686 | Gourde brisée | | X | | |
| PNBC-1S181 | 2022-05-24 | 208873 | 5357670 | Éclaircie | X | | | |
| PNBC-1S182 | 2022-05-24 | 208872 | 5357666 | Balle de baseball | | X | X | |
| PNBC-1S183 | 2022-05-24 | 208876 | 5357657 | Bouteille de bière | | X | | |
| PNBC-1S184 | 2022-05-24 | 208898 | 5357673 | Éclaircie | X | | | |
| PNBC-1S185 | 2022-05-24 | 208844 | 5357646 | Balle de softball | | X | X | |
| PNBC-1S186 | 2022-05-24 | 208834 | 5357641 | Balle de baseball | | X | X | |
| PNBC-1S187 | 2022-05-24 | 208815 | 5357639 | Lunettes | | X | | |
| PNBC-1S188 | 2022-05-24 | 208811 | 5357631 | Piquet de bois vert forêt | | X | | |
| PNBC-1S189 | 2022-05-24 | 208812 | 5357627 | Stylo | | X | X | |
| PNBC-1S190 | 2022-05-24 | 208811 | 5357625 | Boîte de conserve | | X | X | |
| PNBC-1S191 | 2022-05-24 | 208821 | 5357631 | Bouteille de verre transparent <i>Pure Spring</i> | | X | X | |
| PNBC-1S192 | 2022-05-24 | 208821 | 5357627 | Boîte de conserve | | X | X | |
| PNBC-1S193 | 2022-05-24 | 208816 | 5357627 | Bouteille de verre transparent vert <i>7up</i> | | X | X | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|---|---|---|---|--|
| PNBC-1S194 | 2022-05-24 | 208819 | 5357627 | Boîte de conserve | | X | X | |
| PNBC-1S195 | 2022-05-24 | 208821 | 5357629 | Balle de baseball | | X | X | |
| PNBC-1S196 | 2022-05-24 | 208813 | 5357622 | Clôture en grillage métallique | | X | | |
| PNBC-1S197 | 2022-05-24 | 208819 | 5357627 | Bouteille en verre transparent | | X | | |
| PNBC-1S198 | 2022-05-24 | 208822 | 5357628 | Boîte de conserve | | X | X | |
| PNBC-1S199 | 2022-05-24 | 208826 | 5357630 | Bouteille de verre brun | | X | X | |
| PNBC-1S200 | 2022-05-24 | 208732 | 5357687 | Chaise de plastique jaune et pattes en métal | | X | | |
| PNBC-1S201 | 2022-05-24 | 208740 | 5357677 | Corde attachée à un arbre | | X | | |
| PNBC-1S202 | 2022-05-25 | 208637 | 5357745 | Balle d'élastiques | | X | X | |
| PNBC-1S203 | 2022-05-25 | 208650 | 5357709 | Bouteille de bière en verre ambré, long cou, «USA» | | X | | |
| PNBC-1S204 | 2022-05-25 | 208658 | 5357703 | Bouteille de bière de verre brun | | X | | |
| PNBC-1S205 | 2022-05-25 | 208658 | 5357704 | Bouteille de bière en verre vert | | X | X | |
| PNBC-1S206 | 2022-05-25 | 208656 | 5357704 | Bouteille de verre transparent | | X | | |
| PNBC-1S207 | 2022-05-25 | 208658 | 5357702 | Bouteille de verre | | X | | |
| PNBC-1S208 | 2022-05-25 | 208659 | 5357705 | Brique | | X | X | |
| PNBC-1S209 | 2022-05-25 | 208659 | 5357703 | Bouteille de verre vert | | X | X | |
| PNBC-1S210 | 2022-05-25 | 208655 | 5357704 | Canette de Coca-Cola | | X | | |
| PNBC-1S211 | 2022-05-25 | 208669 | 5357704 | 2 morceaux de béton | | X | | |
| PNBC-1S212 | 2022-05-25 | 208669 | 5357705 | Anomalie topographique | X | | | |
| PNBC-1S213 | 2022-05-25 | 208679 | 5357703 | Os de gros mammifère | | X | | |
| PNBC-1S214 | 2022-05-25 | 208681 | 5357701 | Pancarte de règlements du tir à l'arc | | X | | |
| PNBC-1S215 | 2022-05-25 | 208682 | 5357689 | Morceaux de bois coupés | | X | | |
| PNBC-1S216 | 2022-05-25 | 208682 | 5357690 | Poteau de métal (armature?) | | X | | |
| PNBC-1S217 | 2022-05-25 | 208685 | 5357687 | Morceau de métal | | X | | |
| PNBC-1S218 | 2022-05-25 | 208688 | 5357686 | Seau de métal | | X | X | |
| PNBC-1S219 | 2022-05-25 | 208699 | 5357682 | Brique | | X | X | |
| PNBC-1S220 | 2022-05-25 | 208700 | 5357684 | Brique | | X | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|---|---|---|---|--|
| PNBC-1S221 | 2022-05-25 | 208701 | 5357684 | Brique | | X | | |
| PNBC-1S222 | 2022-05-25 | 208702 | 5357685 | Amas de mortier | | X | | |
| PNBC-1S223 | 2022-05-25 | 208702 | 5357685 | Raquette de tennis | | X | X | |
| PNBC-1S224 | 2022-05-25 | 208698 | 5357683 | Balle | | X | X | |
| PNBC-1S225 | 2022-05-25 | 208694 | 5357686 | Grosse boîte de conserve | | X | | |
| PNBC-1S226 | 2022-05-25 | 208694 | 5357693 | Première extrémité d'un chemin | X | | | |
| PNBC-1S227 | 2022-05-25 | 208696 | 5357692 | Deuxième extrémité d'un chemin | X | | | |
| PNBC-1S228 | 2022-05-25 | 208696 | 5357691 | Morceau de bois scié | | X | | |
| PNBC-1S229 | 2022-05-25 | 208688 | 5357719 | Flèche | | X | | |
| PNBC-1S230 | 2022-05-25 | 208685 | 5357721 | Bouteille de verre brun transparent | | X | X | |
| PNBC-1S231 | 2022-05-25 | 208687 | 5357722 | Poteau de bois enfoncé dans le sol | | X | | |
| PNBC-1S232 | 2022-05-25 | 208686 | 5357730 | Bouteille de verre | | X | X | |
| PNBC-1S233 | 2022-05-25 | 208688 | 5357751 | Éclisse de bois | | X | | |
| PNBC-1S234 | 2022-05-25 | 208687 | 5357753 | Planche de bois | | | | |
| PNBC-1S235 | 2022-05-25 | 208688 | 5357752 | Canette de bière | | X | X | |
| PNBC-1S236 | 2022-05-25 | 208687 | 5357752 | Bouteille de verre brun | | X | X | |
| PNBC-1S237 | 2022-05-25 | 208694 | 5357749 | Tesson de céramique | | X | X | |
| PNBC-1S238 | 2022-05-25 | 208707 | 5357742 | Planche de bois rouge | | X | | |
| PNBC-1S239 | 2022-05-25 | 208708 | 5357740 | Mortier | | X | | |
| PNBC-1S240 | 2022-05-25 | 208708 | 5357742 | Planche de bois bleue | | X | | |
| PNBC-1S241 | 2022-05-25 | 208707 | 5357740 | Bardeau rouge de toit | | X | X | |
| PNBC-1S242 | 2022-05-25 | 208704 | 5357733 | Tesson de verre à vitre | | X | X | |
| PNBC-1S243 | 2022-05-25 | 208701 | 5357728 | Début de l'éclaircie | X | | | |
| PNBC-1S244 | 2022-05-25 | 208707 | 5357735 | Fin de l'éclaircie | X | | | |
| PNBC-1S245 | 2022-05-25 | 208648 | 5357708 | Fil électrique partiellement enfouis | | X | | |
| PNBC-1S246 | 2022-05-25 | 208635 | 5357721 | Tuyau de métal avec embout de plastique | | X | | |
| PNBC-1S247 | 2022-05-25 | 208635 | 5357723 | Dalle de béton 38 x 36 pouces | | X | | |
| PNBC-1S248 | 2022-05-25 | 208634 | 5357723 | Brique orange avec 3 trous | | X | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|---|--|---|---|--|
| PNBC-1S249 | 2022-05-25 | 208634 | 5357721 | Pièce de poêle en fonte | | X | | |
| PNBC-1S250 | 2022-05-25 | 208630 | 5357724 | Robinet extérieur | | X | X | |
| PNBC-1S251 | 2022-05-25 | 208627 | 5357728 | Stylo plume en plastique noir | | X | X | |
| PNBC-1S252 | 2022-05-25 | 208617 | 5357742 | Bouteille en verre vert avec bouchon blanc et étiquette de vêtement « FÉDÉRATION DES ŒUVRES DE LOISIRS DU DIOCESE DE RIMOUSKI » | | X | X | |
| PNBC-1S253 | 2022-05-25 | 208616 | 5357738 | Bouteille en verre vert transparent | | X | X | |
| PNBC-1S254 | 2022-05-25 | 208610 | 5357750 | Montre Puma | | X | X | |
| PNBC-1S255 | 2022-05-25 | 208608 | 5357752 | Éclat de bouteille de verre transparent | | X | X | |
| PNBC-1S256 | 2022-05-25 | 208583 | 5357774 | Appareil photo jetable | | X | X | |
| PNBC-1S257 | 2022-05-25 | 208581 | 5357780 | Cadenas de métal et liaison de poteau de tente | | X | X | |
| PNBC-1S258 | 2022-05-25 | 208581 | 5357780 | Matériel d'éclairage « Electric LTV St-Isidore PC/OAT NO9005 T5 » | | X | X | |
| PNBC-1S259 | 2022-05-25 | 208582 | 5357781 | Seau en plastique | | X | | |
| PNBC-1S260 | 2022-05-25 | 208574 | 5357796 | Dalle de béton de forme arrondie | | X | | |
| PNBC-1S261 | 2022-05-25 | 208566 | 5357807 | Tas de débris, rejet de fleuve et flotteur | | X | X | |
| PNBC-1S262 | 2022-05-25 | 208564 | 5357812 | Tesson de céramique blanche | | X | X | |
| PNBC-1S263 | 2022-05-25 | 208559 | 5357817 | Bouteille de verre transparent Kik | | X | X | |
| PNBC-1S264 | 2022-05-25 | 208558 | 5357834 | Morceau de béton vert | | X | | |
| PNBC-1S265 | 2022-05-26 | 208651 | 5357798 | Clotûre de bois | | X | | |
| PNBC-1S266 | 2022-05-26 | 208649 | 5357792 | Bande de caoutchouc | | X | | |
| PNBC-1S267 | 2022-05-26 | 208639 | 5357801 | Planche de bois | | X | | |
| PNBC-1S268 | 2022-05-26 | 208634 | 5357811 | Balle de tennis | | X | X | |
| PNBC-1S269 | 2022-05-26 | 208633 | 5357809 | Fragment de céramique | | X | X | |
| PNBC-1S270 | 2022-05-26 | 208633 | 5357811 | Cartouche de carabine | | X | X | |
| PNBC-1S271 | 2022-05-26 | 208625 | 5357806 | Tesson de verre à vitre | | X | X | |
| PNBC-1S272 | 2022-05-26 | 208622 | 5357810 | Ruban de plastique | | X | X | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S273 | 2022-05-26 | 208623 | 5357814 | Tessons de verre transparent et clou | | X | X | |
| PNBC-1S274 | 2022-05-26 | 208620 | 5357815 | Débris de démolition | | X | X | |
| PNBC-1S275 | 2022-05-26 | 208608 | 5357818 | Insigne «capacité» | | X | X | |
| PNBC-1S276 | 2022-05-26 | 208613 | 5357819 | Objet métallique et conserve rectangulaire | | X | X | |
| PNBC-1S277 | 2022-05-26 | 208615 | 5357825 | Flacon de mercure? Et bouteille de plastique blanc | | X | X | |
| PNBC-1S278 | 2022-05-26 | 208612 | 5357826 | Amas de planches de bois turquoises | | X | | |
| PNBC-1S279 | 2022-05-26 | 208606 | 5357832 | Planche de bois bleue pâle | | X | | |
| PNBC-1S280 | 2022-05-26 | 208605 | 5357834 | Fosset | X | | | |
| PNBC-1S281 | 2022-05-26 | 208592 | 5357837 | Morceau de plastique fondu | | X | | |
| PNBC-1S282 | 2022-05-26 | 208603 | 5357846 | Morceau de contreplaqué et clou | | X | | |
| PNBC-1S283 | 2022-05-26 | 208597 | 5357844 | Morceau de plastique rond vert | | X | X | |
| PNBC-1S284 | 2022-05-26 | 208584 | 5357846 | Morceau de clôture de bois | | X | | |
| PNBC-1S285 | 2022-05-26 | 208583 | 5357849 | Cartouche bleue et bloc de béton de quai | | X | X | |
| PNBC-1S286 | 2022-05-26 | 208575 | 5357850 | Poteau de cèdre et dalle de béton | | X | | |
| PNBC-1S287 | 2022-05-26 | 208584 | 5357854 | Tissu vert décoloré | | X | X | |
| PNBC-1S288 | 2022-05-26 | 208583 | 5357875 | Embout de métal de fils électriques | | X | | |
| PNBC-1S289 | 2022-05-26 | 208574 | 5357871 | Gouleau et cou de bouteille de verre brun | | X | X | |
| PNBC-1S290 | 2022-05-26 | 208565 | 5357865 | Fil électrique bleu | | X | | |
| PNBC-1S291 | 2022-05-26 | 208566 | 5357855 | Morceau de céramique et morceaux de béton | | X | | |
| PNBC-1S292 | 2022-05-26 | 208560 | 5357855 | Languette de métal | | X | X | |
| PNBC-1S293 | 2022-05-26 | 208550 | 5357690 | Morceau de verre, amas de peinture | | X | X | |
| PNBC-1S294 | 2022-05-26 | 208549 | 5357690 | Médailon de métallique et tesson de céramique | | X | X | |
| PNBC-1S295 | 2022-05-26 | 208545 | 5357688 | Bloc de béton | | X | | |
| PNBC-1S296 | 2022-05-26 | 208537 | 5357676 | Baignoire | | X | | |
| PNBC-1S297 | 2022-05-26 | 208528 | 5357670 | Sentier | X | | | |
| PNBC-1S298 | 2022-05-26 | 208533 | 5357681 | Sentier et pancarte de bois | X | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S299 | 2022-05-26 | 208528 | 5357675 | Grosse boîte de conserve | | X | X | |
| PNBC-1S300 | 2022-05-26 | 208515 | 5357662 | Pancarte de bois | | X | | |
| PNBC-1S301 | 2022-05-26 | 208511 | 5357663 | Morceau de mortier | | X | | |
| PNBC-1S302 | 2022-05-26 | 208515 | 5357659 | Pancartes de bois | | X | | |
| PNBC-1S303 | 2022-05-26 | 208510 | 5357695 | Pancarte de bois | | X | | |
| PNBC-1S304 | 2022-05-26 | 208510 | 5357700 | Balle de baseball | | X | X | |
| PNBC-1S305 | 2022-05-26 | 208516 | 5357734 | Clôture de cèdre | | X | | |
| PNBC-1S306 | 2022-05-26 | 208521 | 5357724 | Clôture de cèdre | | X | | |
| PNBC-1S307 | 2022-05-26 | 208512 | 5357743 | Puis? Trou naturel dans le sol? | X | | | |
| PNBC-1S308 | 2022-05-26 | 208501 | 5357748 | Pancarte de bois | | X | | |
| PNBC-1S309 | 2022-05-26 | 208500 | 5357755 | Pancarte de bois | | X | | |
| PNBC-1S310 | 2022-05-26 | 208492 | 5357769 | Dalle de béton | | X | | |
| PNBC-1S311 | 2022-05-26 | 208521 | 5357746 | Dalle de béton et pieux de métal | | X | | |
| PNBC-1S312 | 2022-05-26 | 208521 | 5357746 | Brique de béton | | X | | |
| PNBC-1S313 | 2022-05-26 | 208567 | 5357672 | Clôture de cèdre | | X | | |
| PNBC-1S314 | 2022-05-26 | 208574 | 5357674 | Petite bouteille de verre vert | | X | X | |
| PNBC-1S315 | 2022-05-26 | 208394 | 5358051 | Structure de bois | | X | | |
| PNBC-1S316 | 2022-05-26 | 208394 | 5358046 | Rond de feu? | | X | | |
| PNBC-1S317 | 2022-05-26 | 208407 | 5358024 | Début d'un sentier | X | | | |
| PNBC-1S318 | 2022-05-26 | 208493 | 5358004 | Pancarte blanche dans le sentier | | X | | |
| PNBC-1S319 | 2022-05-26 | 208522 | 5358004 | Fin du sentier | X | | | |
| PNBC-1S320 | 2022-05-25 | 208681 | 5357690 | Bouteille de plastique et canette WildCat | | X | | |
| PNBC-1S321 | 2022-05-25 | 208682 | 5357690 | Papier | | X | | |
| PNBC-1S322 | 2022-05-25 | 208678 | 5357689 | Napperon dans la pente | | X | | |
| PNBC-1S323 | 2022-05-24 | 208858 | 5357684 | Sentier, arbres alignés | X | | | |
| PNBC-1S324 | 2022-05-24 | 208854 | 5357685 | Alignement d'arbres (suite) | X | | | |
| PNBC-1S325 | 2022-05-24 | 208855 | 5357686 | Bouteille de plastique d'eau pétillante Choix du Président | | X | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S326 | 2022-05-24 | 208860 | 5357691 | Morceau de bidon de plastique | | X | | |
| PNBC-1S327 | 2022-05-24 | 208862 | 5357692 | Cèdre, ancienne clôture? | | X | | |
| PNBC-1S328 | 2022-05-24 | 208863 | 5357693 | Cèdre, ancienne clôture? | | X | | |
| PNBC-1S329 | 2022-05-24 | 208863 | 5357695 | Cèdre, ancienne clôture? | | X | | |
| PNBC-1S330 | 2022-05-24 | 208863 | 5357695 | Contenant de plastique noir | | X | | |
| PNBC-1S331 | 2022-05-24 | 208863 | 5357695 | Pierre taillée | | X | | |
| PNBC-1S332 | 2022-05-24 | 208864 | 5357696 | Alignment de pierres | X | | | |
| PNBC-1S333 | 2022-05-24 | 208855 | 5357716 | Bornes métalliques clouées sur un arbre | | X | | |
| PNBC-1S334 | 2022-05-24 | 208855 | 5357712 | Agglomérat de mortier | | X | | |
| PNBC-1S335 | 2022-05-24 | 208850 | 5357675 | Surface ouverte, végétation différente | X | | | |
| PNBC-1S336 | 2022-05-24 | 208847 | 5357659 | Borne de bois et tuyau de pvc blanc | | X | | |
| PNBC-1S337 | 2022-05-24 | 208846 | 5357649 | Chablis | X | | | |
| PNBC-1S338 | 2022-05-24 | 208853 | 5357621 | Ouverture dans la végétation (sentier ?) | X | | | |
| PNBC-1S339 | 2022-05-24 | 208847 | 5357629 | Ouverture dans la végétation (sentier ?) | X | | | |
| PNBC-1S340 | 2022-05-24 | 208845 | 5357625 | Bouteille de verre transparent | | X | X | |
| PNBC-1S341 | 2022-05-24 | 208841 | 5357620 | Bouteille de verre brun | | X | X | |
| PNBC-1S342 | 2022-05-24 | 208841 | 5357623 | Bouteille de verre transparent | | X | X | |
| PNBC-1S343 | 2022-05-24 | 208845 | 5357621 | Canette de Coca-Cola (1960-1970?) | | X | X | |
| PNBC-1S344 | 2022-05-24 | 208843 | 5357618 | Anse de seau | | X | X | |
| PNBC-1S345 | 2022-05-24 | 208849 | 5357620 | Élévation du sol | X | | | |
| PNBC-1S346 | 2022-05-24 | 208860 | 5357621 | Bordure de chemin | X | | | |
| PNBC-1S347 | 2022-05-24 | 208863 | 5357616 | Bouteille de Coca-Cola en plastique transparent | | X | X | |
| PNBC-1S348 | 2022-05-24 | 208862 | 5357607 | Poutre de cèdre | | X | | |
| PNBC-1S349 | 2022-05-24 | 208850 | 5357610 | Bouteille de verre transparent avec papier à l'intérieur | | X | X | |
| PNBC-1S350 | 2022-05-24 | 208852 | 5357609 | Poteau de clôture | | X | | |
| PNBC-1S351 | 2022-05-24 | 208847 | 5357609 | Clôture | | X | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|---|---|---|---|--|
| PNBC-1S352 | 2022-05-24 | 208844 | 5357608 | Clôture | | X | | |
| PNBC-1S353 | 2022-05-24 | 208869 | 5357612 | Clôture | | X | | |
| PNBC-1S354 | 2022-05-24 | 208870 | 5357613 | Poteau de cèdre | | X | | |
| PNBC-1S355 | 2022-05-24 | 208871 | 5357614 | Poteau de cèdre | | X | | |
| PNBC-1S356 | 2022-05-24 | 208871 | 5357616 | Relief topographique | X | | | |
| PNBC-1S357 | 2022-05-24 | 208870 | 5357617 | Morceau de bois scié | | X | | |
| PNBC-1S358 | 2022-05-24 | 208848 | 5357629 | Alignement d'arbres | X | | | |
| PNBC-1S359 | 2022-05-24 | 208836 | 5357630 | Continuité du chemin | X | | | |
| PNBC-1S360 | 2022-05-24 | 208830 | 5357631 | Bordure de chemin avec des poutres | | X | | |
| PNBC-1S361 | 2022-05-24 | 208815 | 5357635 | Lunettes de soleil | | X | X | |
| PNBC-1S362 | 2022-05-24 | 208813 | 5357642 | Morceau de bois peint | | X | | |
| PNBC-1S363 | 2022-05-24 | 208808 | 5357645 | Accumulation d'arbustes | X | | | |
| PNBC-1S364 | 2022-05-24 | 208809 | 5357641 | Anomalie topographique | X | | | |
| PNBC-1S365 | 2022-05-24 | 208805 | 5357640 | Troncs au sol | X | | | |
| PNBC-1S366 | 2022-05-24 | 208801 | 5357640 | 2 clous | | X | | |
| PNBC-1S367 | 2022-05-24 | 208796 | 5357644 | Pierre avec flèche peinte en blanc | | X | | |
| PNBC-1S368 | 2022-05-24 | 208794 | 5357642 | Poutre de cèdre longeant le chemin | | X | | |
| PNBC-1S369 | 2022-05-24 | 208818 | 5357659 | Dépression de forme rectangulaire? | X | | | |
| PNBC-1S370 | 2022-05-25 | 208797 | 5357636 | Boîte de métal cylindrique avec bas abimé | | X | X | |
| PNBC-1S371 | 2022-05-25 | 208796 | 5357637 | Contenant de métal | | X | | |
| PNBC-1S372 | 2022-05-25 | 208789 | 5357639 | Trou carré | X | | | |
| PNBC-1S373 | 2022-05-25 | 208782 | 5357642 | Bûche sans arbre coupé à proximité | | X | | |
| PNBC-1S374 | 2022-05-25 | 208795 | 5357657 | Verre en plastique blanc | | X | | |
| PNBC-1S375 | 2022-05-25 | 208797 | 5357660 | 3 morceaux de bois peints en blanc | | X | | |
| PNBC-1S376 | 2022-05-25 | 208792 | 5357660 | Morceau de bois pourri et carré | | X | | |
| PNBC-1S377 | 2022-05-25 | 208780 | 5357649 | Dépression rectangulaire, baignoire | X | | | |
| PNBC-1S378 | 2022-05-25 | 208777 | 5357650 | Poteaux de cèdre et clous | | X | | |
| PNBC-1S379 | 2022-05-25 | 208767 | 5357663 | Trou rectangulaire | X | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S380 | 2022-05-25 | 208668 | 5357706 | Balle de plastique | | X | X | |
| PNBC-1S381 | 2022-05-25 | 208667 | 5357701 | Bouteille de verre brun et balle de tennis-mousse | | X | X | |
| PNBC-1S382 | 2022-05-25 | 208763 | 5357663 | 4 poutres de bois courbé | | X | | |
| PNBC-1S383 | 2022-05-25 | 208749 | 5357655 | 2 monticules au pied du talus | X | | | |
| PNBC-1S384 | 2022-05-25 | 208747 | 5357655 | Bouteille d'eau en plastique <i>Aquafina</i> | | X | | |
| PNBC-1S385 | 2022-05-25 | 208751 | 5357663 | Bûche de cèdre | | X | | |
| PNBC-1S386 | 2022-05-25 | 208760 | 5357669 | Anomalie topographique dans la végétation | X | | | |
| PNBC-1S387 | 2022-05-25 | 208760 | 5357677 | Morceau de bois et corde jaune dans un arbre | | X | | |
| PNBC-1S388 | 2022-05-25 | 208767 | 5357675 | Dépression rectangulaire | X | | | |
| PNBC-1S389 | 2022-05-25 | 208737 | 5357664 | Planche rectangulaire de contreplaqué, bardage et béton | | X | | |
| PNBC-1S390 | 2022-05-25 | 208733 | 5357660 | 2 piquets et corde clouée | | X | | |
| PNBC-1S391 | 2022-05-25 | 208743 | 5357688 | Dépression rappelant une latrine, monticule de pierres au centre | X | | | |
| PNBC-1S392 | 2022-05-25 | 208727 | 5357663 | Flèche (arc) mauve avec embout jaune | | X | X | |
| PNBC-1S393 | 2022-05-25 | 208724 | 5357665 | Canette de métal | | X | X | |
| PNBC-1S394 | 2022-05-25 | 208715 | 5357675 | Canette de cola <i>Sélection</i> | | X | X | |
| PNBC-1S395 | 2022-05-25 | 208716 | 5357675 | Piquet et corde clouée, morceau de chaise | | X | | |
| PNBC-1S396 | 2022-05-25 | 208713 | 5357667 | Impression de chemin qui descent du talus | X | | | |
| PNBC-1S397 | 2022-05-25 | 208699 | 5357677 | Bouteille en verre brun | | X | | |
| PNBC-1S398 | 2022-05-25 | 208569 | 5357803 | Planches et morceaux de bois | | X | | |
| PNBC-1S399 | 2022-05-25 | 208566 | 5357803 | Tuyau de métal « Anaconda 67 » | | X | X | |
| PNBC-1S400 | 2022-05-26 | 208550 | 5357784 | Zone rocailleuse sous le dortoir et déchets de démolition | X | X | X | |
| PNBC-1S401 | 2022-05-26 | 208551 | 5357796 | Déchets de démolition, verre de vitre | | X | | |
| PNBC-1S402 | 2022-05-26 | 208543 | 5357796 | Empreinte rocailleuse d'un ancien bâtiment | X | | | |
| PNBC-1S403 | 2022-05-26 | 208535 | 5357792 | Dépression et déchets de démolition | X | X | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|--|
| PNBC-1S404 | 2022-05-26 | 208535 | 5357793 | Morceau de contreplaqué bleu | | X | X | |
| PNBC-1S405 | 2022-05-26 | 208511 | 5357785 | Roches alignées. Certaines peinturées en blanc | | X | | |
| PNBC-1S406 | 2022-05-26 | 208510 | 5357788 | Petite élévation du sol | X | | | |
| PNBC-1S407 | 2022-05-26 | 208507 | 5357786 | Restant de poteau de bois | | X | | |
| PNBC-1S408 | 2022-05-26 | 208502 | 5357792 | Poteau de signalisation intact | | X | | |
| PNBC-1S409 | 2022-05-26 | 208509 | 5357795 | Tuyau de plastique noir, sac de plastique vert et déchets | | X | | |
| PNBC-1S410 | 2022-05-26 | 208516 | 5357797 | Styromousse blanc | | X | | |
| PNBC-1S411 | 2022-05-26 | 208517 | 5357798 | Bouteille de bière en verre brun, canette de boisson énergisante | | X | X | |
| PNBC-1S412 | 2022-05-26 | 208520 | 5357811 | Couvercle de plastique <i>Coaticook</i> | | X | | |
| PNBC-1S413 | 2022-05-26 | 208522 | 5357810 | Pinte de lait au chocolat en plastique | | X | | |
| PNBC-1S414 | 2022-05-26 | 208526 | 5357811 | Tuyau de cuivre | | X | | |
| PNBC-1S415 | 2022-05-26 | 208528 | 5357814 | 2 boîtes de conserve | | X | | |
| PNBC-1S416 | 2022-05-26 | 208531 | 5357817 | Canette et sac de plastique | | X | | |
| PNBC-1S417 | 2022-05-26 | 208543 | 5357820 | 2 larges poteaux avec des fils | | X | | |
| PNBC-1S418 | 2022-05-26 | 208546 | 5357824 | Tuyau de plastique noir | | X | | |
| PNBC-1S419 | 2022-05-26 | 208550 | 5357823 | Sentier potentiel | X | | | |
| PNBC-1S420 | 2022-05-26 | 208552 | 5357818 | Poteau enfoui | | X | | |
| PNBC-1S421 | 2022-05-26 | 208556 | 5357806 | Morceau de verre à vitre | | X | | |
| PNBC-1S422 | 2022-05-26 | 208580 | 5357777 | Vieux soulier et semelle | | X | | |
| PNBC-1S423 | 2022-05-26 | 208590 | 5357758 | Fil blanc enfoui et tuyau de plastique | | X | | |
| PNBC-1S424 | 2022-05-26 | 208593 | 5357755 | Gobelet et morceau de verre à bouteille | | X | | |
| PNBC-1S425 | 2022-05-26 | 208606 | 5357741 | Poteau de cèdre couché et clou | | X | | |
| PNBC-1S426 | 2022-05-26 | 208609 | 5357738 | Poteau de cèdre debout et clou | | X | | |
| PNBC-1S427 | 2022-05-26 | 208611 | 5357732 | Potentiel sentier | X | | | |
| PNBC-1S428 | 2022-05-26 | 208612 | 5357731 | Poteau électrique et fils coupés | | X | | |
| PNBC-1S429 | 2022-05-26 | 208624 | 5357723 | Fixation de fils d'un poteau électrique | | X | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|---|---|---|---|---|
| PNBC-1S430 | 2022-05-26 | 208642 | 5357704 | Chemin d'accès bloqué | | | | X |
| PNBC-1S431 | 2022-05-26 | 208642 | 5357698 | 2 bouteilles de verre et fils électrique | | X | | |
| PNBC-1S432 | 2022-05-26 | 208637 | 5357696 | Zone de déconstruction | | X | | |
| PNBC-1S433 | 2022-05-26 | 208787 | 5357624 | Clôture qui semble délimiter le camping | | | X | |
| PNBC-1S434 | 2022-05-26 | 208732 | 5357651 | Matériaux de construction dans la pente | | X | | |
| PNBC-1S435 | 2022-05-26 | 208705 | 5357663 | Fin de la clôture | | X | | |
| PNBC-1S436 | 2022-05-26 | 208704 | 5357663 | Ancienne dalle de béton enfouie | | X | | |
| PNBC-1S437 | 2022-05-26 | 208756 | 5357594 | Ancien chemin | X | | | |
| PNBC-1S438 | 2022-05-26 | 208725 | 5357579 | Croisée d'anciens chemins | X | | | |
| PNBC-1S439 | 2022-05-26 | 208686 | 5357587 | Rondelle avec peinture blanche | | X | X | |
| PNBC-1S440 | 2022-05-26 | 208679 | 5357680 | Boite de conserve rouillée | | X | | |
| PNBC-1S441 | 2022-05-26 | 208673 | 5357621 | Poteau dans un arbuste | | X | | |
| PNBC-1S442 | 2022-05-26 | 208665 | 5357623 | Bardeau, poteau et béton | | X | | |
| PNBC-1S443 | 2022-05-26 | 208644 | 5357687 | Morceau de béton | | X | | |
| PNBC-1S444 | 2022-05-26 | 208661 | 5357692 | Balle de tennis abimée | | X | X | |
| PNBC-1S445 | 2022-05-26 | 208600 | 5357677 | Piquet | | X | | |
| PNBC-1S446 | 2022-05-26 | 208588 | 5357677 | Morceau de plastique et corde dans un arbre | | X | | |
| PNBC-1S447 | 2022-05-26 | 208614 | 5357659 | Bouteille de verre transparent | | X | | |
| PNBC-1S448 | 2022-05-26 | 208513 | 5357614 | Tuyau de plastique | | X | | |
| PNBC-1S449 | 2022-05-26 | 208518 | 5357601 | Tuyaux large double | | X | | |
| PNBC-1S450 | 2022-05-26 | 208521 | 5357599 | Alignement présumé de pins | X | | | |
| PNBC-1S451 | 2022-05-26 | 208539 | 5357588 | Chemin potentiel | X | | | |
| PNBC-1S452 | 2022-05-26 | 208537 | 5357580 | Rectangle de feu végétal. Trou dans la végétation | X | | | |
| PNBC-1S453 | 2022-05-25 | 208852 | 5357661 | Point au détecteur de métal | | | X | |
| PNBC-1S454 | 2022-05-25 | 208852 | 5357661 | Point au détecteur de métal | | | X | |
| PNBC-1S455 | 2022-05-25 | 208859 | 5357667 | Point au détecteur de métal | | | X | |
| PNBC-1S456 | 2022-05-25 | 208859 | 5357667 | Point au détecteur de métal | | | X | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|-----------------------------|--|--|--|---|
| PNBC-1S457 | 2022-05-25 | 208860 | 5357666 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S458 | 2022-05-25 | 208861 | 5357665 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S459 | 2022-05-25 | 208861 | 5357665 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S460 | 2022-05-25 | 208858 | 5357666 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S461 | 2022-05-25 | 208857 | 5357665 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S462 | 2022-05-25 | 208832 | 5357679 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S463 | 2022-05-25 | 208820 | 5357651 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S464 | 2022-05-25 | 208828 | 5357660 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S465 | 2022-05-25 | 208849 | 5357677 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S466 | 2022-05-25 | 208840 | 5357673 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S467 | 2022-05-25 | 208847 | 5357667 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S468 | 2022-05-25 | 208844 | 5357662 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S469 | 2022-05-25 | 208848 | 5357650 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S470 | 2022-05-25 | 208849 | 5357652 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S471 | 2022-05-25 | 208848 | 5357657 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S472 | 2022-05-25 | 208847 | 5357660 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S473 | 2022-05-25 | 208843 | 5357664 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S474 | 2022-05-25 | 208849 | 5357672 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S475 | 2022-05-25 | 208844 | 5357681 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S476 | 2022-05-25 | 208856 | 5357683 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S477 | 2022-05-25 | 208841 | 5357672 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S478 | 2022-05-25 | 208826 | 5357649 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S479 | 2022-05-25 | 208826 | 5357654 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S480 | 2022-05-25 | 208826 | 5357655 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S481 | 2022-05-25 | 208820 | 5357653 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S482 | 2022-05-25 | 208819 | 5357649 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S483 | 2022-05-25 | 208821 | 5357665 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S484 | 2022-05-25 | 208858 | 5357654 | Point au détecteur de métal | | | | X |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|---|
| PNBC-1S485 | 2022-05-25 | 208819 | 5357672 | Point au détecteur de métal | | | X | |
| PNBC-1S486 | 2022-05-25 | 208819 | 5357668 | Bouchon de bière vert | | X | X | |
| PNBC-1S487 | 2022-05-25 | 208815 | 5357669 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S488 | 2022-05-25 | 208815 | 5357672 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S489 | 2022-05-25 | 208817 | 5357677 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S490 | 2022-05-25 | 208816 | 5357671 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S491 | 2022-05-25 | 208808 | 5357674 | Planche avec clou tréfilé | | X | | |
| PNBC-1S492 | 2022-05-25 | 208810 | 5357667 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S493 | 2022-05-25 | 208805 | 5357680 | Point au détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S494 | 2022-05-25 | 208775 | 5357655 | Bain | | X | | |
| PNBC-1S495 | 2022-05-25 | 208748 | 5357716 | Cône Hydro-Québec | | X | | |
| PNBC-1S496 | 2022-06-01 | 208668 | 5357767 | Corde attachée à un arbre | | X | | |
| PNBC-1S497 | 2022-05-25 | 206911 | 5358620 | Carré de fouille à la pelle? | X | | | |
| PNBC-1S498 | 2022-05-25 | 206912 | 5358600 | Dépression rectangulaire | X | | | |
| PNBC-1S499 | 2022-05-25 | 207058 | 5358722 | Poteau de cèdre avec clou | | X | | |
| PNBC-1S500 | 2022-05-25 | 208798 | 5357642 | Dépression 1m x 1m | X | | | |
| PNBC-1S501 | 2022-05-25 | 208800 | 5357653 | Sondage à la pelle d'opération antérieures? | X | | | |
| PNBC-1S502 | 2022-05-25 | 208702 | 5357746 | Sondage à la pelle d'opération antérieures? | X | | | |
| PNBC-1S503 | 2022-05-25 | 208708 | 5357744 | Concentration de planches | | X | | |
| PNBC-1S504 | 2022-05-25 | 208773 | 5357709 | Clôture de cèdre | | X | | |
| PNBC-1S505 | 2022-05-26 | 208536 | 5357672 | Bain | | X | | |
| PNBC-1S506 | 2022-05-26 | 208532 | 5357673 | Petite affiche de camping | | X | | |
| PNBC-1S507 | 2022-05-26 | 208559 | 5357821 | Diachilon | | X | X | |
| PNBC-1S508 | 2022-05-26 | 208590 | 5357817 | Clôture en métal | | X | | |
| PNBC-1S509 | 2022-05-26 | 208803 | 5357650 | Bûche ou fragment de clôture autour duquel un arbre pousse | | X | | |
| PNBC-1S510 | 2022-05-26 | 208788 | 5357637 | Ampoule | | X | X | |
| PNBC-1S511 | 2022-06-02 | 208776 | 5357653 | Sous opération 1D | | | | X |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|---|
| PNBC-1S512 | 2022-06-02 | 208801 | 5357638 | Sous opération 1J | | | | X |
| PNBC-1S513 | 2022-06-02 | 208767 | 5357666 | Sous opération 1C | | | | X |
| PNBC-1S514 | 2022-06-02 | 208740 | 5357689 | Sous opération 1A et 1B | | | | X |
| PNBC-1S515 | 2022-06-02 | 208750 | 5357651 | Sous opération 1E, 1F, 1G et 1H | | | | X |
| PNBC-1S516 | 2022-06-02 | 208816 | 5357667 | Trou de poteau du filet de balle | | | | X |
| PNBC-1S517 | 2022-06-08 | 208660 | 5357767 | Bâtiment, structure intacte, dessins enfantins jaunes sur le sol | | | | X |
| PNBC-1S518 | 2022-06-08 | 208838 | 5358185 | Bâtiment effondré en bois. Présence de pots de peinture | | | | X |
| PNBC-1S519 | 2022-06-08 | 208826 | 5358192 | Une vingtaine de ressorts rouillés | | X | | |
| PNBC-1S520 | 2022-06-08 | 208827 | 5358190 | Barrière de bois bloquant le début du sentier | | X | | |
| PNBC-1S521 | 2022-06-08 | 208837 | 5358152 | Sentier | X | | | |
| PNBC-1S522 | 2022-06-08 | 208835 | 5358151 | Sentier | X | | | |
| PNBC-1S523 | 2022-06-08 | 208799 | 5358108 | Arbre scié | | | | X |
| PNBC-1S524 | 2022-06-08 | 208792 | 5358108 | 5 troncs d'arbres sciés | | | | X |
| PNBC-1S525 | 2022-06-08 | 208788 | 5358103 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S526 | 2022-06-08 | 208766 | 5358079 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S527 | 2022-06-08 | 208756 | 5358066 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S528 | 2022-06-08 | 208727 | 5358060 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S529 | 2022-06-08 | 208710 | 5358064 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S530 | 2022-06-08 | 208690 | 5358061 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S531 | 2022-06-08 | 208674 | 5358063 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S532 | 2022-06-08 | 208648 | 5358054 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S533 | 2022-06-08 | 208642 | 5358043 | Panneau indicateur blanc | | X | X | |
| PNBC-1S534 | 2022-06-08 | 208614 | 5358037 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S535 | 2022-06-08 | 208583 | 5358026 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S536 | 2022-06-08 | 208567 | 5358003 | Continuité du sentier | X | | | |
| PNBC-1S537 | 2022-06-08 | 208560 | 5358004 | Continuité du sentier | X | | | |

| | | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|---|---|---|--|--|---|
| PNBC-1S538 | 2022-06-08 | 208550 | 5358003 | Croisé entre deux chemins | X | | | | |
| PNBC-1S539 | 2022-06-08 | 208543 | 5357995 | Chemin descendant longé de cordages | X | | | | X |
| PNBC-1S540 | 2022-06-08 | 208555 | 5357979 | Point de vue sur le camp | | | | | X |
| PNBC-1S541 | 2022-06-08 | 208559 | 5357976 | Sentier descendant flanc sud | X | | | | |
| PNBC-1S542 | 2022-06-08 | 208593 | 5357985 | Sentier descendant flanc sud | X | | | | |
| PNBC-1S543 | 2022-06-08 | 208622 | 5357987 | Sentier descendant flanc sud. Fin arbitraire, trop dangereux. | X | | | | |
| PNBC-1S544 | 2022-06-08 | 208538 | 5358000 | Sentier flanc nord | X | | | | |
| PNBC-1S545 | 2022-06-08 | 208530 | 5358005 | Sentier flanc nord | X | | | | |
| PNBC-1S546 | 2022-06-08 | 208525 | 5358025 | Série de structures de bois complexe (modules hébertisme) | | X | | | |
| PNBC-1S547 | 2022-06-08 | 208544 | 5358036 | Série de structures de bois complexe (modules hébertisme) | | X | | | |
| PNBC-1S548 | 2022-06-08 | 208568 | 5358055 | Série de structures de bois complexe (modules hébertisme) | | X | | | |
| PNBC-1S549 | 2022-06-08 | 208584 | 5358069 | Série de structures de bois complexe (modules hébertisme) | | X | | | |
| PNBC-1S550 | 2022-06-08 | 208586 | 5358069 | Série de structures de bois complexe (modules hébertisme) | | X | | | |
| PNBC-1S551 | 2022-06-08 | 208605 | 5358061 | Continuité du sentier avec certaines structures | X | | | | |
| PNBC-1S552 | 2022-06-08 | 208624 | 5358063 | Continuité du sentier avec certaines structures | X | | | | |
| PNBC-1S553 | 2022-06-08 | 208624 | 5358063 | Continuité du sentier avec certaines structures | X | | | | |
| PNBC-1S554 | 2022-06-08 | 208642 | 5358059 | Continuité du sentier avec certaines structures | X | | | | |
| PNBC-1S555 | 2022-06-08 | 208650 | 5358056 | Continuité du sentier avec certaines structures | X | | | | |
| PNBC-1S556 | 2022-06-08 | 208664 | 5358059 | Chemin sans structure. Sentier de retour | X | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|---|---|--|--|---|
| PNBC-1S557 | 2022-06-08 | 208695 | 5358059 | Chemin sans structure. Sentier de retour | X | | | |
| PNBC-1S558 | 2022-06-08 | 208722 | 5358053 | Chemin sans structure. Sentier de retour | X | | | |
| PNBC-1S559 | 2022-06-08 | 208758 | 5358061 | Chemin sans structure. Sentier de retour | X | | | |
| PNBC-1S560 | 2022-06-08 | 208769 | 5358075 | Chemin sans structure. Sentier de retour | X | | | |
| PNBC-1S561 | 2022-06-08 | 208797 | 5358110 | Chemin sans structure. Sentier de retour | X | | | |
| PNBC-1S562 | 2022-06-09 | 208395 | 5357991 | Sentier près du stationnement | X | | | |
| PNBC-1S563 | 2022-06-09 | 208404 | 5358026 | Sentier près du stationnement | X | | | |
| PNBC-1S564 | 2022-06-09 | 208387 | 5358070 | Sentier SÉPAQ | | | | X |
| PNBC-1S565 | 2022-06-09 | 208531 | 5358168 | Sentier SÉPAQ | | | | X |
| PNBC-1S566 | 2022-06-09 | 208623 | 5358210 | Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil | X | | | |
| PNBC-1S567 | 2022-06-09 | 208617 | 5358179 | Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil | X | | | |
| PNBC-1S568 | 2022-06-09 | 208600 | 5358163 | Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil | X | | | |
| PNBC-1S569 | 2022-06-09 | 208608 | 5358139 | Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil | X | | | |
| PNBC-1S570 | 2022-06-09 | 208599 | 5358120 | Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil | X | | | |
| PNBC-1S571 | 2022-06-09 | 208591 | 5358108 | Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil | X | | | |
| PNBC-1S572 | 2022-06-09 | 208554 | 5358122 | Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil | X | | | |
| PNBC-1S573 | 2022-06-09 | 208625 | 5358069 | Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil | X | | | |
| PNBC-1S574 | 2022-06-09 | 208624 | 5358064 | Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71 | | | | X |
| PNBC-1S575 | 2022-06-09 | 208631 | 5358070 | Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71 | | | | X |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|---|---|---|--|---|
| PNBC-1S576 | 2022-06-09 | 208645 | 5358079 | Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71 | | | | x |
| PNBC-1S577 | 2022-06-09 | 208657 | 5358089 | Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71 | | | | x |
| PNBC-1S578 | 2022-06-09 | 208656 | 5358091 | Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71 | | | | x |
| PNBC-1S579 | 2022-06-09 | 208657 | 5358100 | Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71 | | | | x |
| PNBC-1S580 | 2022-06-09 | 208659 | 5358103 | Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71 | | | | x |
| PNBC-1S581 | 2022-06-09 | 208664 | 5358122 | Sentier d'hébertisme sans structures | x | | | |
| PNBC-1S582 | 2022-06-09 | 208674 | 5358116 | Sentier d'hébertisme sans structures | x | | | |
| PNBC-1S583 | 2022-06-09 | 208700 | 5358114 | Sentier d'hébertisme sans structures | x | | | |
| PNBC-1S584 | 2022-06-09 | 208704 | 5358113 | Structures aériennes d'hébertisme | | x | | |
| PNBC-1S585 | 2022-06-09 | 208707 | 5358112 | Structures aériennes d'hébertisme | | x | | |
| PNBC-1S586 | 2022-06-09 | 208718 | 5358107 | Structures aériennes d'hébertisme | | x | | |
| PNBC-1S587 | 2022-06-09 | 208792 | 5358119 | 9 Panneaux indicateurs blancs | | x | | |
| PNBC-1S588 | 2022-06-09 | 208799 | 5358118 | Continuité du chemin d'hébertisme et fin | | | | x |
| PNBC-1S589 | 2022-06-09 | 208820 | 5358109 | Continuité du chemin d'hébertisme et fin | | | | x |
| PNBC-1S590 | 2022-06-09 | 208793 | 5358108 | Clôture de fer rouillé | | x | | |
| PNBC-1S591 | 2022-06-09 | 208735 | 5358048 | Possible chemin vers le camp. Erroné | x | | | |
| PNBC-1S592 | 2022-06-09 | 208494 | 5357997 | Panneau indicateur blanc | | x | | |
| PNBC-1S593 | 2022-06-09 | 208521 | 5357996 | Chemin vers le camp | x | | | |
| PNBC-1S594 | 2022-06-09 | 208498 | 5357991 | Chemin vers le camp | x | | | |
| PNBC-1S595 | 2022-06-09 | 208486 | 5357998 | Chemin vers le camp | x | | | |
| PNBC-1S596 | 2022-06-09 | 208471 | 5357996 | Chemin vers le camp | x | | | |
| PNBC-1S597 | 2022-06-09 | 208459 | 5358003 | Chemin vers le camp | x | | | |
| PNBC-1S598 | 2022-06-09 | 208452 | 5358010 | Chemin vers le camp | x | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|--|---|---|---|---|
| PNBC-1S599 | 2022-06-09 | 208440 | 5358013 | Chemin vers le camp | X | | | |
| PNBC-1S600 | 2022-06-09 | 208426 | 5358016 | Chemin vers le camp | X | | | |
| PNBC-1S601 | 2022-06-09 | 208415 | 5358019 | Chemin vers le camp | X | | | |
| PNBC-1S602 | 2022-06-10 | 208810 | 5357692 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S603 | 2022-06-10 | 208810 | 5357692 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S604 | 2022-06-10 | 208828 | 5357688 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S605 | 2022-06-13 | 208545 | 5357855 | Sondage à la pelle négatif | | | | X |
| PNBC-1S606 | 2022-06-13 | 208565 | 5357862 | Détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S607 | 2022-06-13 | 208561 | 5357858 | Détecteur de métal | | | | X |
| PNBC-1S608 | 2022-06-14 | 208566 | 5357865 | Point annulé | | | | |
| PNBC-1S609 | 2022-06-14 | 208557 | 5357867 | Corde et ressort en métal dans un sondage à la pelle | | | | X |
| PNBC-1S610 | 2022-06-14 | 208560 | 5357879 | Clou dans un sondage à la pelle | | | | X |
| PNBC-1S611 | 2022-06-14 | 208560 | 5357859 | Tuyau de canalisation et clou | | | X | |
| PNBC-1S612 | 2022-06-14 | 208558 | 5357874 | Sondage à la pelle négatif | | | | X |
| PNBC-1S613 | 2022-06-14 | 208640 | 5357744 | Devant le bâtiment de bricolage | | X | X | |
| PNBC-1S614 | 2022-06-14 | 208629 | 5357747 | Sous le bâtiment de bricolage | | X | X | |
| PNBC-1S615 | 2022-06-14 | 208637 | 5357727 | Derrière le bâtiment de bricolage | | X | X | |
| PNBC-1S616 | 2022-06-15 | 208634 | 5357731 | Photos de l'intérieur du bâtiment de bricolage | | | | X |
| PNBC-1S617 | 2022-06-15 | 208639 | 5357745 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S618 | 2022-06-15 | 208646 | 5357748 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S619 | 2022-06-15 | 208618 | 5357744 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S620 | 2022-06-15 | 208631 | 5357751 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S621 | 2022-06-15 | 208640 | 5357737 | Sondage à la pelle négatif | | | | X |
| PNBC-1S622 | 2022-06-15 | 208651 | 5357745 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S623 | 2022-06-15 | 208643 | 5357736 | Sondage à la pelle négatif | | | | X |
| PNBC-1S624 | 2022-06-15 | 208639 | 5357728 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S625 | 2022-06-15 | 208637 | 5357727 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |

| | | | | | | | | |
|------------|------------|--------|---------|----------------------------|--|--|---|---|
| PNBC-1S626 | 2022-06-15 | 208647 | 5357728 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S627 | 2022-06-15 | 208648 | 5357727 | Sondage à la pelle négatif | | | | X |
| PNBC-1S628 | 2022-06-16 | 208809 | 5357717 | Sondage à la pelle négatif | | | | X |
| PNBC-1S629 | 2022-06-16 | 208831 | 5357691 | Sondage à la pelle négatif | | | | X |
| PNBC-1S630 | 2022-06-16 | 208851 | 5357662 | Sondage à la pelle négatif | | | | X |
| PNBC-1S631 | 2022-06-16 | 208856 | 5357650 | Sondage à la pelle positif | | | X | X |
| PNBC-1S632 | 2022-06-16 | 208852 | 5357654 | Sondage à la pelle négatif | | | | X |
| PNBC-1S633 | 2022-06-16 | 208846 | 5357654 | Sondage à la pelle négatif | | | | X |

ANNEXE IV

INVENTAIRE DES ARTÉFACTS

Il s'agit d'une version retravaillée dans le cadre de ce mémoire des données originalement publiées dans Manon Savard et Nicolas Beaudry, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, Parc national du Bic*, Rimouski, Université du Québec à Rimouski, 2023, 115 p.

