



L'ARCHÉOLOGIE D'UN CAMP DE VACANCES :
ÉTUDE DES VESTIGES MATÉRIELS DU CAMP DU CAP-À-L'ORIGINAL (1947-2012)

MÉMOIRE PRÉSENTÉ
DANS LE CADRE DU PROGRAMME DE MAÎTRISE EN HISTOIRE
EN VUE DE L'OBTENTION DU GRADE DE MAÎTRE ÈS ARTS

PAR
© GAËLLE TREMBLAY

JUIN 2025

Composition du jury :

Nicolas Beaudry, directeur de recherche, Université du Québec à Rimouski

Manon Savard, codirectrice de recherche, Université du Québec à Rimouski

Joanne Burgess, examinatrice externe, Université du Québec à Montréal

Brad Loewen, examinateur externe, Université de Montréal

Julien Goyette, président du jury, Université du Québec à Rimouski

Dépôt initial le 10 janvier 2025

Dépôt final le 17 juin 2025

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À RIMOUSKI
Service de la bibliothèque

Avertissement

La diffusion de ce mémoire ou de cette thèse se fait dans le respect des droits de son auteur, qui a signé le formulaire « *Autorisation de reproduire et de diffuser un rapport, un mémoire ou une thèse* ». En signant ce formulaire, l'auteur concède à l'Université du Québec à Rimouski une licence non exclusive d'utilisation et de publication de la totalité ou d'une partie importante de son travail de recherche pour des fins pédagogiques et non commerciales. Plus précisément, l'auteur autorise l'Université du Québec à Rimouski à reproduire, diffuser, prêter, distribuer ou vendre des copies de son travail de recherche à des fins non commerciales sur quelque support que ce soit, y compris Internet. Cette licence et cette autorisation n'entraînent pas une renonciation de la part de l'auteur à ses droits moraux ni à ses droits de propriété intellectuelle. Sauf entente contraire, l'auteur conserve la liberté de diffuser et de commercialiser ou non ce travail dont il possède un exemplaire.

REMERCIEMENTS

Je voudrais avant tout remercier mes directeurs de recherche, Nicolas Beaudry et Manon Savard, pour les ressources qu'ils ont mises à ma disposition, le temps qu'ils ont pris pour lire, relire et réviser ce mémoire, en passant par les enseignements, les conseils et les réponses qu'ils ont su m'apporter et les opportunités qu'ils m'ont offertes au Laboratoire d'archéologie et de patrimoine. J'ai tout un lot de raisons de leur être reconnaissante.

Mes remerciements vont ensuite à mes parents qui m'ont épaulée tout au long de ce projet. Mathieu Arcand, merci pour le temps que tu as passé à me montrer, à m'expliquer et à m'aider pour les cartes et d'avoir toujours été là pour moi. Esther Tremblay, merci pour ton écoute et ton support dans les moments où j'avais atteint ma limite et les autres moments aussi. Je vous en suis à jamais reconnaissante.

Merci également à Marie-Josée Arcand pour la relecture en fin de parcours.

Je voudrais aussi remercier mes amis : Lara, Bruno, Émilie, Anthony, Annie, pour les fous rires, les niaiseries, pour les conversations plus sérieuses et pour tous les beaux moments.

Merci à Elisabeth pour ta présence, ton écoute et tes encouragements qui m'ont aidée à me surpasser.

Je tiens à remercier tout spécialement la guérite du parc national du Bic pour m'avoir offert un endroit où lire, faire mes travaux, écrire ce mémoire, rencontrer d'anciens campeurs et écouter leurs histoires, mais aussi pour m'avoir offert une bulle réconfortante et chaleureuse au bon moment. Et aussi, à la gang du parc qui m'avez écoutée raconter mille et une fois mes histoires sur le camp et sur le parc.

Pour leurs contributions financières à ce projet, je souhaite remercier la fondation Desjardins et la Fondation de l'UQAR.

Enfin, je veux remercier tous les gens, amis, collègues, employeurs et mon frère qui m'ont soutenue tout au long de ce projet et qui m'ont permis de diversifier mes connaissances en archéologie, mais surtout qui m'ont écoutée parler encore et encore du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal.

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements.....	vii
Table des matières	ix
Liste des figures	xv
Liste des abréviations.....	xix
Résumé.....	xxi
Abstract.....	xxiii
Introduction.....	1
Chapitre 1 État de la question et problématique de recherche	5
1.1 État de la recherche sur l'enfance	5
1.1.1 Histoire de l'enfance	5
1.1.2 Histoire des camps de vacances.....	7
1.1.3 Archéologie de l'enfance	9
1.1.4 Constats.....	12
1.2 Problématique	12
1.3 Positionnement théorique.....	13
1.3.1 L'archéologie du passé récent.....	13
1.3.2 L'archéologie de l'enfance	15
1.3.3 L'archéologie de l'expérience	16
1.4 Corpus	17
1.4.1 Sources écrites	18
1.4.2 Données archéologiques	18

1.4.3	Photographies aériennes	19
1.4.4	Sources iconographiques	19
Chapitre 2	Le camp de vacances du Cap-à-l'Original	21
2.1	Le camp de vacances dans son territoire	21
2.2	Le paysage du camp de vacances	25
2.3	L'histoire du camp du Cap-à-l'Original	27
2.3.1	1947 à 1950 — l'essor	27
2.3.2	1950 à 1973 — l'expansion	30
2.3.3	1973 à 1985 — modifications et agrandissements	32
2.3.4	1985 à 2000 — l'âge d'or des camps de vacances	36
2.3.5	2000 à 2012 — le déclin	37
2.4	Après le camp	40
Chapitre 3	Analyse des photographies aériennes	41
3.1	Méthodes	41
3.1.1	Corpus	41
3.1.2	Traitement des données	43
3.1.3	Résultats	43
3.2	Constats	54
Chapitre 4	Les interventions archéologiques	55
4.1	L'intervention de 2015	56
4.1.1	Contexte	56
4.1.2	Objectifs	56
4.1.3	Méthodes	56
4.1.4	Résultats	59
4.1.4.1	Secteur A	59
4.1.4.2	Secteur B	60

4.1.4.3	Secteur D	61
4.1.5	Bilan.....	62
4.2	L'intervention de 2022	63
4.2.1	Contexte	63
4.2.2	Objectifs.....	63
4.2.3	Méthodes.....	63
4.2.4	Résultats.....	64
4.2.4.1	Prospection visuelle.....	64
4.2.4.2	Sondages à la pelle	67
4.2.4.3	Sondages A et B	68
4.2.4.4	Sondage C.....	69
4.2.4.5	Sondages D et K	70
4.2.4.6	Sondages E, F, G, H et L	72
4.3	Bilan	73
Chapitre 5	Analyse des assemblages archéologiques	75
5.1	Étude de l'assemblage de la prospection	75
5.1.1	Méthodologie	76
5.1.1.1	Tableaux de données	76
5.1.1.2	Cartographie	77
5.1.2	Matériaux dans l'espace.....	79
5.1.3	Répartition des fonctions dans l'espace.....	82
5.1.4	Discussion.....	85
5.2	Assemblage du dépotoir	86
5.2.1	Méthodologie	87
5.2.2	Analyse des fonctions	88
5.2.3	Artéfacts significatifs	91

5.2.3.1	Céramiques	91
5.2.3.2	Locomotive jouet	93
5.2.3.3	Bouteille à huile de foie de morue	94
5.2.3.4	Tube de dentifrice	95
5.2.3.5	Bouteilles	96
5.2.4	Constats	98
5.3	Conclusion	99
Chapitre 6	Discussion : l'expérience du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal	101
6.1	Ce qu'il reste du camp	101
6.2	Archéologie de l'enfance	103
6.2.1	Repas	104
6.2.2	Hygiène et santé	105
6.2.3	Objets personnels	106
6.2.4	Activités	107
6.3	Archéologie de l'expérience	110
6.3.1	Le pouvoir évocateur des paysages et des objets	110
6.3.2	Nostalgie et mémoire	114
6.4	Les défis d'une archéologie du passé récent	115
6.4.1	Le système de codification et ses lacunes	115
6.4.2	Ouvrages de référence	116
6.5	Conclusion	117
Conclusion.....		119
Bibliographie.....		126
Fonds d'archives.....		126
Article de journaux et publicités.....		126
Photographies aériennes		128

Documents gouvernementaux	129
Rapports archéologiques	130
Mémoires de maîtrise	131
Articles de revues, monographies et documents de références	131
Annexe I	142
Les inscriptions à travers le temps	142
Annexe II	144
Fiches d'artéfacts	144
Annexe III	164
Compilation des points GPS	164
Annexe IV	191
Inventaire des artéfacts	191
Annexe V	247
Système de codification de Parcs Canada	247

LISTE DES FIGURES

Figure 2.1. Carte de localisation à l'échelle régionale.	22
Figure 2.2. Carte de localisation du camp dans le parc	23
Figure 2.3. Topographie du camp de vacances illustrant les bâtiments dans leur environnement.	24
Figure 2.4. Vue de la baie du Ha ! Ha ! et de la baie des Cochons [photo en vol]. Anonyme, (s. d.), ACCO.	25
Figure 2.5. Vue actuelle de la baie du Ha ! Ha ! et de la baie des Cochons [image satellitaire]. Airbus, 2024, Google Earth.	25
Figure 2.6. Ce qu'il reste du camp à partir du cap Lamontagne [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, archives personnelles.....	26
Figure 2.7. Brigade des scouts du Séminaire de Rimouski dans la baie des Cochons [photographie]. Yves Martin, 1946, collection privée.....	28
Figure 2.8. Le camp de vacances autour de 1948 [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO.	29
Figure 2.9. Le camp autour de 1959 vu du cap Lamontagne [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO.	31
Figure 2.10. Le camp autour de 1985 vu du cap Lamontagne [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO.	36
Figure 2.11. Carte des bâtiments.	39
Figure 3.1. Exemple de navigation entre deux photographies aériennes [capture d'écran]. Gaëlle Tremblay, 2021, ArcGIS Online.	42
Figure 3.2. Extrait de Q63317-052 [photographie aérienne]. Ministère des Terres et Forêts, 1963, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.....	44
Figure 3.3. Extrait de Q69307-025 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1969, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.	45
Figure 3.5. Le stationnement du camp [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.	46
Figure 3.4. Aire de jeu [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.....	46
Figure 3.6. Extrait de Q73839-003 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1973, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.	47
Figure 3.7. Extrait de Q76120-183 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1976, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.....	48

Figure 3.8. Extrait de Q80535-003 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1980, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.	49
Figure 3.9. Détails de Q69307-025 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1969, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR. Le rectangle vert met de l'avant une ligne de pierres délimitant le stationnement, le rose localise les cercles au sol et le bleu identifie le terrain de mini-golf.	51
Figure 3.10. Extrait de Q85372-199 [photographie aérienne]. Ministère des Ressources naturelles et des Forêts, 1985, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.....	52
Figure 3.11. Extrait de Q04123-185 [photographie aérienne]. Ministère des Ressources naturelles et de la Faune, 2004, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.	53
Figure 4.1. Les quatre secteurs de la zone d'inventaire [plan]. Marianne-Marilou Leclerc, 2015, <i>Inventaire archéologique au parc national du Bic secteur Tombolo, automne 2015</i> , p. 17.	58
Figure 4.2. Traces du sentier du cap Lamontagne encore visible [photographie]. LAP, 2022, LAP.	65
Figure 4.3. Bâtiment à la pointe est du cap Lamontagne [photographie]. LAP, 2022, LAP.	66
Figure 4.4. Plan des sondages manuels intervention de 2022 [plan]. Manon Savard et Nicolas Beaudry, 2022, <i>Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, parc national du Bic</i> , p. 31.....	67
Figure 4.5. Délimitation des sondages PNBC 1A et 1B [photographie]. LAP, 2022, LAP.	68
Figure 4.6. Sondage PNBC 1C en fin de fouille, vers le sud-ouest [photographie]. Nicolas Beaudry, 2022, LAP.....	70
Figure 4.7. Sondages PNBC 1D, 1K en fin de fouille et le lavabo en place, vers le sud-ouest [photographie]. LAP, 2022, LAP.	71
Figure 4.8. Sondages PNBC 1E, 1F, 1G et 1H, vers l'ouest [photographie]. Nicolas Beaudry, 2022, LAP.....	72
Figure 5.1. Répartition des artefacts issus de la prospection visuelle, de la collecte de surface et des sondages à la pelle.	78
Figure 5.2. Répartition des matériaux dans l'espace.....	81
Figure 5.3. Répartition par proportion des artefacts et écofacts de la prospection selon leur fonction.	82
Figure 5.4. Répartition des artefacts dans l'espace selon leur fonction.	84
Figure 5.5. Implantation des sondages 1E, 1F, 1G, 1H et 1L ; profils longitudinal et transversal du dépotoir (N. Beaudry) [plan]. Manon Savard et Nicolas Beaudry, 2022, <i>Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, parc national du Bic</i> , p. 37.	86
Figure 5.6. Répartition des artefacts du dépotoir par catégories fonctionnelles.	88

Figure 5.7. Répartition des artefacts par objets.	89
Figure 5.8. Nombre d'articles et NMO associés à l'alimentation.	90
Figure 5.9. Répartition des décors de céramiques de table par nombre d'articles et par NMO.	91
Figure 5.10. Tesson de bol blanc sans décor (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.	91
Figure 5.11. Logo de l' <i>Hotelware</i> de la compagnie Tams (1F2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.	92
Figure 5.12. Ensemble de vaisselle Tams (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.	92
Figure 5.13. Tessons d'assiette de la compagnie Vandesca Canada (1G7) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.	93
Figure 5.14. Locomotive jouet Cracker Jack (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.	94
Figure 5.15. Probable bouteille à huile de foie de morue (1.99) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.	95
Figure 5.16. Tube de dentifrice Pepsodent (1F3) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.	96
Figure 5.17. Bouteille à condiment Heinz (1E2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.	97
Figure 5.18. Bouteille à jus de raisin Welch's (1F99) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.	97
Figure 5.19. Panneau publicitaire des produits Welch's à afficher dans les commerces [Publicité]. Anonyme, s. d., Welch's.	98
Figure 6.1. Événements et constructions majeurs du camp de vacances du Cap-à-l'Original.	102
Figure 6.2. Boîte de conserve à jus de tomate Heinz (1S027) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.	104
Figure 6.3. Bouteille à boisson gazeuse Kik (1S263) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.	104
Figure 6.4. Tube à comprimés contre le mal de tête J. L. Mathieu (1S282) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.	105
Figure 6.5. Appareil photo jetable (1S256) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.	106
Figure 6.6. Balle de baseball au nom d'Eric (1S195) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.	106
Figure 6.7. 1 ^{er} prix du festival régional de la Fédération des œuvres des loisirs du Diocèse de Rimouski (1S252) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.	106

Figure 6.8. Soulier d'enfant en cuir de marque Portofino (1S422) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.....	107
Figure 6.9. Balle de tennis (1S268) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.	107
Figure 6.10. Balle de jeu en caoutchouc (1S224) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.	108
Figure 6.11. Raquette de tennis (1S223) [photographie]. LAP, 2022, LAP.	108
Figure 6.12. Flèche (1S392) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.....	108
Figure 6.13. Consignes pour le tir à l'arc (1S214) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2021, LAP.	108
Figure 6.14. Structure du grand parcours d'hébertisme, avec Simon Desjardins [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP.....	109
Figure 6.15. Structure du grand parcours d'hébertisme [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP.	109
Figure 6.16. Structure du grand parcours d'hébertisme [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP.	109
Figure 6.17. Structure du petit parcours d'hébertisme [photographie]. Anonyme, (s. d.), ABic.	110
Figure 6.18. Structure du petit parcours d'hébertisme [Reproduction]. Anonyme, (s. d.), Baulieu 1997, p. 50.	110
Figure 6.19. Canot dans la baie des Cochons [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic...	113
Figure 6.20. Gymnastique sur le terrain de tennis [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.	113
Figure 6.21. Barques dans la baie des Cochons [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.	113
Figure 6.22. Bataille de boules de farine [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.	113
Figure 6.23. Les contenants de boissons selon leur matériau et le contenu en NMO...	116

LISTE DES ABRÉVIATIONS

ABic	Archives du parc national du Bic
ACCO	Archives du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal, parc national du Bic
ASR	Archives du séminaire de Saint-Germain-de-Rimouski, BAnQ Rimouski
BAEQ	Bureau d'aménagement de l'Est du Québec
BAnQ	Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Carto-UQAR	Cartothèque de l'UQAR
LAP	Laboratoire d'archéologie et de patrimoine, UQAR
MAC	Ministère des Affaires culturelles
MCCQ	Ministère de la Culture et des Communications du Québec
MER	Ministère de l'Énergie et des Ressources
MLCP	Ministère des Loisirs, de la Chasse et de la Pêche
MTF	Ministères des Terres et Forêts
NMI	Nombre minimal d'individus
NMO	Nombre minimal d'objets
SÉPAQ	Société des établissements de plein air du Québec
UQAR	Université du Québec à Rimouski

RÉSUMÉ

Cette recherche en archéologie porte sur le camp de vacances du Cap-à-l'Orignal, situé dans ce qui est aujourd'hui le parc national du Bic. Le camp a occupé une place importante dans la vie des jeunes du Bas-Saint-Laurent de 1947 jusqu'à sa fermeture en 2012. L'objectif de ce travail est d'étudier les vestiges archéologiques du camp pour mieux comprendre l'expérience d'un camp de vacances dans son contexte historique et régional. Que reste-t-il sur place du camp du Cap-à-l'Orignal ? Dans quelle mesure ces vestiges rendent-ils compte de ses états successifs ? Que peuvent-ils nous apprendre sur le quotidien et l'expérience des campeurs pendant plus d'un demi-siècle ? Pour éclairer ces questions, nous nous sommes appuyés à la fois sur l'archéologie de l'enfance, l'archéologie de l'expérience et l'archéologie du passé récent.

Les données archéologiques exploitées dans ce mémoire sont issues d'interventions archéologiques menées en 2015 et 2022. Il mobilise également des photographies aériennes et des sources écrites qui rendent compte de plusieurs phases dans l'occupation du territoire par le camp de vacances. L'assemblage du mobilier archéologique a fait l'objet d'analyses fonctionnelles et spatiales dont les résultats permettent de documenter l'expérience des campeurs. L'analyse de la culture matérielle a été couplée à une analyse de l'évolution du paysage afin d'apprécier l'expérience des campeurs. Ce travail montre que les vestiges matériels peuvent contribuer à mettre en lumière la réalité humaine d'un camp de vacances, un milieu de vie méconnu de l'histoire comme de l'archéologie.

MOTS CLÉS : Bas-Saint-Laurent, Bic, Camp du Cap-à-l'Orignal, Colonie de vacances, Archéologie de l'enfance, Archéologie de l'expérience, Archéologie du passé récent, Culture matérielle

ABSTRACT

This dissertation is about the Cap-à-l'Original summer camp, located in what is now Bic National Park. The camp played an important role in the lives of young people in the Lower St. Lawrence region from 1947 until its closure in 2012. The aim of this work is to study the archaeological remains to better understand the summer camp experience in its historical and regional context. What remains of the Cap-à-l'Original camp ? To what extent do these remains reflect its successive states? What can they tell us about the campers' daily lives and experience over more than half a century? To shed light on these questions, we have drawn on the archaeology of childhood, the archaeology of experience and the archaeology of the recent past.

The archaeological data exploited in this dissertation come from archaeological interventions carried out in 2015 and 2022. It also draws on aerial photographs and written sources that illustrate several phases in the occupation of the area by the summer camp. The assemblage of archaeological material has been subjected to functional and spatial analyses, the results of which document the campers' experience. The analysis of the material culture was coupled with an analysis of the evolution of the landscape in order to appreciate the campers' experience. This work shows that material remains can help shed light on the human reality of a summer camp, a living environment that is little-known to both history and archaeology.

KEYWORDS : Lower Saint-Lawrence, Bic, Cap-à-l'Original Camp, Summer Camp, Archaeology of Childhood, Archaeology of Experience, Archaeology of the Recent Past, Material Culture

INTRODUCTION

Le camp de vacances du Cap-à-l'Original a marqué plusieurs générations d'enfants du Bas-Saint-Laurent et d'un peu partout au Québec. Situé dans la baie des Cochons, dans ce qui est aujourd'hui le parc national du Bic, près de Rimouski, il a ouvert ses portes en 1947 et a été en activité jusqu'en 2012.

En 1947, à la demande de Mgr. Courchesne, évêque de Rimouski, l'abbé Louis-George Lamontagne et la troupe scout de Rimouski proposent à quelques frères des membres de la troupe, âgés de huit à dix ans, un séjour estival sur un terrain où ont lieu les camps scouts. Les séjours offerts durent quatre semaines, durant le mois de juillet, et peuvent accueillir seize campeurs. Les campeurs peuvent profiter des activités de bricolage, de sciences naturelles et d'activités physiques, dont quelques-unes dans l'eau.

En 1950, suite à l'incendie de Rimouski, le camp accueille à faibles coûts des enfants plus nombreux, près de 150 garçons âgés de huit à douze ans, afin d'aider leurs parents à se remettre sur pied. La popularité du camp s'accroît à partir de ce moment.

En 1965, pour répondre à la demande et suite à une entente avec le camp Val-Hélène, les filles peuvent profiter du camp et de ses installations pour la première fois. Les filles et les garçons ne seront pas au camp les mêmes semaines. Ce n'est qu'en 1973 qu'ils seront sur le site en même temps, mais dans des groupes séparés. Une foule d'activités est proposée aux campeurs : construction de fusée, tir à l'arc, canot, hébertisme, bricolage, sciences naturelles, etc.

En 1985, le camp est doté de nouveaux bâtiments qui augmentent sa capacité à 250 campeurs : grands dortoirs, salle de récréation, cafétéria améliorée, blocs sanitaires, etc. Ceci permet aussi d'offrir une gamme d'activités plus large avec entre autres des ateliers d'informatique, du théâtre, du taekwondo, de la voile, en plus des activités déjà offertes.

Dans les années 2000, les inscriptions diminuent comme dans la plupart des camps de vacances du Québec. La durée des séjours est raccourcie à une ou deux semaines. Face à un nombre de campeurs en baisse et à des difficultés financières, le camp du Cap-à-l'Orignal ne propose aucun séjour durant l'été 2011 et en 2012, la corporation met fin définitivement à ses activités. En 2016, les bâtiments abandonnés sont finalement démolis, à l'exception du bâtiment utilisé pour les activités de bricolage et de sciences naturelles et du clocher de la chapelle qui sont toujours debout.

La présente recherche explore l'expérience d'un camp de vacances à partir des données archéologiques qui proviennent.

Dans les dernières années, nombre de recherches historiques ont porté sur le sujet de l'enfance. Plusieurs chercheurs ont traité de cette période de la vie afin de la caractériser en s'intéressant à diverses sphères sociales. Les institutions religieuses jouant un rôle important dans l'éducation, les soins de santé, les services sociaux et les loisirs sont naturellement associées à l'étude de la jeunesse.

Après la Deuxième Guerre mondiale, une tendance semble assez claire quant à la présence grandissante des femmes sur le marché du travail et des changements au sein de la société, cela ayant un impact sur les horaires et les activités des enfants. Afin de ne pas laisser les jeunes seuls à la maison lorsque les parents travaillaient, les terrains de jeu, les camps de jour et les camps de vacances ont permis de divertir les enfants et ont ainsi gagné en popularité à partir de la fin des années 1950. Peu d'ouvrages québécois traitent de ce sujet particulier. Certains auteurs américains ou français l'abordent, mais sans se concentrer précisément sur la région abordée ici, soit le Bas-Saint-Laurent, ou le Québec plus largement. Ces différentes études proposent surtout une analyse des contextes idéologiques et sociaux des camps de vacances et de leurs apports à notre connaissance de l'enfance.

En archéologie, plusieurs assemblages associés à l'enfance ont été analysés. Ils proviennent majoritairement d'institutions accueillant des enfants (orphelinats, écoles et hôpitaux) qui ont aussi intéressés les historiens. Les camps de vacances n'ont été que très peu traités, sinon dans quelques passages qui en font mention afin d'aborder d'autres sujets de manière indirecte. Jane Eva Baxter explore la culture matérielle de l'enfance,

mais de manière assez générale. La culture matérielle de l'enfance contemporaine est aussi abordée, mais très brièvement.

En nous intéressant à l'expérience des jeunes au camp de vacances du Cap-à-l'Orignal, nous voulons voir comment celle-ci peut s'exprimer à partir d'un assemblage archéologique et comment l'archéologie de l'enfance et l'archéologie du passé récent peuvent s'appliquer dans l'analyse des données.

Ce mémoire est divisé en six chapitres. Le premier chapitre présente un bilan historiographique de l'histoire et de l'archéologie de l'enfance, l'étude des camps de vacances, la problématique de recherche, le cadre théorique dans lequel s'insère ce projet et finalement, le corpus de données.

Le chapitre 2 retrace l'histoire et l'évolution du paysage du camp du Cap-à-l'Orignal dans son contexte régional et social, en prenant soin de relever la chronologie de ses phases marquantes.

Le chapitre 3 présente l'étude du paysage qui a été réalisée à partir principalement de photographies aériennes. Toute la démarche ainsi que les résultats y sont présentés.

Le chapitre 4 dresse un portrait des deux interventions archéologiques ayant eu lieu sur le site du camp de vacances et ayant servi de source pour l'analyse des données, d'abord par l'opération ayant eu lieu en 2015 et ensuite celle de 2022.

Dans le chapitre 5, il est question de l'analyse de la culture matérielle issue des interventions archéologiques. La méthodologie utilisée, l'analyse des fonctions et des matériaux, ainsi que les résultats y sont présentés.

Finalement, le chapitre 6 ferme la marche en proposant une interprétation et une discussion des résultats présentés aux chapitres précédents.

Chapitre 1

ÉTAT DE LA QUESTION ET PROBLÉMATIQUE DE RECHERCHE

1.1 État de la recherche sur l'enfance

1.1.1 Histoire de l'enfance

En 1960, la publication du livre *L'Enfant et la vie familiale sous l'Ancien Régime*¹ de Philippe Ariès a marqué un tournant majeur dans l'historiographie de l'enfance. Cet ouvrage présente le changement amorcé au sein de la cellule familiale à partir du XVIII^e siècle. Par la suite, l'enfant était au centre de toutes les attentions, faisant l'objet d'un investissement affectif accru et, particulièrement dans la classe bourgeoise, de dépenses croissantes². L'essor de l'éducation a repoussé la transition entre l'enfance et l'âge adulte, le début du travail survenant plus tardivement. Ce changement sociologique a également redéfini la notion d'enfance telle qu'elle est utilisée aujourd'hui. Auparavant, l'enfant était simplement considéré comme un adulte miniature, sans que cette phase de développement soit aussi distincte qu'elle l'est aujourd'hui. Le travail d'Ariès a permis d'accorder aux enfants leur propre place dans l'historiographie.

Edward Shorter³ a poursuivi le travail d'Ariès en considérant l'enfance comme une catégorie sociale à part entière dans son historicité ; l'enfant-producteur est devenu enfant-citoyen. Cette idée a été explorée au Canada par Sutherland et Comacchio⁴, qui

¹ Philippe Ariès, *L'enfant et la vie familiale sous l'Ancien régime*, Paris, Éditions du Seuil, coll. « Points », 1960, 503 p.

² Catherine Rollet, *Les enfants au XIX^e siècle*, Paris, Hachette Littératures, coll. « Vie quotidienne », 2001, p. 71-114.

³ Edward Shorter, *The Making of the Modern Family*, New York, Basic Books, 1975, 369 p.

⁴ Neil Sutherland et Cynthia Comacchio, *Children in English Canadian Society : Reframing the Twentieth Century Consensus*, Waterloo, Laurier University Press, 2000, 360 p.

proposent un portrait intéressant de cette évolution. Vers 1870, les Canadiens anglais considéraient l'enfant comme un adulte en devenir :

[They viewed] a child as a partially formed and potential adult. They judged the quality of a particular upbringing by observing the conduct of the person which it produced. In their eyes, children were a resistive, refractory but nonetheless basically plastic raw material⁵.

Dans cette perspective, le travail des enfants était recommandé parce qu'il contribuait à former de meilleurs adultes. Ce n'est qu'aux alentours de 1890 que les mentalités ont évolué, mettant l'accent sur l'éducation plutôt que sur le travail. Ces changements ont donné lieu au mouvement réformiste *Child Welfare*, dans lequel l'État a mis en place des services qui complètent ou remplacent les soins et la surveillance parentale⁶.

Au Québec francophone, ces changements ne sont visibles dans la société qu'à partir des années 1940, comme l'a indiqué Marie-Paule Malouin⁷. L'Église catholique exerçait alors une forte emprise sur l'éducation et sur la protection de l'enfance. Elle concevait l'enfant comme un être faible et malléable. Pour le protéger de son environnement, les représentants religieux prônaient une éducation en dehors du cadre familial, notamment dans des internats ou des pensionnats, limitant ainsi les contacts extérieurs. Toujours selon Malouin, ce n'est qu'après 1940 que la tendance semble s'inverser alors qu'on préconise de maintenir l'enfant au sein de sa famille pour favoriser son développement.

Ce modèle a continué à se développer dans les années suivant la Seconde Guerre mondiale, en particulier avec l'émergence d'études sociologiques soutenant le concept de psychopédiatrie, comme l'ont montré les travaux d'André Turmel⁸ et de Marie-Aimée Cliche⁹. Ces études ont établi un lien entre l'émergence de cette nouvelle catégorie sociale qu'est l'enfance et la production de connaissances scientifiques sur ce sujet. Les

⁵ *Ibid.*, p. 11.

⁶ Lea Tufford, « Historical Foundations of Canadian Child Welfare and Mandatory Reporting », dans *Child Abuse and Neglect in Canada: A Guide for Mandatory Reporters*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 1-24.

⁷ Marie-Paule Malouin, dir., *L'Univers des enfants en difficulté au Québec entre 1940 et 1960*, Montréal, Bellarmin, 1996, 458 p.

⁸ André Turmel, *Une sociologie historique de l'enfance. Pensée du développement, catégorisation et visualisation graphique*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2013, 366 p.

⁹ Marie-Aimée Cliche, *Maltraiter ou punir? La violence envers les enfants dans les familles québécoises 1850 - 1969*, Montréal, Les Éditions du Boréal, 2007, 422 p.

recherches ont concerné les institutions religieuses, qui ont joué un rôle important dans l'éducation, ainsi que la santé, les services sociaux et les loisirs, qui ont aussi été naturellement associés à l'étude de la jeunesse. La majorité de ces travaux se sont intéressés à la place de la jeunesse dans un monde d'adultes, mais pratiquement aucun ne suggérerait une analyse de l'enfance telle que vécue par les jeunes eux-mêmes.

Au cours des cinquante dernières années, le nombre d'ouvrages d'histoire traitant de l'enfance a explosé, subdivisant davantage le sujet pour aborder différents thèmes tels que l'histoire de l'éducation, de l'accouchement ou de la famille.

1.1.2 Histoire des camps de vacances

L'histoire des camps de vacances s'inscrit dans celle de l'enfance. Ces camps devaient offrir de nombreux bienfaits aux jeunes de divers milieux¹⁰. Dans la deuxième moitié du XIX^e siècle, l'industrialisation et l'urbanisation causaient une mauvaise qualité de l'air en ville et de nombreux jeunes citadins souffraient de tuberculose. En France, les municipalités ont tenté de résoudre ce problème en créant des espaces à la campagne où les enfants pourraient bénéficier d'un air plus sain pendant quelques semaines¹¹. Les premiers camps de vacances, gérés par des prêtres, sont apparus vers 1880 ; ils proposaient à la fois d'améliorer la santé des enfants et de leur offrir une éducation à l'hygiène. Jusqu'aux années 1940, les objectifs principaux de ces séjours à la campagne sont restés la santé et l'hygiène. Le rôle important de la religion catholique dans les camps de vacances est cependant devenu un enjeu politique alors que les municipalités, adoptant des positions socialistes, ont proposé à leur tour des séjours hors des villes¹².

Aux États-Unis, la création des camps de vacances a eu lieu à peu près à la même époque qu'en France, pour des raisons similaires. Selon Abigail A. Van Slyck¹³, les camps permettent aux enfants d'échapper temporairement à la surveillance oppressante des

¹⁰ Patricia Dempsey, *Residential Summer Camp Experiences of Youth From Low Income Families*, Mémoire de maîtrise (Kinesiology and physical education), Université McGill, 2017, 79 p.

¹¹ Laura Lee Downs, *Childhood in the Promised Land. Working Class Movements and the Colonies de Vacances in France, 1880-1960*, Durham, Duke University Press, 2002, 432 p.

¹² *Ibid.*

¹³ Abigail A. Van Slyck, *A Manufactured Wilderness: Summer Camps and the Shaping of American Youth, 1890-1960*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2006, 296 p.

adultes, les aidant à passer de l'état de « garçon » à celui d'« homme ». À partir de la Première Guerre mondiale, ils ont aussi pris une dimension patriotique, les garçons et les filles apprenant séparément les rôles citoyens genrés correspondant à leur sexe. Ce n'est cependant qu'après la Seconde Guerre mondiale que les camps de vacances gagnent considérablement en popularité. Selon Leslie Paris¹⁴, cette hausse d'intérêt s'explique par des changements sociaux : les femmes étant plus présentes sur le marché du travail et moins disponibles à la maison, leurs enfants doivent être occupés pour l'été. Paris, Gutman et Coninck-Smith ainsi que Van Slyck¹⁵ soulignent que l'ambiance des camps de vacances change alors qu'on accorde une plus grande importance à la sécurité et au contrôle des activités. Les camps sont aménagés pour contrôler les enfants tout en préservant l'impression d'un espace naturel et peu aménagé. Cette période sera l'âge d'or des camps de vacances, jusqu'aux années 1980.

Très peu d'écrits traitent de l'histoire des camps de vacances au Québec. Bien que quelques mémoires abordent ce sujet, offrant un aperçu historique intéressant de leur mise en place¹⁶, ils sont principalement associés à d'autres sujets. Les premiers camps ont été créés à partir de 1893 pour améliorer la santé des jeunes citadins et promouvoir des comportements de citoyen idéal¹⁷. Ils émergent d'abord dans les communautés anglophones, avec la *Park and Playground Association of Montreal* et les *Young Men's Christian Associations* (YMCA). Dans les années 1910, des organisations religieuses catholiques, l'Œuvre des terrains de jeux et la Société Saint-Vincent-de-Paul, ouvrent à leur tour des camps de vacances, s'inspirant des modèles européens francophones pour

¹⁴ Leslie Paris, *Children's Nature : The Rise of the American Summer Camp*, New York, New York University Press, 2008, 364 p.

¹⁵ L. Paris, *op. cit.* ; M. Gutman et N. De Coninck-Smith ; *op. cit.* ; A.A. Van Slyck, *op. cit.*

¹⁶ Mélanie Paquet, *Recherche des critères d'excellence qui prévaudront dans les camps de vacances du Québec au cours des 10 prochaines années*, Mémoire de maîtrise (Loisir, culture, tourisme), Université du Québec à Trois-Rivières, 2001, 261 p ; P. Dempsey, *op. cit.* ; Yves Lajoie, *Histoire de l'Institut Bruchési et son engagement dans la lutte contre la tuberculose à Montréal (1911-1945)*, Mémoire de maîtrise (histoire), Université de Montréal, 2003, 130 p.

¹⁷ Catherine Cournoyer, *Les accidents impliquant des enfants et l'attitude envers l'enfance à Montréal (1900-1945)*, Mémoire de maîtrise (histoire), Université de Montréal, 2000, 179 p.

rivaliser avec les institutions protestantes¹⁸ et former « d'honnêtes travailleurs catholiques¹⁹ ».

À partir de 1950, le nombre de camps francophones au Québec quadruple en moins de trente ans²⁰, en partie grâce à l'arrivée des baby-boomers. Dans les années 1970, bien que les camps de vacances soient toujours populaires, la présence des religieux y diminue, suivant la tendance générale dans la société. La plupart des camps étant des organismes sans but lucratif, ils sont désormais partiellement financés par l'État. À ce jour, il n'y a à notre connaissance aucun ouvrage ayant abordé l'histoire des camps de vacances après 1990, que ce soit au Québec, aux États-Unis ou en Europe.

1.1.3 Archéologie de l'enfance

L'émergence des études sur l'enfance dans la plupart des sciences humaines et sociales découle du développement des études sur le genre et les identités dans les années 1970 et 1980. En effet, ces études ont donné lieu à un nouvel intérêt pour des groupes auparavant ignorés par la recherche et invisibles²¹. Dans un même temps, les chercheurs ont été exposés à une multitude de discours sur les enfants à travers la culture médiatique, la culture matérielle et la culture populaire²².

Dans le sillage de ce mouvement, une archéologie de l'enfance a commencé à prendre discrètement forme dans les années 1970 et 1980 avec la publication de quelques articles évoquant spécifiquement les enfants²³.

¹⁸ M. Paquet, *op. cit.*, p. 7-8.

¹⁹ R. P. A Côté, « Aspect éducationnel », dans L'œuvre des tracts (dir.), *L'œuvre des terrains de jeux*, Montréal, L'œuvre des tracts, 1936, vol. 200, n.p.

²⁰ M. Paquet, *op. cit.*, p. 17-19.

²¹ Jane Eva Baxter, Shauna Vey, Erin Halstad McGuire, Suzanne Conway et Deborah E. Blom, « Reflections on Interdisciplinarity in the Study of Childhood in the Past », *Childhood in the Past*, vol. 10, n° 1, 2017, p. 57-71.

²² Sarah May, « The Contemporary Material Culture of the Cult of the Infant: Constructing Children as Desiring Subjects », dans *The Oxford Handbook of the Archaeology of the Contemporary World*, Oxford, Oxford University Press, 2013, p. 711-725.

²³ Robson Bonnichsen, « Millie's Camp : An Experiment in Archaeology », *World Archaeology*, vol. 4, n° 3, 1973, p. 277-291 ; Anne-Sofie Gräslund, « Barn i Birka », *Tor*, vol. 15, 1973, p. 161-179 ; Gawain Hammond et Norman Hammond, « Child's Play: A Distorting Factor in Archaeological Distribution », *American Antiquity*, vol. 46, n° 3, 1981, p. 634-636 ; Kjell Knutsson, « Några ord om barn, Stötkantkärnor och Pieces Esquilles », *Fjölnir*, vol. 1, 1986, p. 29-39.

Grete Lillehammer a été l'une des premières à insister sur l'importance d'accorder une plus grande attention aux enfants en archéologie, avec la publication en 1989 de l'article « A child is born. The child's world in an archaeological perspective²⁴ ». Elle soutenait que la présence d'enfants sur un site archéologique peut être observée dans des contextes funéraires, dans la culture matérielle (jouets, objets adaptés à leur taille) ou indirectement, en s'appuyant sur des sources historiques ou ethnographiques. Lillehammer présentait l'importance des sources matérielles, tout en mettant l'accent sur des aspects moins tangibles tels que le transfert des traits culturels d'une génération à l'autre et les conséquences des conditions socioéconomiques sur l'enfance²⁵. Cet article a marqué le début d'une série de travaux sur l'archéologie de l'enfance s'étalant sur près d'une décennie.

Pendant cette période, l'archéologie de l'enfance a reposé principalement sur l'étude de jouets et d'autres objets associés à des enfants dans des contextes funéraires où des sépultures d'enfants étaient évidentes²⁶. Au tournant des années 2000, les articles sporadiques ont fait place à une série de monographies et d'articles cherchant à mieux comprendre la place des enfants en archéologie à travers différents aspects tels que les pratiques funéraires, la bioarchéologie, la culture matérielle propre aux enfants, la nature de l'enfance dans des contextes chronoculturels particuliers, les processus de socialisation, etc.²⁷ La revue scientifique *Childhood in the Past* a été créée en 2008 pour diffuser ces recherches.

Dans de nombreux domaines de l'archéologie, l'étude de l'enfance est devenue un prolongement des travaux antérieurs sur l'archéologie du genre, s'appuyant sur des approches féministes. De la même manière que les femmes, les enfants étaient et demeurent une population importante dans tout groupe social humain. Ignorer leur

²⁴ Grete Lillehammer, « A child is Born. The child's World in an Archaeological Perspective », *Norwegian Archaeological Review*, vol. 22, n° 2, 1989, p. 89-105.

²⁵ Sally Crawford, Dawn Hadley et Gillian Shepherd, *The Oxford Handbook of the Archaeology of Childhood*, Oxford University Press, 2018, p. 3-37.

²⁶ G. Egan, « Miniature Toys of Medieval Childhood », *British Archaeology - York*, n° 35, 1998, p. 10-11.

²⁷ S. Crawford, D. Hadley et G. Shepherd, *op. cit.*

présence dans les sociétés passées, ainsi que leurs contributions potentielles à l'archive archéologique, laisse une image incomplète du passé.

L'archéologie de l'enfance a mis en lumière la manière dont les traces de la présence d'enfants peuvent être découvertes dans presque toutes les catégories de données archéologiques, notamment les restes squelettiques, les paysages, l'architecture et les artefacts. Les approches bioarchéologiques de l'enfance ont été les premières à remettre en question les définitions usuelles de l'enfance basées sur la biologie. Les études comportementales sur le travail, le jeu, l'apprentissage et la formation ont mis en lumière les différentes façons dont les enfants ont été définis dans les sociétés du passé et comment ces différentes définitions ont créé diverses opportunités pour les enfants d'interagir entre eux, avec les membres adultes de la société et avec le monde matériel. Les archéologues qui se penchent sur l'enfance ont souligné la nécessité de se défaire des préjugés culturels qui limitent la compréhension de l'enfance. Ils ont utilisé des données issues de sources historiques et ethnographiques pour illustrer la riche diversité des expériences de l'enfance, les définitions de l'enfance existant dans différentes cultures, ainsi que les multiples contributions significatives des enfants à leur famille, à leur communauté et à leur société dans son ensemble.

Malgré les progrès de l'archéologie de l'enfance, la présence des enfants dans les assemblages archéologiques reste relativement discrète. Leurs ossements, plus petits que ceux des adultes, sont plus affectés par les processus taphonomiques. Les jouets sont souvent fabriqués à partir de matériaux locaux et ne sont pas nécessairement très travaillés, ce qui les rend relativement peu visibles²⁸. Même si les recherches sur l'enfance se font plus poussées, il demeure que les opérations de sauvetage en archéologie, par exemple, n'offrent pas nécessairement le temps ni les budgets pour des recherches spécialisées dans le domaine de l'enfance et de ses traces. Néanmoins, certains organismes mettent aujourd'hui en valeur l'archéologie de l'enfance et ses artefacts dans

²⁸ Sally Crawford, « The Archaeology of Play Things: Theorising a Toy Stage in the 'Biography' of Objects », *Childhood in the Past*, vol. 2, n° 1, 2009, p. 56. Elizabeth Wood, « Saving Childhood in Everyday Objects », *Childhood in the Past*, vol. 2, n° 1, 1 avril 2009, p. 153. Wendy Morrison et Sally Crawford, « Re-assessing Toys in the Archaeological Assemblage: A Case Study from Dorchester-on-Thames », *Childhood in the Past: An International Journal*, vol. 6, n° 1, mai 2013, p. 58.

leurs activités de vulgarisation pour présenter ce champ de recherche au public, comme c'est le cas sur la scène québécoise avec la plateforme Archéolab.Québec²⁹ mise en place par le musée Pointe-à-Callière.

1.1.4 Constats

Comme nous pouvons le constater, l'enfance est un objet de plus en plus traité en histoire et en archéologie. Ces dernières années, le nombre de publications a augmenté et les recherches explorent différents angles et méthodes pour aborder cette période de la vie.

Les études d'archéologie historique portant sur l'enfance concernent souvent des milieux institutionnels tels que les écoles, les hôpitaux et les orphelinats, ainsi que de la culture matérielle associée à ces milieux³⁰. Les camps de vacances, en revanche, sont plus rarement abordés par les historiens comme par les archéologues. En effet, il est possible de retracer l'histoire de la mise en place des camps de vacances en Europe et en Amérique du Nord, mais il ne semble pas exister d'ouvrages qui concernent la période post-1990 ou l'archéologie des camps de vacances.

1.2 Problématique

Notre projet adopte une approche archéologique pour mieux comprendre l'expérience des campeurs d'un camp de vacances dans son contexte historique et régional, à partir d'une étude de cas : le camp de vacances de Cap-à-l'Orignal, qui a été en opération au Bic (Bas-Saint-Laurent) de 1947 à 2012. L'apport de l'archéologie pourrait mettre en lumière la réalité humaine d'un milieu de vie méconnu de l'histoire comme de l'archéologie. Que reste-t-il sur place du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal ? Que peuvent nous apprendre les vestiges à propos du quotidien et de l'expérience des campeurs pendant plus d'un demi-siècle ?

²⁹ Caroline Parent, « Archéologie de l'enfance : rendre l'enfant visible dans les collections archéologiques », 2020, <https://www.archeolab.quebec/familles-d-objets/archeologie-de-l-enfance>, (25 octobre 2023).

³⁰ Par exemple, Jane Eva Baxter, *The Archaeology of American Childhood and Adolescence*, Gainesville, University Press of Florida, coll. « The American Experience in Archaeological Perspective », 2019, p. 95-123.

1.3 Positionnement théorique

Pour mieux comprendre l'expérience des enfants dans un camp de vacances, nous mobiliserons trois cadres théoriques. Le premier, l'archéologie du passé récent, se distingue de l'archéologie d'autres périodes d'étude, entre autres, par ses méthodes et par sa relation à la mémoire vivante. Le deuxième est l'archéologie de l'enfance qui cherche à reconnaître les enfants dans les assemblages archéologiques. Enfin, le troisième, l'archéologie de l'expérience, permettra l'interprétation des témoins archéologiques pour accéder à l'expérience des campeurs.

1.3.1 L'archéologie du passé récent

Dans la réglementation comme dans la pratique de l'archéologie, ce qui est considéré comme ressource archéologique peut varier d'un contexte à un autre. Au Québec, par exemple, bien qu'aucune date ne soit spécifiée dans la *Loi sur le patrimoine culturel*, la date de 1950 a longtemps été un critère de scission chronologique et les formulaires employés par le ministère de la Culture dans la caractérisation des biens archéologiques distinguent encore les périodes pré-1950 et post-1950. Sur les terres publiques des États-Unis, l'*Archaeological Resources Protection Act* de 1979 prescrit que les vestiges deviennent archéologiques après 100 ans : « No item shall be treated as an archaeological resource under regulations under this paragraph unless such item is at least 100 years of age³¹. » En pratique, la définition et l'étude de ce qui est qualifié d'archéologique diffèrent d'un contexte à l'autre et ne suivent pas nécessairement la chronologie proposée dans les cadres réglementaires.

L'archéologie du passé récent peut être définie par la chronologie. Selon Rodney Harrison et John Schofield, elle concerne une période post-industrielle qui s'étendrait de la seconde moitié du XX^e siècle jusqu'au début du XXI^e siècle³². Pour David Harvey³³, le présent commencerait dans les années 1970, une période marquée par des changements sociétaux

³¹ United States Code, 2018 Edition, Supplement 4, Title 16 - Conservation, Chapter 1B - Archaeological Resources Protection (section 470aa).

³² Rodney Harrison et John Schofield, *After Modernity. Archaeological Approaches to the Contemporary Past*, Oxford, Oxford University Press, 2010, 328 p.

³³ David Harvey, *A Brief History of Neoliberalism*, Oxford, Oxford University Press, 2005, 254 p.

majeurs et par l'essor du néolibéralisme. David Yoder³⁴ propose plutôt une fenêtre mobile de cinquante ans jusqu'à aujourd'hui, un critère chronologique qui a été adopté dans plusieurs États des États-Unis pour définir ce qui est archéologique.

Une seconde approche pour définir le passé récent concerne la relation à la mémoire et n'est donc pas seulement chronologique. Cornelius Holtorf et Angela Piccini³⁵ définissent l'archéologie du passé récent comme une archéologie non seulement matérielle, mais aussi dotée d'une dimension humaine et émotionnelle. Pour sa part, William R. Caraher³⁶ propose dans *The Archaeology of Contemporary America* d'aborder le passé et le présent à l'échelle de sa propre mémoire, qui serait d'une cinquantaine d'années dans la perspective d'un homme blanc. Selon lui, d'autres personnes pourraient avoir une expérience différente de la limite entre le passé et le présent : « For diaspora, Indigenous, Black, Queer, and immigrant communities, the concept of the present might be narrowly circumscribed by the experience of migration or might extend for generations through the collective memory of an irreducible landscape or the nefarious working of intergeneration trauma³⁷. » Laurent Olivier³⁸ va dans le même sens et définit l'archéologie du passé récent comme l'étude d'une culture matérielle du XX^e siècle dont la proximité temporelle bouleverse le rapport des archéologues avec leur sujet d'étude.

L'objet de ce mémoire l'inscrit dans l'archéologie du passé récent. Le camp ayant été fréquenté très récemment, la mémoire en est encore fraîche et vive, plusieurs anciens pensionnaires du camp du Cap-à-l'Orignal sont encore vivants et attachés à son site, et de nombreux récits de la vie au camp nous sont accessibles.

³⁴ David Yoder, « Interpreting the 50-Year Rule How A Simple Phrase Leads to a Complex Problem », *Advances in Archaeological Practice*, vol. 2, 1^{er} novembre 2014, p. 324-337.

³⁵ Cornelius Holtorf et Angela Piccini (Éd.), *Contemporary Archaeologies : Excavating Now*, Francfort, Peter Lang Group AG, International Academic Publishers, 2011, 224 p.

³⁶ William R. Caraher, *The Archaeology of Contemporary America*, Gainesville, University Press of Florida, coll. « The American Experience in Archaeological Perspective », 2024, 288 p.

³⁷ *Ibid.*, p. 6-7.

³⁸ Laurent Olivier, *Le sombre abîme du temps. Mémoire et archéologie*, Paris, Éditions le Seuil, 2009, 301 p.

1.3.2 L'archéologie de l'enfance

Certaines recherches ont exploré la valeur symbolique accordée aux enfants dans la société et la manière dont la catégorie sociale de l'enfant a défini des rôles et eu une résonance culturelle particulière. Les enfants sont le principal objet d'analyse de l'archéologie de l'enfance, ils sont traités comme une population singulière et précieuse. Cette pratique peut livrer de riches enseignements sur le passé et ce, à partir de la perspective des enfants.

Dans le cadre de cette recherche, nous avons retenu l'approche de Grete Lillehammer que nous tenterons de mettre en pratique dans notre analyse. Elle s'intéresse principalement à l'agentivité des enfants dans différents milieux, contextes et époques en identifiant les similitudes, les différences et les variations d'ordre spatial, historique, social, économique, religieux et politique dans la culture matérielle entre les mondes distincts des enfants et des adultes et au sein de ceux-ci³⁹.