| Identifiant | Lot | Nombre d'article | Nombre d'objet | Code de matériau | Matériau | Code de fonction | Fonction | Objet | Décor | Inscriptions | Datation | Commentaires |
|-------------|------|------------------|----------------|------------------|----------------------------|------------------|----------------------------------|--------------|--------------------------------|--|--------------------|--|
| PNBC/0219 | 1.99 | 2 | 1 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.3 | Médication | bouchon | | | | Bouchon vissable de la bouteille PNBC/0218 |
| PNBC/0218 | 1.99 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.3 | Médication | bouteille | | Gradation sur le côté de 1 à 8 et de 50 à 200 ml. Et symbole des oz impériales et VIII | | Bouteille en verre transparent à base rectangulaire contenant probablement de l'huile de foie de morue |
| PNBC/0351 | 1.99 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | | VITRIFIED/NDESCA/ADA | Entre 1947 et 1959 | Tasse en porcelaine vitrifiée de marque Vandesca Canada |
| PNBC/0110 | 1A3 | 33 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 4.08.1 | Chauffage | charbon | | | | Morceaux de charbon |
| PNBC/0109 | 1A3 | 1 | 1 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | | Clou tréfilé torsadé |
| PNBC/0111 | 1A3 | 1 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | | | | | | | |
| PNBC/0112 | 1B1 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Petit morceau de plastique dur bleu |
| PNBC/0113 | 1C3 | 2 | 0 | 5.3.3 | Nylon | 4.07.2.4 | Fixations - divers | | | | | Ty-Rap (attache autobloquante) en nylon noir coupé. Il manque les têtes |
| PNBC/0114 | 1C3 | 2 | 0 | 5.5.01 | Tissu | 4.04.99 | Habillement indéterminé | | | | | Petites cordes blanches. Laine ? |
| PNBC/0115 | 1C6 | 3 | 0 | 5.3.3 | Nylon | 4.07.2.4 | Fixations - divers | | | | | Ty-Rap (attache autobloquante) en nylon noir coupé. Il manque les têtes |
| PNBC/0116 | 1C6 | 28 | 0 | 5.5.01 | Tissu | 4.04.99 | Habillement indéterminé | | | | | Petites cordes blanches (environ 7 cm de long). Laine ? |
| PNBC/0117 | 1C6 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 4.01 | Alimentation | | Fond rouge et écriture blanche | Co... / RETURN FOR REFUND / ... BE APPLICABLE ... POUR | | Morceau d'étiquette de Coca-Cola |
| PNBC/0118 | 1C6 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 5.6 | Culte et rituel | | | | | Confetti en forme de 50 turquoise |
| PNBC/0119 | 1D1 | 15 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | | | | | Morceaux de peinture bleue |
| PNBC/0120 | 1D3 | 23 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | | | | | Morceaux de peinture bleu et rouge |
| PNBC/0121 | 1D4 | 70 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | | | | | Morceaux de peinture bleu et rouge |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|------|----|----|----------|-----------------------------|----------|---|--------------------|--|---|--|---|
| PNBC/0123 | 1D7 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 5.7 | Jeux et divertissements | jouet | | | | Jouet hélice qui s'ensole |
| PNBC/0122 | 1D7 | 99 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | | | | | Morceaux de peinture bleu et rouge |
| PNBC/0124 | 1D99 | 44 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | | | | | Morceaux de peinture bleu et rouge |
| PNBC/0576 | 1E1 | 2 | 0 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | | Morceaux d'os de mammifère |
| PNBC/0575 | 1E1 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | | Tessons de verre à vitre transparent |
| PNBC/0167 | 1E2 | 1 | 1 | 7.24 | Métal cuivreux et verre | 4.08.2 | Éclairage | ampoule électrique | | | | Morceau d'ampoule électrique. Encore présent : culot, plot, fils de contact et isolant en verre |
| PNBC/0169 | 1E2 | 3 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | | Bardeau d'asphalte de toit de couleur vert |
| PNBC/0170 | 1E2 | 3 | 0 | 4.1.12 | Amiante | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau d'amiante | | | | Fibro-ciment amiante |
| PNBC/0171 | 1E2 | 95 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Morceaux de boîte de conserve |
| PNBC/0569 | 1E2 | 7 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | | HEINZ/259/carré D dans un losange point à droite 5/6/MADE IN CANADA | | Tessons de verre transparent de bouteille de ketchup Heinz |
| PNBC/0176 | 1E2 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.4.2 | Attachés | bouton | | Frosst (en lettres attachées) | | Bouton pression ? en plastique brun |
| PNBC/0172 | 1E2 | 1 | 1 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | capsule | | | | Bouchon de bouteille type capsule |
| PNBC/0174 | 1E2 | 53 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | | Morceau de charbon de bois |
| PNBC/0179 | 1E2 | 1 | 1 | 3.1.1.02 | Acier | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | | Clou tréfilé avec rainures verticales |
| PNBC/0168 | 1E2 | 13 | 13 | 3.1.2 | Métaux et alliages cuivreux | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | | | | Douilles de calibre .22 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|---|----------|-----------------------------|----------|---|-------------------|--|--|--------------------|---|
| PNBC/0175 | 1E2 | 7 | 0 | 6 | Matériaux indéterminés | 7.4 | Témoins de combustion | Indéterminé | | | | Morceaux d'une substance qui semble avoir fondu/brûlé ? |
| PNBC/0178 | 1E2 | 2 | 0 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.2 | Ferrures de rotation | Indéterminé | | | | Morceau d'attache en fer |
| PNBC/0173 | 1E2 | 4 | 0 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | | Morceaux d'os calcinés |
| PNBC/0177 | 1E2 | 1 | 1 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | vis | | | | Vis |
| PNBC/0567 | 1E2 | 8 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | | Tessons de verre à vitre transparent |
| PNBC/0568 | 1E2 | 1 | 0 | 2.3.1.10 | V Coul transp brun | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | | Tesson de verre à vitre ambré |
| PNBC/0128 | 1E3 | 8 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Morceaux de parois de boîtes de conserve |
| PNBC/0126 | 1E3 | 2 | 2 | 3.1.2 | Métaux et alliages cuivreux | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | D sur la tête | | | Douilles de calibre .22 |
| PNBC/0125 | 1E3 | 1 | 0 | 6 | Matériaux indéterminés | 7.1 | Indéterminé | | | | | Matière inorganique friable, moyennement dense de couleur gris-beige. Relativement poreux. Morceau de béton fin ? |
| PNBC/0127 | 1E3 | 1 | | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | | | | | Petit tesson de verre à vitre transparent |
| PNBC/0137 | 1E4 | 2 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord | logo avec enclume/REGISTRED/TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED | Entre 1952 et 1984 | Tessons d'assiette (36 % circonférence) de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS. Diamètre de 7" |
| PNBC/0143 | 1E4 | 12 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | | Bardeau d'asphalte de toit avec certains grains verts |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|---|----------|----------------------------|----------|---------------------------------------|-------------------|---|--|---|---|
| PNBC/0150 | 1E4 | 2 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | Morceau de bardaues de toit en asphalte qui semble avoir fondu ou brûlé | |
| PNBC/0133 | 1E4 | 252 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | Morceaux de paroi de boîtes de conserve | |
| PNBC/0134 | 1E4 | 147 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | Morceaux de dessous/dessus de boîtes de conserve | |
| PNBC/0145 | 1E4 | 1 | 1 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | | | bouchon | | | Bouchon qui s'enfonce dans le contenant | |
| PNBC/0138 | 1E4 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | Pans coupés sur l'épaule | HEINZ/259/carré, D dans un losange, point en bas à droite du losange et 5/3/MADE IN CANADA | 1955 ou 1965 | Fragment de pied et fragment d'épaule de bouteille de ketchup HEINZ |
| PNBC/0152 | 1E4 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.99 | Alimentation, indéterminé | bouteille | | 3334 / S5 5/logo Thatcher Glass Manufacturing entre 1943 et 1984) | 1943 et 1984 | Bouteille entière en verre incolore fabriqué par Thatcher Glass Manufacturing |
| PNBC/0154 | 1E4 | 3 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | Pans coupés | | | Morceau de bouteille de ketchup HEINZ |
| PNBC/0155 | 1E4 | 2 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | CANAD écrit à la verticale | | Tesson de bouteille de verre vert |
| PNBC/0156 | 1E4 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | | | Tesson de bouteille en verre transparent |
| PNBC/0166 | 1E4 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.99 | Alimentation, indéterminé | bouteille | Imprimé sur la bouteille. Semble être un carré rouge au centre de 2 lignes blanches ? | | | Tesson de verre transparent à bouteille |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|----|----------|-----------------------------------|----------|---|--------------------------------|----------------------------|--|---|
| | | | | | | | | faisant le tour de celui-ci | | | |
| PNBC/0570 | 1E4 | 16 | 0 | 2.3.1.13 | V Coul transp autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | LLED/NO R / DEPOSIT * No R | | Tesson de bouteille en verre vert |
| PNBC/0572 | 1E4 | 5 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | | | Tessons de bouteille de ketchup Heinz en verre transparent |
| PNBC/0144 | 1E4 | 9 | 9 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | capsule | | | Bouchon de bouteille type capsule |
| PNBC/0131 | 1E4 | 28 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | Morceaux de charbon de bois |
| PNBC/0140 | 1E4 | 6 | 6 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | Clous tréfilés de différentes tailles |
| PNBC/0130 | 1E4 | 4 | 0 | 5.1.4 | Coquille | 6.1.1.2 | Oiseaux | coquille | | | Morceaux de coquilles d'œuf |
| PNBC/0135 | 1E4 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.10 | Entreposage indéterminé | couvercle | | | Ressemble à un couvercle de pot de peinture |
| PNBC/0129 | 1E4 | 37 | 37 | 3.1.2 | Métaux et alliages cuivreux | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | | | Douilles de calibre .22 |
| PNBC/0574 | 1E4 | 1 | 1 | 2.3.1.10 | V Coul transp brun | 4.3 | | fiole | | | Fiole en verre ambré de 2.5 pouces de haut contenant une poudre blanche compacte |
| PNBC/0141 | 1E4 | 1 | 0 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.1 | Systèmes de fermeture | Indéterminé | | | Morceau d'attache en fer |
| PNBC/0142 | 1E4 | 1 | 0 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | | | Indéterminé | | | Morceau de fil de fer en spirale (clôture?) |
| PNBC/0146 | 1E4 | 7 | 0 | 7.99 | Matériau composite autre | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | Toile cirée, plastifiée ? |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|---|---|----------|-----------------------|----------|----------------------------------|--------------------|---|---|---|---|
| PNBC/0149 | 1E4 | 5 | 0 | 6 | Matériaux indéterminé | 7.4 | Témoins de combustion | Indéterminé | | | Morceaux d'une substance qui semble avoir fondu/brûlé ? | |
| PNBC/0132 | 1E4 | 7 | | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | Os de gros mammifère (type bœuf) | |
| PNBC/0148 | 1E4 | 1 | 0 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | Morceau d'os calciné | |
| PNBC/0147 | 1E4 | 3 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | papier d'aluminium | | | Morceau de papier d'aluminium | |
| PNBC/0165 | 1E4 | 7 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | papier d'aluminium | | | Morceaux de papier d'aluminium | |
| PNBC/0153 | 1E4 | 2 | 2 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord extérieur | TAMS/HOTEL WARE/Logo avec enclume/REGISTERED/TRADE MAR... /MADE IN E... /VIT... | Entre 1952 et 1984 | Fragments tasse en porcelaine vitrifiée de type HotelWare de TAMS |
| PNBC/0180 | 1E4 | 4 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | | VITRIFIED VANDESCA CANADA | Entre 1947 et 1959 | Tasse en porcelaine vitrifiée de marque Vandesca Canada. Avec l'étampe complète |
| PNBC/0181 | 1E4 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine parallèle au bord extérieur. Ligne verticale rouge sur l'anse | ... S/ ...WARE/logo avec enclume/REGISTRED/TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED | Entre 1952 et 1984 | Tasse en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de marque TAMS |
| PNBC/0182 | 1E4 | 1 | 1 | 2.3.2.01 | V Coul opaque blanc | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | | CO... | | Tesson de verre opaque blanc. Jointif à PNBC/0004 et PNBC/0157 |
| PNBC/0573 | 1E4 | 3 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | | | | Tessons de tasse en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|------|----|---|----------|--------------------------|----------|---|-----------|--|---|--|---|
| PNBC/0151 | 1E4 | 9 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | verre | | | | Tessons de verre en verre translucide |
| PNBC/0136 | 1E4 | 6 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | | Tessons de verre à vitre transparent dont un recouvert de peinture turquoise |
| PNBC/0139 | 1E4 | 6 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 7.1 | Indéterminé | vitre | | | | Tessons de verre transparent très mince (lampe ?) |
| PNBC/0571 | 1E4 | 4 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | | Tessons de verre à vitre transparent |
| PNBC/0581 | 1E6 | 18 | 0 | 3.1.1.1 | | 4.99 | Consommation indéterminée | contenant | | | | Morceaux de métal ferreux d'un contenant carré avec poignée et bouchon vissable |
| PNBC/0158 | 1E99 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.08.2 | Éclairage | ampoule | | | | Tessons de verre dépoli à ampoule électrique |
| PNBC/0159 | 1E99 | 2 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | N | | Tessons de verre vert à bouteille |
| PNBC/0162 | 1E99 | 1 | 1 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | | | Morceau de bouteille en verre vert, goulot, cou et épaule. Avec trace de moule très prononcée jusqu'au goulot |
| PNBC/0163 | 1E99 | 1 | 1 | 2.3.1.10 | V Coul transp brun | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | | | Morceau de bouteille en verre brun. Goulot, cou et épaule de bouteille de type bière (ancienne) |
| PNBC/0164 | 1E99 | 7 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | | | | Tessons de verre de bouteille transparent. Ressemble à une bouteille de ketchup Heinz |
| PNBC/0577 | 1E99 | 2 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | | | Tessons de bouteille en verre vert |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|------|----|---|----------|-----------------------------|----------|---|-----------|-----------------------|--|--|
| PNBC/0578 | 1E99 | 3 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | | | Tessons de bouteille en verre transparent de type ketchup, dont un goulot |
| PNBC/0161 | 1E99 | 2 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | soucoupe | | TA... /HOTEL | Morceau de soucoupe en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0157 | 1E99 | 1 | 0 | 2.3.2.01 | V Coul opaque blanc | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | | E IN... | Tesson de verre opaque blanc. Jointif à PNBC/0004 |
| PNBC/0183 | 1E99 | 1 | 1 | 2.3.2.08 | V Coul opaque vert | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | Cannelures parallèles | Fire(?) -King (lettres attachées)/WARE/MADE IN U.S.A | Morceau de tasse en verre opaque vert pastel |
| PNBC/0160 | 1E99 | 4 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tessons de verre à vitre incolore |
| PNBC/0579 | 1E99 | 3 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tessons de verre à vitre transparent |
| PNBC/0189 | 1F1 | 7 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | | | Morceaux d'assiettes en porcelaine vitrifiée |
| PNBC/0185 | 1F1 | 10 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | | Tessons de bouteille en verre vert. Présence d'un goulot |
| PNBC/0580 | 1F1 | 27 | 0 | 3.1.1.1 | | 4.99 | Consommation indéterminée | contenant | | | Morceaux de métal ferreux d'un contenant courbé |
| PNBC/0190 | 1F1 | 2 | 2 | 3.1.2 | Métaux et alliages cuivreux | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | | | Douilles de calibre 0.22 |
| PNBC/0193 | 1F1 | 4 | 0 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | Morceaux d'os altérés par la lumière du soleil. Présence de marques de coupe |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|---|-----------|------------------------|----------|---|-------------------|--|--------------------|--|---|
| PNBC/0191 | 1F1 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | | Tessons de verre à vitre |
| PNBC/0186 | 1F1 | 1 | 0 | 2.3.1.10 | V Coul transp brun | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | | Tesson de verre brun |
| PNBC/0187 | 1F1 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 7.1 | Indéterminé | | | | | Morceau de plastique gris bleuté en coin |
| PNBC/0188 | 1F1 | 1 | 0 | 1.1.2.061 | TCF blanche | 4.1.99 | | | Ligne bleue près du bord | | | Morceau de tasse ? en TCFB |
| PNBC/0192 | 1F1 | 7 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01 | Alimentation | | | | | Tessons de verre de bouteille incolore |
| PNBC/0194 | 1F1 | 19 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 7.1 | Indéterminé | | | | | Morceaux de plastiques flexibles qui semblent avoir séché |
| PNBC/0195 | 1F1 | 39 | 0 | 6 | Matériaux indéterminés | 7.1 | Indéterminé | | | | | Morceaux d'une matière fibreuse, noire d'un côté et blanc sur le second. Environ 2 mm d'épaisseur |
| PNBC/0196 | 1F1 | 10 | 0 | 6 | Matériaux indéterminés | 7.4 | Témoins de combustion | | | | | Morceaux d'une matière altérée par le feu ou la chaleur |
| PNBC/0215 | 1F2 | 2 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | TAMS / HOTEL WARE/Logo avec enclume/REGISTRED / TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED | Entre 1952 et 1984 | | Tessons d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0216 | 1F2 | 2 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine | Entre 1947 et 1959 | | Tessons d'assiette de porcelaine vitrifiée de marque Vandesca |
| PNBC/0200 | 1F2 | 2 | 0 | 4.1.12 | Amiante | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau d'amiante | | | | Fibro-ciment amiante |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|----|-----------|-----------------------------------|----------|--|----------------------|--|--|---|--|
| PNBC/0205 | 1F2 | 36 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | Morceaux de boîtes de conserve | |
| PNBC/0210 | 1F2 | 1 | 0 | 2.3.1.10 | V Coul transp brun | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | | Tesson d'épaule de bouteille en verre brun | |
| PNBC/0213 | 1F2 | 14 | 1 | 2.3.1.13 | V Coul transp autre | 4.1.99 | | bouteille | | Entre 1945 et 1955 à cause du numéro de moule avec le V | Tessons de bouteille en verre vert avec présence du cul | |
| PNBC/0198 | 1F2 | 9 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | Petits morceaux de charbon de bois | |
| PNBC/0202 | 1F2 | 9 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | Morceaux de charbon ? | |
| PNBC/0220 | 1F2 | 16 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | Morceaux de charbon de bois | |
| PNBC/0204 | 1F2 | 5 | 5 | 3.1.1.02 | Aacier | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | Clous tréfilés | |
| PNBC/0197 | 1F2 | 32 | 32 | 3.1.2 | Métaux et alliages cuivreux | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | D sur la tête | | Douilles de calibre .22 | |
| PNBC/0225 | 1F2 | 1 | 0 | 5.1.4 | Coquille | 6.2 | Végétaux | graine | | | Moitié de coquille de noyau de fruit | |
| PNBC/0221 | 1F2 | 6 | 0 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | Morceaux d'os de mammifère | |
| PNBC/0214 | 1F2 | 5 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | soucoupe | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne, ligne rouge fine | TAMS/HOTEL WARE/Logo avec enclume/REGISTRED/TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED | Entre 1952 et 1984 | Tessons de soucoupe en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS. 5,75"de diamètre |
| PNBC/0209 | 1F2 | 4 | 0 | 1.1.2.061 | TCF blanche | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | | | Tessons de terre cuite fine blanche (TCFB) | |
| PNBC/0212 | 1F2 | 4 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.7.1.1 | | vitre | | | Tessons de verre à vitre | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|---|----------|----------------------------|----------|----------------------------------|--|--|--|---|
| PNBC/0199 | 1F2 | 19 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Morceaux de contenant en métal ferreux, dont un avec un trou ressemblant à l'ouverture d'un contenant de liquide (bouchon) de 3 cm de large |
| PNBC/0201 | 1F2 | 13 | 0 | 6 | Matériau indéterminé | 7.1 | Indéterminé | | | | Morceaux d'une matière altérée de couleur verdâtre. Mortier ? Matériau ferrique ? |
| PNBC/0203 | 1F2 | 5 | 0 | 7.99 | Matériau composite autre | 7.1 | Indéterminé | | | | Matériau fibreux noir recouvert d'une couche plastique blanchâtre |
| PNBC/0206 | 1F2 | 1 | 0 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 7.1 | Indéterminé | | | | Tige de métal ferrique |
| PNBC/0207 | 1F2 | 1 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 7.1 | Indéterminé | | | | Plaque ronde en fer d'environ 1 mm d'épais. Légèrement courbé (ressemblant à une assiette) |
| PNBC/0208 | 1F2 | 1 | 0 | 2.3.2.01 | V Coul opaque blanc | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | | | | Tesson de fond d'un contenant en verre opaque blanc |
| PNBC/0211 | 1F2 | 1 | 0 | 2.2.1 | V Teinté régulier | 4.1.99 | Alimentation indéterminée | | | | Tesson de verre teinté bleu verdâtre. Bouteille ? Verre ? |
| PNBC/0217 | 1F2 | 12 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.1.99 | Alimentation indéterminée | | | | Tessons de porcelaine vitrifiée sans identification |
| PNBC/0222 | 1F2 | 33 | 0 | 7.99 | Matériau composite autre | 7.1 | Indéterminé | | | | Morceaux d'une substance fibreuse noire (feutre ?) recouverte d'une pellicule blanche (plastique ?) |
| PNBC/0223 | 1F2 | 8 | 0 | 5.2.3 | Bois | 1.2.1 | Bois | | | | Morceaux de bois qui semblent minéralisés après avoir passé du temps à côté de métal |
| PNBC/0224 | 1F2 | 5 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Morceau de papier d'aluminium |
| PNBC/0226 | 1F2 | 2 | 0 | 7.99 | Matériau composite autre | 7.1 | Indéterminé | | | | Morceau de tissu à relief quadrillé avec goudron ? |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|---|----------|---------------------------------|----------|--|----------------------|--|--|-------------------------------|---|
| PNBC/0235 | 1F3 | 2 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine | | Entre 1947 et 1959 | Tessons d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de Vitrified Vandesca Canada |
| PNBC/0238 | 1F3 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne verte moyenne, ligne verte fine et ligne verte fine près du bord | | | Morceau d'assiette d'un diamètre de 6,75" en porcelaine vitrifiée. Ressemble beaucoup à des assiettes de type Hercule Vitrified de Grindley England ou encore de Restaurant Ware de Newport. |
| PNBC/0230 | 1F3 | 107 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Morceaux de boîtes de conserve |
| PNBC/0245 | 1F3 | 32 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Boîte de conserve fouillée en laboratoire. |
| PNBC/0590 | 1F3 | 7 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Boîte de conserve d'un diamètre de 10 cm et de 12 cm de haut. |
| PNBC/0234 | 1F3 | 1 | 1 | 7.99 | Matériaux composite autre | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | | | | Goulot et cou d'une bouteille en verre transparent avec son bouchon en métal ferreux |
| PNBC/0240 | 1F3 | 7 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | | | | Tessons de bouteilles en verre transparent type Ketchup Heinz |
| PNBC/0241 | 1F3 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | 4 bourrelets horizontaux sous l'épaule | DOUBLE en blanc au-dessus d'un coin de logo rouge DOU. Impression sur la bouteille | Entre 1933 et 1957 | Tesson de bouteille de boisson gazeuse Double Cola |
| PNBC/0242 | 1F3 | 2 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | Lignes verticales sous l'épaule | | Environ entre 1943 et 1965 | Tessons de bouteille de boisson gazeuse de marque Kist. Contiens 7 oz liquide |
| PNBC/0243 | 1F3 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | Morceau de logo blanc imprimé sur la bouteille | EMBOUTEILLÉS S... /AUTORISATION | Environ 1955 | Tesson de bouteille en verre de boisson gazeuse de marque Snow White |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|----|---------|-----------------------------|----------|---|------------|--|---|---|--|
| PNBC/0244 | 1F3 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | | | Goulot et cou de bouteille en verre transparent. Bouchon que l'on vient appuyer pour fermer, pas vissable. Diamètre d'ouverture de 1" | |
| PNBC/0228 | 1F3 | 3 | 3 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | capsule | | | Bouchon de bouteille de type capsule | |
| PNBC/0229 | 1F3 | 103 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | Morceaux de charbons de bois | |
| PNBC/0232 | 1F3 | 1 | 1 | 3.1.1.2 | | 4.01.3.1 | Alimentation., ustensile de table | couteau | | | Couteau à beurre en stainless | |
| PNBC/0231 | 1F3 | 1 | 1 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | couvercle | | | Couvercle vissable en métal ferreux d'un diamètre de 3,25" | |
| PNBC/0361 | 1F3 | 1 | 1 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.05.2 | Hygiène | dentifrice | Rayé rouge et blanc avec logo et extrémités bleus | Pepsodent / with triuni / MADE BY ... EVER bROTHERS LIMITED, TORONTO / THE OWNERS OF THE TRADE MARK PEPSODENT | Tube de dentifrice Pepsodent | |
| PNBC/0227 | 1F3 | 15 | 15 | 3.1.2 | Métaux et alliages cuivreux | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | D sur la tête | | Douille de calibre .22 | |
| PNBC/0237 | 1F3 | 3 | 0 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | Morceaux de scapula de bœuf | |
| PNBC/0236 | 1F3 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | soucoupe | ligne rouge fine, ligne rouge moyenne, ligne rouge fine près du bord | TAMS/HOTEL WARE | Entre 1952 et 1984 | Tesson de soucoupe en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0239 | 1F3 | 3 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tessons de verre à vitre transparent | |
| PNBC/0233 | 1F3 | 8 | 0 | 6 | Matériau indéterminé | 7.4 | Témoins de combustion | | | | Morceaux d'une matière altérée par le feu ou la chaleur. Produit de pétrole ? | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|---|----------|-----------------------------|----------|---|-------------------|---|--|---|
| PNBC/0248 | 1F4 | 1 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | Morceau de bardeau d'asphalte de toit vert |
| PNBC/0254 | 1F4 | 30 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | Morceaux de boîte de conserve |
| PNBC/0263 | 1F4 | 4 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | Pans coupés | | Tessons de verre transparent de type bouteille de ketchup Heinz |
| PNBC/0253 | 1F4 | 3 | 3 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | capsule | | | Bouchons de bouteille type capsule |
| PNBC/0246 | 1F4 | 56 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | Morceau de charbon de bois |
| PNBC/0258 | 1F4 | 3 | 3 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | Clous tréfilés de près de 10 cm de long |
| PNBC/0252 | 1F4 | 1 | 1 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.99 | Consommation indéterminée | couvercle | | | Couvercle vissable en métal ferrique d'un diamètre de 5. L'intérieur est rouvert d'une substance hermétique ? |
| PNBC/0250 | 1F4 | 5 | 5 | 3.1.2 | Métaux et alliages cuivreux | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | | | Douilles de calibre 0.22 |
| PNBC/0260 | 1F4 | 2 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | soucoupe | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine | MS/TEL WARE/logo avec enclume/REGISTRED/TRADE MARK | Entre 1952 et 1984 |
| PNBC/0262 | 1F4 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tesson de verre à vitre transparent |
| PNBC/0247 | 1F4 | 7 | 0 | 6 | Matériau indéterminé | 7.4 | Témoins de combustion | | | | Morceaux d'une substance fondu (produit de pétrole ?) assez poreux |
| PNBC/0249 | 1F4 | 1 | 0 | 5.4.5 | Caoutchouc | 7.4 | Témoins de combustion | | | | Morceau de caoutchouc qui semble avoir fondu |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|------|----|---|-----------|----------------------------|-----------|--|-----------|--|-----------------------|---|
| PNBC/0251 | 1F4 | 10 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Morceaux de papier d'aluminium |
| PNBC/0255 | 1F4 | 1 | 0 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.07.1.99 | Construction, matériaux de construction indéterminés | | | | Morceau de métal ferrique en forme de S |
| PNBC/0256 | 1F4 | 1 | 0 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 2.1 | Moyens de transport | | | | Morceau d'embout de câble de frein de vélo ? |
| PNBC/0257 | 1F4 | 1 | 0 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 7.1 | Indéterminé | | | | Morceau fin et allongé de métal ferrique |
| PNBC/0259 | 1F4 | 1 | 0 | 5.1.4 | Coquille | 6.1.2 | Mollusques | | | | Morceau de coquille de moule ? |
| PNBC/0261 | 1F4 | 11 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | | ... E REFILLE embossé sur la bouteille. MADE IN CANADA sur le cul | Mai/juin 1956 ou 1966 | Tessons de bouteille de verre vert |
| PNBC/0264 | 1F4 | 1 | 0 | 1.2.1.091 | GG Bristol | 4 | Consommation | | Engobe brune foncée (type Albany) sur le haut extérieur et l'intérieur et glaçure blanche (type Bristol) dans le bas à l'extérieur | Après 1835 | Tesson de grès |
| PNBC/0265 | 1F99 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.99 | Alimentation, indéterminé | bouteille | | | Goulot et cou de bouteille en verre transparent. Le bouchon serait poussé et non vissable |
| PNBC/0267 | 1F99 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | bouteille | | | Tesson de bouteille en verre transparent |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|------|----|---|----------|--------------------------|----------|---|-------------------|---|--|------|--|
| PNBC/0562 | 1F99 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | Grappe de raisin en relief sur l'épaule | RD 1938/I D dans un losange avec point au-dessus 5/V-655-B | 1955 | Bouteille de jus de raisin Welch's en verre transparent. Format de 1,5 L |
| PNBC/0564 | 1F99 | 1 | 0 | 2.3.1.13 | V Coul transp autre | 4.99 | Consommation indéterminée | bouteille | | | | Tesson de verre vert de bouteille |
| PNBC/0565 | 1F99 | 10 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | bouteille | | | | Tessons de verre transparent d'une bouteille ovale/carré |
| PNBC/0566 | 1F99 | 1 | 0 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | | Os (côte) de petit mammifère avec trace de découpe |
| PNBC/0563 | 1F99 | 4 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | | Tessons de verre à vitre transparent |
| PNBC/0266 | 1F99 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | | Tessons de verre transparent. Lampe ? Bouteille ? |
| PNBC/0268 | 1F99 | 2 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | | Morceaux d'un contenant fin en fer laminé |
| PNBC/0088 | 1G1 | 2 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | | Morceaux de bardes d'asphalte de toit rouge |
| PNBC/0086 | 1G1 | 3 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Morceaux de boîte de conserve |
| PNBC/0087 | 1G1 | 1 | 1 | 3.1.2.23 | Cuivre tréfilé | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | | | | Morceau de douille de calibre .22 |
| PNBC/0038 | 1G1 | 1 | 1 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Tesson de verre vert indéterminé |
| PNBC/0039 | 1G1 | 7 | 7 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4 | Consommation | Indéterminé | | | | Tessons de verre transparent à bouteille ou à verre indéterminé |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|---|---------|------------------------|----------|----------------------------------|-----------------|--|--------------------|---|
| PNBC/0040 | 1G1 | 4 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01 | Alimentation | Indéterminé | | | Tessons en porcelaine vitrifiée Hotel Ware de TAMS, mais impossible de déterminer quel objet |
| PNBC/0011 | 1G2 | 19 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.08.2 | Éclairage | ampoule | | | Fragment d'ampoule électrique en verre dépoli sur la surface intérieure |
| PNBC/0013 | 1G2 | 3 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine faisant le tour | Entre 1947 et 1959 | Tessons d'assiettes 10" de diamètre en porcelaine vitrifiée |
| PNBC/0017 | 1G2 | 15 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine faisant le tour, près du bord TAMS/HOTEL WARE/Logo avec une enclume/REGISTERED/TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED | Entre 1952 et 1984 | Tessons d'assiettes d'un diamètre de 7,25" de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0018 | 1G2 | 7 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord | Entre 1952 et 1984 | Tessons d'assiettes de 10" de diamètre de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0026 | 1G2 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | V | Entre 1947 et 1959 | Tesson d'assiette de 7,25" de diamètre avec une partie de sceau. Porcelaine vitrifiée de marque Vitrified Vandessa Canada |
| PNBC/0075 | 1G2 | 1 | 1 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.01 | Alimentation | assiette | | | Assiette d'aluminium type à tarte |
| PNBC/0016 | 1G2 | 5 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette creuse | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine autour du contour près du bord | Entre 1952 et 1984 | Tessons de bord d'assiettes creuses d'un diamètre de 5,25" de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|---|----------|------------|----------|---------------------------------------|-------------------|--|--|--------------------|---|
| PNBC/0073 | 1G2 | 48 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | | Morceaux de bardes d'asphalte de toit. 3 morceaux verts, 38 rouges et 7 indéterminés. |
| PNBC/0031 | 1G2 | 7 | | 4.1.12 | Amiante | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau d'amiante | | | | Fibro-ciment amianté. Mélange de ciment de Portland et amiante |
| PNBC/0033 | 1G2 | 21 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | Boîte de conserve | | | | Morceau de côté de boîtes de conserve |
| PNBC/0034 | 1G2 | 6 | 6 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | Boîte de conserve | | | | Morceau de bord de boîte de conserve d'un diamètre de 4" |
| PNBC/0066 | 1G2 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 7.1 | Indéterminé | boîte de conserve | | | | Morceau de plastique transparent |
| PNBC/0067 | 1G2 | 271 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Morceaux de boîtes de conserve |
| PNBC/0070 | 1G2 | 37 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Morceaux de fond de boîtes de conserve |
| PNBC/0084 | 1G2 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Clé de boîte de conserve |
| PNBC/0015 | 1G2 | 3 | 3 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | bol | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine faisant le tour près du bord | ... MS (incomplet) et partie du logo de l'HOTEL WARE de TAMS | Entre 1952 et 1984 | Tessons de bols de 5,25" de diamètre en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS. 2 morceaux de bord et 1 avec un pied. |
| PNBC/0022 | 1G2 | 2 | 2 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | bol | | | | Morceaux de bols en porcelaine vitrifiée avec un diamètre de 5,25" sans timbre |
| PNBC/0023 | 1G2 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | bol | | ... EO / ...SCA / ...DA en vert dans un ovale | Entre 1947 et 1959 | Tesson de bol en porcelaine vitrifiée de la marque Vitrified Vandesca Canada avec un sceau en dessous. Presque la moitié d'un bol de 5,25" de diamètre. |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|----|----------|----------------------------|----------|---------------------------------------|-----------|-------------|--|--|
| PNBC/0012 | 1G2 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | bouchon | | | Bouchon de contenant en verre transparent diamètre 1,25" |
| PNBC/0069 | 1G2 | 4 | 4 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.01.4 | Alimentation, conservation | bouchon | | | Bouchons qui ne se vissent pas |
| PNBC/0001 | 1G2 | 1 | 1 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | En relief sur l'épaule NOT TO BE REFILLED NO DEPOSIT NO RETURN. Sur le cul, 2/carré sans haut, Point à gauche du D dans un losange et 6/MADE IN CANADA | Mai/juin 1966 Bouteille de verre vert entière |
| PNBC/0002 | 1G2 | 1 | 1 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | Sur le cul, MADE IN/CANADA EN CERCLE en cercle et au centre, F Point à gauche du D dans un losange O | Novembre/dé cembre 1940 Bouteille de verre vert entière avec miettes d'étiquette en papier |
| PNBC/0003 | 1G2 | 24 | 3 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | | Tessons de bouteilles de verre vert. Contient 3 morceaux de goulots différents |
| PNBC/0008 | 1G2 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | Pans coupés | Sur le cul, HEINZ/259/Carré D dans un losange, point à droite, 5/6/MADE IN CANADA | Bouteille de ketchup Heinz entière |
| PNBC/0009 | 1G2 | 2 | 2 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | Pans coupés | | Tessons d'épaule de bouteille de verre type ketchup HEINZ |
| PNBC/0010 | 1G2 | 47 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | bouteille | | | Fragments de bouteilles en verre transparent |
| PNBC/0068 | 1G2 | 16 | 16 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | capsule | | | Capsules de type crown rouillées |
| PNBC/0076 | 1G2 | 7 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | Morceaux de charbon de bois |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|----------|---------------------|----------|-----------------------------------|--------------|---|--|--------------------|--|
| PNBC/0080 | 1G2 | 7 | 7 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | | Cloûts tréfilés |
| PNBC/0083 | 1G2 | 1 | 0 | 5.1.4 | Coquille | 6.01.1.2 | Oiseaux | coquille | | | | Morceau de coquille d'œuf |
| PNBC/0079 | 1G2 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.3.1 | Alimentation., ustensile de table | couteau | | | | Manche de couteau de table ? |
| PNBC/0032 | 1G2 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.3.1 | Alimentation., ustensile de table | cuillère | | | | Petite cuillère en fer rouillé |
| PNBC/0071 | 1G2 | 154 | 154 | 3.1.2.23 | Cuivre tréfilé | 3.09.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | | D encore visible sur certaine | | Douilles de calibre .22 |
| PNBC/0072 | 1G2 | 1 | 1 | 3.1.2.23 | Cuivre tréfilé | 3.09.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | | | | Plomb de carabine à plombs |
| PNBC/0081 | 1G2 | 2 | 1 | 5.3.1 | Plastique | | | emballage | Lignes bleues | 80 Campfire MM/off pineapple and cut.../ hours. Just before... /30 Campfire MM /... anas et cou... | | Morceau d'emballage de plastique |
| PNBC/0004 | 1G2 | 3 | 1 | 2.3.2.01 | V Coul opaque blanc | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | Indéterminé | Cannelures en relief formant des vagues sous le bord | | | Bol ou tasse en verre opaque blanc, avec un diamètre de 3,75" |
| PNBC/0019 | 1G2 | 8 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | Indéterminé | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord | | Entre 1952 et 1984 | Tessons de porcelaine vitrifiée de type Hotel Ware de TAMS, mais morceaux indéfinis |
| PNBC/0024 | 1G2 | 42 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.99 | Alimentation, indéterminé | Indéterminé | | | | Tessons de porcelaine vitrifiée sans motif et ne pouvant pas être associé à un objet. |
| PNBC/0025 | 1G2 | 7 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.99 | Alimentation, indéterminé | Indéterminé | TAMS/HOTEL WARE/Logo avec une enclume/REGISTERED/TRADE MARK/MADE IN ENGLAND / VITRIFIED | | Entre 1952 et 1984 | Tessons de porcelaine vitrifiée de type Hotelware avec un morceau de logo de TAMS sans que l'objet soit identifiable |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|---|-----------|--------------------------------|-----------|---|-----------------------|---|---|-----------------------|---|
| PNBC/0027 | 1G2 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | Indéterminé | | V... /VA... /CA... en vert dans un ovale | Entre 1947 et 1959 | Tesson de porcelaine vitrifiée de marque Vitrified Vandesca Canada |
| PNBC/0028 | 1G2 | 7 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01 | Alimentation | Indéterminé | | MADE IN CANADA | | Morceaux de plastique altérés (fondue), probablement un contenant |
| PNBC/0029 | 1G2 | 2 | 1 | | | 4 | Consommation | Indéterminé | | | | 2 Tessons d'un gros contenant |
| PNBC/0030 | 1G2 | 9 | 1 | 1.1.2.061 | TCF blanche | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | Indéterminé | Ligne turquoise d'environ 1 cm près du bord | | | Tessons de céramiques d'un contenant |
| PNBC/0035 | 1G2 | 1 | 1 | 5.5.07 | Cuir | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Bandelette de cuir |
| PNBC/0063 | 1G2 | 161 | | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | Indéterminé | | | | Os de mammifères dont certains avec des marques de découpes |
| PNBC/0064 | 1G2 | 1 | 1 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | Indéterminé | Engravés dans le métal | | | Petit morceau d'aluminium en forme d'ancre. Pendentif ? |
| PNBC/0077 | 1G2 | 1 | 0 | 5.4.5 | Caoutchouc | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Morceau de caoutchouc qui semble avoir brûlé/fondue |
| PNBC/0082 | 1G2 | | 3 | 7.99 | Matériau composite autre | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Toiles cirée ou plastifiée ? |
| PNBC/0108 | 1G2 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.3.1 | Alimentation., ustensile de table | Indéterminé | | | | Revêtement d'un manche d'ustensile ? |
| PNBC/0074 | 1G2 | 9 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | papier d'aluminium | | | | Petites boules de papier d'aluminium |
| PNBC/0065 | 1G2 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.05.3 | Soins de beauté | peigne | | | | Morceau de peigne en plastique blanchâtre. Semble avoir légèrement fondu |
| PNBC/0078 | 1G2 | 2 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.07.2.99 | Quincaillerie d'architecture indéterminée | poignée | | | | Poignée de quelque chose ? en fer |
| PNBC/0359 | 1G2 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.4 | Alimentation, conservation | pot | Fl. 9 OZ. moulé sur l'épaule et sur le cul : 4/Carré sans barre supérieure, D dans un losange 5 / | | | Pot de type mason carré avec son couvercle en métal ferrique |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|---|----------|------------------------|----------|---|-------------|--|--|--------------------|--|
| PNBC/0360 | 1G2 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.4 | Alimentation, conservation | pot | | Fl. 6 OZ. moulé sur l'épaule. Sur le cul : 7/Barre verticale gauche et horizontale du bas d'un carré, D dans un losange, 5/V-485-A | | Pot de type mason avec son couvercle en métal ferrique |
| PNBC/0020 | 1G2 | 15 | | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | soucoupe | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord | ... AM.. /HOTEL WA... /logo avec enclume/REGISTRED/TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED | Entre 1952 et 1984 | Tessons de soucoupes de 5,75" de diamètre de porcelaine vitrifiée de type Hotel Ware de TAMS |
| PNBC/0014 | 1G2 | 3 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord | Timbre TAMS HOTEL WARE et logo d'enclume | Entre 1952 et 1984 | Tessons de tasse en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0021 | 1G2 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 5.07 | Jeux et divertissements | Train jouet | | C.J CO | | Petite locomotive jouet en plastique vert. Jouet présent dans les paquets de Cracker Jack |
| PNBC/0007 | 1G2 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | verre | | | | Tesson de bord d'un verre en verre vert transparent |
| PNBC/0085 | 1G2 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.07.2.4 | Fixations - divers | vis | | | | Vis crochet |
| PNBC/0005 | 1G2 | 14 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | | Tessons de verre à vitre transparent |