Selon Jane Eva Baxter⁴⁰, les jouets servent de médium symbolique de communication entre les enfants et les adultes ; ils permettent un dialogue entre les adultes et les enfants et font des enfants des acteurs sociaux indépendants et non seulement des récepteurs des idées des adultes. Elle propose donc d'interpréter les sites archéologiques du passé en considérant les enfants comme des acteurs sociaux et les relations entre enfants et adultes comme des relations dynamiques et multidimensionnelles. Pour l'interprétation des contextes contemporains ou récents, elle adopte une posture similaire à celles de Holtorf et Piccini ou encore de Caraher, dans lesquelles la mémoire du chercheur joue un rôle important puisque la culture matérielle à l'étude ressemble à ce qu'il a connu dans sa propre enfance.

Nous souhaitons nous intéresser à la place des enfants sur le site du camp et à la manière dont ils l'ont occupé en accordant une place privilégiée aux témoins de l'enfance qui s'expriment dans la culture matérielle.

³⁹ Grete Lillehammer, « 25 Years with the 'Child' and the Archaeology of Childhood », *Childhood in the Past*, vol. 8, n° 2, 2015, p. 83.

⁴⁰ J.E. Baxter, *op. cit.*

1.3.3 L'archéologie de l'expérience

Joanna Brück⁴¹ définit l'archéologie de l'expérience comme une approche qui vise à caractériser l'expérience humaine par la manière dont l'humain interagit avec son environnement et par sa perception de soi dans cet environnement. La matérialité étant l'objet de l'archéologie, il est essentiel, en effet, de bien comprendre la façon dont les humains ont perçu et compris le monde matériel.

Yannis Hamilakis⁴² propose une archéologie des sens qui chercherait à exhumer des modalités sensorielles et affectives des humains qui ont été supprimées, perdues ou oubliées. Il affirme que la mémoire sensorielle peut aider à repenser des questions allant de la production du patrimoine aux changements sociaux à grande échelle et à la signification culturelle du bâti, et que la compréhension de l'expérience passe par les sens. La mémoire sensorielle pourrait, par exemple, contribuer à l'attachement que les anciens campeurs éprouvent encore pour le camp de vacances.

Pour Michelle Hegmon⁴³, l'archéologie de l'expérience est plutôt une manière et une méthode pour essayer de comprendre ce que c'était de vivre dans le passé. Elle propose de le faire en posant des questions assez simples, mais essentielles à la compréhension du vécu des personnes : Qu'est-ce que les gens faisaient de leurs journées ? Comment ont-ils fait pour transporter ces énormes bûches ? Pourquoi ont-ils quitté le territoire ?, etc.⁴⁴ Dans le cadre de la présente recherche, le public pourrait poser des questions, par exemple : Quels jeux étaient organisés ? Que mangeaient les campeurs ? À quoi ressemblait le camp ? De telles questions permettent de mieux comprendre les humains et sont au cœur de la démarche anthropologique et archéologique, et la réponse à ces questions permet de créer un lien entre le passé et le présent. L'archéologie de l'expérience humaine comporte quatre démarches :

⁴¹ Joanna Brück, « Experiencing the Past? The Development of a Phenomenological Archaeology in British Prehistory », *Archaeological Dialogues*, 1^{er} janvier 2005, p. 45-72.

⁴² Yannis Hamilakis, *Archaeology and the Senses: Human Experience, Memory, and Affect*, New York, Cambridge University Press, 2014, 255 p.

⁴³ Michelle Hegmon, « Archaeology of the Human Experience: An Introduction », *Archaeological Papers of the American Anthropological Association*, vol. 27, n° 1, 2016, p. 7-21.

⁴⁴ *Ibid.*, p. 7.

- s'intéresser aux conditions de vie ;
- comprendre comment ces conditions de vie se mettent en place ;
- considérer comment ces conditions de vie font partie du contexte social et culturel plus large et comment elles l'affectent ;
- explorer l'expérience de ces conditions de vie⁴⁵.

À partir de ces différentes démarches, nous souhaitons mobiliser l'archéologie de l'expérience principalement dans la compréhension de l'environnement et du paysage dans lequel le camp de vacances se trouvait : « [...] to understand a landscape or monument, it is necessary for archaeologists to document their own physical engagement with these spaces as they move around and through them⁴⁶ ». Nous essaierons de faire appel à cette approche dans l'analyse du paysage et des assemblages archéologiques.

1.4 Corpus

Pour mettre ces approches en application, différents types de sources seront mobilisés. En préalable au travail sur le terrain, une étude de sources écrites comprenant des journaux locaux, des ouvrages historiques régionaux, des documents du camp de vacances actuellement conservées au parc national du Bic, ainsi que des photographies aériennes anciennes ont permis d'appréhender l'évolution du site. Cette démarche a également permis d'identifier des zones présentant un potentiel archéologique intéressant pour ce projet. Le corpus archéologique mis au jour sur le site du camp de vacances du Cap-à-l'Original constitue la principale source des données utilisées dans cette recherche, y compris les assemblages archéologiques dont l'analyse permet de mieux comprendre le quotidien des jeunes sur le site. Les démarches entreprises seront exposées plus en détail dans les chapitres suivants.

⁴⁵ *Ibid.*, p. 8.

⁴⁶ Christopher Tilley, *A Phenomenology of Landscape: Places, Paths and Monuments*, Oxford, Bloomsbury Academic, 1997, 224 p.

1.4.1 Sources écrites

Les sources écrites permettent de dresser un portrait du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal à différents moments de son histoire.

Les sources primaires consultées comprennent les archives de Louis-Georges Lamontagne, dans le fonds du Séminaire de Rimouski (P60) conservé à Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) à Rimouski. La partie plus récente des archives du camp (post -1988), conservée dans le bâtiment administratif du parc national du Bic, a aussi été consultée. Les journaux locaux, principalement le *Progrès du Golfe*, permettent de voir comment le camp était perçu et présenté à la population à travers son histoire. Un album souvenir⁴⁷ réalisé pour le cinquantième anniversaire du camp a aussi été consulté. Ce bref ouvrage sert de fenêtre sur l'expérience des campeurs à différentes époques. Ces sources sont principalement exploitées au chapitre 2.

1.4.2 Données archéologiques

Les données archéologiques proviennent essentiellement de deux opérations menées sur le site du camp du Cap-à-l'Orignal. La première opération est l'inventaire réalisé en 2015 par l'équipe de Marianne-Marilou Leclerc⁴⁸ avant la démolition du camp et la transformation du site en camping. La deuxième est l'édition 2022 de l'École de fouilles archéologiques de l'UQAR, qui a mobilisé une équipe pour explorer le site du camp. Une prospection a mis au jour des vestiges immobiliers qui appartiennent à différentes phases du camp de vacances et qui nous renseigneront sur l'évolution de ses infrastructures et de son milieu de vie. La fouille, quant à elle, a permis de mettre au jour quelques autres vestiges, dont un dépotoir.

Ces données sont présentées au chapitre 4 et mobilisées aux chapitres 5 et 6.

⁴⁷ Rémi Beaulieu, *L'aventure fantastique : camp Cap-à-l'Orignal : 50 ans déjà !*, Rimouski, Québec, Camp Cap-à-l'Orignal, 1997, 64 p.

⁴⁸ Marianne-Marilou Leclerc, *Inventaire archéologique au parc national du Bic secteur Tombolo, automne 2015*, Rimouski, Société des établissements de plein air du Québec, 2016, p. 56.

1.4.3 Photographies aériennes

Les photographies aériennes permettent de mieux comprendre les vestiges archéologiques associés au camp de vacances du Cap-à-l'Orignal et à l'espace vécu par les campeurs. Les photographies aériennes mobilisées ont été produites pour le ministère des Ressources naturelles et Forêts et la Ville de Rimouski. Ces documents permettent de suivre l'évolution du site du camp, de son bâti et de sa relation avec le paysage. Elles permettent aussi de situer les aires dont le potentiel archéologique est le plus prometteur.

Cette démarche et ses résultats seront présentés au chapitre 3.

1.4.4 Sources iconographiques

Des photographies provenant des archives du camp de vacances conservées, dans les bâtiments actuels du parc national du Bic, ainsi que d'autres photographies partagées sur un groupe Facebook⁴⁹ permettent de visualiser l'environnement du camp et le quotidien des campeurs. Ces documents proposent un point de vue sur le territoire différent de celui des photographies aériennes, qui aurait pu être celui des campeurs, et permettent aussi d'avoir une idée plus large du contexte du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal. Ils seront mobilisés tout au long du mémoire.

De plus, quelques échanges informels ont eu lieu avec d'anciens campeurs ou employés du camp. Ces échanges n'ont été ni planifiés ni imposés, toutefois, certains de ces souvenirs seront mobilisés en complément aux autres types de sources dans le cadre de ce mémoire.

Le prochain chapitre présentera l'environnement et l'histoire du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal.

⁴⁹ *Les Anciens du Cap-à-l'Orignal*, photographies entre 1944 et aujourd'hui. Les membres y ajoutent des souvenirs de leur passage au camp ou sur le territoire qui est aujourd'hui dans le parc national du Bic.

Chapitre 2

LE CAMP DE VACANCES DU CAP-À-L'ORIGINAL

2.1 Le camp de vacances dans son territoire

Le camp de vacances du Cap-à-l'Original était situé dans l'actuel parc national du Bic (Figure 2.2), à une vingtaine de kilomètres à l'ouest de la ville de Rimouski, elle-même située dans la région administrative du Bas-Saint-Laurent (Figure 2.1).

La région du Bic a été libérée des glaces autour de 12 500 AA et, par la suite, elle a été submergée par la mer de Goldthwait. À cet endroit, la mer aurait atteint une altitude de 140 mètres par rapport à son niveau actuel. Le relèvement isostatique et la régression continue de la mer ont fait émerger les terres autour de 9500 AA⁵⁰. Les deux terrasses qui forment le tombolo du cap à l'Original se sont formées en deux temps. Sa couverture sableuse actuelle émergea entre 6000 et 4000 AA⁵¹, puis la terrasse de Mitis, qui correspond au niveau de plage actuel, émergea entre 4000 et 2700 AA⁵².

Le camp était réparti sur les deux terrasses (Figure 2.3). Les premières installations ont été construites au niveau de la plage, au pied d'un talus d'une dizaine de mètres, puis le camp s'est agrandi sur la terrasse supérieure.

⁵⁰ Jean-Claude Dionne, « La mer de Goldthwait au Québec », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 31, n° 1-2, 1977, p. 61-80.

⁵¹ Jean-Claude Dionne, « Aspects géomorphologiques de la baie du Haha, parc national du Bic, Bas-Saint-Laurent (Québec) », 29 p.

⁵² Jean-Claude Dionne, « Une nouvelle courbe du niveau marin relatif pour la région de Rivière-du-Loup (Québec) », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 56, n° 1, 2002, p. 33-44.

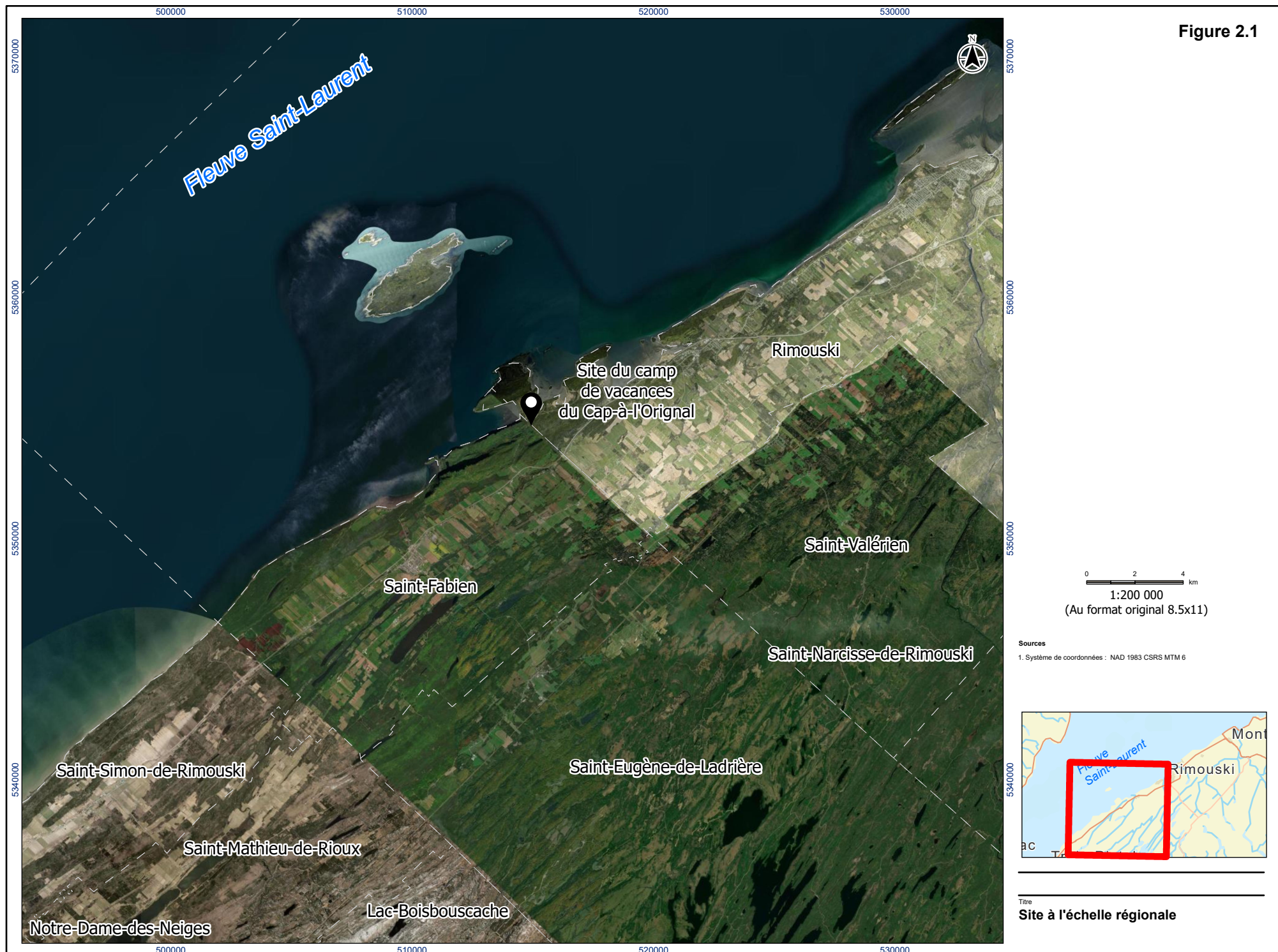


Figure 2.2

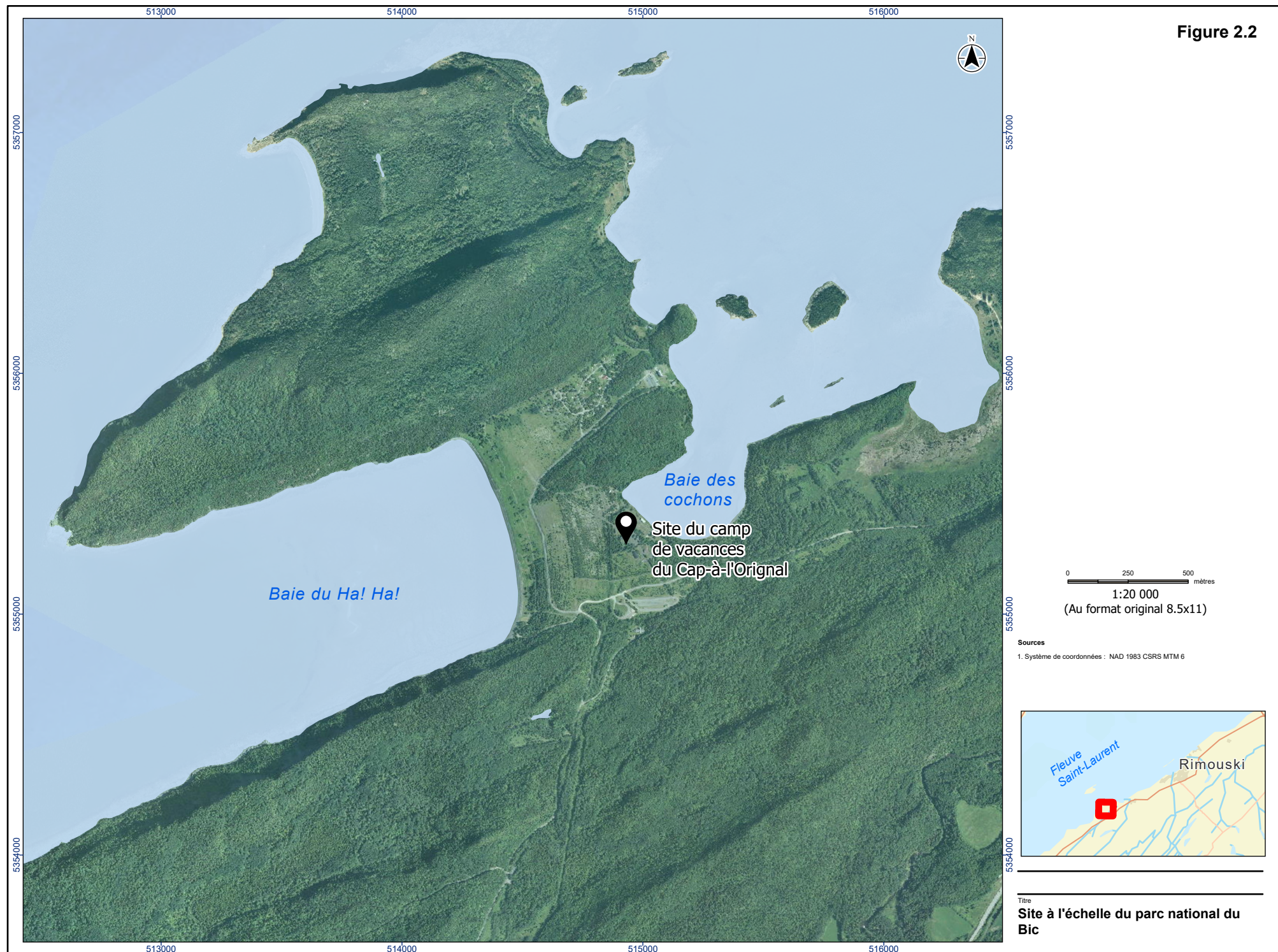
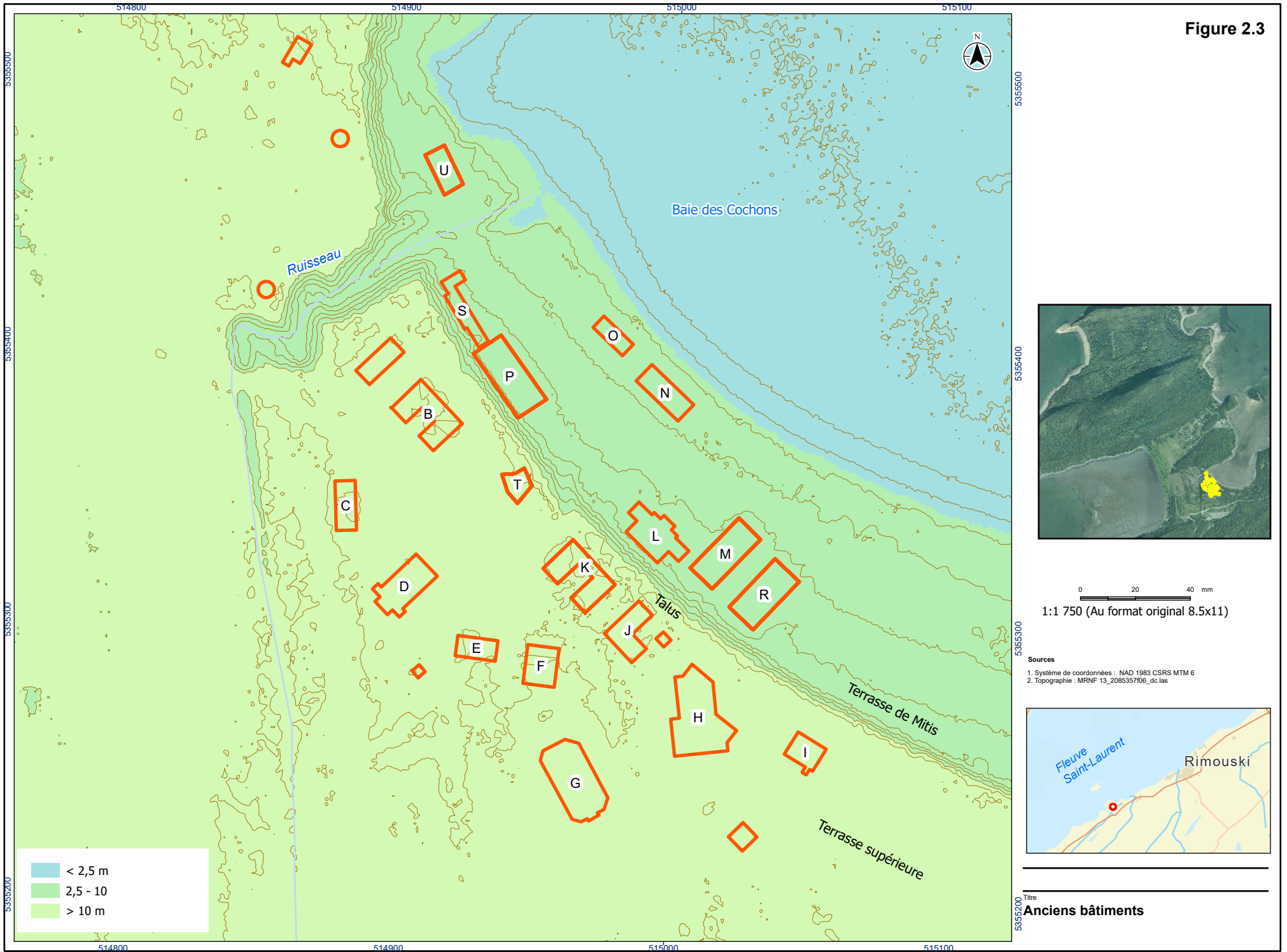


Figure 2.3



2.2 Le paysage du camp de vacances

La baie des Cochons est une petite baie refermée de trois côtés sur le flanc est du tombolo. Elle est bordée au sud par le mont Chocolat, au nord par les falaises du cap Lamontagne et elle est ouverte au nord-est sur l'anse à l'Original. Au sud, où le contour de la baie est arrondi, elle est

délimitée par une pente abrupte d'une quinzaine de mètres.

À l'ouest, la pente entre les deux terrasses est moins forte et c'est à cet endroit que se situe le chemin qui

descend vers la plage.



Figure 2.4. Vue de la baie du Ha ! Ha ! et de la baie des Cochons [photo en vol]. Anonyme, (s. d.), ACCO.

Avant d'être déviée en 2016, la route d'accès au cap passait par le site actuel du camping Tombolo. Au nord du bloc sanitaire se trouve un grand espace ouvert qui a été labouré et cultivé de la fin du XIX^e siècle jusqu'aux années 1960

(Figure 2.4). Depuis, la végétation qui pousse sans contraintes est plus dense (Figure 2.5).

Les vents d'ouest qui arrivent par la baie du Ha ! Ha ! à l'ouest traversent cet espace



Figure 2.5. Vue actuelle de la baie du Ha ! Ha ! et de la baie des Cochons [image satellitaire]. Airbus, 2024, Google Earth.

sans être ralentis par la végétation. Au nord, un chemin montait dans la forêt ; il n'est plus utilisé et entretenu aujourd'hui, mais on devine encore son tracé en le suivant entre les arbres. Il rejoint le haut de la falaise du cap Lamontagne, d'où il offre un très beau point de vue sur l'espace qu'occupait le camp de vacances, et mène à l'ancien sentier d'hébertisme plus à l'est.

À quelques mètres du bloc sanitaire, un chemin descend du talus vers la plage, à peu près au centre de l'espace formé par la baie (Figure 2.6). Sur la gauche, au nord, se déploie un espace relativement ouvert dont la végétation est basse. Au-delà d'un rideau d'arbres se trouve une deuxième aire dégagée plus petite. Ces deux espaces sont délimités à l'ouest par le talus et à l'est par la baie. Au nord, la forêt est plus dense, mais laisse voir un petit sentier qui mène au pied de la falaise du cap Lamontagne. Il est possible de suivre la côte à marée basse pour atteindre la pointe du



Figure 2.6. Ce qu'il reste du camp à partir du cap Lamontagne [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, archives personnelles.

cap mais à marée haute, le passage est plus difficile en raison de la végétation dense. Sur la pointe se trouvent les vestiges d'un bâtiment d'où un sentier rejoint l'ancien parcours d'hébertisme.

À partir du sentier descendant le talus, mais vers la droite, au sud, un autre sentier passe devant un bâtiment blanc du camp de vacances qui servait pour les sciences naturelles et le bricolage. Entre le talus et la plage, un espace ouvert dont la forme suit plus ou moins celle de la baie, divisée en deux par un sentier qui rejoint le mont Chocolat plus à l'est.

À marée basse, la baie est complètement vidée de son eau et devient une étendue de vase. À marée haute, elle est propice aux petites embarcations et est protégée des vents dominants par les reliefs qui l'entourent.

Ce paysage a évolué avec le camp de vacances et l'histoire de ce dernier permet de mieux comprendre les changements.

2.3 L'histoire du camp du Cap-à-l'Original

Ouvert en 1947, le camp de vacances du Cap-à-l'Original a été en activité jusqu'en 2012. Durant près de 65 années, le camp et le cadre social dans lequel il s'insérait ont considérablement évolué. Le contexte a été marqué par l'augmentation de la présence des femmes sur le marché du travail et la diminution de l'influence de l'Église catholique dans l'éducation, entre autres. L'offre des activités a suivi les tendances de chaque époque.

2.3.1 1947 à 1950 — l'essor

En 1933, quelques élèves externes et l'abbé André-Albert Dechamplain se rencontrent au séminaire de Rimouski pour former la première troupe scout de la ville. Elle se réunit chaque semaine pour pratiquer diverses activités en lien avec la religion, le plein air, la forme physique ou les sciences naturelles. Dès le premier été, l'abbé Dechamplain organise aussi des expéditions à travers la région. En 1934 et 1935, les camps d'été de la troupe, d'une durée de deux semaines se déroulent sur l'île aux Amours, qui appartient alors à M^{me} Campbell :

Nous nous installons dans une jolie clairière abritée contre tous les vents, et dans laquelle le soleil darde ses rayons les plus chauds. Le sol est très sec et tapissé ici et là de massifs de genévriers verts — ce qui ressemble fort à un parc ; des allées naturelles circulent à travers cette pelouse. Nous plaçons les tentes à travers ces massifs, dans les espaces libres, de sorte que nous semblons campés dans un jardin ! On ne peut trouver plus bel endroit pour un camp. Il y a cependant un grand inconvénient à camper sur l'Ile [sic]. C'est que nous n'y trouvons pas d'eau douce. Il faudra faire la corvée d'eau chez les voisins à 6 arpents⁵³.

⁵³ André-Albert Dechamplain, *Journal de l'abbé André-Albert Dechamplain*, 1933, Rimouski, BAnQ Rimouski, P71, 23 juillet 1934, n. p.

Le camp se déplace en 1936. L'abbé Dechamplain ne précise pas les raisons de ce changement dans son journal, mais la distance pour se ravitailler en eau pourrait en être une. « Après avoir cherché un site pour notre camp à Ste-Blandine et à Saint-Fabien-sur-Mer, nous avons choisi la pointe Mercier à Saint-Fabien-sur-Mer⁵⁴. » Les camps de 1937 et 1938 se tiendront au même endroit.

En 1939, la troupe scoutie du Séminaire de Rimouski séjourne pour son camp d'été au Cap-à-l'Original, dans l'anse à Sirice, qui sera plus tard nommée baie des Cochons (Figure 2.7). « Nous trouvons un bel emplacement de camps près de la Baie [*sic*] à Sirice Rioux — au Cap à l'Original [*sic*] sur la propriété de M. Arsène Michaud⁵⁵. » Les camps scouts s'y tiendront jusqu'en 1949, celui de 1950 étant annulé en raison du Grand Feu de Rimouski. Par la suite, les camps scouts se dérouleront sur les rives de la rivière Rimouski, tandis que leurs camps d'hiver de cinq jours se tiendront encore dans la baie des Cochons jusqu'en 1966.

En 1947, Mgr Courchesne, évêque de Rimouski, demande à l'abbé Louis-Georges Lamontagne⁵⁶,



Figure 2.7. Brigade des scouts du Séminaire de Rimouski dans la baie des Cochons [photographie]. Yves Martin, 1946, collection privée.

⁵⁴ *Ibid.*, 18 juillet 1936.

⁵⁵ *Ibid.*, 20 juin 1939.

⁵⁶ Louis-Georges Lamontagne, membre de la brigade entre 1933 et 1938 (année où il entre au Grand Séminaire), devient assistant de l'abbé Dechamplain et animateur de 1939 à 1945. Il est ordonné prêtre en 1942. En 1945, il devient l'aumônier de la 1^{ère} troupe du Séminaire de Rimouski, poste qu'il occupe jusqu'en 1966. En 1950, il est également nommé aumônier diocésain des scouts du diocèse de Rimouski, poste qu'il occupe jusqu'en 1966. En 1967, la troupe scoutie cesse toutes ses activités lorsque le Séminaire de Rimouski devient le Cégep de Rimouski. Lamontagne est professeur de sciences naturelles au Séminaire de Rimouski entre 1942 et 1968, et après la fermeture de celui-ci, il enseigne à l'UQAR de 1971 jusqu'en 1980. Il reçoit l'Ordre du Canada en 1987 pour son implication au camp de vacances (Sylvain Gosselin, « Abbé Louis-Georges Lamontagne (1918-1995): avis nécrologique », *D'une semaine... à l'autre*, vol. 31,

responsable de la troupe scout du Séminaire de Rimouski, de mettre en place un camp de vacances pour les jeunes de la région. Le responsable et les jeunes scouts proposent donc à quelques garçons âgés de huit à dix ans, frères de membres de la troupe, un séjour estival sur le terrain qu'ils utilisent pour leurs camps d'été. Les séjours durent quatre semaines, pendant le mois de juillet, et peuvent accueillir seize campeurs. Ceux-ci bénéficient d'activités de bricolage, de sciences naturelles et d'activités physiques, dont certaines se déroulent dans l'eau du fleuve Saint-Laurent à proximité. Les installations sont temporaires : des tentes de type prospecteur servent de dortoirs et la salle à manger est un préau (Figure 2.8). Selon Louis-Georges Lamontagne, cette organisation cause l'ingestion d'une grande quantité de sable en raison

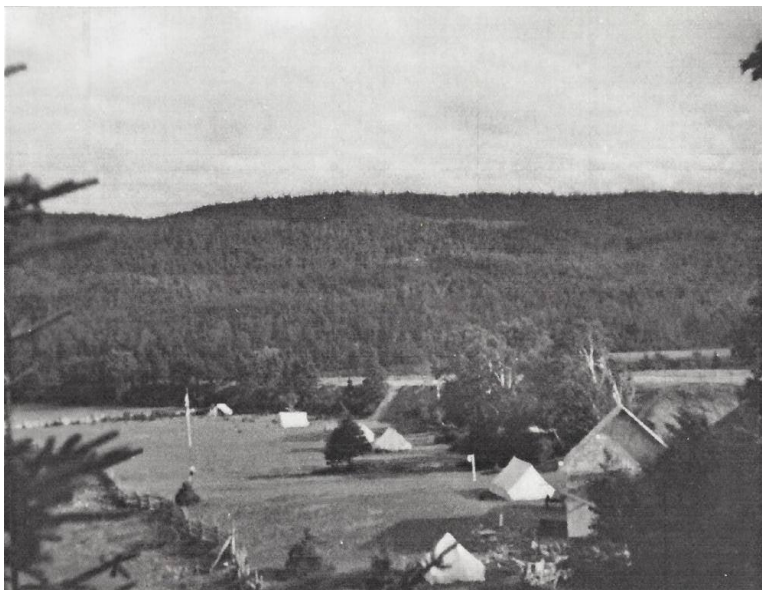


Figure 2.8. Le camp de vacances autour de 1948 [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO.

de la proximité du fleuve Saint-Laurent et du vent constant à cet endroit⁵⁷. Bien que rudimentaires, ces installations permettent au moins d'être au sec et à l'abri des intempéries et des insectes⁵⁸. La religion catholique joue un rôle central dans la vie du camp : une journée typique commence par une messe, un moment avant le souper est consacré au chapelet et la journée se termine par la prière. Lors des camps scouts, une chapelle temporaire est aménagée parmi les installations. En 1949, le camp fait

n° 13, 1995, annexe ; Jean Didier Fessou, « Nouveau membre de l'Ordre du Canada. Des honneurs qui gênent le Rimouskois L.-G. Lamontagne », *Le Soleil*, 29 avril 1987, p. B-7).

⁵⁷ Propos rapportés par B. Deschênes : Gaëlle Tremblay, *Entretien avec Berthier Deschênes*, Rimouski, 2020.

⁵⁸ A.- A. Dechamplain, *op. cit.*

l'acquisition d'un camion pour transporter le matériel et le personnel ou les jeunes en cas de besoin.

2.3.2 1950 à 1973 — l'expansion

Le 6 mai 1950, en fin de journée, un incendie éclate dans la cour à bois de la compagnie Price à l'embouchure de la rivière Rimouski. Sous l'intensité du feu et des vents, les braises traversent la rivière, incendiant le pont qui reliait les deux rives. Les maisons de bois du quartier Saint-Germain, densément peuplé, sont rapidement consumées. Des pompiers venus de toute la région tentent de maîtriser l'incendie, mais l'accès à l'eau est difficile en raison de la chaleur intense du feu. Près d'un tiers de la ville de Rimouski est détruit par les flammes en moins de vingt-quatre heures, laissant 2365 sinistrés⁵⁹.

Pour venir en aide aux familles les plus touchées par ce sinistre, le camp du Cap-à-l'Original accueille gratuitement les garçons âgés de 7 à 12 ans durant l'été 1950. 150 jeunes sont ainsi hébergés pendant deux mois, choisis en fonction de la situation financière de leur famille, du nombre d'enfants et de leurs conditions de logement temporaire. Les scouts et les prêtres du diocèse organisent les activités et assurent le bon fonctionnement du camp. Cette initiative est financée par le Comité de secours et de reconstruction, les institutions religieuses ainsi qu'un don du club Rotary. Les fonds permettent de développer considérablement les infrastructures, notamment par la construction d'une grande salle à manger (L sur la Figure 2.11), de dortoirs plus spacieux, d'une salle de jeux (N), l'alimentation en eau potable et l'électrification du site⁶⁰.

⁵⁹ Maude Flamand-Hubert, *Rimouski, 6 mai 1950 : « la plus grande catastrophe de l'histoire du Bas-St-Laurent »*, Rimouski, Société d'histoire du Bas-Saint-Laurent et le GRIDEQ, coll. « Collection Les cahiers de l'Estuaire », 2007, 56 p. ; Brigitte Pouliot, « La nuit rouge », dans *Mosaïque rimouskoise : une histoire de Rimouski*, Rimouski, Comité des fêtes du cent cinquantième anniversaire de la paroisse Saint-Germain de Rimouski, 1979, p. 545-575.

⁶⁰ La Colonie du Cap Inc., « Camp Cap-à-l'Original : rapport des activités », Fonds du Séminaire de Saint-Germain-de-Rimouski (P60), Bibliothèque et Archives nationales à Rimouski et à Gaspé, Rimouski, 1963-1966, n. p.

En 1951, les premiers bâtiments érigés en haut du talus comprennent un grand dortoir (B) qui sera agrandi en 1955, ainsi qu'un bureau. Une piscine d'eau salée (U) s'ouvre aux campeurs en juillet de la même année, grâce au soutien financier et matériel de la compagnie Richelieu. La salle à manger est agrandie en 1954. Une chapelle (D), bénie le 27 juillet par Mgr Charles-Eugène Parent, archevêque de Rimouski, offre désormais un lieu de culte aux jeunes du camp, au personnel et aux résidents du cap à l'Original. Conçue par l'architecte Gaston Martin, elle est surmontée d'une croix scout et rappelle les tentes de type prospecteur utilisées par les premiers campeurs.



En 1959, un nouveau dortoir est aménagé en haut du talus, auquel s'ajoute une infirmerie

Figure 2.9. Le camp autour de 1959 vu du cap Lamontagne [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO.

(B) (Figure 2.9). Deux ans plus tard, un entrepôt (N) est construit pour les provisions et le camp acquiert un chalet dans la baie du Ha ! Ha ! pour en faire un lieu de repos pour les moniteurs.

En 1965, les Dames Hélène-de-Champlain, division féminine des Chevaliers de Champlain, créent le camp Val-Hélène pour accueillir les jeunes filles de la région, en partenariat avec le camp du Cap-à-l'Original. Fondée en 1956 par l'Ordre de Jacques-Cartier, cette organisation catholique et nationaliste canadienne-française visait à promouvoir la littérature québécoise et les droits des femmes⁶¹. Ayant constaté le manque d'options de camps pour les filles dans le Bas-Saint-Laurent, les Dames travaillaient

⁶¹ « Parc des Dames-Hélène-De Champlain — Rimouski (Ville) », *Commission de toponymie du Québec*, Rimouski, 2021, https://toponymie.gouv.qc.ca/ct/toposweb/Fiche.aspx?no_seq=441923 (consulté le 16 avril 2024).

depuis 1962 à en établir un. Un comité provisoire avait été formé dès avril 1964 avec des hommes d'affaires locaux pour préparer le camp, incluant la formation des monitrices et des responsables de surveillance par les Sœurs du Saint-Rosaire ; l'été suivant, deux religieuses de cet ordre ont participé au camp-école Lac-Trois-Saumons de Saint-Aubert pour parfaire leurs connaissances des camps de vacances. Le premier séjour du camp Val-Hélène a lieu du 1^{er} au 15 août 1965 en bordure de la baie des Cochons, offrant aux jeunes filles des activités telles que le chant, le folklore, la natation, les sciences naturelles, les arts plastiques et des jeux divers. Dirigé par la corporation Camp Val-Hélène Inc., le camp fonctionne jusqu'en 1973 quand le camp du Cap-à-l'Orignal reprend le terrain : une seule corporation pouvant désormais occuper la baie⁶², le camp Val-Hélène aurait été contraint de déménager, de se joindre au camp des garçons ou de cesser ses activités⁶³.

2.3.3 1973 à 1985 — modifications et agrandissements

Dans les années 1960 et 1970, la société québécoise connaît de profonds changements, marqués notamment par le déclin de la pratique religieuse. Dans la foulée de la Révolution tranquille, des réformes sociales, économiques, culturelles et politiques lui permettent de moderniser ses structures et d'affirmer son identité. Sur le plan économique, la Révolution tranquille se traduit par une intervention accrue de l'État dans le développement économique. La création de la Caisse de dépôt et placement du Québec en 1965 s'inscrit dans cette volonté de gérer activement les fonds publics pour stimuler l'économie.

La Révolution tranquille libère les Québécois de l'influence cléricale et favorise la modernisation de la société. Le rôle des femmes évolue grâce à des réformes en matière de droits civiques et de travail, marquant un pas vers l'égalité des genres. Dans cette dynamique de changements, le gouvernement québécois crée en 1967 le réseau des cégeps et dès l'automne 1968, le Séminaire de Rimouski devient laïc. Le camp de vacances, qui était associé au Séminaire, bien que géré par une corporation, voit sa

⁶² Anonyme, « Pour la colonie des filles », *Progrès du Golfe*, 18 juin 1965, p. 16.

⁶³ Rémi Beaulieu, *L'aventure fantastique : camp Cap-à-l'Orignal : 50 ans déjà !*, Rimouski, Québec, Camp Cap-à-l'Orignal, 1997, 64 p.

dimension religieuse réduite, seule la messe dominicale restant obligatoire jusqu'à la retraite de l'abbé en 1968.

Dans son rapport publié en 1966, le Bureau d'aménagement de l'Est du Québec (BAEQ)⁶⁴ inclut le secteur du cap rocheux du Bic dans son programme d'évaluation des sites d'intérêt régional et propose d'y créer un parc⁶⁵. La firme LaHaye et Associés se voit confier en 1967 le mandat de préciser le potentiel culturel, naturel et historique du territoire en vue de son aménagement récréatif et touristique⁶⁶.

Le gouvernement du Québec a choisi trois zones dans la péninsule Gaspésienne [*sic*] pour en faire des parcs ; ce sont les parcs Chic-Choc et du Bic qui seront des parcs provinciaux et le parc Forillon qui sera fédéral. Le parc du Bic, de dimension plus restreinte, tirera profit de l'arête rocheuse qui s'étend le long du littoral, depuis St-Simon jusqu'à la baie du Bic. Ce parc sera constitué dans le but de préserver un paysage riche en beautés naturelles et vu sa localisation, il servira également d'espace de loisirs et de plein air pour les populations urbaines de Rimouski et de Rivière-du-Loup⁶⁷.

Cependant, le tracé du parc a été rapidement révisé pour limiter les expropriations importantes, les zones situées aux extrémités est et ouest du plan initial comptant de nombreux chalets.

Dès le rapport de 1972 du BAEQ, le camp de vacances est présenté comme un atout majeur qui anime le territoire :

Par ailleurs, nous ne croyons pas que l'on doit faire du parc un corps sans âme ; en d'autres termes, nous verrions mal la disparition des activités humaines déjà

⁶⁴ À partir de 1963, les gouvernements provincial et fédéral injectent des sommes importantes pour revitaliser l'économie de la Gaspésie et du Bas-Saint-Laurent. Ces efforts visent à réduire les disparités économiques entre ces régions et le reste de la province et s'appuient notamment sur les travaux du BAEQ. Malgré dix ans de recherches, de planification et de mise en œuvre, les résultats obtenus s'écartent considérablement des attentes : la population continue de diminuer, le chômage reste élevé et les déséquilibres économiques intrarégionaux s'accroissent (Bureau d'aménagement de l'Est du Québec (éd.), *Plan de développement – Région-pilote – Bas-St-Laurent, Gaspésie et Îles-de-la-Madeleine*, Mont-Joli, 1966, 115 p.).

⁶⁵ Bureau d'aménagement de l'Est du Québec (éd.), *Plan de développement — Région-pilote — Bas-St-Laurent, Gaspésie et Îles-de-la-Madeleine*, Mont-Joli, 1966, 115 p.

⁶⁶ Comité de développement du parc du Bic, *Mémoire sur le parc provincial du Bic*, Le Bic, présenté à Robert Quenneville (ministre responsable de l'ODEQ), Claude Simard (ministre responsable du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche) et Maurice Tessier (ministre et député du comté de Rimouski), 1972, n. p.

⁶⁷ Jean-Claude LaHaye et associés, *Rapport accompagnant le plan directeur d'aménagement touristique et récréatif du territoire du Bic*, Rimouski, Divisions de la récréation et de l'architecture-paysagiste, 1967, n. p.

existantes dans ce territoire. [...] Enfin, il nous apparaît essentiel que l'on permette aux gens du milieu de participer à la vie au parc ; c'est pourquoi nous voyons d'un bon œil des activités comme celles du golf, de la marina et de la colonie de vacances animées et administrées par des organismes du milieu⁶⁸.

Dans son plan d'élaboration du concept d'aménagement⁶⁹, Pierre Bruneau, professeur de sciences humaines à l'UQAR, insiste sur l'importance de la colonie de vacances et estime qu'elle représente un apport important au parc en devenir :

[elle] assume un rôle de première valeur envers les enfants qui ont le privilège de la fréquenter. Ce privilège ne saurait être réservé à un petit nombre. Il conviendrait donc que les autorités compétentes établissent une politique d'action favorisant les initiatives de ce genre, particulièrement dans un parc où l'on veut précisément promouvoir la vie de plein air. Non seulement cette colonie de vacances devra-t-elle demeurer en place, mais l'on devra élaborer les moyens d'améliorer ses équipements et de favoriser son opération⁷⁰.

En plus de cette proposition, Pierre Bruneau suggère que le camp de vacances conserve sa structure administrative afin d'assurer une entente harmonieuse et la collaboration avec les autorités du parc. Il est également proposé de déplacer les bâtiments de la terrasse inférieure pour les installer plus près des bâtiments les plus récents, sur la terrasse supérieure. Cette relocalisation doit permettre de mieux intégrer l'architecture dans le paysage et doit s'accompagner de reboisement.

Un protocole d'entente est initié en janvier 1977 entre le ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche et la Corporation du Cap-à-l'Orignal en vue d'exploiter le camp de vacances sur le territoire du futur parc jusqu'en 2017. Une première entente est conclue en mars 1977 et un bail de 40 ans est signé.

Des audiences publiques sont tenues en 1983 avec plusieurs parties concernées par la création du parc. La Corporation de la colonie du Cap-à-l'Orignal témoigne pour soutenir l'idée, mais exprime certaines préoccupations :

Enfin, il y a un point qu'il importe de rappeler ici, c'est que notre camp est soumis aux normes de l'Association des Camps et à celle des ministères de la Santé et du

⁶⁸ Le comité de développement du parc du Bic, *op. cit.*, p. 11.

⁶⁹ Pierre Bruneau, « Élaboration d'un concept d'aménagement devant présider à la définition et à la mise en place des équipements du Parc du Bic et de sa zone limitrophe », Archives régionales de l'Université du Québec à Rimouski, Rimouski.

⁷⁰ *Ibid.*, p. 19.

Travail et ne peut la nuit fermer à clef aucune des cabines ou dortoirs. Dans le passé, nous n'avions aucune raison de nous inquiéter : nos proches voisins, qu'on a malheureusement expropriés c.à.d les familles qui occupaient les chalets de la baie des Ha ! Ha ! et d'autres baies environnantes ont toujours eu pour le camp un profond respect, respect qu'ils avaient d'ailleurs pour tout ce qui touchait le cap. Qu'il nous suffise de dire qu'il y avait parmi eux M. Elmer Scoggan, l'un des meilleurs botanistes du Canada.

Nous regrettons le départ de ces familles ; nous nous réjouissons d'avoir eu avec elles des échanges cordiaux et marqués du signe de l'amitié.

Bientôt nos plus proches voisins seront les clients occasionnels du camping semi-aménagé ; nos enfants et leurs gardiens pourront-ils dormir en toute sécurité quand on sait que cet aménagement ne sera qu'à 5 ou 10 minutes de marche du Camp ?⁷¹

Officiellement établi en 1984, le parc offre aux habitants de la région ainsi qu'aux visiteurs venus d'ailleurs le privilège de profiter des paysages exceptionnels du littoral sud de l'estuaire du Saint-Laurent. Malgré ce changement potentiellement inquiétant pour le camp de vacances, il semble qu'il n'y ait pas eu de conséquences négatives significatives. Au contraire, un soutien financier a permis d'agrandir la capacité des bâtiments. À partir de ce moment, la cafétéria commence à servir non seulement les campeurs, mais aussi les résidents saisonniers. Plusieurs améliorations sont apportées aux infrastructures dès 1985 pour répondre à cette nouvelle clientèle.

⁷¹ Gouvernement du Québec, « Audiences publiques sur le parc du Bic », 1983, Archives régionales de l'Université du Québec, Rimouski.

2.3.4 1985 à 2000 — l'âge d'or des camps de vacances



Figure 2.10. Le camp autour de 1985 vu du cap Lamontagne [carte postale]. Anonyme, (s. d.), ACCO.

De nouveaux bâtiments augmentent alors la capacité du camp à 250 campeurs : grands dortoirs (E, F, J sur la Figure 2.11), salle de récréation (G), cafétéria améliorée (H), blocs sanitaires, etc. (Figure 2.10). Cela permet aussi d'ajouter au programme de nouvelles activités, dont l'informatique, le théâtre, la voile et le taekwondo. Cette année-là, les responsables de la gestion du camp élaborent un plan de développement, dont la première phase comprend le remplacement ou la rénovation des bâtiments vieillissants : nouvelles toitures étanches, revêtements extérieurs uniformes, fenêtres plus adéquates, nouveaux dortoirs et installations sanitaires améliorées⁷².

En 1993, de nouvelles activités sont proposées dont la natation, le canotage, la planche à pagaie, le *windsurf*, des excursions, le vélo de montagne, le vélo-camping, le canot-

⁷² Colonie du Cap Inc., *Plan de développement pour l'aménagement du camp Louis-Georges Lamontagne — Cap-à-l'Original*, 1988, Archives du parc national du Bic, Rimouski.

camping, le cinéma, la gymnastique aérobique, l'hébertisme, le judo, le soccer, le tennis, le baseball, le tir à l'arc, la carabine à air, le lance-pierre, la survie et les premiers soins, la fabrication de cerfs-volants et de fusées, les sciences naturelles, ainsi que des cours de théâtre, de chant et d'improvisation.

Durant cette période, les inscriptions atteignent leur apogée (Annexe I). Les jeunes séjournent généralement au camp pour une durée minimale de deux semaines, avec des séjours de quatre semaines qui n'étaient pas rares.

En 1988, l'abbé Lamontagne prend sa retraite et le camp devient entièrement laïc.

2.3.5 2000 à 2012 — le déclin

Les inscriptions diminuent dans les années 2000, comme dans la plupart des camps de vacances du Québec, et la durée des séjours est réduite à une ou deux semaines. Déjà en 1993, l'Association des camps du Québec (ACQ) s'inquiétait de la baisse de la demande et des inscriptions : « Dans un climat d'insécurité et même d'inquiétude, de nouvelles tendances se dessinent⁷³. »

Face à la baisse de la fréquentation et à des difficultés financières, le camp du Cap-à-l'Original ne propose pas de séjours durant l'été 2011 et l'année suivante, la corporation qui l'administre met fin définitivement à ses activités. En 2012, le camp spécialisé Ulysse organisé par l'Institut maritime du Québec, qui devait se dérouler dans les installations du Cap-à-l'Original, est annulé en raison de coupes budgétaires.

Le bail commençant en 1978 stipulait que « si le locataire ne fait pas usage des lieux loués ou les abandonne avant la fin du bail, le locateur pourra, à son choix, en reprendre immédiatement possession, sans préjudice à tout recours contre le locataire pour dommages-intérêts, y compris le loyer ou tout autre montant échu ou à échoir en vertu de ce bail⁷⁴ » et « si le locataire devient insolvable, fait faillite ou cession de ses biens ou fait une proposition en vertu de la loi sur la faillite ou autre loi semblable qui pourrait alors

⁷³ « Quelques 250 camps d'été attendent les jeunes », *Le Soleil*, 28 février 1993, p. SS-2.