| PNBC/0006 | 1G2 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 7.01 | Indéterminé | vitre | | | | Rondelle de verre (sans force) 4'5 cm de diamètre. Peut ressembler à une pièce de lampe de poche |
| PNBC/0184 | 1G2 | 12 | 0 | 5.2.3.2 | Carton | 7.01 | Indéterminé | | | DANGER/WITH / ONE MIL... /DANG/JUS... /UN M... | | Morceaux de cartons qui semblent être une étiquette ou un emballage |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|----|----------|--------------------------------|-----------|---|----------------------|---|--|--|--|
| PNBC/0056 | 1G3 | 3 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine | | | Tessons d'assiettes en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS. Diamètre de 7" |
| PNBC/0058 | 1G3 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne verte moyenne, ligne verte fine et ligne verte fine près du bord | | | Morceau d'assiette de 6,75" diamètre en porcelaine vitrifiée |
| PNBC/0059 | 1G3 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine | | | Petit tesson de porcelaine vitrifiée avec décor rappelant celui de la série d'Hotelware de TAMS |
| PNBC/0091 | 1G3 | 5 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | | Morceaux de bardeau d'asphalte de toit. 1 morceau rouge et 4 verts |
| PNBC/0089 | 1G3 | 109 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 7.06 | Réutilisation | boîte de conserve | | | | Morceaux de boîte de conserve. Il y avait un morceau de douille de calibre .22 dans la paroi de la boîte, elle aurait servi de cible ? |
| PNBC/0053 | 1G3 | 7 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3.99 | Alimentation, absorption ind. | bouteille | Cannelures | | | Tessons de bouteilles en verre transparent. Présence d'un morceau de goulot et de 2 morceaux d'épaule |
| PNBC/0055 | 1G3 | 6 | 1 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | I / carré sans dessus, point en bas à gauche du D dans un diamant, 6/MADE IN CANADA | | | Tessons de bouteille en verre vert |
| PNBC/0094 | 1G3 | 2 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | | | Tessons de bouteilles de verre vert |
| PNBC/0095 | 1G3 | 2 | 2 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | | Clous tréfilés |
| PNBC/0090 | 1G3 | 23 | 23 | 3.1.2.23 | Cuivre tréfilé | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | D sur la surface plate | | | Douilles de calibre .22 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|---|-----------|------------------------|----------|---|-------------------|--|------------------|------------|--|
| PNBC/0096 | 1G3 | 12 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.1.5 | | emballage | | Rit... /Christie | | Morceaux d'emballage de plastique de biscuit Ritz |
| PNBC/0054 | 1G3 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | Indéterminé | | | | Tessons de verre à vitre |
| PNBC/0057 | 1G3 | 3 | 1 | 1.2.1.091 | GG Bristol | 4 | Consommation | Indéterminé | Engobe brune foncée (type Albany) sur le haut extérieur et l'intérieur et glaçure blanche (type Bristol) dans le bas à l'extérieur | | Après 1835 | 3 tessons d'un contenant de grande capacité en grès |
| PNBC/0060 | 1G3 | 4 | 2 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | Indéterminé | | | | 3 tessons de porcelaine vitrifiée non identifiables et un morceau d'anse |
| PNBC/0061 | 1G3 | 9 | | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | Indéterminé | | | | Os de gros mammifères (type bœuf) avec trace de découpe |
| PNBC/0062 | 1G3 | 6 | | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | Indéterminé | | | | Os de mammifères moyens, dont 1 avec traces de découpe |
| PNBC/0093 | 1G3 | 1 | 1 | 1.2.1.091 | GG Bristol | 4 | Consommation | Indéterminé | Engobe brune | | Après 1835 | Tesson de grès |
| PNBC/0092 | 1G3 | 6 | 1 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | | Os de petit mammifère |
| PNBC/0097 | 1G5 | 1 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | | Morceau de bardeau d'asphalte de toit de couleur verte |
| PNBC/0099 | 1G5 | 2 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Morceaux de boîte de conserve |
| PNBC/0100 | 1G5 | 10 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | | Morceaux de charbon de bois |
| PNBC/0098 | 1G5 | 2 | 1 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | | Morceau d'os de moyen mammifère |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|---|----------|------------------------------|----------|---|----------------------|--|--|-----------------------|--|
| PNBC/0043 | 1G7 | 5 | 2 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Fine ligne verte, moyenne rouge et fine ligne verte près du bord | ... ITRIFIED / ...NDESCA / ...NADA | Entre 1947 et 1959 | Tessons d'assiette de 24,5 cm de diamètre en porcelaine vitrifiée avec sceau de la compagnie Vitrified Vandescan Canada |
| PNBC/0045 | 1G7 | 2 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine | | Entre 1952 et 1984 | Tessons d'assiettes en porcelaine vitrifiées de type Hotelware de TAMS d'un diamètre de 7,25 " |
| PNBC/0102 | 1G7 | 1 | 1 | 4.1.12 | Amiante | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau d'amiante | | | | Fibro-ciment amiante |
| PNBC/0103 | 1G7 | 7 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Morceaux de boîte de conserve |
| PNBC/0042 | 1G7 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | bol | | VITRIF... /VANDE... /CANAD... | Entre 1947 et 1959 | Moitié d'un bol en porcelaine vitrifiée. Le seau en dessous est celui de la compagnie Vitrified Vandescan Canada. Diamètre de 13,5 cm |
| PNBC/0044 | 1G7 | 3 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | bol | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord, à l'extérieur | ... AMS / HOTEL WARE/Logo avec enclume/REGISTERED/TRADEMA... / .../VITRIFIED | Entre 1952 et 1984 | Tessons de bol en porcelaine vitrifiée de type Hotel Ware de TAMS |
| PNBC/0041 | 1G7 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.99 | Alimentation, indéterminé | bouteille | | 3334 / S8/5/Logo gros T qui ressemble à une ancre avec un M et u C de chaque côté de la patte du T. Se trouve sous la bouteille | Entre 1944 et 1985 | Bouteille de verre transparent complète avec son bouchon de métal. Contient un liquide brun. Fabriqué par Thatcher Glass Manufacturing |
| PNBC/0047 | 1G7 | 11 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | Grappes de raisins avec 2 feuilles et trois lignes superposées | | Entre 1950 et 1959 | Tessons de bouteille en verre transparent de jus de raisin Welch's. Édition spéciale avec Howdy Doody (mascotte) |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|---|---|-----------|------------------------------|----------|---|----------------------------------|--|--------------------------|---|
| | | | | | | | | faisant le tour sous l'épaule | | | |
| PNBC/0048 | 1G7 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.99 | Alimentation, indéterminé | bouteille | Pans coupés sur l'épaule | Fabriqué à la machine | Tesson de bouteille en verre transparent. Seulement le goulot de présent |
| PNBC/0049 | 1G7 | 1 | 1 | 2.3.1.13 | V Coul transp autre | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | bouteille | | | Tesson de goulot de bouteille de vin |
| PNBC/0104 | 1G7 | 1 | 1 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | Clou tréfilé |
| PNBC/0050 | 1G7 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | Indéterminé | | | Tesson de verre transparent |
| PNBC/0101 | 1G7 | 1 | 1 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | Morceau d'os de petit mammifère |
| PNBC/0353 | 1G7 | 9 | 4 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | ossements | | | Os de bovin avec des traces de découpe (Entre autre, os iliaque, fémur, vertèbre) |
| PNBC/0046 | 1G7 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | soucoupe | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord intérieur | TA... /HOTEL | Tessons de soucoupes d'un diamètre de 5,75 " en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0051 | 1G7 | 1 | 1 | 1.1.2.061 | TCF blanche | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | Ligne en relief négatif à environ 1 cm du bord extérieur | | Tessons de tasse blanche avec anse |
| PNBC/0052 | 1G7 | 2 | 1 | | | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | Ligne turquoise large près du bord extérieur et ligne verticale | | Tessons de tasse avec ligne turquoise et jointif à PNBC/30 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|------|---|---|----------|----------------------------------|----------|--|-------------------------|--|-----------------------|--|
| | | | | | | | | turquoise sur l'anse | | | |
| PNBC/0107 | 1G99 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | Morceau de paroi de boîte de conserve |
| PNBC/0106 | 1G99 | 1 | 1 | 3.1.2.23 | Cuivre tréfilé | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | | | Douille de calibre .22 |
| PNBC/0036 | 1G99 | 4 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | Indéterminé | | | Tessons de porcelaine vitrifiée |
| PNBC/0037 | 1G99 | 4 | 3 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4 | Consommation | Indéterminé | | | Tessons de verre indéterminés |
| PNBC/0105 | 1G99 | 2 | 1 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | Os de bœuf avec traces de découpe |
| PNBC/0269 | 1H1 | 7 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | | Rainures en escalier | | Tessons de verre transparent. Lampe ? Bouteille ? |
| PNBC/0290 | 1H2 | 2 | 2 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.07.2.4 | Fixations - divers | agrafe | | | Grosses agrafes en fer |
| PNBC/0270 | 1H2 | 4 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine | Entre 1952 et 1984 | Tessons d'assiette d'un diamètre de 7"en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0271 | 1H2 | 6 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne verte moyenne, ligne verte fine et ligne verte fine à | Entre 1947 et 1959 | Tessons d'assiette d'un diamètre de 6,75"de type Hotelware de Vitrified Vandesca Canada |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|-----|---|----------|--------------------------------|----------|---|-----------------------------------|--|-----------------------|---|
| | | | | | | | | environ 1'5 cm des deux autres | | | |
| PNBC/0272 | 1H2 | 10 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord | Entre 1952 et 1984 | Tessons d'assiette de 10" de diamètre en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0273 | 1H2 | 2 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette creuse | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord | Entre 1952 et 1984 | Tessons de bord d'assiettes creuses d'un diamètre de 5,25" de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0281 | 1H2 | 55 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | Morceaux de bardeau d'asphalte de toit vert et rouge |
| PNBC/0283 | 1H2 | 1 | 0 | 4.1.12 | Amiante | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau d'amiante | | | Fibro-ciment amianté |
| PNBC/0284 | 1H2 | 91 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | Morceaux de boîte de conserve |
| PNBC/0291 | 1H2 | 6 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | Boîte de conserve fouillée en laboratoire. Diamètre de 10 cm de diamètre et environ 12 cm de haut |
| PNBC/0292 | 1H2 | 120 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | Boîte de conserve fouillée en laboratoire. |
| PNBC/0275 | 1H2 | 7 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | | | Tessons de bouteille de verre vert épais de Canada dry |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|----|----------|-----------------------------|----------|---|--------------|--|--------------------|---|
| PNBC/0276 | 1H2 | 1 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | | | Tesson de bouteille en verre vert |
| PNBC/0278 | 1H2 | 4 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | bouteille | | | Tessons de bouteille de ketchup de type Heinz |
| PNBC/0294 | 1H2 | 3 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | | | Tessons de verre vert de type bouteille de Canada Dry |
| PNBC/0282 | 1H2 | 18 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.04 | Témoins de combustion | charbon | | | Morceaux de charbon de bois |
| PNBC/0286 | 1H2 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | Clou tréfilé de 2 7/8 de pouce |
| PNBC/0288 | 1H2 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | confiture | | Entre 1960 et 1988 | Contenant individuel de confiture de fraise Kraft |
| PNBC/0280 | 1H2 | 14 | 14 | 3.1.2 | Métaux et alliages cuivreux | 3.9.2.1 | Chasse ou guerre, munitions | douille | | | Douille de calibre .22 |
| PNBC/0279 | 1H2 | 8 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tessons de verre à vitre transparent |
| PNBC/0274 | 1H2 | 24 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.99 | Alimentation, indéterminé | | | | Tessons de porcelaine vitrifiée sans identification |
| PNBC/0277 | 1H2 | 3 | 0 | 2.3.2.01 | V Coul opaque blanc | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Tessons de verre opaque blanc |
| PNBC/0285 | 1H2 | 21 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Morceaux de papier d'aluminium |
| PNBC/0287 | 1H2 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Tesson de verre transparent. Beurrier ? Bouteille ? |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|------|---|---|----------|-------------------------------|-----------|--|-----------|--|--|---|
| PNBC/0289 | 1H2 | 4 | 0 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.07.1.99 | Construction, matériaux de construction indéterminés | | | | Fil de fer |
| PNBC/0293 | 1H2 | 4 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | | | | Tessons de porcelaine vitrifiée |
| PNBC/0296 | 1H3 | 2 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.04.3 | Chaussures | bouteille | | | Tessons de bouteille de verre vert épais de Canada dry |
| PNBC/0295 | 1H3 | 1 | 0 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | os | | | Morceau de côte de bœuf |
| PNBC/0297 | 1H4 | 2 | 0 | 7.06 | Fer et bois | 7.5 | Témoins d'altérations autres | | | | Morceau de métal ferrique entouré de bois (Témoin de démolition) |
| PNBC/0298 | 1H99 | 3 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | | | Tessons d'assiette de 10" de diamètre en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |
| PNBC/0299 | 1H99 | 1 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | | | Tesson d'assiette |
| PNBC/0300 | 1H99 | 2 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.04.3 | Chaussures | bouteille | | | Tessons de bouteille de verre vert épais de Canada dry |
| PNBC/0301 | 1H99 | 5 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | bouteille | | | Tessons de bouteille de verre transparent |
| PNBC/0302 | 1H99 | 1 | 0 | 2.3.1.02 | V Coul transp vert foncé brit | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | | | Tesson de bouteille en verre vert |
| PNBC/0303 | 1H99 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tesson de verre à vitre transparent |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|------|----|---|---------------|--------------------------|----------|--|-----------|--|------------|--|
| PNBC/0304 | 1H99 | 4 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Tesson de verre transparent |
| PNBC/0305 | 1H99 | 1 | 0 | 1.1.2.061 | TCF blanche | 4.01.99 | Alimentation indéterminée | | | | Tesson de TCFB |
| PNBC/0306 | 1J1 | 20 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | | | | Miettes de peinture rouge |
| PNBC/0307 | 1J2 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | bouteille | | | Tesson de verre à bouteilles transparent |
| PNBC/0308 | 1J2 | 33 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | | | | Miettes de peinture rouge |
| PNBC/0309 | 1J2 | 3 | 0 | 5.2.3 et 7.99 | | 4.07.1.2 | Construction, matériaux de base - divers | | | | Morceaux de bois avec présence de peinture rouge |
| PNBC/0310 | 1J2 | 4 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 4.99 | Consommation indéterminée | | VAC/B/I | | Petits morceaux d'emballage de plastique rouge et blanc |
| PNBC/0312 | 1J4 | 3 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | Morceaux de charbons de bois |
| PNBC/0311 | 1J4 | 4 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Morceaux d'emballage de plastique vert kaki |
| PNBC/0313 | 1J4 | 1 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | | | | Morceau de peinture rouge |
| PNBC/0314 | 1J5 | 20 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | canette | | Après 1965 | Canette de bière Labatt 50 en métal ferreux avec dessus en aluminium |
| PNBC/0317 | 1J5 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01.4 | Alimentation, conservation | emballage | MAPLE/LEAF / Bacon/1 LB Poids NET Weight | | Emballage de bacon Maple Leaf en plastique |
| PNBC/0315 | 1J5 | 9 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | | | | Morceau de peinture rouge |
| PNBC/0316 | 1J5 | 1 | 0 | 7.99 | Matériau composite autre | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Morceau de sac de plastique avec couvercle en métal ferreux |
| PNBC/0318 | 1J99 | 4 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | contenant | | | Tessons de pot en verre transparent. Ouverture du goulot d'un diamètre de 2" |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|------|----|---|----------|------------------------|----------|----------------------------------|-------------|---|--|--------------------|--|
| PNBC/0582 | 1K2 | 4 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | peinture | | | | Morceaux de peinture bleu ciel |
| PNBC/0584 | 1K3 | 5 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Morceau de plastique blanc |
| PNBC/0583 | 1K3 | 3 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | peinture | | | | Morceaux de peinture bleu ciel, turquoise et rouge |
| PNBC/0585 | 1K4 | 2 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | peinture | | | | Morceaux de peinture bleu ciel, turquoise et rouge |
| PNBC/0319 | 1K6 | 13 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | peinture | | | | Morceaux de peinture turquoise |
| PNBC/0321 | 1K7 | 2 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Concessions métalliques |
| PNBC/0320 | 1K7 | 7 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | peinture | | | | Morceaux de peinture turquoise et bleu ciel |
| PNBC/0586 | 1K7 | 17 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | peinture | | | | Morceaux de peinture bleu ciel, turquoise et rouge |
| PNBC/0322 | 1K99 | 1 | 0 | 5.2.3 | Bois | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | bouchon | | | | Bouchon de bois qui servait à boucher le bain |
| PNBC/0323 | 1K99 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 3.9.2.2 | Chasse ou guerre, accessoires | contenant | | GARDER HORS DE LA/PORTÉE DES ENFANTS/LES INDUSTRIES VALCARTIER INC. /QUÉBEC, P.O., CANADA, G0A 1R0 /... de vitesse/anger jusqu'à 1 mille | Entre 1966 et 1991 | Boîte de plastique pouvant contenir des cartouches fabriqué par Les industries Valcartier Inc. Se trouvait sous la baignoire |
| PNBC/0324 | 1K99 | 4 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | peinture | | | | Morceaux de peinture turquoise et bleu ciel |
| PNBC/0587 | 1K99 | 1 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 4.08.5 | Décoration | peinture | | | | Morceau de peinture bleu ciel |
| PNBC/0325 | 1L1 | 5 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | bouteille | | | | Tessons de bouteille en verre transparent |
| PNBC/0330 | 1L2 | 1 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord. Ligne rouge fine verticale sur l'anse | | Entre 1952 et 1984 | Tesson d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS d'un diamètre de 10" |
| PNBC/0331 | 1L2 | 1 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | | | | Tesson d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS d'un diamètre de 7" |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-----|----|---|----------|----------------------------|----------|---------------------------------------|-------------------|---|--|--------------------|--|
| PNBC/0335 | 1L2 | 1 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | | Morceau de bardeau d'asphalte de toit vert |
| PNBC/0337 | 1L2 | 6 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Morceaux de boîte de conserve |
| PNBC/0326 | 1L2 | 31 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | bouteille | | | | Tessons de bouteille en verre transparent |
| PNBC/0327 | 1L2 | 3 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | bouteille | Rainures verticales | | | Tessons de bouteille en verre transparent |
| PNBC/0338 | 1L2 | 1 | 1 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | capsule | | | | Bouchon de bouteille type capsule |
| PNBC/0333 | 1L2 | 13 | 0 | 5.1.6 | Charbon | 7.4 | Témoins de combustion | charbon | | | | Morceaux de charbon de bois |
| PNBC/0342 | 1L2 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | | Clou tréfilé d'environ 4 pouces |
| PNBC/0328 | 1L2 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | contenant | | | | Tessons d'un contenant en verre transparent. Ressemble à un pot type mason |
| PNBC/0336 | 1L2 | 14 | 0 | 5.2.3.1 | Papier | 7.4 | Témoins de combustion | papier | | | | Morceaux de papier brûlé sur lesquels il y a quelques lettres |
| PNBC/0329 | 1L2 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | tasse | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord. Ligne rouge fine verticale sur l'anse | | Entre 1952 et 1984 | Moitié de tasse en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|------|---|---|---------|----------------------------------|-----------|---|----------|--|---|--|
| PNBC/0332 | 1L2 | 4 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | | | | Tesson de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS, mais difficile de dire quel objet, soucoupe ou assiette profonde |
| PNBC/0334 | 1L2 | 3 | 0 | 6 | Matériaux indéterminés | 7.4 | Témoins de combustion | | | | Morceaux d'une substance qui semble avoir brûlé |
| PNBC/0339 | 1L2 | 1 | 0 | 6 | Matériaux indéterminés | 7.1 | Indéterminé | | | | Substance noire très lisse qui a une drôle d'odeur |
| PNBC/0340 | 1L2 | 5 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Morceaux de papier d'aluminium |
| PNBC/0341 | 1L2 | 1 | 0 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.07.1.99 | Construction, matériaux de construction indéterminés | | | | Fil de fer |
| PNBC/0347 | 1L99 | 2 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne verte moyenne, ligne verte fine et ligne verte fine près du pied | | Tessons d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware d'un diamètre de 6,75" |
| PNBC/0348 | 1L99 | 2 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine | | Tessons d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de Vandescanad'un diamètre de 10" |
| PNBC/0349 | 1L99 | 2 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine | Entre 1952 et 1984 | Tessons d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS d'un diamètre de 7" |
| PNBC/0352 | 1L99 | 1 | 1 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | assiette | Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine | VITRIF/Vandesc (en lettres attachées)/Joliette C | Assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware d'un diamètre de 23 cm |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|----|---|----------|--------------------------|----------|---------------------------------------|-------------------|--|---|---|
| PNBC/0343 | 1L99 | 1 | 1 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.01.3 | Alimentation, absorption | | | | Tesson de verre vert à bouteille |
| PNBC/0344 | 1L99 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | | | 5 | Tessons de cul de bouteille en verre transparent de forme ovale |
| PNBC/0345 | 1L99 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | | Pans découpés | | Tessons de bouteille en verre transparent. Morceaux d'épaule |
| PNBC/0346 | 1L99 | 12 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | Tessons de bouteille en verre transparent |
| PNBC/0350 | 1L99 | 3 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.3 | Alimentation, vaisselle de table | | Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine | | Tessons de porcelaine vitrifiée de type Hotelware |
| PNBC/0493 | 1S013 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 4.99 | Consommation indéterminée | bec | | | Bec de plastique turquoise d'une bouteille de silicone |
| PNBC/0438 | 1S015 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | pot de yogourt | | | Pot de yogourt individuel en plastique blanc |
| PNBM/0027 | 1S017 | 2 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.99 | Consommation indéterminée | boîte de conserve | | | D'un diamètre de 6" et d'une hauteur d'au moins 24 cm (9,5") |
| PNBC/0512 | 1S026 | 4 | 0 | 4.1.12 | Amiante | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau d'amiante | | | Fibro-ciment amianté avec peinture rouge |
| PNBC/0420 | 1S027 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | Canada de fantaisie/2.84 l... OM/H.J. HEINZ COMPANY / OF CANADA LIMITED / LEAMINGTON, CANADA/INGRÉDIENTS/JUS DE TOMATES/SEL/COR 10/SERVIR FROID | | Boîte de jus de tomates Heinz de 2,84 L |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|---|---|---------|--------------------------|----------|---------------------------------|----------------|--|---|------------|---|
| PNBC/0513 | 1S028 | 1 | 1 | 5.2.3.1 | Papier | 5.3 | Écrits | dépliant | | Hochelaga-Maisonneuve/UN QUARTIER QUI AIME SES AÎNÉS/QUE VOUS SOYEZ AÎNÉ, AMI,/VOISIN OU MEMBRE DE LA/FAMILLE, CE DÉPLIANT DE/RESSOURCES POUR AÎNÉS/EST POUR VOUS ! | | Dépliant du quartier Hochelaga-Maisonneuve |
| PNBC/0485 | 1S038 | 1 | 1 | 3.1.1.1 | | 4.3 | Médication | canette | | NET WT 5 OZ. /6-12/BRAND/Insect/Repellent/SPRAY/vaporisateur/chasse/insectes /...stiques, mouches noires | Avant 1991 | Canette de vaporisateur chasse insectes |
| PNBC/0486 | 1S038 | 1 | 1 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.01.3 | Alimentation, absorption | canette | | PEPSI/355 mL | | Canette de Pepsi en aluminium |
| PNBC/0462 | 1S039 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | pot de yogourt | | SERVING | | Pot de yogourt en plastique blanc |
| PNBC/0468 | 1S048 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Morceau de plastique blanc avec symboles verts |
| PNBC/0483 | 1S052 | 4 | 1 | 3.1 | Métaux et alliages | 4.99 | Consommation indéterminée | canette | | | | Canette de boisson en métal ferreux avec dessus en aluminium avec ouverture. Avec logo de Pepsi ? |
| PNBC/0469 | 1S054 | 1 | 0 | 5.2.3 | Bois | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Morceau de bois de cèdre |
| PNBC/0463 | 1S061 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.07.2.6 | Pièces de protection | bouchon | | SHAKE BEFORE USING | | Bouchon d'une bouteille en aérosol en plastique orange |
| PNBC/0436 | 1S063 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | MADE IN CANADA/Co INDUSTRIES LTD. | | Morceau de plastique cylindrique brun coupé sur la longueur avec deux trous |
| PNBC/0492 | 1S064 | 1 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | 4.08.2 | Éclairage | ampoule | | | | Ampoule de verre avec 7 branches métalliques à la base |
| PNBC/0491 | 1S064 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.04.4 | Couffure | épinglette | | SOLO | | Épinglette en plastique blanc pour bigoudis avec tête carrée |
| PNBC/0461 | 1S065 | 5 | 1 | 2.2.1.9 | V Teinté régulier autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | Trois points Canada BL 19 point D dans un losange 9 au bas de la bouteille | | Bouteille de verre brun avec trace de colle d'étiquette |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|----|---|----------|------------------------|-----------|---|-------------|---|--|--|---|
| PNBC/0484 | 1S070 | 13 | 1 | 3.1 | Métaux et alliages | 4.99 | Consommation indéterminée | canette | | LEVER - TIREZ LIFT RING - PULL/PAT PEND | | Canette de boisson en métal ferreux avec dessus en aluminium avec ouverture |
| PNBC/0437 | 1S071 | 7 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.02.1.1 | Boissons, absorption | bouteille | | SLEEMAN/BREW / GUELPH, ONT | | Bouteille de bière Sleeman en verre transparente |
| PNBC/0490 | 1S073 | 1 | 1 | 6 | Matériau indéterminé | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | | | | Balle de balle molle |
| PNBC/0433 | 1S076 | 1 | 0 | 5.2.3 | Bois | 4.07.2.99 | Quincaillerie d'architecture indéterminée | Indéterminé | | | | Morceau de bois peint en blanc |
| PNBC/0541 | 1S079 | 1 | 1 | 2.3.1.13 | V Coul transp autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | carré avec barre verticale au centre, 171, 9 avec point sous le 171 | 1979 ou 1989 | | Bouteille en verre vert de style stubby de bière |
| PNBC/0382 | 1S079 | 1 | 0 | 5.2.3 | Bois | 4.7.2.99 | Quincaillerie d'architecture indéterminée | panneau | | | | Panneau de bois |
| PNBC/0470 | 1S080 | 1 | 1 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.02.1 | Boissons | canette | FROID CERTIFIÉ/Coord LIGHT / COLD CERTIFIED / HEY WORD ! WHO WANTS A COLD ONE? /HÉ LE MONDE ENTIER ! T'EN VEUX UNE FROIDE ? | 2009 Édition spéciale des Jeux olympiques de Vancouver de 2010 | | Canette de bière Coors Light des Jeux olympiques de Vancouver (2010) |
| PNBC/0496 | 1S085 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | BIEN AGITER/SHAKE WELL / EXP 02/JUIL/08 Sous la bouteille : SHELBYNE/PLASTICS/2 dans n signe de recyclage/24/HDPE | | | Bouteille de plastique blanchâtre type jus Tradition avec bouchon vert |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|---|---|---------|--------------------------|----------|--|--------------|--|---|--------------|--|
| PNBC/0494 | 1S085 | 1 | 1 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.02.1 | Boissons | canette | | Sur le dessus : LIFT RING/PUSH BACK. Sur la canette : SERVIR FROID/SAINT-MICHAEL'S/BIÈRE DÉSALCOOLISÉE/CONTIENT 0.4 % D'ALCOOL PAR VOLUME/DESTIBUTED INCANADA BY SAINT MICHAEL'S. INC / DISTRIBUE PAR LES DISTRIBUTIONS SAINT MICHAEL, INC/SAINTE FOY, QUEBEC/PRODUCT OF USA, PRODUIT DES E.U./SAINT MICHAEL'S IS A REGISTERED TRADEMARK OF / TMT MARKETING, INC. LANCASTER, PA/RECYCLABLE ALUMINIUM CANS ainsi que les ingrédients en français et en anglais | | Canette d'aluminium de bière Saint-Michael's sans alcool |
| PNBC/0495 | 1S085 | 1 | 1 | 5.5.7 | | 4.04.2 | Attaches - identification militaire | porte clé | | Diverso / ITALY | | Porte clé en cuir Diverso |
| PNBC/0455 | 1S086 | 1 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | 4.01.3 | Alimentation, absorption | boîte de jus | | FBI/SPRINT/lemonade/ARÔME ARTIFI... | | Boîte de jus FBI SPRINT limonade |
| PNBC/0514 | 1S093 | 1 | 1 | 3.1 | Métaux et alliages | 4.99 | Consommation indéterminée | canette | | SVP LA CANETTE VIDE/A LA POUBELLE/PLEASE / DO NOT LITTER | | Canette en métal ferreux avec dessus en aluminium |
| PNBC/0448 | 1S098 | 5 | 0 | 4.3.5 | Béton | 4.07.1.2 | Construction, matériaux de base - divers | Indéterminé | | | | Morceaux de béton de la première piscine |
| PNBC/0460 | 1S101 | 4 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | | GRA... | Environ 1965 | Bouteille en verre transparent de Ginger Ale de marque Pure Spring |
| PNBC/0549 | 1S104 | 1 | 0 | 3.1.1.3 | | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Pied de quelque chose en fonte. Base triangulaire avec trois trous |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|----|---|-------------------|------------------------------|--------|---------------------------------------|----------------------|----------------|---|---|---|
| PNBC/0421 | 1S105 | 4 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | S.V.P LA CANETTE VIDE/A LA POUBELLE/PLEASE / DO NOT LITTER | | Boîte de conserve avec ouverture tirette |
| PNBC/0435 | 1S122 | 1 | 0 | 3.1.1.1 | | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Boucles en fil de fer. Base de lit de camp ? Clôture ? |
| PNBC/0498 | 1S132 | 3 | 0 | 5.4.5 | Caoutchouc | 4.99 | Consommation indéterminée | fil | | | | Gaine de fils électriques bleus |
| PNBC/0472 | 1S133 | 3 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | Indéterminé | | | | Tessons de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabo) |
| PNBC/0456 | 1S144 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Tesson de verre transparent dépoli |
| PNBC/0545 | 1S146 | 1 | 0 | 2.3.1.10 | V Coul transp brun | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | | | Tesson de bouteille en verre brun |
| PNBC/0540 | 1S147 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | pot | Relief de pois | D dans un losange et 5 près du cul | Entre 1928 et 1950. Le 5 pourrait indiquer 1935 ou 1945 | Pot de verre transparent type confiture |
| PNBC/0471 | 1S149 | 1 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | Indéterminé | | | | Tesson de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabo) |
| PNBC/0434 | 1S155 | 1 | 0 | 3.1.1.1 | | 4.08.4 | Mobilier | Indéterminé | | | | Ressort de matelas |
| PNBC/0548 | 1S158 | 1 | 0 | 3.1.1.3 | | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | 94014 | | Objet en fonte en forme de T. Panneau ? |
| PNBC/0454 | 1S161 | 26 | 1 | 2.1 et 3.1.1.1 | | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | pot | | CANADA 16 FL. OZ. SIZE moulé au bas de la bouteille | | Pot de type mason en verre transparent avec couvercle en métal ferreux |
| PNBC/0497 | 1S169 | 1 | 1 | 2.3.1.13 | V Coul transp autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille de vin | | 75 cl 63 mm 085 R 17 | | Bouteille de vin de 750 ml en verre vert |
| PNBC/0544 | 1S177 | 1 | 1 | 2.3.1.10 | V Coul transp brun | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | ... CANADA... R 6 G 66 | 1966 | Bouteille de verre brun de type stubby |
| PNBC/0368 | 1S182 | 1 | 1 | 7.32 | Cuir et tissus | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | | W... a... | | Balle de baseball blanche avec écriture bleue au marqueur |
| PNBC/0546 | 1S185 | 1 | 1 | 7.32 | Cuir et tissus | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | | WORTH / official League/SOFTBALL | | Balle de softball jaune avec couture rouge Worth |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|----|---|----------|-------------------------|--------|---------------------------|-------------------|-------------------------------------|---|--------------|---|
| PNBC/0385 | 1S186 | 1 | 1 | 7.32 | Cuir et tissus | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | | TPS | | Balle de baseball |
| PNBC/0476 | 1S189 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 5.3 | Écrits | stylo | | 3419 -GOVERNMENT OF CANADA- | | Morceau de stylo en plastique bleu du Gouvernement du Canada |
| PNBC/0547 | 1S190 | 3 | 1 | 3.1 | Métaux et alliages | 4.99 | Consommation indéterminée | canette | | QUALITY | | Canette en métal ferreux avec dessus en aluminium |
| PNBC/0459 | 1S191 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | | 10 oz liq 234 ml/Pure Spring en blanc sur fond noir/GRAND FORMAT/10 FL OZ moulé au bas de la bouteille | Environ 1965 | Bouteille en verre transparent de Ginger Ale de marque Pure Spring |
| PNBC/0481 | 1S192 | 11 | 1 | 3.1 | Métaux et alliages | 4.99 | Consommation indéterminée | canette | | | | Canette de boisson en métal ferreux avec dessus en aluminium avec ouverture |
| PNBC/0384 | 1S193 | 1 | 1 | 2.3.01.1 | | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | 1 / carré, D dans un losange, 5/928 | YOU LIKE IT IT LIKES YOU / Fresh up / SEVEN-UP / Ça ravigote / Et liste d'ingrédients en français et en anglais | Environ 1960 | Bouteille de boisson gazeuse 7up |
| PNBC/0489 | 1S194 | 3 | 0 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.99 | Consommation indéterminée | boîte de conserve | | | | Morceaux de boîte de conserve carrée ? rouge avec logo jaune |
| PNBC/0357 | 1S195 | 2 | 1 | 7.32 | Cuir et tissus | 5.7 | Jeux et divertissements | | | ERIC | | Balle de baseball identifiée au nom d'Eric |
| PNBC/0482 | 1S198 | 7 | 1 | 3.1 | Métaux et alliages | 4.02.1 | Boissons | canette | | O'K... | | Canette en métal ferreux avec dessus en aluminium de bière O'Keefe |
| PNBC/0457 | 1S199 | 1 | 1 | 2.2.1.9 | V Teinté régulier autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | CANADA M16 G 65 | | Bouteille de bière en verre brun avec morceau d'étiquette vert et doré |
| PNBC/0519 | 1S202 | 3 | 1 | 7.31 | Caoutchouc et plastique | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | | | | Balle en filaments caoutchouteux (élastique ?) |
| PNBC/0450 | 1S205 | 1 | 1 | 2.3.01.1 | | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | | Sur le cul : L 17 point sous le 17 9 | | Bouteille de verre vert vissable avec deux ronds moulés au niveau de l'épaule |
| PNBC/0542 | 1S206 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | carré sans dessus, 3, 9 | 1979 ou 1989 | Bouteille de bière en verre transparent de type stubby |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|---|---|----------|-----------------------------|----------|--|-------------|--|--|--|
| PNBC/0474 | 1S208 | 1 | 1 | 1.1.1 | Terre cuite grossière (TCG) | 4.07.1.2 | Construction, matériaux de base - divers | brique | | | Brique avec 3 trous 19 cm x 9 cm x 6 cm |
| PNBC/0543 | 1S209 | 1 | 1 | 2.3.1.13 | V Coul transp autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | 601 / 6 R dans un triangle 48/8 | 1948 |
| PNBC/0442 | 1S213 | 1 | 0 | 5.1.1 | Os | 6.1.1.1 | Mammifères | Indéterminé | | | Morceau d'os de gros mammifère |
| PNBC/0477 | 1S219 | 1 | 0 | 1.1.1 | Terre cuite grossière (TCG) | 4.07.1.2 | Construction, matériaux de base - divers | brique | | JE C/E | Morceau de brique avec 8 trous |
| PNBC/0403 | 1S223 | 3 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | 5.7 | Jeux et divertissements | raquette | | | Raquette de tennis en bois avec des fils en nylon ? |
| PNBC/0366 | 1S224 | 1 | 1 | 5.4.5 | Caoutchouc | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | Lignes bleues, blanches et rouges qui font le tour de la circonférence au centre de la balle | | Balle qui rebondit pour jouer à des jeux (style police/voleur) |
| PNBC/0451 | 1S230 | 1 | 1 | 2.2.1.9 | V Teinté régulier autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | Moulé au bas de la bouteille : CL carré divisé en 4 C dans un triangle IX 19. Imprimé en blanc sur l'épaule : G3022522:07B | Bouteille de verre brun de bière Molson Dry |
| PNBC/0449 | 1S236 | 1 | 1 | 2.2.1.9 | V Teinté régulier autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | trois points CANADA I I2 D dans un losange point 3 au bas de la bouteille | Bouteille de verre brun avec trace de colle d'étiquette |
| PNBC/0473 | 1S237 | 1 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | Indéterminé | | | Tesson de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabo) |
| PNBC/0517 | 1S241 | 9 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | Morceau de bardage d'asphalte de toit rouge et noir |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|---|---|----------|---------------------------|----------|---|-----------|---------------------|--|---|
| PNBC/0425 | 1S242 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tesson de verre à vitre |
| PNBC/0367 | 1S250 | 1 | 1 | 7.99 | Matériaux composite autre | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | robinet | | EMCO/SA | Robinet extérieur en métal avec poignée en plastique bleue |
| PNBC/0518 | 1S251 | 1 | 1 | 7.99 | Matériaux composite autre | 5.3 | Écrits | stylo | | CHEAFFER / U.S.A | Stylo plume en plastique noir avec décoration en métal ferreux sur le bouchon |
| PNBC/0458 | 1S252 | 1 | 1 | 2.3.01.1 | | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | | 21 sur le cul, 18 92 au bas de la bouteille et sur le bouchon : UN EXCELLENT PRODUIT DE/A FINE PRODUCT OF / Coca-Cola Ltée Ltd | Bouteille de verre vert avec bouchon en plastique blanc de Coca-Cola |
| PNBC/0445 | 1S252 | 1 | 1 | 5.5.1 | | 4.04.6 | Parures et bijoux | étiquette | | FÉDÉRATION DES/ŒUVRES DES/LOISIRS DU/DIOCÈSE/DE RIMOUSKI/FESTIVAL/RÉGIONAL/65/ 1ER | Ruban d'un 1er prix du Festival régional de 1965 de la fédération des œuvres des loisirs du Diocèse de Rimouski |
| PNBC/0475 | 1S253 | 6 | 0 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | NOT TO BE REFILLED NO DEPOSIT- NO RETURN | Bouteille de verre vert |
| PNBC/0444 | 1S254 | 1 | 1 | 7.99 | Matériaux composite autre | 5.1 | Temps | montre | | PUMA/QUARTZ/TAINLESS STEEL BAC / PUMA/WATER RESISTANT | Montre Puma |
| PNBC/0510 | 1S255 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.02.1 | Boissons | bouteille | Ondulation torsadée | | Tessons de verre transparent à bouteille |
| PNBC/0499 | 1S256 | 1 | 1 | 7.99 | Matériaux composite autre | 5.4 | Beaux-arts et arts populaires | caméra | | 4 / 6 sur la roulette de photos restantes | Appareil photo jetable en plastique noir |
| PNBC/0446 | 1S257 | 1 | 0 | 3.1.1.2 | | 4.07.2.6 | Pièces de protection | cadenas | | lapin dans un cercle | Morceau d'un cadenas à clé |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|----|---|-------|--------------------------|----------|---|--------------------|---|--------------|--|
| PNBC/0447 | 1S257 | 1 | 0 | 3.1 | Métaux et alliages | 4.08.4 | Mobilier | Indéterminé | | | Morceau de poteau de tente |
| PNBC/0536 | 1S258 | 2 | 2 | 7.99 | Matériau composite autre | 4.08.2 | Éclairage | lampe | Electric LTV St-Isidore PC/OAT NO9005 T5 | | Équipement d'éclairage avec leur fil électrique et la prise |
| PNBC/0402 | 1S261 | 1 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | flotteur | | | Flotteur (toilette ?) articulé en métal et plastique et joint d'étanchéité en caoutchouc |
| PNBC/0423 | 1S262 | 1 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | Indéterminé | | | Tesson de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabos) |
| PNBC/0383 | 1S263 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | MARQUE DÉPOSÉE/10 FL. OZ/TRADE MARK | Environ 1970 | Bouteille de boisson gazeuse Kik |
| PNBC/0430 | 1S264 | 1 | 1 | 7.31 | Caoutchouc et plastique | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | balle de réservoir | TRIPLE/SEAL / GUARANTEED / MADE BY / RADIATOR SPECIAL TY CO. /CHARLOTTE NC LOS ANGELES TORONTO CANADA/PAT. NO. 1812388 | | Balle de réservoir en caoutchouc noir avec hélice ? rouge en plastique |
| PNBC/0381 | 1S268 | 1 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | | | Balle de tennis (matériau composite caoutchouc et feutre) |
| PNBC/0424 | 1S269 | 1 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | Indéterminé | | | Tesson de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabo) |
| PNBC/0422 | 1S270 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 3.09.2.1 | Chasse/guerre, munitions | cartouche | Winchester/Magnum/2 | | Cartouche de carabine Winchester en plastique rouge |
| PNBC/0557 | 1S271 | 11 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 4.07.2.6 | Pièces de protection | ruban | | | Morceaux de ruban de plastique « danger » |
| PNBC/0558 | 1S271 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tesson de verre à vitre |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|----|---|---------|----------------------------|----------|---|-----------------|---|--|---|
| PNBC/0559 | 1S272 | 1 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | Morceau de bardeau d'asphalte de toit rouge |
| PNBC/0561 | 1S272 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 3.09.2.2 | Chasse ou guerre, accessoires | contenant | | | Resssemble à PNBC/0323. Dessus de boîte de plastique pouvant contenir des cartouches |
| PNBC/0560 | 1S272 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tessons de verre à vitre transparent |
| PNBC/0426 | 1S273 | 10 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tessons de verre à vitre |
| PNBC/0440 | 1S274 | 1 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | Morceau de bardeau d'asphalte de toit rouge |
| PNBC/0441 | 1S274 | 4 | 4 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | Clou de toiture Ardox vrillé |
| PNBC/0365 | 1S274 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tesson de verre à vitre transparent |
| PNBC/0439 | 1S274 | 94 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | Tessons de verre à vitre transparent |
| PNBC/0509 | 1S275 | 2 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 5.7 | Jeux et divertissements | panneau | CAPACITÉ | | Panneau de plastique blanc avec écritage en rouge. Provient probablement d'une des piscines |
| PNBC/0537 | 1S276 | 1 | 1 | 3.1.1.1 | | 4.99 | Consommation indéterminée | contenant | réservoir/du | | Contenant en métal ferreux à base carré de type bidon d'huile à moteur avec bouchon vissable. Le contenant semble jaune |
| PNBC/0538 | 1S276 | 4 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | 4.99 | Consommation indéterminée | pot de peinture | IAL/-BASED / TURE À BASE/LVANTS/G PAINT / | | Pot de peinture en aérosol en métal avec son étiquette en plastique. Couleur orange corail |

| | | | | | | | | | MARQUAGE/RSÉ/RESCENT et texte de précaution | | |
|-----------|-------|---|---|---------|----------------------------|----------|--|-------------|--|--|--|
| PNBC/0535 | 1S281 | 1 | 0 | 6 | Matériaux indéterminé | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | Amas gris qui ressemble à une résine (matériaux proches de celui utilisé en impression 3D) |
| PNBC/0507 | 1S282 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.99 | Consommation indéterminée | bouteille | PATENT PENDING / 3074 | | Petite bouteille en plastique blanc avec cou long |
| PNBC/0431 | 1S282 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.3 | | fiole | CIE.J.L.MATHIEU/Sherbrooke. QUE. /MARQUE DE/COMMERCE Logo de poisson au centre | | Petite fiole en plastique noir avec bouchon blanc. Tablette nervine de J. L. Mathieu contre le mal de tête |
| PNBC/0501 | 1S283 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | 55 | | Morceau de plastique vert arrondi |
| PNBC/0511 | 1S285 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 3.09.2.1 | | cartouche | | | Cartouche de carabine en plastique bleue |
| PNBC/0508 | 1S287 | 1 | 0 | 5.5.1 | | 4.08.5 | Décoration | tissu | | | Feuille en tissu vert |
| PNBC/0432 | 1S289 | 1 | 0 | 2.2.1.9 | V Teinté régulier autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | Logo avec deux lions, une couronne et une germe de blé | | Goulot de bouteille de bière en verre brun |
| PNBC/0428 | 1S291 | 3 | 0 | 4.3.5 | Béton | 4.07.1.2 | Construction, matériaux de base - divers | Indéterminé | | | Morceau de béton de la 1re piscine |
| PNBC/0429 | 1S291 | 1 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | Indéterminé | | | Tesson de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabo) |
| PNBC/0539 | 1S292 | 1 | 0 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.07.2.5 | Supports | Indéterminé | | | Morceau de poteau de panneau en métal ferreux |
| PNBC/0531 | 1S293 | 2 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.99 | Consommation indéterminée | bouteille | REU | | Tesson de verre à bouteille transparent |
| PNBC/0532 | 1S293 | 1 | 0 | 5.3.2 | Polystyrène | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | Morceau de styrémousse avec petit morceau de tissu |
| PNBC/0533 | 1S293 | 2 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | Morceaux de plastique blanc courbé jauni au soleil |
| PNBC/0534 | 1S293 | 5 | 0 | 4.3.3 | Peinture | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | Amas de peinture jaune |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|---|---|----------|--------------------------|----------|---------------------------------------|-------------------|---|---|--|---|
| PNBC/0592 | 1S294 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | attache de tuyau | | Sceoter/2"/MADE IN CANADA | | En plastique rigide gris |
| PNBC/0593 | 1S294 | 6 | 0 | 4.1.12 | Amiante | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau d'amiante | | | | Fibro-ciment amiante |
| PNBC/0591 | 1S294 | 1 | 1 | 3.1.1.12 | Fer laminé | 4.99 | Consommation indéterminée | Indéterminé | | | | Rondelle de métal |
| PNBC/0386 | 1S299 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Boîte de conserve d'un diamètre de 6,5 pouces |
| PNBC/0443 | 1S304 | 1 | 1 | 7.32 | Cuir et tissus | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | | T. Gauvin | | Balle de baseball |
| PNBC/0427 | 1S314 | 1 | 1 | 2.3.1.01 | V Coul transp vert foncé | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | | Sprite/TRADE MARL REG./MARQUE DÉPOSÉE/great Lymon Taste | | Bouteille de Sprite en verre vert avec bouchon vissable blanc Coca-Cola |
| PNBC/0464 | 1S340 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | Moulé sur l'épaule:losanges verticaux et au bas de la bouteille, losanges horizontaux | RETOUR POUR DÉPÔT RETURN FOR DEPOSIT | | Bouteille en verre transparent |
| PNBC/0479 | 1S341 | 1 | 1 | 2.2.1.9 | V Teinté régulier autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | CANADA G8 D dans un losange, point à gauche du losange 2 | | Bouteille de verre brun avec trace de colle d'étiquette |
| PNBC/0358 | 1S342 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3 | Alimentation, absorption | | Moulé dans la bouteille : CONTENTS 10 FL OZ. Sur le cul : 5129 c/4 | LIQUEURS/OK/BENOIT MC MULLEN/MATNE QUEBEC/NOS/DELICIEUSES/LIQUEURS/SONT/EN BOUTEILLÉES/DANS DES/BOUTEILLES STÉRÉLISÉES/LA CAPSULE/INDIQUE L'ESSENCE | | Bouteille de boisson gazeuse OK |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|---|---|-------|---------------------------|-----------|---|-------------|--|---|--|---|
| PNBC/0524 | 1S343 | 1 | 1 | 3.1 | Métaux et alliages | 4.01.3 | Alimentation, absorption | canette | | S.V.P LA CANETTE VIDE/À LA POUBELLE/PLEASE / DO NOT LITTER sur le dessus. Sur le côté : PEPSI-COLA /... WATER, SUGAR, COLOR / ...CIDS, CAFFEINE, FLAVOR. /... ÉE, SUCRE, COLORANT, ACIDES/CITRIQUE, CAFÉINE, ESSENCE. | | Canette de Pepsi en métal ferreux avec dessus en aluminium |
| PNBC/0404 | 1S344 | 1 | 1 | 7.99 | Matériaux composite autre | 7.2 | Multiples | poignée | | | | Poignée de chaudière en métal ferreux et plastique noir |
| PNBC/0466 | 1S347 | 1 | 1 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.01.3 | Alimentation, absorption | bouteille | | RECYCLABLE/RETURN FOR REFUND / WHERE APPLICABLE / RETOURNER POUR/REMBOURSEMENT LÀ OÙ/APPLICABLE (et la liste des ingrédients en français et anglais) | | Bouteille en verre transparent de Coca-Cola de 300 ml vissable |
| PNBC/0467 | 1S349 | 1 | 1 | 7.99 | Matériaux composite autre | 2.2 | Moyens de communication | bouteille | | I / I C DANS UN TRIANGLE 9/12162 | | Bouteille de verre avec couvercle en plastique blanc et papier avec message à l'intérieur |
| PNBC/0525 | 1S361 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.04.5 | Accessoires | lunette | | | | Paire de lunette de soleil en plastique brun transparent avec taches brunes foncées |
| PNBC/0453 | 1S370 | 1 | 1 | 3.1 | Métaux et alliages | 4.02.1 | Boissons | canette | | Laba... / ...ERE PILSE | | Canette de bière en métal ferreux avec dessus et dessous en aluminium |
| PNBC/0452 | 1S375 | 3 | 0 | 5.2.3 | Bois | 4.07.2.99 | Quincaillerie d'architecture indéterminée | Indéterminé | | | | Morceaux de bois peints en blanc |
| PNBC/0380 | 1S381 | 1 | 1 | 7.99 | Matériaux composite autre | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | | | | Balle de tennis (matériau composite caoutchouc et feutre) |
| PNBC/0515 | 1S381 | 1 | 1 | 5.4.5 | Caoutchouc | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | | | | Balle de tennis mousse |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|---|---|---------|----------------------------|-----------|---|-------------|--|---|--|---|-------------------------------------|
| PNBC/0488 | 1S381 | 5 | 0 | 2.2.1.9 | V Teinté régulier autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | CANADA | | Tessons de bouteille en verre brun | |
| PNBC/0400 | 1S392 | 1 | 1 | 7.99 | Matériaux composite autre | 5.7 | Jeux et divertissements | flèche | | | | Flèche d'arc en aluminium mauve avec embout jaune (Aluminium, fer et plastique) | |
| PNBC/0401 | 1S392 | 1 | 1 | 7.99 | Matériaux composite autre | 5.7 | Jeux et divertissements | flèche | | | | Flèche d'arc en aluminium mauve avec embout jaune (Aluminium, fer et plastique) | |
| PNBC/0487 | 1S393 | 1 | 1 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.01.3 | Alimentation, absorption | canette | | | | Canette de 7 up en métal ferreux. Sans ouverture pré découpée, ouverte à l'aide d'un ouvre-boîte triangulaire | |
| PNBC/0478 | 1S394 | 1 | 1 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.01.3 | Alimentation, absorption | canette | | OUR COMMITMENT / TO OFFER YOU EXCEPTIONAL / PRODUCTS AT EXTRAORDINARY / VALUE. IF YOU ARE NOT SATIS-FIED, WE WILL REFUND YOUR / MONEY, NO QUESTIONS ASKED. / I GUARANTEE IT. THE PRESIDENT. COMMENTS? PLEASE CALL US. / ACCESS SÉLECTION / 1-800-567-8683 | | | Canette de cola de marque Sélection |
| PNBC/0500 | 1S399 | 1 | 0 | 7.2 | | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | tuyau | | ANACONDA 67 | | Tuyau (mamelon) en acier galvanisé avec coude en métal ferreux | |
| PNBC/0520 | 1S400 | 7 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | | Morceau de bardeau d'asphalte de toit noir | |
| PNBC/0523 | 1S401 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | | Tesson de verre à vitre transparent | |
| PNBC/0522 | 1S404 | 2 | 0 | 5.2.3 | Bois | 4.07.2.99 | Quincaillerie d'architecture indéterminée | Indéterminé | | | | Morceau de bois contreplaqué avec peinture bleu ciel | |

| | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|---|---|----------|----------------------------|----------|---------------------------------------|--------------------|---|--|--|--|
| P NBC/0465 | 1S411 | 1 | 1 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.02.1 | Boissons | canette | | SOBE ARUSH/ energy drink/boisson énergisante/250 ml/(ingrédients en français et en anglais ainsi que Usage recommandé) | | Canette de boisson énergisante |
| P NBC/0516 | 1S422 | 3 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | 4.04.3 | Chaussures | soulier | | Portofino | | Chaussure pour enfant en cuir avec semelle en caoutchouc et attache métallique. Lacet blanc. 22 cm de long |
| P NBC/0480 | 1S439 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.99 | Consommation indéterminée | boîte | | | | Boîte cylindrique en plastique noir avec couvercle d'un diamètre de 7,5 cm et 2,5 cm de haut |
| P NBC/0504 | 1S440 | 1 | 1 | 3.1.1.01 | Fer ind | 4.01.4 | Alimentation, conservation | boîte de conserve | | | | Boîte de conserve d'environ 2 pouces et 1/4 de diamètre pour 2 pouces de haut |
| P NBC/0521 | 1S444 | 1 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | 5.7 | Jeux et divertissements | balle | | | | Balle de tennis (matériau composite caoutchouc et feutre) |
| P NBC/0505 | 1S486 | 2 | 1 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | capsule | | | | Bouchon de bouteille type crown verte avec un aigle ? argent |
| P NBC/0506 | 1S507 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.99 | Consommation indéterminée | roulette | | | | Roulette de ruban adhésif de plomberie ou de premiers soins en plastique blanc |
| P NBC/0503 | 1S508 | 1 | 0 | 3.1 | Métaux et alliages | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | D III.I6 | | | Bouchon métallique rond avec entaille fait à la main sur le dessus |
| P NBC/0502 | 1S510 | 1 | 1 | 7.99 | Matériau composite autre | 4.08.2 | Éclairage | ampoule électrique | | | | Ampoule électrique complète avec globe sphérique |
| P NBC/0356 | 1S516 | 3 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 5.2 | Commerce | | ATIMBER... /GARANTIE DE 40 ANS RELATIVE AU BO... /CONTRE TOUT DOMMAGE STRUCTURAL P... /VOUS POUVEZ ÉCHANGER GRAT... | | | Morceau de plastique blanc (étiquette ?) avec écriture en rouge pâle/rose |
| P NBC/0369 | 1S533 | 1 | 1 | 5.2.3 | Bois | 2.2 | | | | | | Panneau indicateur en bois peint en blanc sur lequel était agrafé un papier plastifié |
| P NBC/0399 | 1S581 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.7.2.1 | Systèmes de fermeture | couvercle | | | | Bouchon d'une bouteille vaporisateur en plastique mauve |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|----|---|-----------|----------------------------|----------|---|--------------------|--|---|--|---|
| PNBC/0395 | 1S581 | 10 | 0 | 4.3.5 | Béton | 4.07.1.2 | Construction, matériaux de base - divers | Indéterminé | | | | Morceaux de la première piscine |
| PNBC/0396 | 1S581 | 1 | 0 | 1.1.2.071 | TCF blanche vitrifiée | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | Indéterminé | | | | Tesson de cuvette de toilette ou de lavabo en TCFB vitrifiée |
| PNBC/0397 | 1S581 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 1.03.10 | Travail sur la matière, verre | Indéterminé | | | | Tesson de verre transparent en forme de prisme carré |
| PNBC/0398 | 1S581 | 1 | 1 | 5.4.5 | Caoutchouc | 4.8.3 | Plomberie et canalisation | joint d'étanchéité | | | | Joint d'étanchéité en caoutchouc séché |
| PNBC/0362 | 1S603 | 1 | 1 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.01.3 | Alimentation, absorption | goupille | | | | Goupille de canette en aluminium |
| PNBC/0363 | 1S604 | 1 | 1 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.02.1.2 | Boissons, conservation ou entreposage | capsule | | B | | Bouchon de bouteille type capsule de bière Labatt Bleue |
| PNBC/0364 | 1S604 | 9 | 0 | 5.2.3 | Bois | 4.7.2.99 | Quincaillerie d'architecture indéterminée | | | | | Morceaux de bois recouvert de peinture turquoise |
| PNBC/0528 | 1S605 | 2 | 0 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.99 | Consommation indéterminée | Indéterminé | | | | Support de métal. deux pièces de métal ferreux fixées ensemble par une vis et un boulon |
| PNBC/0530 | 1S605 | 1 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | Indéterminé | | | | Morceau de métal replié sur lui-même avec 5 trous près d'un côté |
| PNBC/0526 | 1S605 | 1 | 0 | 3.1.1.1 | | 4.08.4 | Mobilier | ressort | | | | Ressort de métal type de matelas |
| PNBC/0552 | 1S605 | 10 | 0 | 4.1.1 | Calcaire | 1.1.1 | Pierre dure | roche | | | | Roches subarondies de plus ou moins 2 cm avec peinture turquoise |
| PNBC/0527 | 1S605 | 1 | 0 | 5.3.2 | Polystyrène | 4.99 | Consommation indéterminée | styromousse | | | | Morceau de polystyrène blanc recouvert de peinture rouge |
| PNBC/0529 | 1S605 | 1 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 2.2 | Moyens de communication | tuyau | | | | Morceau de tuyau en métal type télécommunication |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|---|---|-----------|--------------------------|----------|--|--------------------|--|---|--|--|
| PNBC/0374 | 1S606 | 1 | 0 | 3.1.1.02 | Acier | 4.07.1.2 | Construction, matériaux de base - divers | coin | | | | Coin de gypse de métal en acier galvanisé |
| PNBC/0375 | 1S606 | 1 | 0 | 5.3.3 | Nylon | 2.2 | Moyens de communication | | | NMD-7 NYLON 90C 300V AWG NORTHERN TELE... ULTRA | | Gaine de nylon de fil de télécommunication |
| PNBC/0378 | 1S609 | 1 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | | Morceau de bardeau d'asphalte |
| PNBC/0377 | 1S609 | 1 | 0 | 4.3.5 | Béton | 4.07.1.2 | Construction, matériaux de base - divers | Indéterminé | | | | Morceau de la première piscine en béton turquoise |
| PNBC/0379 | 1S609 | 1 | 0 | 7.99 | Matériau composite autre | 7.1 | Indéterminé | Indéterminé | | | | Morceau de bois recouvert d'un textile (Feutre ? Cuir ?) |
| PNBC/0371 | 1S609 | 1 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | | Tige en aluminium |
| PNBC/0372 | 1S609 | 2 | 0 | 5.5.1 | | 4.99 | Consommation indéterminée | | | | | Morceaux de corde |
| PNBC/0376 | 1S609 | 1 | 0 | 1.1.2.071 | TCF blanche vitrifiée | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | | | | | Tesson de cuvette de toilette ou de lavabo en TCFB vitrifiée |
| PNBC/0370 | 1S609 | 1 | 0 | 3.1.1.1 | | 4.08.4 | Mobilier | | | | | Ressort de métal type de matelas |
| PNBC/0373 | 1S610 | 1 | 1 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | | Clou tréfilé en fer de 1 pouce |
| PNBC/0387 | 1S611 | 1 | 1 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | | Clou tréfilé d'environ 8 pouces |
| PNBC/0406 | 1S611 | 1 | 0 | 4.3.5 | Béton | 4.07.1.2 | Construction, matériaux de base - divers | Indéterminé | | | | Morceau de béton de la 1re piscine |
| PNBC/0556 | 1S614 | 1 | 0 | 7.99 | Matériau composite autre | 4.08.2 | Éclairage | ampoule électrique | | | | Morceau d'ampoule électrique d'extérieur |
| PNBC/0553 | 1S614 | 5 | 0 | 5.4.6 | Asphalte | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | bardeau | | | | Morceau de bardeau d'asphalte de toit noir et vert |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|----|---|----------|-----------------------------|----------|--|--------------|--|--------------------|---|
| PNBC/0589 | 1S614 | 1 | 1 | 5.2.3 | Bois | 7.1 | Indéterminé | bois | | | Cercle de bois contreplaqué peint en rouge d'un diamètre de 2'. Couvercle de puit ? Cible ? |
| PNBC/0554 | 1S614 | 2 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.07.1.4 | Construction, matériaux de revêtement | couverture | | | Morceau de revêtement de bâtiment en aluminium blanc |
| PNBC/0555 | 1S614 | 1 | 1 | 3.1.1.1 | | 4.07.2.1 | Systèmes de fermeture | poignée | | | Morceau d'une poignée de porte en métal ferreux |
| PNBC/0588 | 1S614 | 1 | 0 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.08.3 | Plomberie et canalisation | tuyau | | | Long tuyau de métal avec deux coudes |
| PNBC/0550 | 1S615 | 1 | 1 | 1.1.1 | Terre cuite grossière (TCG) | 4.07.1.2 | Construction, matériaux de base - divers | brique | T 94 ...AURENT St. | | Brique avec 3 trous |
| PNBC/0551 | 1S615 | 3 | 0 | 3.1.1.3 | | 4.99 | Consommation indéterminée | Indéterminé | FOR WOOD | | Morceau de fonte qui ressemble à des pièces de four ou de chaudière ou foyer ? |
| PNBC/0413 | 1S617 | 5 | 0 | 2.2.1.9 | V Teinté régulier autre | 4.02.1 | Boissons | bouteille | | | Tessons de bouteille de bière en verre brun d'un diamètre de 2,25" |
| PNBC/0409 | 1S617 | 1 | 1 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | Clou tréfilé |
| PNBC/0410 | 1S617 | 2 | 0 | 5.1.5 | Nacre | 6.1.2 | Mollusques | coquille | | | Coquillage |
| PNBC/0411 | 1S617 | 3 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | emballage | BARRE D'ÉNERGIE/mars/barre MARS par jour, au travail, au repos et dans les loisirs | Entre 1988 et 2022 | Emballage de barre de chocolat mars |
| PNBC/0412 | 1S617 | 5 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | emballage | ... LACTIC/LECTION/O | | Emballage bleu d'aliment |
| PNBC/0407 | 1S617 | 14 | 1 | 5.3.2 | Polystyrène | 4.01.3.6 | Alimentation, vaisselle à usage spécifique | verre | | | Verre en stromousse |
| PNBC/0408 | 1S617 | 1 | 1 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.4 | Fixations - divers | vis | | | Morceau de vis avec écrou |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|----|---|----------|----------------------------|-----------|---|--------------|------------------------------|---|--------------------|---|
| PNBC/0405 | 1S618 | 3 | 3 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | | Clois tréfilé de 2 pouces |
| PNBC/0354 | 1S619 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | vitre | | | | Tesson de verre transparent à vitre |
| PNBC/0391 | 1S620 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | Indéterminé | | PRUNE NOIRE/USA- É-U/BLACK PLUM/4040 | | Collant de prune noire |
| PNBC/0392 | 1S620 | 3 | 0 | 5.1.5 | Nacre | 6.1.2 | Mollusques | Indéterminé | | | | Morceaux de coquilles de moule |
| PNBC/0355 | 1S620 | 15 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.08.2 | Éclairage | | Peinture bleue à l'extérieur | 20... / ...UE | | Tessons d'ampoule électrique en verre transparent avec extérieur peint en bleu |
| PNBC/0414 | 1S624 | 1 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | emballage | | ... DIENTS ; SUCRE, ARACHIDES SUB/MODIFIÉES, VÉGÉTALES/CHOCOLAT | Entre 1960 et 2006 | Emballage de barre Snack de Cadbury's |
| PNBC/0415 | 1S624 | 2 | 1 | 5.3.1 | Plastique | 4.01.5 | Alim., entreposage des aliments | emballage | | INGRÉDIENTS : FARINE,/LEVURE, HUILE VÉGÉTALE/CHLORURE D'AMN... / BEST BEFORE DATE | | Emballage alimentaire (pain ?) |
| PNBC/0416 | 1S624 | 7 | 7 | 5.3.1 | Plastique | 4.99 | Consommation indéterminée | emballage | | | | Morceaux d'emballage de plastique |
| PNBC/0417 | 1S624 | 1 | 0 | 5.3.1 | Plastique | 5.7 ? | | Indéterminé | | | | Morceau de plastique transparent coloré rouge avec des ronds blancs et jaunes (jouet ?) |
| PNBC/0418 | 1S624 | 1 | 0 | 3.1.8.1 | Aluminium | 4.99 | Consommation indéterminée | Indéterminé | | | | Morceau de papier d'aluminium |
| PNBC/0419 | 1S624 | 1 | 0 | 1.3 | Porcelaine | 4.01.3.99 | Alimentation, absorption ind. | Indéterminé | | | | Tessons de porcelaine vitrifiée |
| PNBC/0393 | 1S625 | 1 | 0 | 2.1 | Verre incolore (V Inc) | 4.07.1.1 | Construction, matériaux de base - vitre | Indéterminé | | | | Tesson de verre à vitre transparent |
| PNBC/0394 | 1S625 | 1 | 0 | 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | 4.99 | Consommation indéterminée | Indéterminé | | | | Concrétion ferrique (clo ? Vis ? Autre ?) |
| PNBC/0388 | 1S626 | 1 | 1 | 3.1.1.13 | Fer tréfilé | 4.07.2.3 | Fixations - clous | clou tréfilé | | | | Clois tréfilé de 2 pouces |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------|-------|---|---|---------|---------|---------|-------------------------------|---------|--|--|--|
| PNBC/0389 | 1S626 | 1 | 1 | 3.1.1.1 | Fer ind | 3.9.2.2 | Chasse ou guerre, accessoires | ressort | | | Ressort de métal qui ressemble à un ressort de trappe à souris |
| PNBC/0390 | 1S631 | 1 | 0 | 3.1.1.1 | Fer ind | 4.99 | Consommation indéterminée | tige | | | Tige de métal ferrique (Piquet de tente ?) |