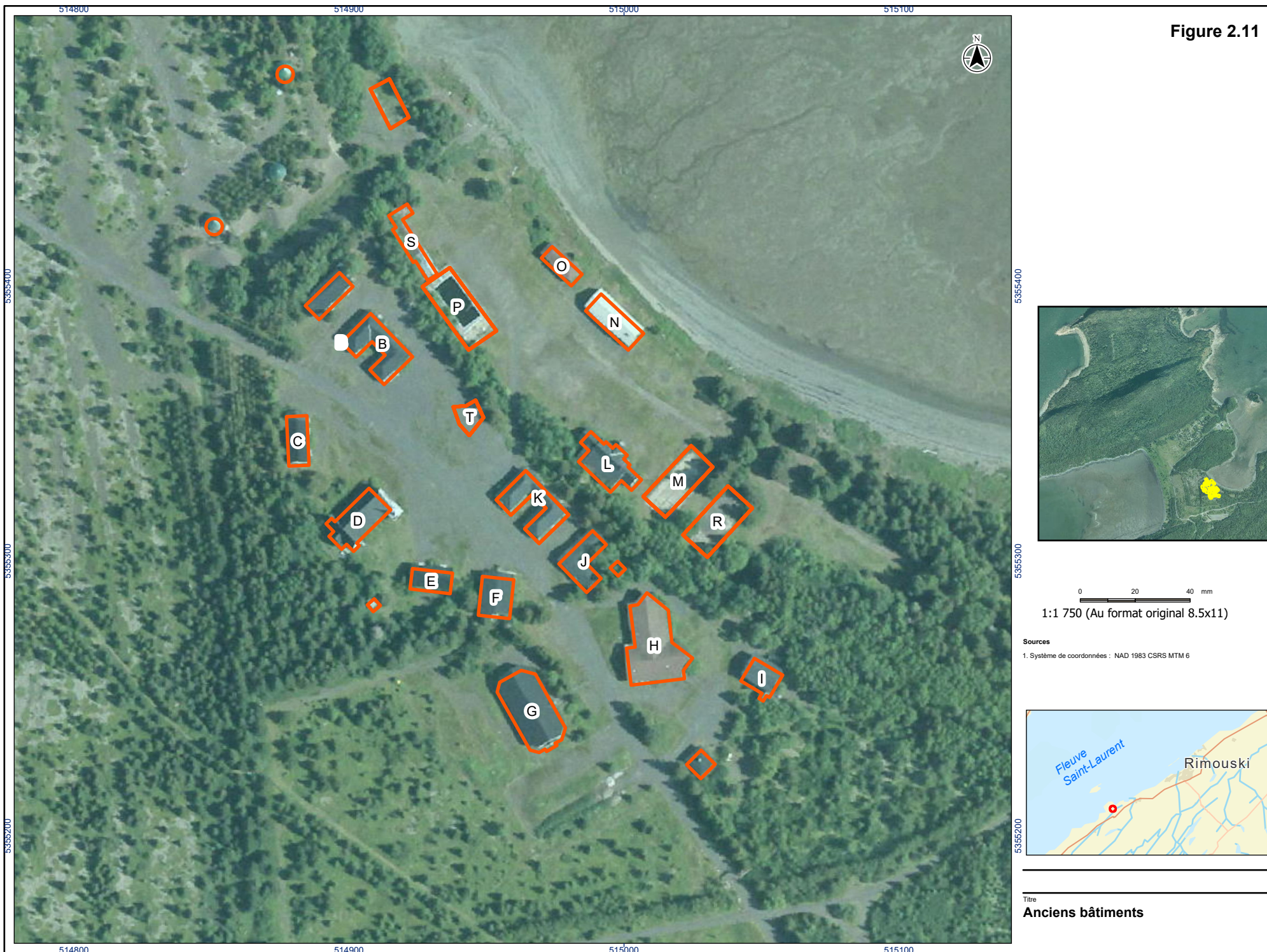
⁷⁴ *Contrat de location entre Le Gouvernement du Québec et la Colonie du Cap Inc.*, 1977, Archives du parc national du Bic, Rimouski, p. 7.

être en vigueur, le locateur pourra, à son choix, sans être tenu d'en aviser le locataire, ni le syndic ni une autre personne, traiter ce bail comme résilié *ipso facto* sans préjudice à toute réclamation contre le locataire⁷⁵. » Les conditions n'ayant pas été respectées par le locataire, le parc national du Bic met fin à l'entente d'utilisation du territoire en enclave dans le parc.

En 2016, les bâtiments abandonnés sont finalement démolis, à l'exception du bâtiment utilisé pour les activités de bricolage et de sciences naturelles et du clocher de la chapelle, qui sont toujours debout.

⁷⁵ *Ibid.*, p. 8.

Figure 2.11



2.4 Après le camp

Les bâtiments du camp étaient déjà désuets et avaient grand besoin de travaux quand ils ont été abandonnés. Pour mettre en valeur le site du camp, le parc a envisagé de démolir les bâtiments et d'établir un nouveau camping sur la terrasse supérieure, où étaient situés les dortoirs. Un inventaire archéologique préalable a été réalisé à l'automne 2015 par l'équipe de Marianne-Marilou Leclerc, à la demande de la SÉPAQ, puis la plupart des bâtiments du camp ont été démolis en 2016. Seuls subsistent le bâtiment qui a hébergé la première cafétéria et a été employé par la suite pour les sciences naturelles et le bricolage, sur la terrasse inférieure (L sur la Figure 2.11), et le clocher de la chapelle (D), sur la terrasse supérieure associé à un tracé au sol rappelant le plan de la chapelle.

D'autres dispositifs de mise en valeur gardent aujourd'hui vivante la mémoire du camp de vacances : des panneaux installés sur le nouveau bloc sanitaire et d'autres bâtiments présentent brièvement l'histoire du camp avec de courts textes et des photographies ; sur le bloc sanitaire, une vitrine et des photographies évoquent la vie des campeurs ; sur la terrasse du bas, une installation artistique évoque des activités du camp telles que le tir à l'arc, la voile et le lance-pierre.

De plus, le groupe Facebook *Les Anciens du Cap-à-l'Orignal* permet aux anciens campeurs et moniteurs de partager leurs souvenirs entre eux et de garder contact. Près d'une quinzaine de publications y sont faites par année.

L'analyse des photographies aériennes et les opérations archéologiques de 2015 et de 2022 seront présentées aux chapitres 3 et 4.

Chapitre 3

ANALYSE DES PHOTOGRAPHIES AÉRIENNES

L'analyse des données utilisées dans cette recherche s'est déroulée en trois étapes : l'étude des photographies aériennes avant l'intervention sur le terrain en 2022, l'étude des données issues de la prospection visuelle et de la collecte de surface, puis l'étude des données obtenues lors de la fouille du dépotoir.

Dans ce chapitre, nous aborderons l'étude des photographies aériennes tandis que les résultats de la prospection visuelle, de la collecte de surface et de la fouille seront présentés au chapitre 5.

3.1 Méthodes

L'étude des photographies aériennes devait permettre de décrire l'évolution de l'environnement du camp et d'identifier des zones dont le potentiel archéologique serait le plus prometteur.

3.1.1 Corpus

Les photographies aériennes ont été sélectionnées parmi les relevés effectués depuis 1951 par le gouvernement du Québec. Parmi les photographies couvrant le territoire du camp de vacances, celles de juillet 1963, mai 1969, septembre 1973, août 1976, août 1985 (infrarouge) et juin 2004⁷⁶ couvraient le territoire du camp. Ces clichés appartiennent au

⁷⁶ Ministère des Terres et Forêts, « Q63317-052 », 1963, Gouvernement du Québec, Carto-UQAR, Rimouski ; MER, « Q69307-025 », 1969, Gouvernement du Québec, Carto-UQAR, Rimouski ; MER, « Q73839-003 », 1973, Gouvernement du Québec, Carto-UQAR, Rimouski ; *id.*, « Q76120-183 », 1976, Gouvernement du Québec, Carto-UQAR, Rimouski ; ministère des Ressources naturelles et des Forêts, « Q85372-199 », 1985, Gouvernement du Québec, Carto-UQAR, Rimouski ; ministère des Ressources naturelles et de la Faune, « Q04123-185 », 2004, Gouvernement du Québec, Carthèque de l'UQAR,

ministère des Ressources naturelles et de la Faune et ont été consultés à la cartothèque de l'UQAR.

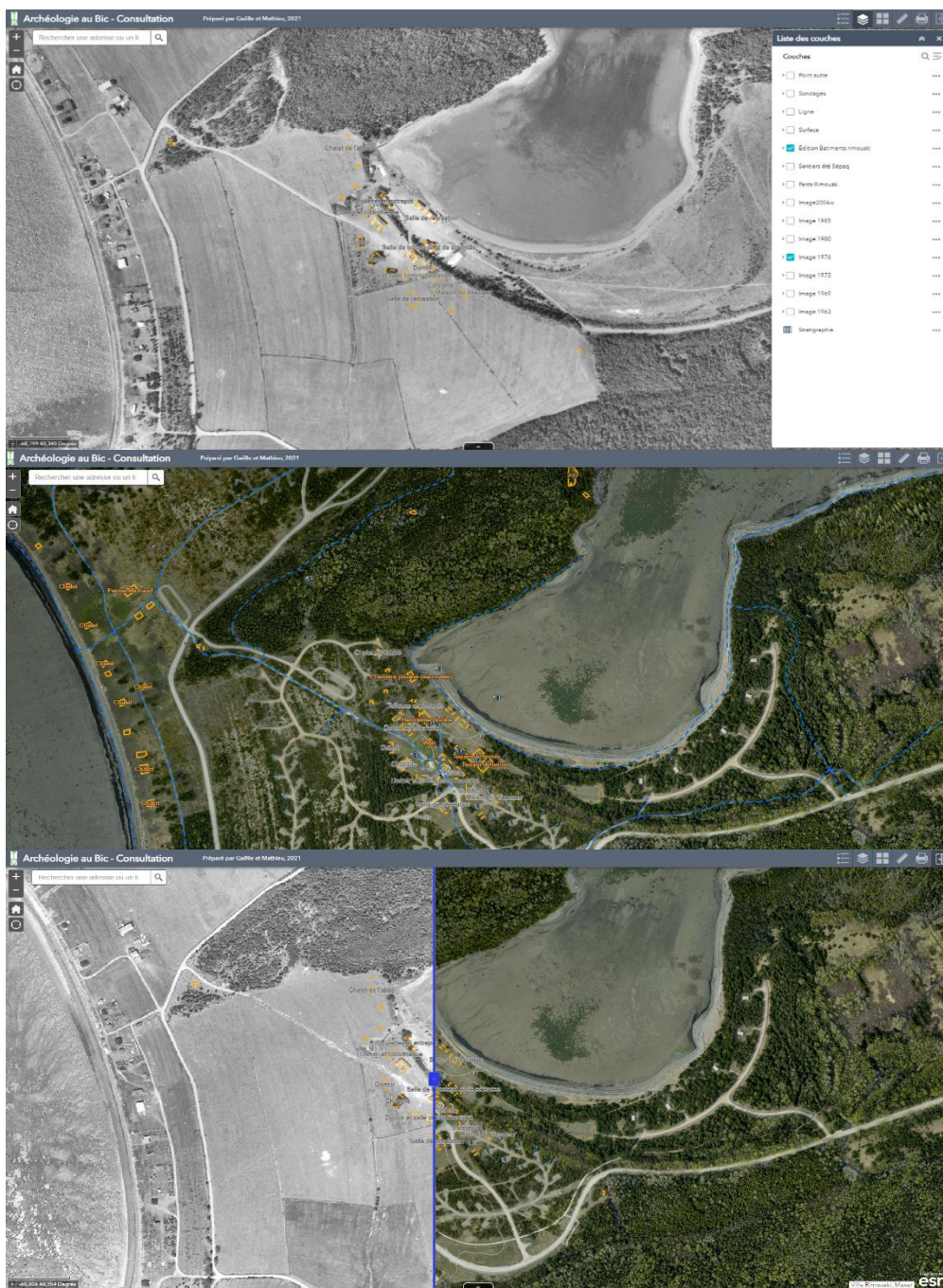


Figure 3.1. Exemple de navigation entre deux photographies aériennes [capture d'écran]. Gaëlle Tremblay, 2021, ArcGIS Online.

Rimouski. Toutes les photos sont en multispectral noir et blanc, sauf celle de 1985 qui est en infrarouge en fausse couleur.

3.1.2 Traitement des données

Une carte a été créée sur ArcGIS, avec pour couche de fond une orthophotographie aérienne de la Ville de Rimouski de 2016, antérieure à la démolition des bâtiments associés au camp. Les photographies aériennes plus anciennes ont été mises à l'échelle et superposées sur la couche de fond en utilisant pour points d'ancrage des rochers ou des bâtiments visibles dans le paysage d'un cliché à l'autre. Les données de la SÉPAQ ont ensuite été ajoutées à la carte : sentiers, routes et bâtiments. L'application en ligne ArcGIS Online a permis de naviguer d'une photographie à une autre pour observer les changements dans le paysage (Figure 3.1).

3.1.3 Résultats

L'analyse d'une série de photographies aériennes permet d'observer l'évolution des paysages. Plusieurs installations du camp de vacances apparaissent sur le cliché de 1963, notamment la chapelle et deux dortoirs situés sur la terrasse haute. La majorité des constructions se trouvent encore au bas du talus. Des installations récréatives sont visibles, telles qu'une piscine, deux terrains de tennis et un mini-golf. Les constructions sont concentrées près de la baie, bien qu'elles lui tournent le dos. Les terres voisines sont cultivées et le tracé du ruisseau est bien défini.

Peu de changements notables ont été observés entre 1963 et 1969, mais l'échelle plus fine de la photographie aérienne de 1969 (1:500 contre 1:15000) permet d'observer des détails comme une clôture de terrain de balle à l'est, des sentiers, ce qui semble être une ligne de pierres ou de blocs le long du talus sur la terrasse supérieure (rectangle vert sur la Figure 3.9), ainsi que des cercles tracés au sol (rectangle rose sur la Figure 3.9).

La ligne au sol s'est avérée être effectivement une ligne de pierres au sol, qui délimitait un terrain de stationnement (Figure 3.4). Les cercles semblent faire partie d'un terrain de jeux (Figure 3.5).



Figure 3.2. Extrait de Q63317-052 [photographie aérienne]. Ministère des Terres et Forêts, 1963, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.



Figure 3.3. Extrait de Q69307-025 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1969, © Gouvernement du Québec, Carto-UOAR.



Figure 3.5. Aire de jeu [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.



Figure 3.4. Le stationnement du camp [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.



Figure 3.6. Extrait de Q73839-003 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1973, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.



Figure 3.7. Extrait de Q76120-183 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1976, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.



Figure 3.8. Extrait de Q80535-003 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1980, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.

Le cliché de 1973 montre un nouveau bâtiment en haut du talus. Les deux piscines sont présentes simultanément (Figure 3.6). Le ruisseau semble avoir perdu un peu de largeur, mais les photographies antérieures montrent encore de la neige dont la fonte a pu gonfler le ruisseau. Les quatre bâtiments les plus proches de l'eau ont été démolis ou déplacés. Le terrain de mini-golf (rectangle bleu sur la Figure 3.9) disparaît quelque part entre 1973 et 1976.

Entre 1976 et 2004, le nombre de bâtiments sur la terrasse du haut ne cesse de croître (Figure 3.7). La ligne de végétation au pied du talus semble s'élargir. Le tracé de la première piscine est encore visible sur la photographie de 1980, mais elle semble partiellement remblayée (Figure 3.8). Les sentiers, d'abord étroits, mais bien distincts, demeurent en place et se font plus marqués avec le temps.

La comparaison entre les photographies de 1985 et 2004 révèle une végétation beaucoup plus dense au début du XXI^e siècle et un accroissement du nombre de bâtiments, principalement sur la terrasse haute (Figure 3.10 et Figure 3.11).

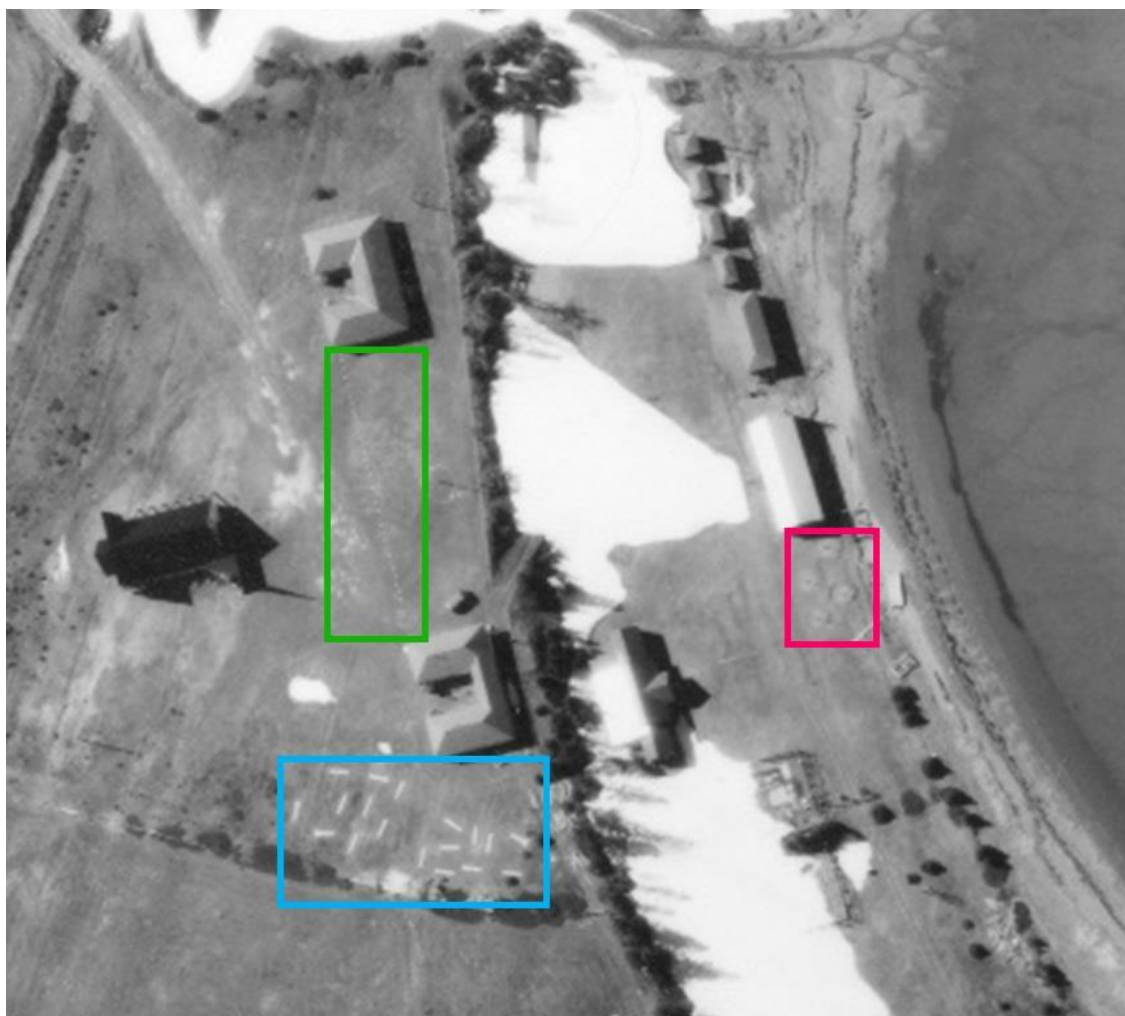


Figure 3.9. Détails de Q69307-025 [photographie aérienne]. Ministère de l'Énergie et des Ressources, 1969, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR. Le rectangle vert met de l'avant une ligne de pierres délimitant le stationnement, le rose localise les cercles au sol et le bleu identifie le terrain de mini-golf.



Figure 3.10. Extrait de Q85372-199 [photographie aérienne]. Ministère des Ressources naturelles et des Forêts, 1985, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.



Figure 3.11. Extrait de Q04123-185 [photographie aérienne]. Ministère des Ressources naturelles et de la Faune, 2004, © Gouvernement du Québec, Carto-UQAR.

3.2 Constats

Les photographies aériennes offrent une vue d'ensemble du paysage et de son évolution, mais leur échelle et leur résolution ne permettent pas d'observer les détails les plus fins. De même, l'écart temporel entre les clichés limite leur résolution pour dater les aménagements et la construction des bâtiments.

L'analyse des photographies aériennes a néanmoins permis de suivre les transformations du paysage au fil du temps, en observant notamment des modifications dans les bâtiments, les constructions et la végétation. L'observation des photographies aériennes a également mis en évidence des zones présentant un potentiel archéologique intéressant.

L'analyse des photographies aériennes a aussi permis d'orienter les recherches de l'intervention archéologique de 2022 (présentée au chapitre 4), principalement pour la prospection visuelle et la prospection au détecteur de métal. Elle a permis de localiser précisément l'empreinte des bâtiments disparus et de confirmer les fonctions d'espaces comme le terrain de balle et les terrains de tennis ; les photos aériennes étaient d'ailleurs à la disposition de l'équipe pendant la prospection visuelle. L'analyse a aussi permis une estimation préalable du potentiel selon les secteurs et d'identifier les plus susceptibles de livrer des indices du camp de vacances, notamment les terrains de sport et les aires ouvertes près des bâtiments. La vue aérienne offrant un point de vue différent de celui qu'on a au sol, les efforts de prospection ne se seraient probablement pas concentrés aux mêmes endroits sans cette analyse préliminaire.

Chapitre 4

LES INTERVENTIONS ARCHÉOLOGIQUES

Le territoire occupé par le parc national du Bic offre un potentiel archéologique important entre autres en raison de sa position sur le bord du fleuve Saint-Laurent et de sa géographie propice à l'occupation humaine à travers le temps. Les premiers travaux archéologiques dans ce secteur ont eu lieu au début des années 1970 sur l'île du Bic, tout juste à l'extérieur du parc. Ces recherches ont permis de découvrir deux sites (DcEf-1 et DcEf-2)⁷⁷. Les premières recherches archéologiques sur le territoire du parc lui-même ont eu lieu à la fin des années 1970, dans le cadre de la planification de la création du parc. La région du Bic n'était que très peu documentée par les archéologues, aussi une série de projets d'inventaire des ressources archéologiques a été commandés à partir de 1976 par le ministère des Affaires culturelles du Québec⁷⁸. On compte aujourd'hui 21 sites archéologiques répertoriés dans les limites du parc. Ils sont majoritairement associés à la paléohistoire (19 sites), seulement deux à une occupation historique (DcEe-18 et DnEf- 6).

⁷⁷ Charles A. Martijn, *Reconnaissance archéologique des îles du Bas-Saint-Laurent*, ministère des Affaires culturelles (MAC), 1970, 54 p.

⁷⁸ Pierre Dumais, *Reconnaissance archéologique dans les régions du parc provincial du Bic, comté de Rimouski, et des rivières Grande Vallée et au Renard, comté Gaspé Est, été 1976*, MAC, 1976, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Rapport préliminaire d'une reconnaissance archéologique et de la fouille du site DcEe-2, parc provincial du Bic, comté de Rimouski, été 1977*, MAC, 1977, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Reconnaissance et fouilles archéologiques, parc provincial du Bic, été 1977*, MAC, 1977, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Reconnaissance et fouilles archéologiques, parc provincial du Bic, été 1978*, MAC, 1978, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Préhistoire du parc du Bic, côte sud de l'estuaire du Saint Laurent*, MAC, 1980 ; *id.*, *Rapport de la découverte du site DcEe-16, Bic, comté de Rimouski*, MAC, 1982, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Inventaire archéologique : sentier et randonnée pédestre, anse à l'Orignal, anse à Mouille-Cul, parc provincial du Bic*, ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche (MLCP), 1983, rapport inédit, n. p. ; *id.*, *Inventaire archéologique : secteur du centre d'accueil principal, parc provincial du Bic*, MLCP, 1985, rapport inédit, n. p. ; Ethnoscop, *Parc du Bic Étude de potentiel archéologique*, MAC, 1983, 79 p.

Deux interventions archéologiques ont été réalisées sur le site du camp de vacances du Cap-à-l'Original. En 2015, l'équipe de Marianne-Marilou Leclerc a effectué un inventaire archéologique, puis l'édition 2022 de l'École de fouilles archéologiques de l'UQAR s'est tenue sur les lieux.

4.1 L'intervention de 2015

4.1.1 Contexte

En 2015, en prévision de la mise en place d'infrastructures dans l'aménagement d'un nouveau camping dans le parc national du Bic, un inventaire archéologique a été réalisé entre la baie du Ha ! Ha ! et la baie des Cochons. Les travaux d'aménagement incluaient le détournement de la route du Portage (Route 1), ainsi que la mise en place de 72 emplacements de camping et d'une zone de chalets, leur emprise représentant une superficie de 285 941 m². Cette intervention a été dirigée par Marianne-Marilou Leclerc et réalisée entre le 26 octobre et le 6 novembre 2015 avec une équipe de trois à quatre techniciens en archéologie⁷⁹.

4.1.2 Objectifs

L'objectif de cet inventaire était « de vérifier la présence ou l'absence de vestiges mobiliers ou immobiliers dans l'emprise des travaux. Le cas échéant, de délimiter et d'évaluer les sites dont l'intégrité pourrait être menacée par les travaux d'aménagement⁸⁰. »

4.1.3 Méthodes

Le mandat comprenait quatre étapes : 1) une recherche documentaire préalable concernant l'évolution de la géomorphologie et de la paléogéographie à l'égard de l'occupation humaine de la région, la présence de sites archéologiques préhistoriques et historiques connus dans l'emprise du projet et les travaux archéologiques antérieurs,

⁷⁹ Marianne-Marilou Leclerc, *Inventaire archéologique au parc national du Bic secteur Tombolo, automne 2015*, Rimouski, Société des établissements de plein air du Québec, 2016.

⁸⁰ *Ibid.*, p. 1.

2) l'intervention sur le terrain, 3) le traitement de la collection en laboratoire et finalement 4) l'analyse de la collection et la rédaction du rapport.