ANNEXE V

SYSTÈME DE CODIFICATION DE PARCS CANADA

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abregé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|--------------------------------|--|--------------|
| 1 | Céramique | Céramique | |
| 1.1 | Terre cuite | Terre cuite | |
| 1.1.1 | Terre cuite grossière (TCG) | Terre cuite grossière | |
| 1.1.1.1 | TCG Ibérique sans glaçure | Terre cuite grossière à corps chamois rosâtre, très grossier, sans glaçure, façon ibérique | |
| 1.1.1.2 | TCG Mérida | Terre cuite grossière à corps méditerranéen rouge, micaçé, sans glaçure, façon espagnole (Mérida) | |
| 1.1.1.3 | TCG sans glaçure | Terre cuite grossière - Tout corps céramique grossier, sans glaçure et n'en ayant jamais eu | |
| 1.1.1.11 | TCG chamois glaçure verte | Terre cuite grossière à corps chamois, glaçure colorée verte | |
| 1.1.1.12 | TCG rouge pâle glaçure inc | Terre cuite grossière à corps rouge pâle, glaçure incolore transparente | |
| 1.1.1.13 | TCG Vallauris | Terre cuite grossière à corps rose très grossier, glaçure incolore transparente tachetée rousse, façon Vallauris | |
| 1.1.1.14 | TCG Biot | Terre cuite grossière à corps chamois rosâtre, grossier, glaçure colorée jaune, façon Biot | |
| 1.1.1.15 | TCG Ibérique avec glaçure | Terre cuite grossière à corps chamois rosâtre, très grossier, glaçure colorée verte, façon ibérique | |
| 1.1.1.16 | TCG Nord Devon 1 | Terre cuite grossière à corps dégraissé au quartz, très grossier, glacé, façon Nord Devon | |
| 1.1.1.17 | TCG Nord Devon 2 | Terre cuite grossière à corps légèrement dégraissé au quartz, grossier, glacé, façon Nord Devon | |
| 1.1.1.18 | TCG chamois micacée | Terre cuite grossière à corps chamois, micaçé, grossier, glaçure colorée vert foncé | |
| 1.1.1.19 | TCG chamois-rose gl verte | Terre cuite grossière à corps chamois rosâtre, grossier, glaçure colorée verte | |
| 1.1.1.21 | TCG Italie du nord | Terre cuite grossière à corps rouge, glaçure colorée brune au manganèse, façon Italie du Nord | |
| 1.1.1.22 | TCG Beauvais | Terre cuite grossière à corps blanc ou chamois, glaçure incolore transparente, façon Beauvais | |
| 1.1.1.31 | TCG avec glaçure | Terre cuite grossière - Tout corps céramique grossier recouvert seulement d'une glaçure ou l'ayant déjà été | |
| 1.1.1.32 | TCG locale glaçure verte | Terre cuite grossière à corps brun, rouge ou orangé, glaçure colorée verte, façon locale | |
| 1.1.1.33 | TCG locale glaçure inc | Terre cuite grossière à corps brun, rouge ou orangé, glaçure incolore (d'apparence brune), façon locale | |
| 1.1.1.34 | TCG locale gl tachetée verte | Terre cuite grossière à corps brun, rouge ou orangé, glaçure tachetée verte, façon locale | |
| 1.1.1.35 | TCG locale gl coloration multi | Terre cuite grossière à corps brun, rouge ou orangé, glaçure à colorations multiples, façon locale | |
| 1.1.1.41 | TCG Staff slip sans engobe | Terre cuite grossière à corps chamois, glaçure teintée jaune, façon Staffordshire slipware | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abrégé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|------------------------------|--|--------------|
| 1.1.1.51 | TCG Angleterre | Terre cuite grossière à corps rouge, glaçure noire, façon d'Angleterre | |
| 1.1.1.52 | TCG Buckley | Terre cuite grossière à corps composé de deux argiles mélangées, glaçure noire, façon Buckley | |
| 1.1.1.53 | TCG n-e Angleterre 1 | Terre cuite grossière à corps rouge ou brun rougeâtre, glaçure légèrement teintée jaune, façon nord-est de l'Angleterre | |
| 1.1.1.91 | TCG agate | Terre cuite grossière agate, composition grossière | |
| 1.1.1.101 | TCG Saintonge | Terre cuite grossière à corps rose, fond d'engobe blanc, glaçure colorée verte, façon Saintonge | |
| 1.1.1.102 | TCG rouge engobe gl inc 1 | Terre cuite grossière à corps rouge légèrement sablonneux, fond d'englobe blanc, glaçure incolore transparente | |
| 1.1.1.103 | TCG rouge engobe gl brun | Terre cuite grossière à corps rouge, fond d'engobe blanc, glaçure colorée brune transparente | |
| 1.1.1.104 | TCG rose engobe gl jaune | Terre cuite grossière à corps rose ou chamois, fond d'engobe blanc, glaçure colorée jaune | |
| 1.1.1.105 | TCG rouge engobe gl inc 2 | Terre cuite grossière à corps rouge, fond d'engobe blanc, glaçure incolore transparente | |
| 1.1.1.106 | TCG n-e Angleterre 2 | Terre cuite grossière à corps rouge ou brun rougeâtre, fond d'engobe blanc, glaçure légèrement teintée jaune, façon nord-est de l'Angleterre | |
| 1.1.1.107 | TCG Staff slip engobe blanc | Terre cuite grossière à corps chamois, fond d'engobe blanc, glaçure teintée jaune, façon Staffordshire slipware | |
| 1.1.1.108 | TCG Staff slip engobe rouge | Terre cuite grossière à corps chamois, fond d'engobe rouge, glaçure teintée jaune, façon Staffordshire slipware | |
| 1.1.1.109 | TCG nord Devon 3 | Terre cuite grossière à corps légèrement dégraissé au quartz, engobe blanc et glaçure teintée jaune - façon nord du Devon | |
| 1.1.1.111 | TCG avec engobe et glaçure | Terre cuite grossière - tout corps céramique grossier recouvert intérieurement ou extérieurement d'un engobe et d'une glaçure | |
| 1.1.1.991 | Céramique de type amérindien | Terre cuite grossière à corps céramique de type amérindien | |
| 1.1.2 | Terre cuite fine (TCF) | Terre cuite fine | |
| 1.1.2.1 | Faïence blanche | Terre cuite fine - Faïence blanche | |
| 1.1.2.2 | Faïence brune | Terre cuite fine - Faïence brune | |
| 1.1.2.3 | Faïence jaspée | Terre cuite fine - Faïence jaspée | |
| 1.1.2.4 | Faïence à fond | Terre cuite fine - Faïence à fond (inscrire la couleur) | |
| 1.1.2.5 | Faïence Liverpool | Terre cuite fine - Faïence à corps grésifié (style Liverpool) | |
| 1.1.2.11 | TCF agate | Terre cuite fine de type agate | |
| 1.1.2.12 | TCF Astbury | Terre cuite fine de type Astbury | |
| 1.1.2.13 | TCF Jackfield | Terre cuite fine de type Jackfield | |
| 1.1.2.14 | TCF Cycles | Terre cuite fine de type Cycles | |
| 1.1.2.15 | TCF autre couleur | Terre cuite fine (inscrire la couleur) à glaçure | 1.1.2.991 |
| 1.1.2.21 | Cream coloured | Terre cuite fine - Cream-coloured earthenware | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abregé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|--------------------------------|---|--------------|
| 1.1.2.31 | Creamware | Terre cuite fine - Creamware | |
| 1.1.2.41 | TCF argileuse blanche | Terre cuite fine argileuse blanche | |
| 1.1.2.42 | TCF argileuse rouge | Terre cuite fine argileuse rouge | |
| 1.1.2.43 | TCF argileuse noire | Terre cuite fine argileuse noire | |
| 1.1.2.51 | Pearlware | Terre cuite fine - Pearlware | |
| 1.1.2.54 | TCF glaçure jaune | Terre cuite fine à glaçure jaune | |
| 1.1.2.55 | TCF glaçure bleutée | Terre cuite fine à glaçure bleutée | |
| 1.1.2.61 | TCF blanche | Terre cuite fine blanche | |
| 1.1.2.66 | TCF blanche Mason | Terre cuite fine blanche vitrifiée, façon "Mason" (Ironstone China) | |
| 1.1.2.71 | TCF blanche vitrifiée | Terre cuite fine blanche vitrifiée | |
| 1.1.2.80 | TCF colorée dans la masse | Terre cuite fine colorée dans la masse | |
| 1.1.2.81 | TCF colorée bleue | Terre cuite fine colorée bleue | 1.1.2.80 |
| 1.1.2.82 | TCF colorée verte | Terre cuite fine colorée verte | 1.1.2.80 |
| 1.1.2.83 | TCF colorée jaune | Terre cuite fine colorée jaune | 1.1.2.80 |
| 1.1.2.84 | TCF colorée rose | Terre cuite fine colorée rose | 1.1.2.80 |
| 1.1.2.85 | TCF colorée grise | Terre cuite fine colorée grise | 1.1.2.80 |
| 1.1.2.86 | TCF colorée lilas | Terre cuite fine colorée lilas | 1.1.2.80 |
| 1.1.2.87 | TCF colorée chamois | Terre cuite fine colorée chamois | 1.1.2.80 |
| 1.1.2.90 | TCF ivoire | Terre cuite fine ivoire | |
| 1.1.2.91 | TCF jaune glaçure claire | Terre cuite fine à glaçure claire | |
| 1.1.2.92 | TCF jaune glaçure brune | Terre cuite fine à glaçure brune | |
| 1.1.2.96 | TCF rose saumon glaçure claire | Terre cuite fine rose saumon à glaçure claire | |
| 1.1.2.101 | TCF rouge sans glaçure | Terre cuite fine rouge non glaçurée | |
| 1.1.2.102 | TCF rouge engobe brun | Terre cuite fine rouge à engobe brun | |
| 1.1.2.103 | TCF rouge glaçure claire | Terre cuite fine rouge à glaçure claire | |
| 1.1.2.104 | TCF rouge glaçure brune | Terre cuite fine rouge à glaçure brune | |
| 1.1.2.105 | TCF rouge glaçure noire | Terre cuite fine rouge à glaçure noire | |
| 1.1.2.106 | TCF rouge glaçure tachetée | Terre cuite fine rouge à glaçure tachetée (inscrire la ou les couleurs) | |
| 1.1.2.107 | TCF rouge engobe gl claire | Terre cuite fine rouge à, engobe blanc et glaçure claire | |
| 1.1.2.111 | TCF chamois sans glaçure | Terre cuite fine chamois non glaçurée | |
| 1.1.2.112 | TCF chamois engobe brun | Terre cuite fine chamois à engobe brun | |
| 1.1.2.113 | TCF chamois glaçure claire | Terre cuite fine chamois à glaçure claire | |
| 1.1.2.114 | TCF chamois glaçure brune | Terre cuite fine chamois à glaçure brune | |
| 1.1.2.115 | TCF chamois glaçure noire | Terre cuite fine chamois à glaçure noire | |
| 1.1.2.116 | TCF chamois gl tachetée brune | Terre cuite fine chamois à glaçure tachetée brune | |
| 1.1.2.990 | TCF sans glaçure | Terre cuite fine sans glaçure | |
| 1.1.2.991 | TCF avec glaçure | Terre cuite fine avec glaçure | |
| 1.2 | Grès Cérame | Grès cérame | |
| 1.2.1 | Grès Grossier (GG) | Grès grossier | |
| 1.2.1.2 | GG Domfrontais | Grès grossier à surface brun foncé - façon Domfrontais | |
| 1.2.1.3 | GG Bessin-Cotentin | Grès grossier à surface brun foncé - façon Bessin-Cotentin | |
| 1.2.1.4 | GG Bray-Beauvaisis-Loire | Grès grossier à surface beige pâle, façon pays de Bray-Beauvaisis-Loire | |
| 1.2.1.9 | GG présumé français | Grès grossier présumé français | |
| 1.2.1.31 | GG rhénan brun | Grès grossier à glaçure saline, à surface brune tachetée entièrement, de style rhénan | |
| 1.2.1.41 | GG rhénan gris | Grès grossier à glaçure saline, à surface grise, de style rhénan | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abregé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|--------------------------------|---|--------------|
| 1.2.1.51 | GG Fulham-Lambeth 1 | Grès grossier à glaçure saline, à surface brune tachetée entièrement, de style Fulham ou Lambeth | |
| 1.2.1.52 | GG Fulham-Lambeth 2 | Grès grossier à glaçure saline, à surface brune tachetée partiellement, de style Fulham ou Lambeth | 1.2.1.51 |
| 1.2.1.53 | GG Fulham-Lambeth 3 | Grès grossier à glaçure saline et feldspathique, à surface brune tachetée partiellement, de style Fulham ou Lambeth | |
| 1.2.1.61 | GG Lambeth tardif | Grès grossier à glaçure saline, à surface brune tachetée partiellement, de style Lambeth Tardif | |
| 1.2.1.69 | GG gl saline brune tachetée | Grès grossier à glaçure saline, surface brune tachetée | |
| 1.2.1.71 | GG Nottingham | Grès grossier à glaçure saline, à surface brune, de style Nottingham | |
| 1.2.1.72 | GG Derbyshire 1 | Grès grossier à glaçure saline, à surface brune, de style Derbyshire | |
| 1.2.1.73 | GG Derbyshire 2 | Grès grossier à glaçure saline et feldspathique verte, à surface brune, de style Derbyshire | |
| 1.2.1.79 | GG gl saline brune | Grès grossier à glaçure saline, à surface brune | |
| 1.2.1.81 | GG Derbyshire 3 | Grès grossier à glaçure saline, à surface brune irrégulière, de style Derbyshire | |
| 1.2.1.82 | GG Derbyshire 4 | Grès grossier à glaçure saline, à surface brune pigmentée noire, de style Derbyshire | |
| 1.2.1.83 | GG Derbyshire 5 | Grès grossier à glaçure saline et feldspathique, à surface brune irrégulière, de style Derbyshire | |
| 1.2.1.91 | GG Bristol | Grès grossier à glaçure feldspathique partiellement colorée, à surface pâle, de style Bristol | |
| 1.2.1.92 | GG feld foncé | Grès grossier à glaçure feldspathique partiellement colorée, à surface foncée | |
| 1.2.1.93 | GG feld pâle | Grès grossier à glaçure feldspathique, à surface pâle | |
| 1.2.1.101 | GG gl saline et Albany | Grès grossier à glaçure saline et enduit Albany, à surface grise, de style nord-américain | |
| 1.2.1.102 | GG gl feld et Albany | Grès grossier à glaçure feldspathique et enduit Albany, à surface pâle, de style nord-américain | |
| 1.2.1.108 | GG Albany | Grès grossier à enduit Albany | |
| 1.2.1.111 | GG glaçure feld colorée | Grès grossier à glaçure feldspathique colorée (indiquer la couleur) | |
| 1.2.1.121 | GG glaçure stannifère | Grès grossier à glaçure stannifère | |
| 1.2.1.122 | GG porcelaineux | Grès grossier à corps porcelaineux (corps chinois) | |
| 1.2.1.990 | GG sans glaçure - général | Grès grossier sans glaçure, général | |
| 1.2.1.991 | GG glaçure saline - général | Grès grossier à glaçure saline, général | |
| 1.2.1.992 | GG gl saline et feld - général | Grès grossier à glaçure saline et feldspathique, général | |
| 1.2.2 | Grès Fin (GF) | Grès fin | |
| 1.2.2.1 | GF jaune sans glaçure | Grès fin non glaçuré à corps jaune | |
| 1.2.2.11 | GF verdâtre glaçure saline | Grès fin à glaçure saline et à corps verdâtre clair | |
| 1.2.2.21 | GF engobe blanc glaçure saline | Grès fin à glaçure saline et engobe blanc | |
| 1.2.2.31 | GF blanc homo glaçure saline | Grès fin à glaçure saline et corps blanc homogène | |
| 1.2.2.41 | GF rouge pâle | Grès fin à corps sec, rouge pâle | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abregé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|---------------------------------|---|--------------|
| 1.2.2.42 | GF Rosso antico sans glaçure | Grès fin à corps sec, rouge, non glaçuré, Rosso antico | |
| 1.2.2.43 | GF Rosso antico avec glaçure | Grès fin à corps sec, rouge, glaçuré, Rosso antico | |
| 1.2.2.51 | GF Black basalt sans glaçure | Grès fin à corps sec, noir, non glaçuré, Black basalt | |
| 1.2.2.52 | GF Black basalt avec glaçure | Grès fin à corps sec, noir, glaçuré, Black basalt | |
| 1.2.2.61 | GF sec sans glaçure | Grès fin à corps sec (indiquer la couleur), non glaçuré | |
| 1.2.2.62 | GF sec avec glaçure | Grès fin à corps sec (indiquer la couleur), glaçuré | |
| 1.2.2.65 | GF blanc glaçure smear | Grès fin blanc à glaçure smear | |
| 1.2.2.66 | GF blanc glaçure liquide | Grès fin blanc à glaçure liquide | |
| 1.2.2.71 | GF masse bleu pâle gl smear | Grès fin, coloré dans la masse, bleu pâle, à glaçure smear | 1.2.2.121 |
| 1.2.2.72 | GF masse bleu pâle sans gl | Grès fin, coloré dans la masse, bleu pâle | 1.2.2.120 |
| 1.2.2.73 | GF masse bleu foncé gl smear | Grès fin, coloré dans la masse, bleu foncé, à glaçure smear | 1.2.2.121 |
| 1.2.2.74 | GF masse bleu foncé sans gl | Grès fin, coloré dans la masse, bleu foncé | 1.2.2.120 |
| 1.2.2.75 | GF masse jaune glaçure smear | Grès fin, coloré dans la masse, jaune, à glaçure smear | 1.2.2.121 |
| 1.2.2.76 | GF masse jaune sans glaçure | Grès fin, coloré dans la masse, jaune | 1.2.2.120 |
| 1.2.2.77 | GF masse lilas glaçure smear | Grès fin, coloré dans la masse, lilas, à glaçure smear | 1.2.2.121 |
| 1.2.2.78 | GF masse lilas sans glaçure | Grès fin, coloré dans la masse, lilas | 1.2.2.120 |
| 1.2.2.79 | GF masse vert glaçure smear | Grès fin, coloré dans la masse, vert, à glaçure smear | 1.2.2.121 |
| 1.2.2.80 | GF masse vert sans glaçure | Grès fin, coloré dans la masse, vert | 1.2.2.120 |
| 1.2.2.81 | GF masse noir glaçure smear | Grès fin, coloré dans la masse, noir, à glaçure smear | 1.2.2.121 |
| 1.2.2.82 | GF masse noir sans glaçure | Grès fin, coloré dans la masse, noir | 1.2.2.120 |
| 1.2.2.91 | GF surf bleu pâle gl smear+feld | Grès fin, coloré en surface, bleu pâle, à glaçure smear et feldspathique | 1.2.2.132 |
| 1.2.2.92 | GF surf bleu pâle glaçure feld | Grès fin, coloré en surface, bleu pâle, à glaçure feldspathique | 1.2.2.133 |
| 1.2.2.93 | GF surf bleu foncé gl sm+feld | Grès fin, coloré en surface, bleu foncé, à glaçure smear et feldspathique | 1.2.2.132 |
| 1.2.2.94 | GF surf bleu foncé glaçure feld | Grès fin, coloré en surface, bleu foncé, à glaçure feldspathique | 1.2.2.133 |
| 1.2.2.95 | GF surf jaune gl smear+feld | Grès fin, coloré en surface, jaune, à glaçure smear et feldspathique | 1.2.2.132 |
| 1.2.2.96 | GF surf jaune glaçure feld | Grès fin, coloré en surface, jaune, à glaçure feldspathique | 1.2.2.133 |
| 1.2.2.97 | GF surf lilas gl smear+feld | Grès fin, coloré en surface, lilas, à glaçure smear et feldspathique | 1.2.2.132 |
| 1.2.2.98 | GF surf lilas glaçure feld | Grès fin, coloré en surface, lilas, à glaçure feldspathique | 1.2.2.133 |
| 1.2.2.99 | GF surf vert gl smear+feld | Grès fin, coloré en surface, vert, à glaçure smear et feldspathique | 1.2.2.132 |
| 1.2.2.100 | GF surf vert glaçure feld | Grès fin coloré en surface, vert, à glaçure feldspathique | 1.2.2.133 |
| 1.2.2.101 | GF surf noir gl smear+feld | Grès fin coloré en surface, noir, à glaçure smear et feldspathique | 1.2.2.132 |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abregé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|---------------------------------|--|--------------|
| 1.2.2.102 | GF surf noir glaçure feld | Grès fin coloré en surface, noir, à glaçure feldspathique | 1.2.2.133 |
| 1.2.2.103 | GF surf brun gl smear+feld | Grès fin coloré en surface, brun, à glaçure smear et feldspathique | 1.2.2.132 |
| 1.2.2.104 | GF surf brun glaçure feld | Grès fin coloré en surface, brun, à glaçure feldspathique | 1.2.2.133 |
| 1.2.2.111 | GF masse brun glaçure incolore | Grès fin coloré dans la masse, brun, à glaçure incolore | 1.2.2.123 |
| 1.2.2.112 | GF masse gris glaçure feld | Grès fin coloré dans la masse, gris, à glaçure feldspathique | 1.2.2.123 |
| 1.2.2.120 | GF col masse sans gl | Grès fin coloré dans la masse, sans glaçure | |
| 1.2.2.121 | GF col masse gl smear | Grès fin coloré dans la masse à glaçure smear | |
| 1.2.2.122 | GF col masse gl smear + liquide | Grès fin coloré dans la masse à glaçure smear et liquide | |
| 1.2.2.123 | GF col masse gl liquide | Grès fin coloré dans la masse à glaçure liquide | |
| 1.2.2.130 | GF col surf sans glaçure | Grès fin coloré en surface, sans glaçure | |
| 1.2.2.131 | GF col surf gl smear | Grès fin coloré en surface à glaçure smear | |
| 1.2.2.132 | GF col surf gl smear + liquide | Grès fin coloré en surface à glaçure smear et liquide | |
| 1.2.2.133 | GF col surf gl liquide | Grès fin coloré en surface à glaçure liquide | |
| 1.2.2.199 | GF indéterminé | Grès fin indéterminé | |
| 1.3 | Porcelaine | Porcelaine | |
| 1.3.1 | Porcelaine commune (PC) | Porcelaine commune | |
| 1.3.1.11 | PC sans glaçure | Porcelaine commune sans glaçure | |
| 1.3.1.21 | PC avec glaçure | Porcelaine commune avec glaçure | |
| 1.3.2 | Porcelaine fine dure (PF) | Porcelaine fine dure | |
| 1.3.2.11 | PF dure orientale | Porcelaine fine dure orientale | |
| 1.3.2.21 | PF dure européenne | Porcelaine fine dure européenne | |
| 1.3.2.29 | PF dure indéterminée | Porcelaine fine dure indéterminée | 1.3.2.99 |
| 1.3.2.31 | PF tendre vitreuse | Porcelaine fine tendre vitreuse | 1.3.3.11 |
| 1.3.2.41 | PF tendre feldspathique | Porcelaine fine tendre feldspathique | 1.3.3.21 |
| 1.3.2.51 | PF tendre phosphatique | Porcelaine fine tendre phosphatique | 1.3.3.31 |
| 1.3.2.61 | PF bone china hybride | Porcelaine fine tendre Bone China hybride | 1.3.4.21 |
| 1.3.2.71 | PF bone china standard | Porcelaine fine tendre Bone China standard | 1.3.4.11 |
| 1.3.2.81 | PF tendre indéterminée | Porcelaine fine tendre indéterminée | 1.3.3.99 |
| 1.3.2.99 | PF dure indéterminée | Porcelaine fine dure indéterminée | |
| 1.3.3 | PF tendre | Porcelaine fine tendre | |
| 1.3.3.11 | PF tendre vitreuse | Porcelaine fine tendre vitreuse | |
| 1.3.3.21 | PF tendre feldspathique | Porcelaine fine tendre feldspathique | |
| 1.3.3.31 | PF tendre phosphatique | Porcelaine fine tendre phosphatique | |
| 1.3.3.99 | PF tendre indéterminée | Porcelaine fine tendre indéterminée | |
| 1.3.4 | PF Bone China | Porcelaine fine Bone China | |
| 1.3.4.11 | PF Bone China standard | Porcelaine fine Bone China standard | |
| 1.3.4.21 | PF Bone China hybride | Porcelaine fine Bone China hybride | |
| 1.3.5 | PF parian | Porcelaine fine parian | |
| 1.3.5.11 | PF parian sans glaçure | Porcelaine fine parian sans glaçure | |
| 1.3.5.21 | PF parian avec glaçure | Porcelaine fine parian avec glaçure | |
| 1.3.99 | PF indéterminée | Porcelaine fine | |
| 1.9 | Céramiques Superposées (CS) | Matériaux céramiques superposés | |
| 1.9.1 | CS terres cuites grossières | Céramiques superposés - Terres cuites grossières superposées | |
| 1.9.2 | CS terres cuites fines | Céramiques superposés - Terres cuites fines superposées | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abregé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|------------------------------|--|--------------|
| 1.9.3 | CS tcg et tcf | Céramiques superposés - Terres cuites grossières et fines superposées | |
| 1.9.3.1 | CS tcg entre 2 tcf jaune | Céramiques superposés - Terres cuites grossières rouge entre deux (2) couches de terre cuite jaune | |
| 1.9.4 | CS grès grossiers | Céramiques superposés - Grès grossiers superposés | |
| 1.9.5 | CS grès fins | Céramiques superposés - Grès fins superposés | |
| 1.9.6 | CS grès grossier et grès fin | Céramiques superposés - Grès grossiers et fins superposés | |
| 1.9.7 | CS porcelaines communes | Céramiques superposés - Porcelaines communes superposées | |
| 1.9.8 | CS porcelaines fines | Céramiques superposés - Porcelaines fines superposées | |
| 1.9.9 | CS porcel. commune et fine | Céramiques superposés - Porcelaines communes et fines superposées | |
| 1.99 | Céramique Altérée | Céramique altérée | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abregé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|-----------------------------------|---|--------------|
| 2 | Verre | Verre | |
| 2.1 | Verre Incolore (V) | Verre incolore | |
| 2.1.1 | V Inc sans plomb | Verre incolore, sans plomb | |
| 2.1.9 | V Inc sans plomb non-id. | Verre incolore, sans plomb, non identifié | |
| 2.1.2 | V Inc. à gerçures | Verre incolore, sans plomb, à gerçures | |
| 2.1.2.3 | V Inc. à gerçures autre | Verre incolore, sans plomb, à gerçures, autres | |
| 2.1.3 | V Inc demi-plomb | Verre incolore, demi-plomb | |
| 2.1.3.2 | V Inc demi-plomb non-id | Verre incolore, demi-plomb, non identifié | |
| 2.1.4 | V Inc au plomb | Verre incolore au plomb | |
| 2.1.4.7 | V Inc au plomb non-id | Verre incolore, au plomb, non identifié | |
| 2.1.5 | V Inc réfractaire | Verre incolore, réfractaire | |
| 2.1.5.5 | V Inc réfractaire non-id | Verre incolore, réfractaire, non identifié | |
| 2.2 | Verre Teinté | Verre teinté | |
| 2.2.1 | V Teinté régulier | Verre teinté régulier | |
| 2.2.1.1 | V Teinté régulier vert | Verre teinté, régulier, vert; britannique, français, continental, américain, canadien, non identifié ou autre | |
| 2.2.1.2 | V Teinté régulier bleu-vert fr. | Verre teinté, régulier, bleu vert français | |
| 2.2.1.3 | V Teinté régulier turquoise | Verre teinté, régulier, turquoise | |
| 2.2.1.4 | V Teinté régulier bleu | Verre teinté, régulier, bleu | |
| 2.2.1.5 | V Teinté régulier rose | Verre teinté, régulier, rose | |
| 2.2.1.6 | V Teinté régulier jaune | Verre teinté, régulier, jaune | |
| 2.2.1.7 | V Teinté régulier gris | Verre teinté, régulier, gris | |
| 2.2.1.8 | V Teinté régulier ambre | Verre teinté, régulier, ambre | |
| 2.2.1.9 | V Teinté régulier autre | Verre teinté, régulier, autres | |
| 2.2.2 | V Teinté fougère | Verre teinté, fougère | |
| 2.2.2.1 | V Teinté fougère gris | Verre teinté, fougère, gris | |
| 2.2.2.2 | V Teinté fougère jaune | Verre teinté, fougère, jaune | |
| 2.2.2.3 | V Teinté fougère vert | Verre teinté, fougère, vert | |
| 2.2.2.4 | V Teinté fougère bleu | Verre teinté, fougère, bleu | |
| 2.2.2.5 | V Teinté fougère autre | Verre teinté, fougère, autres | |
| 2.2.3 | V Teinté au plomb | Verre teinté, au plomb | |
| 2.2.3.1 | V Teinté - au plomb vert brit. | Verre teinté, au plomb, (vert britannique) | |
| 2.2.3.2 | V Teinté - au plomb autre | Verre teinté, au plomb, (autres) | |
| 2.3 | Verre de Couleur | Verre de couleur | |
| 2.3.1 | V de Couleur - transparent | Verre de couleur, transparent | |
| 2.3.1.1 | V Coul transp vert foncé | Verre de couleur, transparent, vert foncé | |
| 2.3.1.2 | V Coul transp vert foncé brit | Verre de couleur, transparent, vert foncé, britannique | |
| 2.3.1.3 | V Coul transp vert foncé français | Verre de couleur, transparent, vert foncé, français | |
| 2.3.1.4 | V Coul transp vert foncé autre | Verre de couleur, transparent, vert foncé, autre | |
| 2.3.1.5 | V Coul transp bleu | Verre de couleur, transparent, bleu | |
| 2.3.1.6 | V Coul transp bleu foncé | Verre de couleur, transparent, bleu foncé | |
| 2.3.1.7 | V Coul transp bleu foncé 18e | Verre de couleur, transparent, bleu foncé, XVIIIe siècle | |
| 2.3.1.8 | V Coul transp rouge | Verre de couleur, transparent, rouge | |
| 2.3.1.9 | V C transp rouge 18e | Verre de couleur, transparent, rouge, XVIIIe siècle | |
| 2.3.1.10 | V C transp brun | Verre de couleur, transparent, brun | |
| 2.3.1.11 | V Coul transp jaune | Verre de couleur, transparent, jaune | |
| 2.3.1.12 | V Coul transp pourpre | Verre de couleur, transparent, pourpre | |
| 2.3.1.13 | V Coul transp autre | Verre de couleur, transparent, autres | |
| 2.3.2 | V de Couleur - opaque | Verre de couleur, opaque | |
| 2.3.2.1 | V Coul opaque blanc | Verre de couleur, opaque, blanc | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abregé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|--------------------------|---|--------------|
| 2.3.2.6 | V Coul opaque bleu | Verre de couleur, bleu | |
| 2.3.2.7 | V Coul opaque rouge | Verre de couleur, opaque, rouge | |
| 2.3.2.8 | V Coul opaque vert | Verre de couleur, opaque, vert | |
| 2.3.2.9 | V Coul opaque jaune | Verre de couleur, opaque, jaune | |
| 2.3.2.10 | V Coul opaque noir | Verre de couleur, opaque, noir | |
| 2.3.2.11 | V Coul opaque autre | Verre de couleur, opaque, autres | |
| 2.4 | Verre Polychrome | Verre polychrome | |
| 2.4.1 | V Polychrome superposé | Verre polychrome, superposé | |
| 2.4.1.1 | V Polychrome superposé 1 | Verre polychrome, superposé, rouge, blanc | |
| 2.4.1.2 | V Polychrome superposé 2 | Verre polychrome, superposé, vert, blanc | |
| 2.4.1.3 | V Polychrome superposé 3 | Verre polychrome, superposé, autres | |
| 2.4.2 | V Polychrome intercalé | Verre polychrome, intercalé | |
| 2.4.2.1 | V Polychrome intercalé 1 | Verre polychrome, intercalé, bleu, incolore | |
| 2.4.2.2 | V Polychrome intercalé 2 | Verre polychrome, intercalé, blanc, jaune | |
| 2.4.2.3 | V Polychrome intercalé 3 | Verre polychrome, intercalé, "millefiori" | |
| 2.4.2.4 | V Polychrome intercalé 4 | Verre polychrome, intercalé, "tiffany" | |
| 2.4.2.5 | V Polychrome intercalé 5 | Verre polychrome , intercalé, autres | |
| 2.4.3 | V Polychrome agate | Verre polychrome, agate | |
| 2.4.4 | V Polychrome dégradé | Verre polychrome, dégradé | |
| 2.5 | V miroir | Verre miroir | |
| 2.99 | Verre altéré | Verre altéré | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abregé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|---------------------------------|--|--------------|
| 3 | Métal | Métal | |
| 3.1 | Métaux et alliages | Métaux et alliages | |
| 3.1.1 | Métaux et alliages ferreux | Métal, ferreux | |
| 3.1.1.1 | Fer ind | Métal, ferreux, fer indéterminé | |
| 3.1.1.2 | Acier | Métal, ferreux, acier | |
| 3.1.1.3 | Fonte | Métal ferreux, fonte | |
| 3.1.1.11 | Fer forgé | Métal ferreux, fer forgé | |
| 3.1.1.12 | Fer laminé | Métal ferreux, fer laminé | |
| 3.1.1.13 | Fer tréfilé | Métal ferreux, fer tréfilé | |
| 3.1.2 | Métaux et alliages cuivreux | Métal cuivreux | |
| 3.1.2.1 | Cuivre ind | Métal cuivreux, cuivre indéterminé | |
| 3.1.2.2 | Laiton | Métal cuivreux, laiton | |
| 3.1.2.3 | Bronze | Métal cuivreux, bronze | |
| 3.1.2.4 | Cuivre natif | Cuivre natif | |
| 3.1.2.21 | Cuivre forgé | Métal cuivreux, cuivre forgé | |
| 3.1.2.22 | Cuivre laminé | Métal cuivreux, cuivre laminé | |
| 3.1.2.23 | Cuivre tréfilé | Métal cuivreux, cuivre tréfilé | |
| 3.1.3 | Métaux et alliages stannifères | Métal stannifères | |
| 3.1.3.1 | Étain | Métal stannifère, étain (pewter) | |
| 3.1.4 | Métaux et alliages plombifères | Métal plombifères | |
| 3.1.4.1 | Plomb | Métal plombifères, plomb | |
| 3.1.5 | Métaux et alliages argentifères | Métal argentifères | |
| 3.1.5.1 | Argent | Métal argentifères, argent | |
| 3.1.6 | Métaux et alliages aurifères | Métal aurifères | |
| 3.1.6.1 | Or | Métal aurifères, or | |
| 3.1.7 | Métaux et alliages nickelifères | Métal nickelifères | |
| 3.1.7.1 | Nickel | Métal nickelifères, nickel | |
| 3.1.8 | Métaux et alliages autres | Métal autres | |
| 3.1.8.1 | Aluminium | Métal autres, aluminium | |
| 3.1.8.2 | Zinc | Métal autres, zinc | |
| 3.2 | Matériaux superposés | Matériaux superposés | |
| 3.2.1 | Métal plaqué | Métal plaqué | |
| 3.2.2 | Métal étamé | Métal étamé | |
| 3.2.2.1 | Fer-blanc | Métal étamé, fer-blanc | |
| 3.2.2.2 | Laiton étamé | Métal étamé, laiton | |
| 3.2.3 | Métal galvanisé | Métal galvanisé | |
| 3.2.4 | Métal émaillé | Métal émaillé | |
| 3.2.4.1 | Fonte émaillée | Métal émaillé, fonte émaillée | |
| 3.2.4.2 | Fer émaillé "granite" | Métal émaillé, fer émaillé ("granite") | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abrégé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|---|---|--------------|
| 4 | Minéraux et inorganiques | Minéraux et autres matières inorganiques | |
| 4.1 | Matières premières | Matières premières | |
| 4.1.1 | Calcaire | Matière première, calcaire | |
| 4.1.2 | Castine | Matière première, castine | |
| 4.1.3 | Granit | Matière première, granit | |
| 4.1.4 | Grès | Matière première, grès | |
| 4.1.5 | Gypse | Matière première, gypse | |
| 4.1.6 | Sable | Matière première, sable | |
| 4.1.7 | Schiste ou ardoise | Matière première, schiste ou ardoise | |
| 4.1.8 | Silex | Matière première, silex | |
| 4.1.9 | Stéatite | Matière première, stéatite | |
| 4.1.10 | Quartz | Matière première, quartz | |
| 4.1.11 | Mica | Matière première, mica | |
| 4.1.12 | Amiante | Matière première, amiante | |
| 4.1.13 | Pierre | Matière première, pierre | |
| 4.1.14 | Marbre | Matière première, marbre | |
| 4.1.15 | Pyrite de fer | Matière première, pyrite de fer | |
| 4.1.16 | Chert | Matière première, chert | |
| 4.1.17 | Argile | Matière première, argile | |
| 4.1.18 | Quartzite | Matière première, quartzite | |
| 4.1.19 | Cristal de quartz | Matière première, cristal de quartz | |
| 4.1.20 | Jaspe | Matière première, jaspe | |
| 4.1.21 | Calcédoine | Matière première, calcédoine | |
| 4.1.22 | Rhyolith | Matière première, rhyolith | |
| 4.1.23 | Pélite | Matière première, pélite | |
| 4.1.24 | Soufre | Matière première, soufre | |
| 4.1.25 | Obsidienne | Matière première, obsidienne | |
| 4.1.26 | Micaschiste | Matière première, micaschiste | |
| 4.1.27 | Quartzite de Mistassini/chert d'Albanel | Matière première, quartzite de Mistassini/chert d'Albanel | |
| 4.1.28 | Argilite | Matière première, argilite | |
| 4.1.29 | Siltstone | Matière première, siltstone | |
| 4.1.30 | Roche pyroclastique | Matière première, roche pyroclastique | |
| 4.1.31 | Basalte | Matière première, basalte | |
| 4.1.32 | Mudstone | Matière première, mudstone | |
| 4.2 | Matières premières traitées | Matières premières traitées | |
| 4.2.1 | Chaux | Matière première traitée, chaux | |
| 4.2.2 | Huile minérale | Matière première traitée, huile minérale | |
| 4.2.3 | Pigment | Matière première traitée, pigment | |
| 4.2.4 | Plâtre | Matière première traitée, plâtre | |
| 4.2.5 | Ciment | Matière première traitée, ciment | |
| 4.3 | Matières composites | Matières composites | |
| 4.3.1 | Mastic | Matière composite, mastic | |
| 4.3.2 | Mortier | Matière composite, mortier | |
| 4.3.3 | Peinture | Matière composite, peinture | |
| 4.3.4 | Poudre explosive | Matière composite, poudre explosive | |
| 4.3.5 | Béton | Matière composite, béton | |
| 4.3.6 | Torchis | Matière composite, torchis | |
| 4.3.7 | Pisé | Matière composite, pisé | |
| 4.3.8 | Terrazzo | Matière composite, terrazzo | |
| 4.4 | Déchets industriels | Déchets industriels et autres | |
| 4.4.1 | Mâchefer | Déchets industriels et autres, mâchefer | |
| 4.4.2 | Laitier | Déchets industriels et autres, laitier | |
| 4.4.3 | Scories | Déchets industriels et autres, scories | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abrégé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|-------------------------------|---|--------------|
| 5 | Matières organiques | Matières organiques ou d'origine organique, naturelles ou synthétiques | |
| 5.1 | Solides stables | Solides stables | |
| 5.1.1 | Os | Solides stables, os | |
| 5.1.2 | Ivoire | Solides stables, ivoire | |
| 5.1.3 | Andouiller | Solides stables, andouiller | |
| 5.1.4 | Coquille | Solides stables, coquille | |
| 5.1.5 | Nacre | Solides stables, nacre | |
| 5.1.6 | Charbon | Solides stables, charbon | |
| 5.1.7 | Graphite | Solides stables, graphite | |
| 5.2 | Solides fibreux | Solides fibreux | |
| 5.2.1 | Corne | Solides fibreux, corne | |
| 5.2.2 | Fanon | Solides fibreux, fanon | |
| 5.2.3 | Bois | Solides fibreux, bois | |
| 5.2.3.1 | Papier | Solides fibreux, papier | |
| 5.2.3.2 | Carton | Solides fibreux, carton | |
| 5.2.4 | Liège | Solides fibreux, liège | |
| 5.2.5 | Masonite | Solides fibreux, "masonite" | |
| 5.3 | Solides semi-plastique | Solides semi-plastiques | |
| 5.3.1 | Plastique | Solides semi-plastiques, plastique | |
| 5.3.1.1 | Bakelite | Solides semi-plastiques, bakelite | |
| 5.3.1.2 | Simili verre | Solides semi-plastiques, simili verre | |
| 5.3.1.3 | Ébonite | Solides semi-plastiques, ébonite | |
| 5.3.2 | Polystyrène | Solides semi-plastiques, polystyrène ("styrofoam") | |
| 5.3.3 | Nylon | Solides semi-plastiques, nylon | |
| 5.3.4 | Linoléum | Solides semi-plastiques, linoléum | |
| 5.4 | Solides plastiques | Solides plastiques | |
| 5.4.1 | Cire | Solides plastiques, cire | |
| 5.4.2 | Agglutinant | Solides plastiques, agglutinant | |
| 5.4.3 | Colle | Solides plastiques, colle | |
| 5.4.4 | Gomme | Solides plastiques, gomme | |
| 5.4.5 | Caoutchouc | Solides plastiques, caoutchouc | |
| 5.4.6 | Asphalte | Solides plastiques, asphalte | |
| 5.5 | Solides souples | Solides souples | |
| 5.5.1 | Tissu | Solides souples, tissu | |
| 5.5.2 | Écorce | Solides souples, écorce | |
| 5.5.3 | Chanvre | Solides souples, chanvre | |
| 5.5.3.1 | Étoupe | Solides couples, étoupe | |
| 5.5.4 | Paille | Solides souples, paille | |
| 5.5.5 | Feutre | Solides souples, feutre | |
| 5.5.6 | Peau | Solides souples, peau | |
| 5.5.7 | Cuir | Solides souples, cuir | |
| 5.5.8 | Plume | Solides souples, plume | |
| 5.5.9 | Poil | Solides souples, poil | |
| 5.5.10 | Cheveu | Solides souples, cheveu | |
| 5.6 | Fluides | Fluides | |
| 5.6.1 | Pétrole | Fluides, pétrole | |
| 5.6.2 | Huile animale | Fluides, huile animale | |
| 5.6.3 | Huile végétale | Fluides, huile végétale | |
| 5.6.4 | Goudron | Fluides, goudron | |