L'objectif de l'intervention sur le terrain était de vérifier et de documenter la présence de vestiges archéologiques par une inspection visuelle et par des sondages à la pelle d'environ 40 cm par 40 cm. Les sondages ont généralement été implantés à des intervalles réguliers de 15 mètres. Lorsque la surface semblait plus propice à une occupation humaine, les sondages étaient plus rapprochés, à 10 ou 5 mètres ; au contraire, dans les lieux moins propices (pentes trop abruptes, sols humides, etc.), ils étaient plus espacés.

Lorsque des découvertes ont été faites, les méthodes ont légèrement changé afin de mieux cerner les limites, l'envergure et la nature des vestiges. Les sondages ont été élargis à 50 centimètres par 50 centimètres et fouillés à la truelle et la densité de sondages a été augmentée. Des profils stratigraphiques détaillés ont été réalisés pour les sondages positifs et les artefacts ont été collectés.

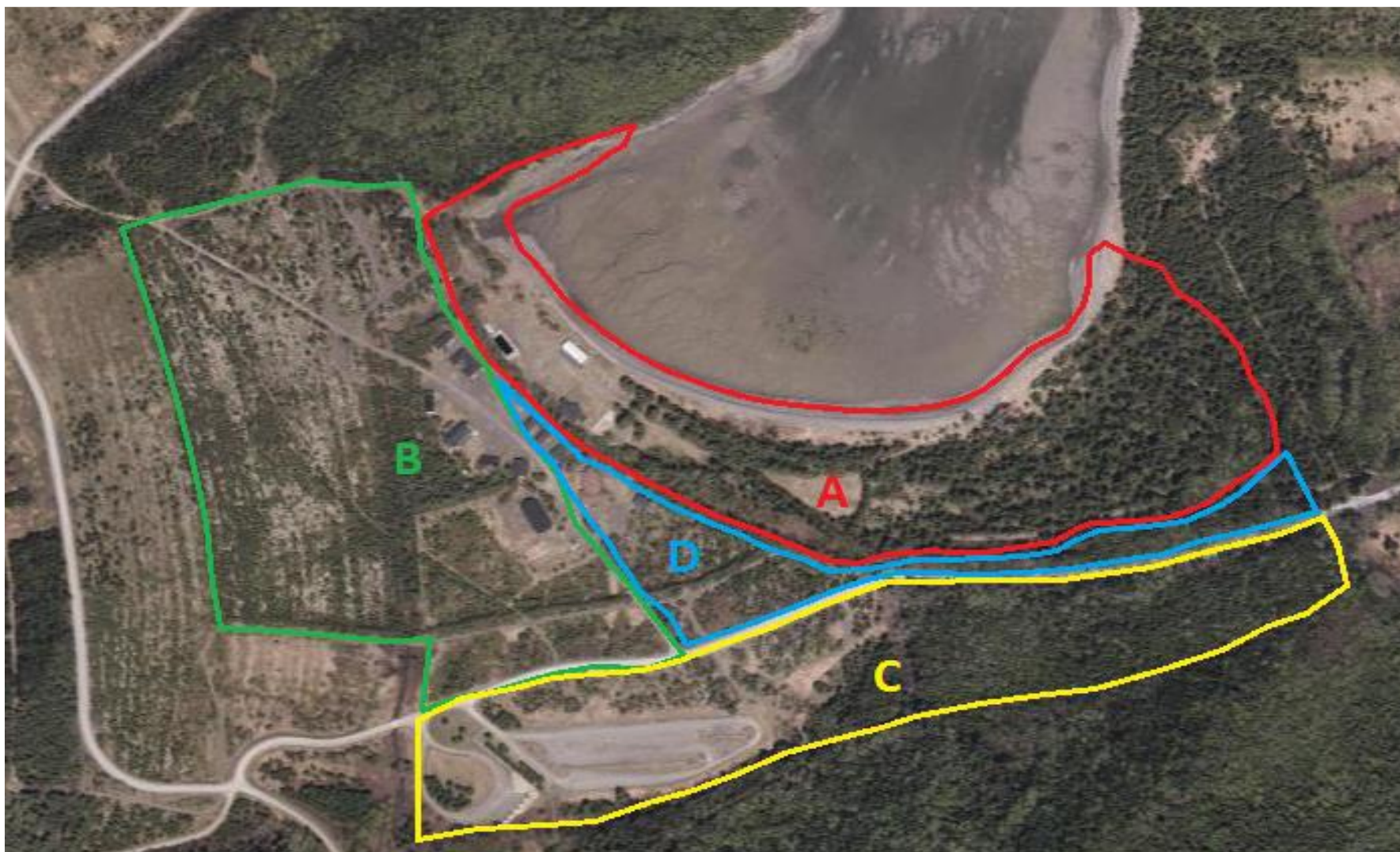


Figure 4.1. Les quatre secteurs de la zone d'inventaire [plan]. Marianne-Marilou Leclerc, 2015, *Inventaire archéologique au parc national du Bic secteur Tombolo, automne 2015*, p. 17.

Au retour du terrain, les objets ont été mis à sécher en laboratoire, puis analysés, comptés et catalogués. L'inventaire des artefacts a été réalisé à partir du modèle proposé par Parcs Canada qui attribue des codes de matériau et de fonction à chaque objet (voir Annexe V). La collection est aujourd'hui conservée à la Réserve archéologique du ministère de la Culture et des Communications du Québec (MCCQ).

4.1.4 Résultats

L'aire à l'étude a été divisée en quatre secteurs (A, B, C et D) en fonction de la topographie (Figure 4.1).

Le secteur A couvrait les abords de la baie des Cochons autour de la plage et au bas du talus. Le secteur D était situé sur la terrasse haute, où se concentraient la plupart des infrastructures du camp. Le secteur B était aussi sur la terrasse haute, à l'ouest du secteur D. Le secteur C était au sud de la Route 1, près de l'ancien centre de découvertes et de services. Le territoire du camp de vacances étant partagé entre les secteurs A, D et une partie du secteur B, seuls les résultats de ces secteurs seront présentés ici.

4.1.4.1 Secteur A

Le secteur A était situé aux abords de la baie des Cochons sur près de 560 mètres et avait une largeur de 40 à 160 mètres, pour une superficie totale de 57 545 m². Au total, 301 sondages ont été réalisés dans cette zone.

Ce secteur avait été identifié comme celui ayant le plus haut potentiel archéologique paléohistorique *a priori* en raison de sa proximité de la baie, source de nourriture et voie d'accès au fleuve.

La stratigraphie des sondages les plus proches de la baie était composée principalement de galets, de schiste et de sable. Quelques vestiges matériels récents ont été mis au jour « tels des tessons de verre, de terre cuite, des fragments de plastiques et de métal ainsi que des clous tréfilés⁸¹. » Ces artefacts se trouvaient majoritairement en surface, mais

⁸¹ *Ibid.*, p. 21.

certains étaient enfouis à une vingtaine de centimètres. Ils étaient de petite taille, peu nombreux, et n'étaient associés à aucun vestige.

Le terrain entre la plage et le talus semblait avoir été labouré à une époque très récente. Ce labour était observable par une couche de sable brun d'une vingtaine de centimètres, présente sur l'ensemble du site, recouverte par un sol plus organique. Ce secteur s'est révélé fortement perturbé par l'agriculture et les installations du camp de vacances (piscine, terrain de jeux, piste d'hébertisme, terrain de baseball). Deux zones ont livré des témoins de technologie lithique. Un sondage près de l'embouchure du petit ruisseau a livré un éclat retouché, mais les autres ont été négatifs. « Bien que la zone semble avoir été moins affectée par les activités du camp de scout (*sic*), se trouvant dans un petit boisé de bouleau (*sic*), le sol a subi du remaniement par sa mise en culture. Ces activités ont donc aussi de fortes chances d'avoir emporté une partie du site⁸². » Au sud-est, la découverte d'un fragment de biface, un outil et des éclats a mené à une fouille plus fine qui a livré un outil, des éclats, ainsi que des traces de feu et des charbons⁸³. Le code Borden DcEd-20 a été attribué à ce nouveau site archéologique.

4.1.4.2 Secteur B

Le secteur B se trouvait sur le haut du talus, bordé au nord par un sentier et la forêt, à l'ouest par une ligne arbitraire déterminée par l'emprise des travaux d'aménagement prévus, au sud par la route et à l'est par la pente vers la plage. L'aire de la zone était de 147 108 m² et 517 sondages y ont été réalisés. La majeure partie du plateau était composée d'un terrain déboisé avec pour végétation des mousses, des lichens et quelques petits arbustes. Ce secteur ouvert sur la baie du Ha ! Ha ! est très exposé aux vents dominants, ce qui lui confère un climat plus froid et plus rigoureux qu'à l'intérieur des terres. Au moment du passage de l'équipe, la partie est de la zone était occupée par onze bâtiments et la partie ouest était libre de bâtiments ou d'autres structures⁸⁴.

⁸² *Ibid.*, p. 25-29.

⁸³ *Ibid.*, p. 29-32.

⁸⁴ *Ibid.*, p. 34-38.

Le secteur occupé par les bâtiments du camp de vacances n'a été exploré que par une inspection visuelle puisqu'il a été présumé très bouleversé. Certaines traces de l'occupation du camp ont été notées et identifiées comme déchets domestiques, dont des boîtes de conserve, des cannettes et des bouteilles de boissons gazeuses datant des années 1970. Ces objets n'ont pas été collectés en raison de leur caractère récent⁸⁵.

Deux découvertes particulières ont retenu l'attention des fouilleurs et de l'auteur du rapport. La première est une baignoire sur pieds enfouie dans le sol jusqu'au rebord, située juste derrière les douches du camp. Dans le cadre de la présente recherche, un ancien campeur nous a révélé que cette baignoire servait de contenant pour planter des végétaux et pour en faire l'observation dans le cadre d'activités de botanique. La seconde découverte particulière était un objet métallique de « forme cylindrique de grosseur moyenne faite de métal cuivreux. Plusieurs hypothèses ont été soumises, mais celle qui semblerait la plus probable serait que ce soit un flotteur d'un ensemble de communicateurs (interrupteur) à flotteur relié à une pompe, notamment pour toilette⁸⁶. »

Dans la partie ouest du secteur, le profil stratigraphique comprend des traces de labours d'une vingtaine de centimètres et atteignant près de 50 centimètres par endroit qui ont été observées dans plusieurs profils stratigraphiques, suivies par un niveau de limon organique reposant sur un sol stérile composé de galets de schiste.

4.1.4.3 Secteur D

Le secteur D, dont le plan forme un triangle, était une aire résiduelle bordée au sud par la route du Portage, au nord par la pente descendant vers la plage et à l'ouest par l'aire des bâtiments du camp de vacances. Une piste cyclable divisait la zone en deux parties. Le secteur avait une surface de 26 025 m² et 95 sondages y ont été réalisés.

L'inspection visuelle a montré qu'une grande partie de la zone était perturbée par des aménagements anthropiques (route, piste cyclable, bâtiments), mais que le bord de la terrasse pouvait présenter un potentiel paléohistorique intéressant puisqu'il s'agit d'une

⁸⁵ *Ibid.*, p. 41.

⁸⁶ *Ibid.*, p. 41-42.

ancienne plage. Les sondages ont livré une stratigraphie semblable en général à celle du secteur A⁸⁷.

De part et d'autre de la piste cyclable, des matériaux et des déchets déposés lors de sa construction ont formé quelques bourrelets irréguliers et épars dans lesquels ont été découverts des objets récents.

Deux sondages ont mis aux jours ces ensembles. Le matériel était de facture très récente, composé de cannes (*sic*) de conserve en fer, d'une canne (*sic*) de jus de raisin (de marque Welchade), de bouteilles en verre, de fragments de verre et de fragments de plastiques. Le matériel était présent entre 10 et 30 cm de la surface dans un même secteur. Il pourrait s'agir d'une ancienne zone de déchets (dépotoirs). Les objets ne sont pour le moins pas assez anciens pour être considérés comme du matériel archéologique. L'absence de vestiges structuraux associés à ces objets ne permet pas de les associer à un site archéologique et de par leur nature (*sic*), ils n'ont pas été conservés⁸⁸.

Aucun autre vestige considéré archéologique par l'équipe n'a été trouvé dans ce secteur.

4.1.5 Bilan

Les objectifs de cette opération étaient d'abord de vérifier si d'éventuels sites archéologiques paléohistoriques ou historiques seraient affectés par les travaux d'aménagement prévus. Les archéologues ont noté la présence d'artéfacts très récents, mais ils ne les ont pas pris en compte dans leur analyse. Ces travaux nous permettent néanmoins d'avoir un aperçu des objets récents qui ont été observés ou mis au jour.

Cette opération n'avait pas pour objectif de documenter les vestiges du camp de vacances, mais le rapport laisse voir qu'un certain effort a été mis pour en tenir compte dans les recherches. Les bâtiments et les restes associés au camp sont en effet nommés, décrits et localisés, ce qui a contribué à la préparation des travaux de 2022.

⁸⁷ *Ibid.*, p. 47-49.

⁸⁸ *Ibid.*, p. 49-50.

4.2 L'intervention de 2022

4.2.1 Contexte

Les travaux de 2022 ont été réalisés dans le cadre de l'École de fouilles archéologiques de l'Université du Québec à Rimouski (UQAR). Du 24 mai au 17 juin 2022, 10 étudiants, une assistante-archéologue et deux archéologues enseignants ont documenté et exploré le site de la baie des Cochons. Les analyses post-terrain ont été réalisées au LAP de l'UQAR.

4.2.2 Objectifs

Les objectifs de cette opération étaient de localiser, de décrire et de caractériser les vestiges en surface du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal et les traces de ses activités, ainsi que d'évaluer le potentiel archéologique historique du camp et de la baie des Cochons. Un second volet du projet concernait la contrebande d'alcool, et ne sera pas discuté dans ce mémoire. De plus, il y avait comme objectif de contribuer à la formation d'étudiants universitaires et de contribuer à la connaissance et à la mise en valeur de l'histoire et du patrimoine du Bic, plus spécifiquement dans le parc national du Bic.

4.2.3 Méthodes

Sur le terrain, trois méthodes ont été utilisées pour la collecte de données : la prospection visuelle, les sondages à la pelle et les sondages manuels.

Pour la prospection visuelle, les étudiants, en équipe de 3 ou de 4, ont réalisé des battues afin de relever des artefacts en surface, des structures ou d'éventuelles anomalies topographiques ou végétales qui pourraient être des indices d'une intervention humaine. Au total, 596 points GPS ont été enregistrés sur le territoire associé au camp de vacances du Cap-à-l'Orignal. De ceux-ci, 385 correspondent à des artefacts, dont 141 ont fait l'objet d'une collecte, et 148 identifient des anomalies topographiques ou végétales⁸⁹.

Les sondages à la pelle avaient pour objectifs d'explorer les vestiges de la première piscine construite en 1958 et de documenter la cause de réponses positives du détecteur

⁸⁹ Manon Savard et Nicolas Beaudry, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, Parc national du Bic*, Rimouski, Université du Québec à Rimouski, 2023, 115 p.

de métal. 24 sondages à la pelle ont été réalisés, dont 13 se sont révélés positifs et 11 négatifs⁹⁰. Les sondages à la pelle mesuraient environ 50 cm sur 50 cm. Chacun a été vidé à la pelle et les sédiments ont été fouillés à la truelle au moment de remblayer le sondage, après que le profil stratigraphique d'une paroi ait été relevé.

À la suite de la prospection visuelle, quelques zones ont été choisies pour y implanter des sondages manuels, au bas du talus de la terrasse supérieure. Les sondages manuels ont été fouillés à la truelle en suivant la stratigraphie. Les sédiments ont été tamisés et les artefacts et écofacts ont été recueillis par sondage et par unité stratigraphique. Au total, onze sondages manuels ont été réalisés lors de cette édition de l'École de fouille, identifiés par des lettres de A à L (la lettre I n'ayant pas été attribuée).

Au retour du terrain, les artefacts ont été mis à sécher, puis identifiés, comptés et catalogués. Chaque objet a reçu des codes de matériau et de fonction tirés du système de codification de Parcs Canada. L'inventaire a été fait dans *Filemaker* et certains artefacts diagnostiques ont été photographiés. La collection est actuellement conservée au LAP de l'UQAR.

4.2.4 Résultats

4.2.4.1 Prospection visuelle

Les secteurs explorés par la prospection visuelle comprennent toute la terrasse basse et le talus entre la falaise du cap Lamontagne, au nord, et l'extrémité est de l'espace ouvert de l'ancien terrain de balle. Comme le site a été remanié depuis la construction du camping, la prospection n'a pas couvert toute la terrasse supérieure ; seuls les boisés à l'ouest de l'ancienne chapelle ainsi que celui situé près du sentier menant au cap Lamontagne ont été couverts. La prospection visuelle s'est aussi prolongée en haut de la falaise du cap Lamontagne, où se trouvait le grand parcours d'hébertisme.

Le camp de vacances, ses campeurs et les membres de son personnel ont laissés des traces d'une occupation saisonnière, distincte de celles des villégiateurs et de celles des visiteurs du parc. Des structures et des bâtiments sont associés sans équivoque au camp de

⁹⁰ *Ibid.*, p. 30.

vacances. En revanche, les objets en surface ne peuvent pas tous être associés de façon certaine à l'un ou l'autre de ces groupes qui ont fréquenté le site. Par exemple, les bouteilles de boissons gazeuses ou encore les emballages alimentaires individuels peuvent être associés autant à la fréquentation des lieux par les villégiateurs ou les visiteurs qu'à l'occupation du site par les campeurs et employés du camp de vacances.

Les structures ou aménagements dont il reste des traces, comme les terrains de tennis et de balle-molle, le champ de tir à l'arc, ainsi que les objets fixes tels que les installations d'hébertisme, les clôtures et des vestiges de signalisation sont quant à eux clairement associés au camp. Le camp de vacances du Cap-à-l'Original compte aussi parmi ses vestiges le bâtiment de bricolage, aujourd'hui abandonné mais toujours debout. D'autres traces plus discrètes subsistent : on peut encore distinguer l'empreinte de plusieurs bâtiments au sol, ainsi que des voies de circulation définies par des ouvertures dans la végétation. Ces traces se retrouvent même jusqu'au cap Lamontagne (Figure 4.2 et Figure



Figure 4.2. Traces du sentier du cap Lamontagne encore visible [photographie]. LAP, 2022, LAP.

4.3), un lieu difficile d'accès pour les visiteurs du parc, où certains vestiges sont particulièrement bien conservés, notamment ceux du parcours d'hébertisme.

Parmi les artefacts qui peuvent être associés au camp, on compte des balles de balle-molle, une balle de baseball, des flèches, une raquette et des balles de tennis, etc. On trouve également des vestiges architecturaux, comme des morceaux de béton peint de la première piscine, ou encore des éléments de plomberie et d'éclairage.

La plupart des traces documentées en surface sont associées à des activités sportives ou récréatives⁹¹.



Figure 4.3. Bâtiment à la pointe est du cap Lamontagne [photographie]. LAP, 2022, LAP.

⁹¹ *Ibid.*, p. 21-24.



Figure 4.4. Plan des sondages manuels intervention de 2022 [plan]. Manon Savard et Nicolas Beaudry, 2022, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, parc national du Bic*, p. 31.

4.2.4.2 Sondages à la pelle

Les sondages à la pelle ont été réalisés dans trois secteurs différents : l'aire ouverte du terrain de balle, le contour de la première piscine et la partie de la terrasse inférieure comprise entre le bâtiment de bricolage et le sentier.

Dans les zones du terrain de balle et devant le bâtiment de bricolage, l'emplacement des sondages a été déterminé en fonction des résultats de la prospection au détecteur de métal. Par conséquent, les artefacts mis au jour dans ces sondages sont majoritairement métalliques. Sur le terrain de balle, les vestiges d'un écran arrière ont été documentés⁹².

L'objectif autour de la première piscine était d'observer sa construction et l'état de ses vestiges. On a constaté qu'elle a probablement été démolie, et non pas simplement remblayée comme on aurait pu le croire. Des fragments de son béton ont été rapportés dans chacun des sondages.



Figure 4.5. Délimitation des sondages PNBC 1A et 1B [photographie]. LAP, 2022, LAP.

4.2.4.3 Sondages A et B

Les sous-opérations 1A et 1B ont été menées pour explorer une dépression située aux abords

d'une zone actuelle de protection extrême de botryches, de petites fougères rares (Figure 4.4). Cette dépression présente une légère pente à partir d'une ouverture boisée au sud-est, et elle est fermée au nord-ouest par les vestiges d'une cloison en bois d'environ 1,50 mètres de hauteur.

La cloison pouvait être interprétée comme un vestige de coffrage, tandis qu'au centre de la dépression, un amas de pierres contenant un élément chauffant provenant peut-être d'une bouilloire semblait correspondre au sommet d'un remblai. Le sondage 1A (1,10 × 1 m) a été réalisé au pied de la cloison, coupant l'amas de pierres, tandis que le sondage 1B (1 × 1 m) a été effectué à 1 mètre au sud-ouest pour permettre une coupe longitudinale dans la dépression et dans la cloison (Figure 4.5).

⁹² *Ibid.*, p. 30.

La fouille a révélé une fosse peu profonde, l'amas de pierres 1A3 constituant un modeste tas d'épierrement reposant directement sur un sable brun stérile (1A2), lui-même sur un sable de plage gris. La cloison s'est révélée être une courte clôture dont subsistent deux perches horizontales maintenues par des pieux. Deux groupes de pieux ont été identifiés : trois traces au nord-est (1A5, 1A6, 1A7) et au moins un pieu subsistant au nord-est, en dehors du sondage. Cette structure a été renforcée ou réparée avec de nombreux clous en fer.

Cette installation pourrait avoir été associée à un sentier d'hébertisme, plus modeste que celui du cap Lamontagne, dont l'existence a été confirmée dans ce secteur. Il est également à noter que l'axe de ce sentier croise vers le sud-est une structure explorée par les sous-opérations 1D et 1K, laquelle faisait partie de ce sentier⁹³.

4.2.4.4 Sondage C

Le sondage C (1,50 × 0,50 m) a été implanté en travers d'une dépression rectangulaire d'environ 2,40 m sur 0,70 m, afin de mieux comprendre cette anomalie (Figure 4.6). Elle est située en bordure d'une ouverture du boisé, au sud-est de la dépression étudiée par les sous-opérations 1A et 1B et dans l'axe reliant celle-ci à la structure examinée par les sous-opérations 1D et 1K.

La dépression s'est avérée peu profonde, avec une profondeur de moins de 20 cm. Elle présente une arête verticale du côté sud-est, où la coupe est restée bien visible, tandis que les parois du côté nord-est sont plus affaissées, particulièrement dans la zone du sondage. Sous une couche d'humus de surface 1C3, un sable brun compact (1C6) a été découvert, contenant des attaches autobloquantes en nylon et un tricot gris ou blanc. Ce dernier, partiellement encastré dans la paroi est du sondage, n'a été récupéré qu'en fragments disjoints, seuls les morceaux entièrement dans le sondage ayant été récupérés. La

⁹³ *Ibid.*, p. 30-32.

tranchée 1C9 a été creusée dans un sable compact brun orangé (1C7) traversé par un horizon de gravier fin de plage. Au nord-est de la dépression, la grande compacité de la surface supérieure du sable 1C5, traversé



Figure 4.6. Sondage PNBC 1C en fin de fouille, vers le sud-ouest [photographie]. Nicolas Beaudry, 2022, LAP.

par la tranchée, indique une aire de circulation.

Cette dépression est probablement l’empreinte d’une structure d’environ six pieds de longueur, encastrée peu profondément dans le sol et potentiellement maintenue en place par des pieux situés en dehors de la zone de sondage. Elle semble être liée à un espace ouvert au nord-ouest, suggérant qu’elle faisait partie du parcours d’hébertisme⁹⁴.

4.2.4.5 Sondages D et K

Les sondages D et K devaient permettre de mieux documenter ce qui semblait être une baignoire affleurant en surface, comme celle qui avait été repérée en 2015 sur la terrasse haute. Une tranchée transversale 1D a été implantée vers le centre de l’objet, côté sud-ouest, puis prolongée vers le nord-est pour effectuer une coupe complète (2,30 × 0,50 m). Ensuite, une tranchée parallèle 1K (1,80 × 0,50 m) a été réalisée à l’extrémité du bassin pour en déterminer les dimensions complètes et mieux comprendre l’installation (Figure 4.7). Une fois la fouille terminée, les coupes stratigraphiques et les autres relevés ont été effectués, puis le bassin a été retourné pour exposer sa base.

⁹⁴ *Ibid.*, p. 32-33.

L'objet partiellement enfoui est en fait un grand lavabo peu profond en fonte émaillée (70 × 30 × 6¼ po). Il a été recouvert de plusieurs couches de peinture bleu ciel semblable à celle des éclats de béton des deux piscines successives. Des miettes de peinture rouge ont aussi été retrouvées dans le bassin et autour. La face inférieure du bassin est équipée de deux jeux



Figure 4.7. Sondages PNBC 1D, 1K en fin de fouille et le lavabo en place, vers le sud-ouest [photographie]. LAP, 2022, LAP.

d'ancrages, et une inscription en relief, « PORT HOPE F-445 », identifie le modèle Washton, un grand lavabo conçu pour être monté sur pieds, fabriqué par Port Hope Sanitary (Port Hope, Ontario)⁹⁵. La Port Hope Sanitary a été active sous ce nom de 1916 à 1967⁹⁶.

Le bassin (1D6 et 1K8) reposait sur trois bûches (1D15, env. 18 × 40 cm), disposées transversalement dans une fosse (1D16) spécialement creusée à cet effet. Son drain avait été obstrué avec un piquet de bois (1D17) qui était encore en place⁹⁷.

Ce bassin faisait partie d'une structure du petit sentier d'hébertisme. Les participants devaient passer par-dessus à l'aide d'une corde (Figure 6.18).

⁹⁵ Canadian Potteries Limited, *Plumbers' pocket book of roughing-in dimensions for plumbing fixtures: a consolidated service*, Canadian Potteries, 1955, 134 p.

⁹⁶ « Port Hope Sanitary Manufacturing Company Research Material - Archeion », https://www.archeion.ca/port-hope-sanitary-manufacturing-company-research-material;rad?sf_culture=uk (15 décembre 2024).

⁹⁷ M. Savard et N. Beaudry, *op. cit.*, p. 33-35.

4.2.4.6 Sondages E, F, G, H et L

Les opérations E, F, G, H et L ont été implantées sur une anomalie topographique, une butte située au pied du talus et à environ 140 mètres au sud-est de la salle de bricolage et de sciences naturelles. La butte faisait environ 6 mètres de longueur par 4 mètres de largeur et avait une hauteur d'environ 0,5 mètre. On pouvait y distinguer deux sommets distincts et des objets affleurants à la surface : de la vaisselle de table et des bouteilles de verre, qui suggéraient qu'il s'agit d'un dépotoir.

L'implantation des sondages devait permettre l'assemblage d'une coupe longitudinale traversant les deux sommets, ainsi que des coupes transversales sur les sommets nord-ouest (1E et 1F) et sud-est (1G et 1H) (Figure 4.8). Le sondage 1F, implanté longitudinalement à la jonction des deux sommets, visait aussi à vérifier s'ils résultaient de dépôts distincts.

Sous une mince litière forestière, le dépotoir a été identifié dans les cinq sondages (1E2 et 1E4, 1F2, 1F3 et 1F4, 1G2 et 1G3, 1H2, 1L2). Il se présente comme de denses concentrations d'artéfacts, discontinues et mélangées au sable, qui constituent la matrice indistincte des deux sommets. Le relief ne résulte donc pas de deux événements distincts



Figure 4.8. Sondages PNBC 1E, 1F, 1G et 1H, vers l'ouest [photographie]. Nicolas Beaudry, 2022, LAP.

de dépôt de rebuts, comme le laissait supposer la topographie, mais de plusieurs dépôts alternant avec des remblais de sable. Aucune stratification n'ayant été observée dans la matrice, celle-ci a été divisée en niveaux arbitraires dans trois des cinq sondages. Le dépotoir repose sur un sol humique et limoneux (1E6, 1F5, 1G4, 1H5, 1L3) et, à l'extrémité ouest des sondages 1E et 1 H, sur des sédiments et des pierres provenant de la pente.

L'assemblage est principalement constitué de contenants d'aliments et de boissons, dont des boîtes de conserve et des bouteilles (souvent complètes), des os découpés et de gros tessons de vaisselle de table. On retrouve aussi des cartouches de cuivre de calibre .22 et quelques éléments de mobilier ou d'architecture⁹⁸.

4.3 Bilan

Les travaux de 2015 ont identifié des vestiges laissés par la fréquentation récente du site et qui étaient alors visibles dans le paysage, y compris des bâtiments. L'opération de 2022 a aussi relevé et décrit des vestiges du camp. Les données issues de ces deux interventions nous fournissent les données matérielles à partir desquelles nous chercherons à documenter l'expérience des campeurs du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal.

Au chapitre 5 seront présentées les collections de ces interventions archéologiques sur le site du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal.

⁹⁸ *Ibid.*, p. 36-40.

Chapitre 5

ANALYSE DES ASSEMBLAGES ARCHÉOLOGIQUES

Ce chapitre présentera l'analyse de la collection issue de l'opération archéologique de 2022.

5.1 Étude de l'assemblage de la prospection

Les vestiges et les artefacts découverts lors de la prospection visuelle, de la prospection au détecteur de métal et des sondages à la pelle apportent des informations complémentaires et cohérentes sur le site. Ils seront donc considérés dans cette recherche comme un même ensemble de données, bien que celles-ci aient été acquises par des méthodes différentes.

Les artefacts sont actuellement conservés au LAP pour étude. Les contextes auxquels ils sont associés sont désignés par un identifiant formé selon un modèle dérivé du système Tikal : code du site (PNBC) et numéro d'opération (1), suivis d'un identifiant alphabétique de sous-opération et d'un identifiant numérique de contexte (p. ex. PNBC-1A1)⁹⁹. La sous-opération S (pour « surface ») correspond à la prospection visuelle, à la collecte de surface et aux sondages à la pelle, dont les sédiments ont été fouillés en un

⁹⁹ Le système Tikal, utilisé par Parcs Canada depuis les années 1960, est inspiré du système d'identification élaboré par une équipe de l'Université de Pennsylvanie à Tikal, au Guatemala. Ce système est aussi en vigueur en archéologie historique au Québec. Ce système s'adapte bien à une grande variété de situations, y compris à des sites ou des aires de fouille très vastes, dont la stratigraphie est complexe, et dont la fouille est répartie sur plusieurs saisons avec des équipes différentes (Gouvernement du Canada Agence Parcs Canada, « Agence — Manuel pour l'enregistrement des données archéologiques — Introduction », 2 décembre 2008, <https://parcs.canada.ca/agence-agency/bib-lib/politiques-polices/archeologie-archaeology/fp-es/2>, [23 décembre 2024]). Le site n'ayant pas de code Borden, il a été identifié par le code temporaire PNBC pour « parc national du Bic, baie des Cochons ». Le numéro d'opération, qui la désigne comme la première, ne tient pas compte de l'inventaire de 2015 qui a mis en œuvre un système différent.

seul lot. À chacun des contextes de cette sous-opération correspond un point géoréférencé saisi lors de la prospection à l'aide d'un GPS (p. ex. PNBC-1S001).

5.1.1 Méthodologie

5.1.1.1 Tableaux de données

Le catalogue des points géoréférencés comprend les données de la prospection visuelle, de la collecte de surface et des sondages à la pelle, notamment leur localisation, une description des observations et, le cas échéant, les artefacts récoltés (Annexe IV).

Lors de l'inventaire du mobilier archéologique, les objets mis au jour en prospection ont été identifiés, dénombrés et catalogués. Des codes de matériau et de fonction tirés du système de codes de Parcs Canada leur ont été attribués : ce système permet de classer rapidement les objets par matériaux et par fonctions (Annexe V). Onze catégories ont été retenues, ici, soit :

- la céramique – 1,
- le verre – 2,
- les métaux et alliages – 3,
- les minéraux et inorganiques – 4,
- les matières premières (pierres) – 4.1,
- les matières organiques – 5,
- les solides stables (os) – 5.1,
- les solides fibreux (papier) – 5.2,
- les solides semi-plastiques (plastiques) – 5.3,
- les solides plastiques (caoutchouc) – 5.4,
- les solides souples (textiles) – 5.5,
- les matériaux composites (p. ex. le mortier) – 4.3 et les objets constitués de plus d'un matériau – 7,
- les matériaux indéterminés – 7.

Les fonctions présentes et considérées dans cette recherche sont les suivantes :

- les moyens de communication (panneau indicateur) – 2.2,
- la chasse ou la guerre (douilles) – 3.9,
- l'alimentation (la vaisselle, boîtes de conserve) – 4.1,
- les excitants et alcool (bouteilles et cannettes d'alcool ou de boissons gazeuses) – 4.2,
- l'habillement – 4.4,
- la construction (matériaux de construction) – 4.7,
- l'aménagement (peinture, ampoules) – 4.8,
- la consommation indéterminée – 4.99,
- les écrits (dépliants publicitaires) – 5.3,
- les jeux et divertissements (balles et autres jouets) – 5.7,
- les écofacts (ossements ou coquillages) – 6,
- les indéterminés.

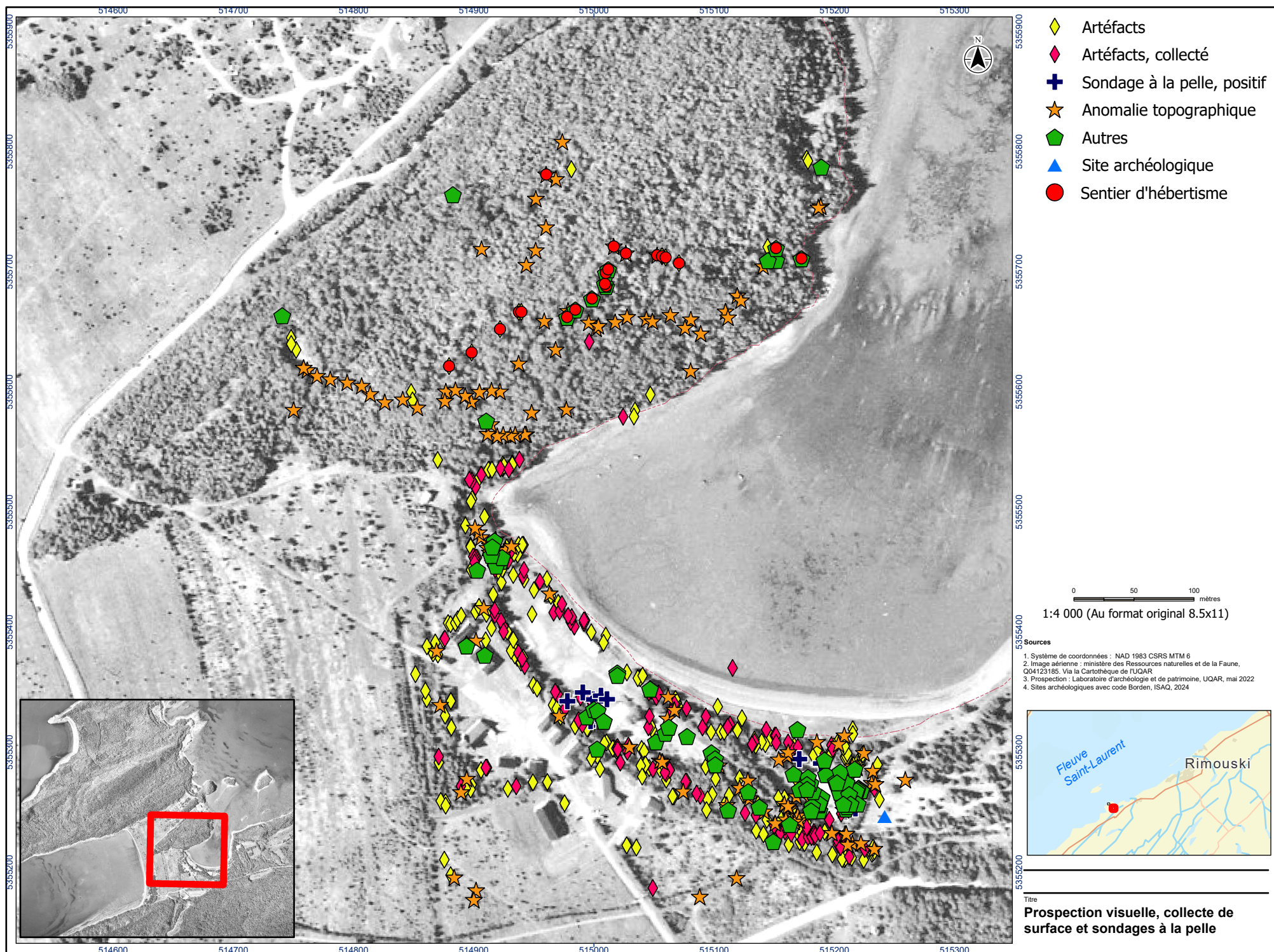
Ces données ont permis de dresser un portrait synthétique des résultats de la prospection. Les analyses sont présentées dans les sections suivantes.

5.1.1.2 Cartographie

Deux analyses ont été réalisées sur cet ensemble de données : une analyse de la répartition des différents matériaux dans l'espace et une analyse de la répartition des fonctions dans l'espace. Leur objectif était d'identifier d'éventuels liens entre la répartition des artefacts et des vestiges et les zones associées à certaines activités.

Pour ce faire, les points GPS correspondant aux artefacts et vestiges ont été reportés dans ArcGIS sur des cartes qui permettent de visualiser la dispersion des matériaux et des fonctions dans l'environnement du camp de vacances. Le fond de carte qui a été utilisé est la photographie aérienne de 1985, retenue pour la densité des infrastructures du camp.

Figure 5.1



La prospection visuelle, la collecte de surface et les sondages à la pelle ont produit 653 points GPS indiquant la présence d'artéfacts, d'anomalies topographiques ou végétales, ainsi que certaines délimitations du terrain, telles que des clôtures. La Figure 5.1 montre la répartition spatiale de ces points ; elle permet d'illustrer l'étendue du terrain exploré par la prospection visuelle, la prospection au détecteur de métal et les sondages à la pelle, ainsi que la répartition des indices de l'occupation liée du camp de vacances.

147 de ces points correspondent à des anomalies topographiques ou végétales, qui comprennent notamment des ouvertures dans la végétation, des traces de sentiers et des alignements de pierres. Plusieurs de ces anomalies dans le paysage pourraient être le produit d'une intervention humaine associée au camp de vacances.

385 points GPS correspondent à des artéfacts ou à des concentrations d'artéfacts en surface. De ce nombre, 142 points ont fait l'objet d'une collecte.

21 points GPS correspondent à des structures du sentier d'hébertisme au nord du camp.

Enfin, 97 points regroupés sous « Autres » correspondent à des objets fixes tels que des clôtures, à des signaux positifs au détecteur de métal et aux sondages à la pelle correspondants.

5.1.2 Matériaux dans l'espace

La prospection a révélé 543 articles, correspondant à 205 entrées dans l'inventaire et à un minimum de 123 objets¹⁰⁰ (Annexe II).

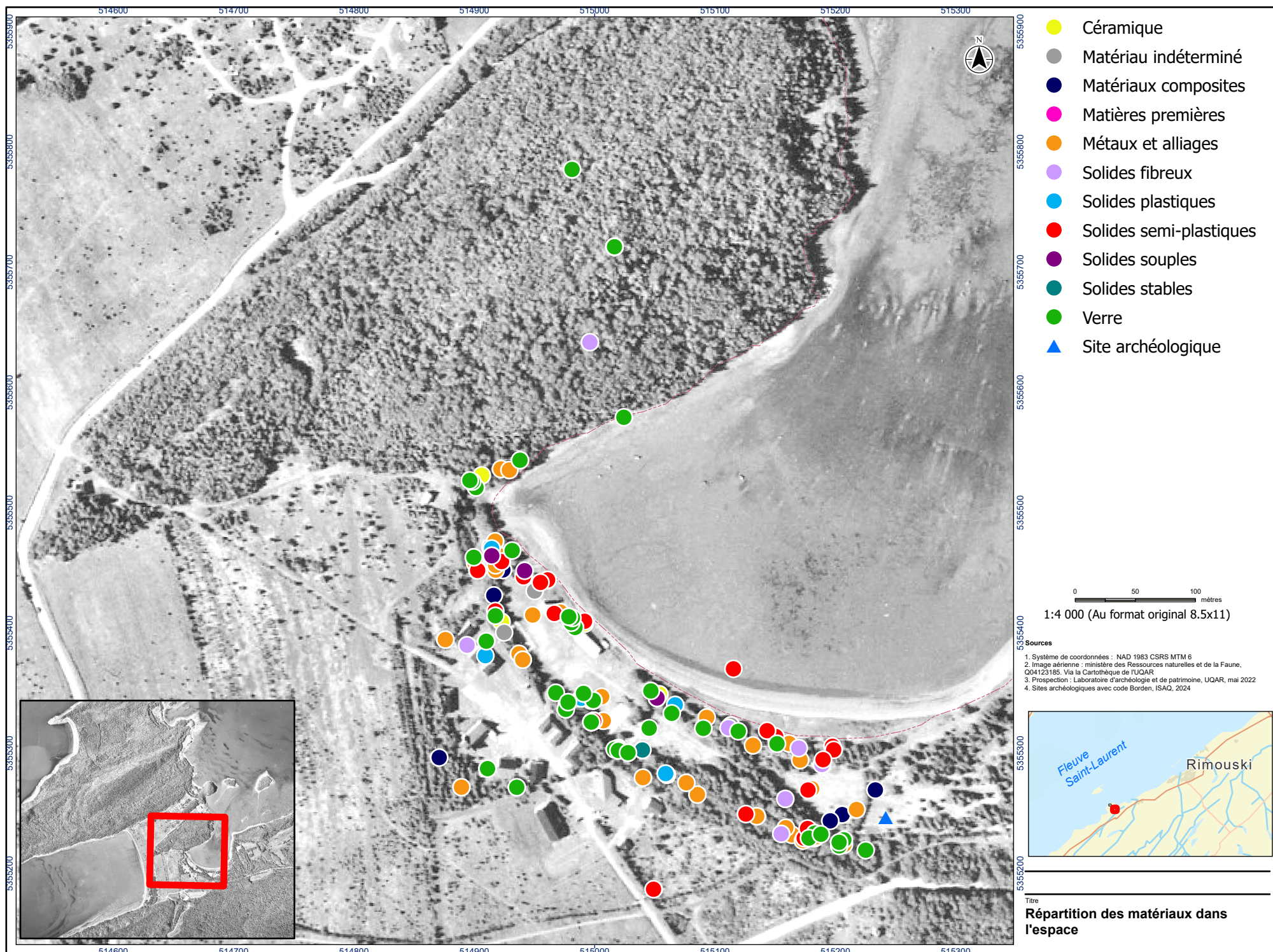
Étant donné l'environnement du site, certains objets sont régulièrement déposés sur la berge par la marée ou transportés par le vent. Ces objets se retrouvent donc hors de leur contexte de déposition d'origine. Étant donné que le camp de vacances date d'une période relativement récente, il est parfois difficile de distinguer les objets liés au site de ceux provenant de ces apports extérieurs. L'objectif de la carte de *répartition des matériaux*

¹⁰⁰ Le calcul de nombre minimal d'individus (NMI) a été repris et adapté à la collection, le nombre minimal d'objets (NMO) a donc été utilisé dans cette recherche. Comme le NMI en zooarchéologie, le NMO est déterminé par le nombre d'éléments diagnostiques dénombrables d'un sous-ensemble de l'assemblage, tel que les goulots ou les culs pour les bouteilles.

dans l'espace était double (Figure 5.2). Nous voulions d'abord écarter l'hypothèse selon laquelle des déchets de marées (objets en plastique, styromousse ou bois) auraient été identifiés à tort comme des artefacts associés au camp lors de la collecte de surface, et ensuite, vérifier si certains matériaux étaient sur-représentés à des endroits précis.

Certaines zones se distinguent par une concentration élevée de matériaux restreints. Par exemple, les objets de verre ont été observés et collectés un peu partout lors de la prospection visuelle. Cependant, une densité plus importante semble apparaître dans une bande de végétation dense située dans la pente du talus. Il reste difficile de déterminer si cette concentration est liée à l'occupation du camp, à des activités de villégiature ou à l'abandon d'objets. Il semble peu probable que cette accumulation dans la pente soit le résultat d'une consommation sur place. Une hypothèse plus plausible est que la pente, moins visitée, a servi de zone où les déchets étaient moins ramassés ou encore qu'elle était utilisée comme lieu de rejet, ce qui expliquerait la forte présence d'artefacts dans cette zone.

Figure 5.2



5.1.3 Répartition des fonctions dans l'espace

L'analyse de la répartition spatiale du mobilier archéologique peut permettre d'éclairer la fonction des espaces ou d'éventuels bâtiments. Elle se fonde sur l'hypothèse qu'il existe une corrélation entre les objets archéologiques et le contexte spatial dans lequel ils ont été mis au jour. Le contexte de déposition archéologique joue également un rôle dans l'analyse spatiofonctionnelle : les niveaux d'occupation, les aires de circulation et les zones de rejets, par exemple, offrent des informations intéressantes puisqu'ils peuvent être associés à des modes ou des événements spécifiques de déposition. En revanche, les remblais sont généralement moins informatifs dans l'interprétation fonctionnelle puisque les sédiments ont été transportés et sont constitués d'éléments hétéroclites dissociés de leur contexte d'origine.

L'analyse de la répartition des fonctions visait à vérifier si le matériel recueilli en prospection reflète les usages connus du site et à déterminer s'il peut suggérer d'autres fonctions.

La Figure 5.3 représente le mobilier archéologique réparti en catégories correspondant aux codes de fonctions de Parcs Canada

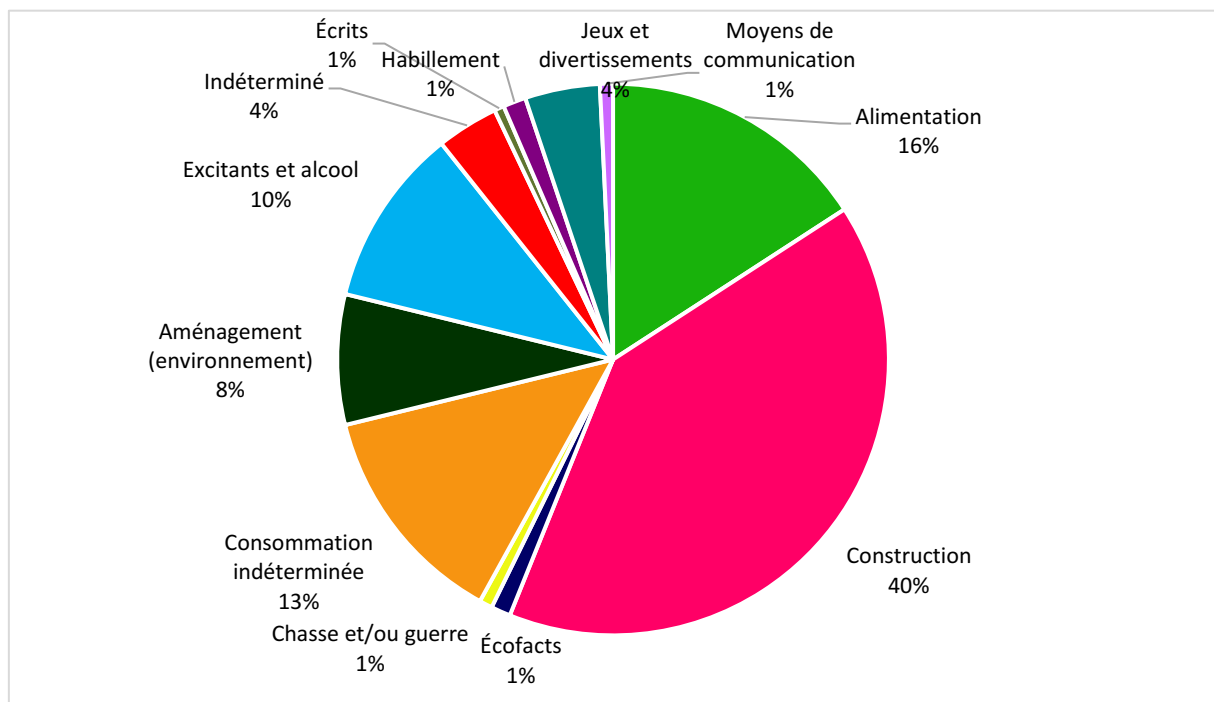
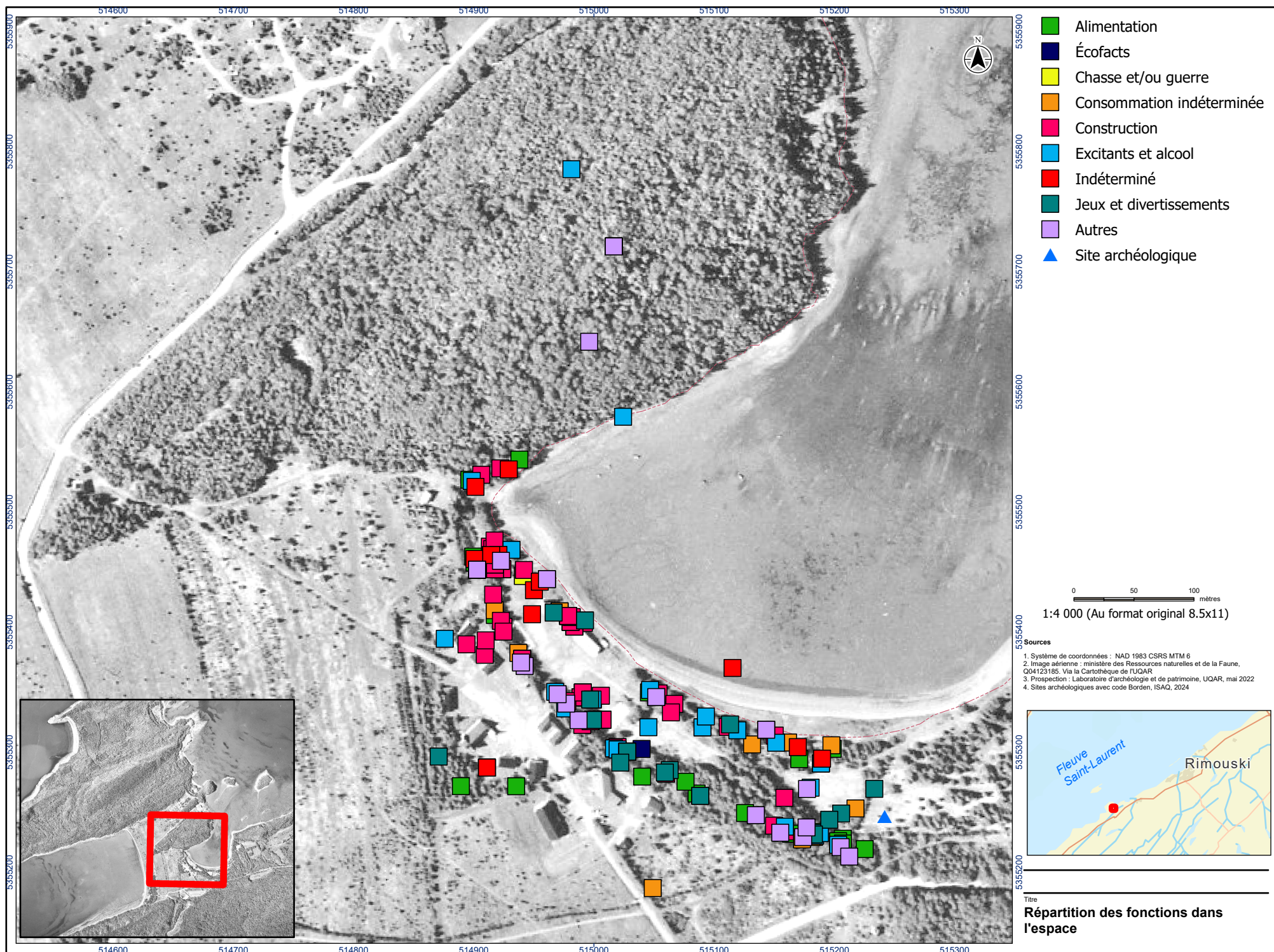


Figure 5.3. Répartition par proportion des artefacts et écofacts de la prospection selon leur fonction.