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

| No materiau | Materiau abregé | Materiau | Remplacé par |
|-------------|-------------------------------|---|--------------|
| 6 | Matériaux indéterminés | Matériaux indéterminés | |
| 7 | Matériaux composites | Matériaux composites | |
| 7.1 | Fer et fonte | Matériau composite, fer et fonte | |
| 7.2 | Fer et acier | Matériau composite, fer et acier | |
| 7.3 | Fer et métal cuivreux | Matériau composite, fer et métal cuivreux | |
| 7.4 | Fer et étain | Matériau composite, fer et étain | |
| 7.5 | Fer et plomb | Matériau composite, fer et plomb | |
| 7.6 | Fer et bois | Matériau composite, fer et bois | |
| 7.7 | Fer et cuir | Matériau composite, fer et cuir | |
| 7.8 | Fer et os | Matériau composite, fer et os | |
| 7.11 | Acier et os | Matériau composite, acier et os | |
| 7.12 | Acier et bois | Matériau composite, acier et bois | |
| 7.13 | Fer et nacre | Matériau composite, fer et nacre | |
| 7.21 | Métal cuivreux et os | Matériau composite, métal cuivreux et os | |
| 7.22 | Métal cuivreux et cuir | Matériau composite, métal cuivreux et cuir | |
| 7.23 | Métal cuivreux et tissu | Matériau composite, métal cuivreux et tissu | |
| 7.24 | Métal cuivreux et verre | Matériau composite, métal cuivreux et verre | |
| 7.25 | Métal cuivreux et bois | Matériau composite, métal cuivreux et bois | |
| 7.26 | Métal cuivreux et plomb | Matériau composite, métal cuivreux et plomb | |
| 7.27 | Plomb et céramique | Matériau composite, plomb et céramique | |
| 7.31 | Caoutchouc et plastique | Matériau composite, caoutchouc et plastique | |
| 7.32 | Cuir et tissus | Matériau composite, cuir et textile | |
| 7.33 | Fer et mortier | Matériau composite, fer et mortier | |
| 7.34 | Bois et mortier | Matériau composite, bois et mortier | |
| 7.35 | Céramique et mortier | Matériau composite, céramique et mortier | |
| 7.36 | Matière première et métal | Matériau composite, matière première et métal | |
| 7.37 | Fer blanc et papier | Matériau composite, fer blanc et papier | |
| 7.99 | Matériau composite autre | Matériau composite autre | |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|--|
| 1 | Travail sur la matière |
| 1.1 | Solides stables |
| 1.1.1 | Pierre dure |
| 1.1.1.1 | Pierre dure, outils |
| 1.1.1.2 | Pierre dure, résidus |
| 1.1.1.3 | Pierre dure, matière brute |
| 1.1.1.4 | Pierre dure, techno-témoin |
| 1.1.2 | Pierre tendre |
| 1.1.2.1 | Pierre tendre, outils |
| 1.1.2.2 | Pierre tendre, résidus |
| 1.1.2.3 | Pierre tendre, matière brute |
| 1.1.2.4 | Pierre tendre, techno-témoin |
| 1.1.3 | Solide stable - origine organique |
| 1.1.3.1 | Solide stable - origine organ, outil |
| 1.1.3.2 | Solide stable - origine organ, résidus |
| 1.1.3.3 | Solide stable -origine org, mat. brute |
| 1.1.3.4 | Sol. stable-origine org, techno-témoin |
| 1.2 | Solides fibreux |
| 1.2.1 | Bois |
| 1.2.1.1 | Bois, outils |
| 1.2.1.2 | Bois, résidus |
| 1.2.1.3 | Bois, matière brute |
| 1.2.1.4 | Bois, techno-témoin |
| 1.2.2 | Autre fibreux (corne) |
| 1.2.2.1 | Autre fibreux, outils |
| 1.2.2.2 | Autre fibreux, résidus |
| 1.2.2.3 | Autre fibreux, matière brute |
| 1.2.2.4 | Autre fibreux, techno-témoin |
| 1.3 | Solide semi-plastique |
| 1.3.1 | Fonte |
| 1.3.1.1 | Fonte, outils |
| 1.3.1.2 | Fonte, résidus |
| 1.3.1.3 | Fonte, matière brute |
| 1.3.1.4 | Fonte, techno-témoin |
| 1.3.2 | Fer |
| 1.3.2.1 | Fer, outils |
| 1.3.2.2 | Fer, résidus |
| 1.3.2.3 | Fer, matière brute |
| 1.3.2.4 | Fer, techno-témoin |
| 1.3.3 | Acier |
| 1.3.3.1 | Acier, outils |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|-------------------------------|
| 1.3.3.2 | Acier, résidus |
| 1.3.3.3 | Acier, matière brute |
| 1.3.3.4 | Acier, techno-témoin |
| 1.3.4 | Fer-blanc |
| 1.3.4.1 | Fer-blanc, outils |
| 1.3.4.2 | Fer-blanc, résidus |
| 1.3.4.3 | Fer-blanc, matière brute |
| 1.3.4.4 | Fer-blanc, techno-témoin |
| 1.3.5 | Étain |
| 1.3.5.1 | Étain, outils |
| 1.3.5.2 | Étain, résidus |
| 1.3.5.3 | Étain, matière brute |
| 1.3.5.4 | Étain, techno-témoin |
| 1.3.6 | Métal cuivreux |
| 1.3.6.1 | Métal cuivreux, outils |
| 1.3.6.2 | Métal cuivreux, résidus |
| 1.3.6.3 | Métal cuivreux, matière brute |
| 1.3.6.4 | Métal cuivreux, techno-témoin |
| 1.3.7 | Plomb |
| 1.3.7.1 | Plomb, outils |
| 1.3.7.2 | Plomb, résidus |
| 1.3.7.3 | Plomb, matière brute |
| 1.3.7.4 | Plomb, techno-témoin |
| 1.3.8 | Argent |
| 1.3.8.1 | Argent, outils |
| 1.3.8.2 | Argent, résidus |
| 1.3.8.3 | Argent, matière brute |
| 1.3.8.4 | Argent, techno-témoin |
| 1.3.9 | Or |
| 1.3.9.1 | Or, outils |
| 1.3.9.2 | Or, résidus |
| 1.3.9.3 | Or, matière brute |
| 1.3.9.4 | Or, techno-témoin |
| 1.3.10 | Verre |
| 1.3.10.1 | Verre, outils |
| 1.3.10.2 | Verre, résidus |
| 1.3.10.3 | Verre, matière brute |
| 1.3.10.4 | Verre, techno-témoin |
| 1.3.97 | Indéterminé |
| 1.3.97.1 | Indéterminé, outils |
| 1.3.97.2 | Indéterminé, résidus |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|-----------------------------------|
| 1.3.97.3 | Indéterminé, matière brute |
| 1.3.97.4 | Indéterminé, techno-témoin |
| 1.4 | Solides plastiques |
| 1.4.1 | Argile |
| 1.4.1.1 | Argile, outils |
| 1.4.1.2 | Argile, résidus |
| 1.4.1.3 | Argile, matière brute |
| 1.4.1.4 | Argile, techno - témoin |
| 1.4.2 | Agglutinants/produits chimiques |
| 1.4.2.1 | Agg/prod. chimique, outils |
| 1.4.2.2 | Agg/prod. chimique, résidus |
| 1.4.2.3 | Agg/prod. chimique, matière brute |
| 1.4.2.4 | Agg/prod. chimique, techno-témoin |
| 1.4.3 | Cire |
| 1.4.3.1 | Cire, outils |
| 1.4.3.2 | Cire, résidus |
| 1.4.3.3 | Cire, matière brute |
| 1.4.3.4 | Cire, techno-témoin |
| 1.4.4 | Graisse |
| 1.4.4.1 | Graisse, outils |
| 1.4.4.2 | Graisse, résidus |
| 1.4.4.3 | Graisse, matière brute |
| 1.4.4.4 | Graisse, techno-témoin |
| 1.5 | Solides souples |
| 1.5.1 | Écorce |
| 1.5.1.1 | Écorce, outils |
| 1.5.1.2 | Écorce, résidus |
| 1.5.1.3 | Écorce, matière brute |
| 1.5.1.4 | Écorce, techno - témoin |
| 1.5.2 | Papier |
| 1.5.2.1 | Papier, outils |
| 1.5.2.2 | Papier, résidus |
| 1.5.2.3 | Papier, matière brute |
| 1.5.2.4 | Papier, techno-témoin |
| 1.5.3 | Étoupe |
| 1.5.3.1 | Étoupe, outils |
| 1.5.3.2 | Étoupe, résidus |
| 1.5.3.3 | Étoupe, matière brute |
| 1.5.3.4 | Étoupe, techno-témoin |
| 1.5.4 | Feutre |
| 1.5.4.1 | Feutre, outils |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|--------------------------------|
| 1.5.4.2 | Feutre, résidus |
| 1.5.4.3 | Feutre, matière brute |
| 1.5.4.4 | Feutre, techno-témoin |
| 1.5.5 | Peaux |
| 1.5.5.1 | Peaux, outils |
| 1.5.5.2 | Peaux, résidus |
| 1.5.5.3 | Peaux, matière brute |
| 1.5.5.4 | Peaux, techno-témoin |
| 1.5.6 | Cuir |
| 1.5.6.1 | Cuir, outils |
| 1.5.6.2 | Cuir, résidus |
| 1.5.6.3 | Cuir, matière brute |
| 1.5.6.4 | Cuir, techno-témoin |
| 1.5.7 | Paille |
| 1.5.7.1 | Paille, outils |
| 1.5.7.2 | Paille, résidus |
| 1.5.7.3 | Paille, matière brute |
| 1.5.7.4 | Paille, techno-témoin |
| 1.5.8 | Tissus |
| 1.5.8.1 | Tissus, outils |
| 1.5.8.2 | Tissus, résidus |
| 1.5.8.3 | Tissus, matière brute |
| 1.5.8.4 | Tissus, techno-témoin |
| 1.6 | Fluides |
| 1.7 | Gaz |
| 1.8 | Feu |
| 1.8.1 | Feu, production |
| 1.8.2 | Feu, conservation |
| 1.8.3 | Feu, extinction |
| 1.8.4 | Feu, transport |
| 1.9 | Électricité |
| 1.10 | Matières indéterminés |
| 1.10.1 | Matières indéterminées, outils |
| 1.11 | Matières multiples |
| 1.11.1 | Matières multiples, outils |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|------------------------------------|
| 2 | Transports et communication |
| 2.1 | Moyens de transport |
| 2.2 | Moyens de communication |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|----------------------------------|
| 3 | Acquisition |
| 3.1 | Agriculture/horticulture |
| 3.2 | Élevage |
| 3.3 | Chasse |
| 3.4 | Pêche |
| 3.5 | Cueillette |
| 3.6 | Extraction des minéraux |
| 3.7 | Guerre |
| 3.7.1 | Guerre, armes blanches |
| 3.7.2 | Guerre, armes à feu |
| 3.7.2.1 | Guerre, armes à feu, munitions |
| 3.7.2.2 | Guerre, armes à feu, accessoires |
| 3.7.3 | Guerre, artillerie |
| 3.7.3.1 | Guerre, artillerie, munitions |
| 3.7.3.2 | Guerre, artillerie, accessoires |
| 3.8 | Incarcération |
| 3.9 | Chasse et/ou guerre |
| 3.9.1 | Chasse/guerre, armes blanches |
| 3.9.2 | Chasse/guerre, armes à feu |
| 3.9.2.1 | Chasse/guerre, munitions |
| 3.9.2.2 | Chasse/guerre, accessoires |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|-------------------------------------|
| 4 | Consommation |
| 4.1 | Alimentation |
| 4.1.1 | Alimentation, préparation |
| 4.1.2 | Alimentation, cuisson |
| 4.1.3 | Alimentation, absorption |
| 4.1.3.1 | Alimentation., ustensile de table |
| 4.1.3.2 | Alimentation, ustensile de service |
| 4.1.3.3 | Alimentation, vaisselle de table |
| 4.1.3.4 | Alimentation, vaisselle de service |
| 4.1.3.5 | Alim., ustensile à usage spécifique |
| 4.1.3.6 | Alim., vaisselle à usage spécifique |
| 4.1.3.99 | Alimentation, absorption ind. |
| 4.1.4 | Alimentation, conservation |
| 4.1.5 | Alim., entreposage des aliments |
| 4.1.99 | Alimentation indéterminée |
| 4.2 | Excitants et alcool |
| 4.2.1 | Boissons |
| 4.2.1.1 | Boissons, absorption |
| 4.2.1.2 | Boissons, conservation/entreposage |
| 4.2.2 | Tabac |
| 4.3 | Médication |
| 4.4 | Habillement |
| 4.4.1 | Vêtements |
| 4.4.2 | Attaches |
| 4.4.2.1 | Attaches - identification militaire |
| 4.4.2.2 | Attaches - identification autre |
| 4.4.2.3 | Attaches - sans identification |
| 4.4.3 | Chaussures |
| 4.4.4 | Coiffure |
| 4.4.5 | Accessoires |
| 4.4.6 | Parures et bijoux |
| 4.4.7 | Insignes/médailles militaires |
| 4.4.99 | Habillement indéterminé |
| 4.5 | Soins du corps |
| 4.5.1 | Excrétion |
| 4.5.2 | Hygiène |
| 4.5.3 | Soins de beauté |
| 4.6 | Sexualité |
| 4.7 | Construction |
| 4.7.1 | Matériaux de construction |
| 4.7.1.1 | Matériaux de base - vitre |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|-----------------------------------|
| 4.7.1.2 | Matériaux de base - divers |
| 4.7.1.3 | Matériaux de liaison |
| 4.7.1.4 | Matériaux de revêtement |
| 4.7.1.99 | Matériaux de construction ind. |
| 4.7.2 | Quincaillerie d'architecture |
| 4.7.2.1 | Systèmes de fermeture |
| 4.7.2.2 | Ferrures de rotation |
| 4.7.2.3 | Fixations - clous |
| 4.7.2.4 | Fixations - divers |
| 4.7.2.5 | Supports |
| 4.7.2.6 | Pièces de protection |
| 4.7.2.99 | Quincaillerie d'architecture ind. |
| 4.7.3 | Eléments architecturaux |
| 4.8 | Aménagement (environnement) |
| 4.8.1 | Chauffage |
| 4.8.2 | Éclairage |
| 4.8.3 | Plomberie et canalisation |
| 4.8.4 | Mobilier |
| 4.8.5 | Décoration |
| 4.8.6 | Ventilation |
| 4.9 | Entretien |
| 4.10 | Entreposage indéterminé |
| 4.99 | Consommation indéterminée |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|-------------------------------|
| 5 | Socio et idéo-technique |
| 5.1 | Temps |
| 5.2 | Commerce |
| 5.3 | Écrits |
| 5.4 | Beaux-arts et arts populaires |
| 5.5 | Socio-politique |
| 5.6 | Culte et rituel |
| 5.7 | Jeux et divertissements |
| 5.8 | Science |
| 5.8.1 | Recherche scientifique |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|-------------------------|
| 6 | Écofacts |
| 6.1 | Animaux |
| 6.1.1 | Animaux sauf mollusques |
| 6.1.1.1 | Mammifères |
| 6.1.1.2 | Oiseaux |
| 6.1.1.3 | Reptiles |
| 6.1.1.4 | Amphibiens |
| 6.1.1.5 | Poissons |
| 6.1.2 | Mollusques |
| 6.1.3 | Humain |
| 6.2 | Végétaux |
| 6.3 | Minéraux |

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

| No fonction | Fonction |
|-------------|------------------------------|
| 7 | Cas particuliers |
| 7.1 | Indéterminé |
| 7.2 | Multiples |
| 7.3 | Intrusion |
| 7.4 | Témoins de combustion |
| 7.5 | Témoins d'altérations autres |
| 7.6 | Réutilisation |