La catégorie « Construction » représente les matériaux de base, dont les fixations, la vitre, ainsi que les matériaux de liaison et de revêtement (dont les bardeaux d'amiante) alors qu'« Aménagement (environnement) » représente des objets liés au chauffage, à l'éclairage, à la plomberie ou encore au décor. Les « Écrits » sont des objets tels que des dépliants publicitaires, alors que les « Moyens de communication » sont représentés par des fils de télécommunication. La catégorie « Consommation » (code Parcs Canada 4) inclut des objets susceptibles d'appartenir à une sous-catégorie fonctionnelle de la consommation, soit l'alimentation (4.1), les excitants et alcool (4.2), la médication (4.3), l'habillement (4.4), les soins du corps (4.5), la sexualité (4.6), la construction (4.7), l'aménagement (4.8), l'entretien (4.9) et l'entreposage (4.10). La catégorie « Chasse ou guerre » comprend principalement des douilles de calibre .22, qui sont plus vraisemblablement associées au tir à la carabine récréatif qu'à la chasse, et certainement pas à la guerre. Les indéterminés de cette catégorie concernent les objets pour lesquels il est impossible de déterminer une catégorie plus précise, notamment des morceaux de papier d'aluminium.

Figure 5.4



Les objets liés à la « Construction » représentent à eux seuls 40 % de l'assemblage. Ils proviennent majoritairement des zones où des bâtiments du camp ont existé, notamment près des deux piscines, autour desquelles plusieurs bâtiments annexes ont été construits (Figure 5.4).

Les artefacts liés à l'« Alimentation » représentent 16 % de l'assemblage et constituent le deuxième groupe en importance après la « Construction ». Ils se concentrent dans la partie sud-est de l'aire prospectée, près de ce qui a été identifié ultérieurement comme un dépotoir au pied du talus. Les objets retrouvés en dehors de cette zone sont principalement des bouteilles de boisson gazeuse ou des emballages de collations individuelles.

Les objets associés aux loisirs (« Jeux et divertissements ») ont été découverts près des zones identifiées comme des terrains de tennis (raquette et balles), une aire de tir à l'arc (flèches et panneau de consignes) et un terrain de sports de balle (balles de baseball).

5.1.4 Discussion

Les cartes des Figure 5.1, Figure 5.2 et Figure 5.4 montrent une faible concentration d'objets là où se situaient la plupart des bâtiments de la terrasse supérieure. Cela peut s'expliquer par le nettoyage de ce secteur, accessible aux véhicules et à la machinerie, après la démolition des bâtiments et l'aménagement du camping. La fréquentation intensive du site durant l'été aura aussi contribué à effacer les traces du camp de vacances.

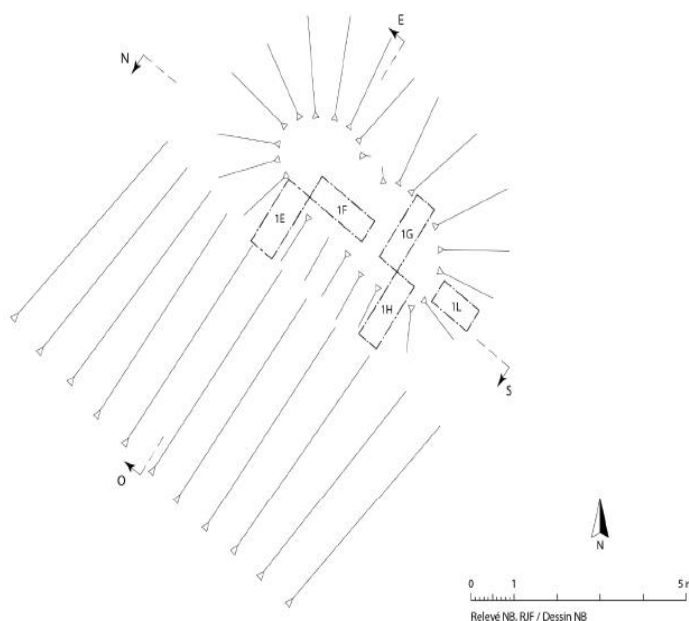
La zone où se trouvait la première piscine du camp de vacances a livré une forte densité d'artefacts collectés en surface. La présence dans ce secteur de « Solides semi-plastiques » peut être due à la marée ou au vent, cependant d'autres objets ont aussi été découverts dans cette zone, dont plusieurs ont pour fonction différents aspects de la « Construction ». Les sondages à la pelle autour de la première piscine suggèrent que celle-ci a été détruite plutôt que remblayée, ce qui est corroboré par la présence de matériaux de démolition et de câbles de télécommunication encore en place.

Plusieurs vestiges et structures encore visibles, comme les terrains de tennis et de balle, les installations de tir à l'arc, les clôtures, ainsi que le bâtiment de bricolage abandonné, appartiennent au camp de vacances du Cap-à-l'Orignal. Les vestiges toujours en place

sont particulièrement bien préservés dans les zones les moins fréquentées, notamment les structures du parcours d'hébertisme du cap Lamontagne.

La densité des points sur la Figure 5.1 est remarquable. Cependant, puisque le site a été fréquenté par des pique-niqueurs et des visiteurs du parc pendant et après la période d'activité du camp, et qu'il continue aujourd'hui d'attirer les usagers des chalets et du camping, il n'est pas possible d'associer avec certitude tous les artefacts au camp de vacances, particulièrement des objets tels que des emballages, des contenants ou encore un appareil photo jetable. Les emballages de collations ou de boissons en portions individuelles, et encore plus les contenants de bière, sont plus certainement liés à une utilisation récréative et de courte durée du site.

Enfin, des objets mobiliers liés aux activités sportives ou récréatives, telles que des balles de balle-molle, des flèches et une raquette de tennis, peuvent être associés au camp. Il n'est pas impossible cependant que certains aient été introduits par des visiteurs, notamment une balle identifiée au nom d'Eric (Figure 6.6).



5.2 Assemblage du dépotoir

Les sous-opérations E, F, G, H et L de l'opération de 2022 avaient pour objectif de documenter une butte à deux sommets située au sud du bâtiment de bricolage (L sur la Figure 2.11), au pied du talus (Figure 4.4 et Figure 5.5). La fouille a montré qu'il s'agit d'un

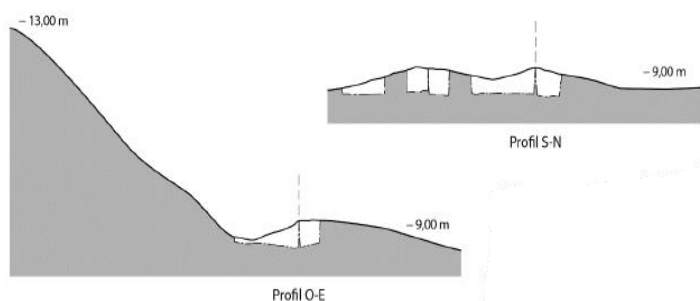


Figure 5.5. Implantation des sondages 1E, 1F, 1G, 1H et 1L ; profils longitudinal et transversal du dépotoir (N. Beaudry) [plan]. Manon Savard et Nicolas Beaudry, 2022, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, parc national du Bic*, p. 37.

seul dépotoir, constitué d'une alternance de rebuts et de remblai de sable, probablement en une seule saison. Les artefacts permettent de le dater dans la deuxième moitié des années 1950.

5.2.1 Méthodologie

Les sondages dans le dépotoir ont livré 3590 articles correspondant à 339 entrées dans l'inventaire des artefacts et à un minimum de 506 objets. Pour l'analyse de l'assemblage, l'inventaire des artefacts a été importé dans un tableau *Excel* comprenant les codes de Parcs Canada de fonction et de matériau des artefacts ainsi que la sous-opération et le contexte stratigraphique d'où ils proviennent. Le croisement des données sous forme de graphiques ou de tableaux croisés dynamiques a permis de mettre en évidence des caractéristiques de l'assemblage.

Quelques artefacts significatifs ont été retenus pour leur caractère diagnostique ou pour éclairer l'expérience des campeurs et contribuer à répondre à nos questions de recherche (chap. 1.2). Chacun de ces artefacts a fait l'objet d'une recherche plus poussée dont les résultats ont été consignés sur une fiche. Les données consignées comprennent le contexte archéologique de l'objet, son identification (avec un espace pour dessiner certains détails diagnostiques), une description, sa datation et son mode de fabrication, ainsi que les traces laissées par la vie de l'objet (utilisation, réparations, dégradation, etc.). On trouvera ces fiches à l'Annexe III. L'analyse de ces artefacts et les informations consignées sur les fiches ont permis de dater le dépotoir et de documenter les activités associées aux objets.

5.2.2 Analyse des fonctions

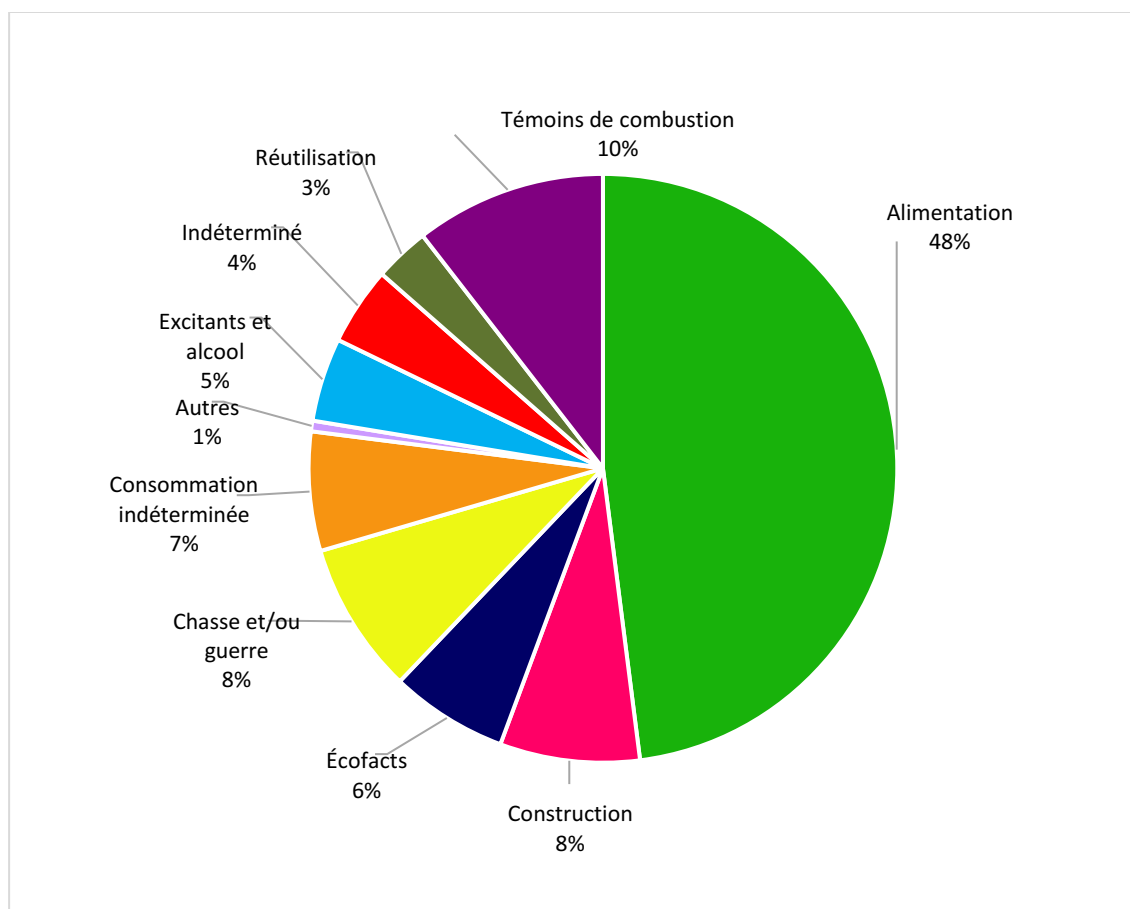


Figure 5.6. Répartition des artefacts du dépotoir par catégories fonctionnelles.

La Figure 5.6 montre la répartition par fonction des entrées à l'inventaire. La prédominance des artefacts liés à l'« Alimentation » et aux « Témoins de combustion » suggère *a priori* que ce dépotoir était principalement associé aux activités quotidiennes comme la cuisine et l'élimination des déchets ménagers. Bien que la fonction « Alimentation » domine l'assemblage, la présence d'objets liés au tir à la carabine (douilles de calibre .22, auxquelles s'ajoutent des boîtes de conserve portant des traces d'impact de projectiles) ou à la « Construction » témoignent d'un éventail d'autres activités sur le site, des loisirs à l'entretien des bâtiments, dans lesquelles sont représentées à la fois les campeurs et le personnel du camp. Les catégories « Consommation indéterminée » et « Indéterminé » reflètent les limites inhérentes à

l'analyse des artefacts, dues notamment à leur état fragmentaire ou à leur altération.

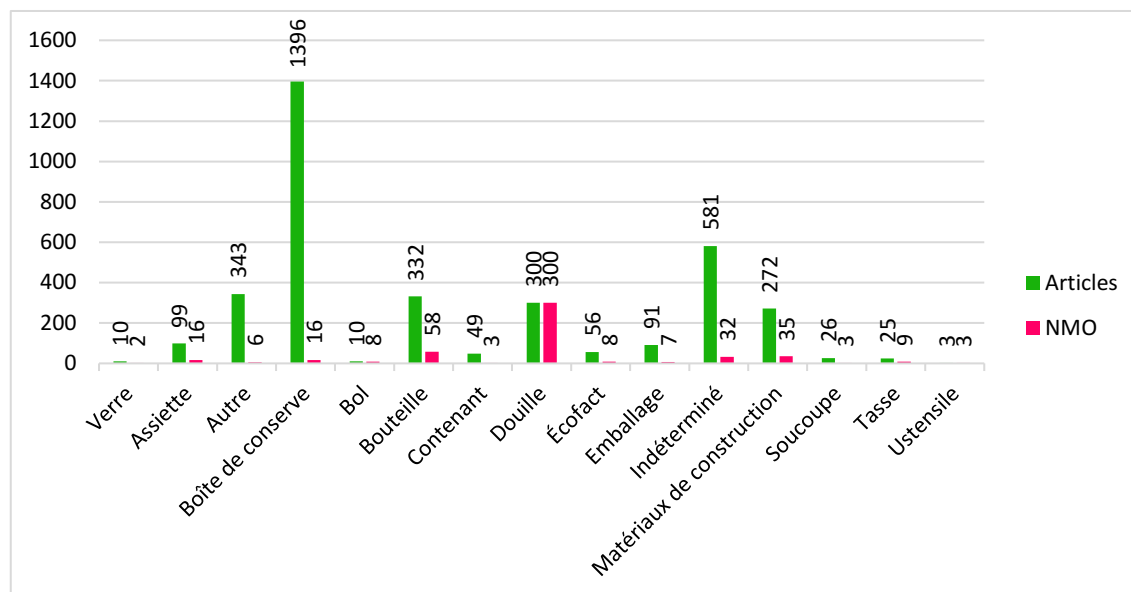


Figure 5.7. Répartition des artefacts par objets.

1724 articles récoltés dans le dépotoir appartiennent à la catégorie « Alimentation », soit 48 % du total, principalement des fragments d'objets (Figure 5.7). Les boîtes de conserve sont surreprésentées en raison de leur état généralement très fragmentaire mais le compte du nombre minimal d'objets (NMO) réduit considérablement leur importance relative dans l'assemblage.

La vaisselle de table, quant à elle, est bien représentée dans cet assemblage. Contrairement aux boîtes de conserve, elle bénéficie d'un meilleur état de conservation. Les tessons de grandes dimensions confirment qu'il s'agit d'un dépôt primaire.

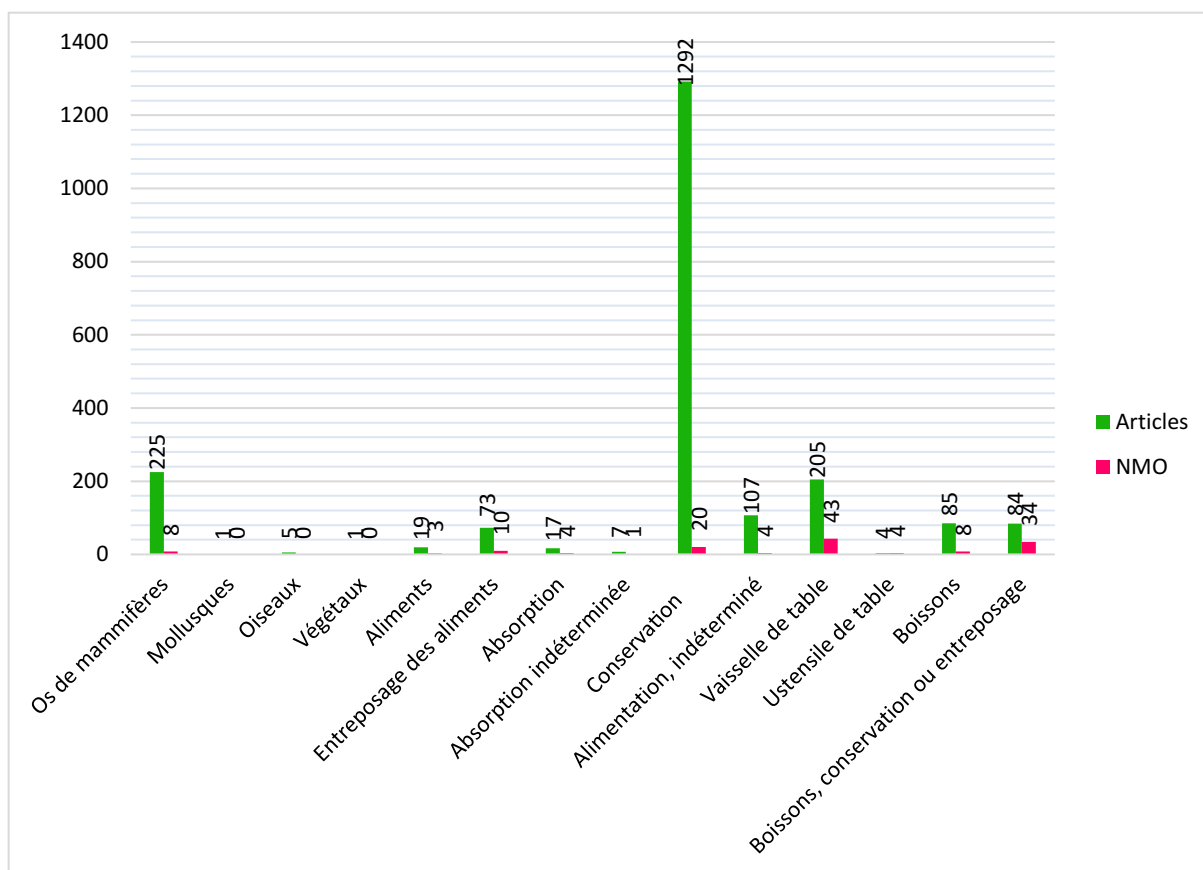


Figure 5.8. Nombre d'articles et NMO associés à l'alimentation.

La Figure 5.8 propose une répartition des objets associés à l'alimentation dans des catégories fonctionnelles plus précises. Cette fois encore, les écarts importants entre le nombre total d'articles et le NMO s'expliquent par la forte fragmentation de certains objets, notamment les boîtes de conserve. Même en NMO, la majorité des objets identifiés sont des contenants, principalement pour l'emballage et la conservation des denrées. La vaisselle de table est le deuxième groupe le plus représenté en NMO. Les aliments eux-mêmes sont relativement peu représentés dans cet assemblage. En revanche, des os portant des traces de boucherie indiquent que la viande fraîche, en particulier celle de mammifères, constituait une partie non négligeable de l'alimentation lors de cette saison du camp. Les restes végétaux ne se conservent pas aussi bien et sont forcément sous-représentés dans l'assemblage.

5.2.3 Artéfacts significatifs

5.2.3.1 Céramiques

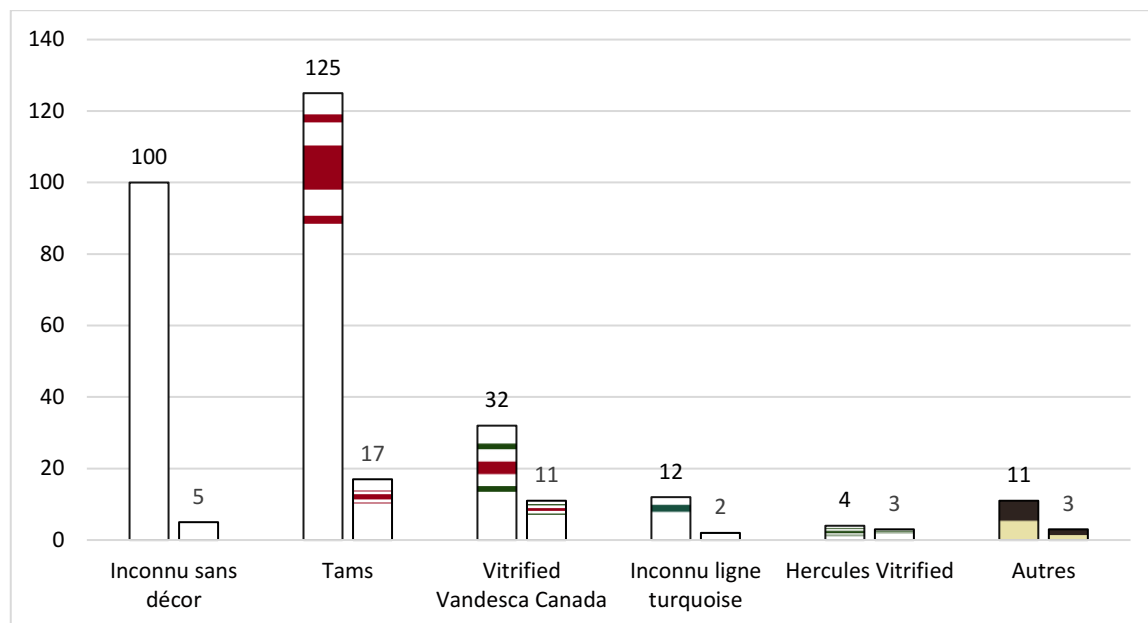


Figure 5.9. Répartition des décors de céramiques de table par nombre d'articles et par NMO.

Ce tableau (Figure 5.9) représente les différents décors des céramiques du dépotoir et leur distribution. Pour chaque style, la colonne de gauche illustre le nombre d'articles et celle de droite, le NMO.

Dans la vaisselle de table qui a été mise au jour dans le dépotoir, trois ensembles ont pu être identifiés. Le premier se compose d'une centaine de tessons de tasses et de bols



Figure 5.10. Tesson de bol blanc sans décor (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

blancs, sans décor, de porcelaine vitrifiée de type *Hotelware* d'une bonne épaisseur (Figure 5.10). Aucun timbre ou marque de fabricant n'a été retrouvé, il n'est donc pas possible de déterminer leur provenance.

La deuxième catégorie,

représentée par 125 tessons,

constitue un ensemble relativement complet de vaisselle de table : grandes assiettes, petites assiettes, bols, tasses et soucoupes, portant un timbre au nom de *Tams* (Figure 5.12). Fondée à Longton, dans le Staffordshire, en 1875, la compagnie Tams est devenue la John Tams & Son en 1903 puis la John Tams Ltd en 1912¹⁰¹. Sa gamme *Hotelware* a été produite à partir de 1952¹⁰². Faite de porcelaine vitrifiée, cette vaisselle blanche arbore un décor composé d'une ligne rouge d'épaisseur moyenne encadrée par deux lignes plus fines qui soulignent les rebords. Le timbre de ce modèle représente un



Figure 5.11. Logo de l'*Hotelware* de la compagnie Tams (1F2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.



Figure 5.12. Ensemble de vaisselle Tams (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

marteau frappant une enclume, pour signifier que cet ensemble a été conçu pour résister à une utilisation intensive (Figure 5.11).

La troisième catégorie compte 32 articles comprenant principalement des petites et grandes assiettes et des bols produits par le fabricant canadien Vandesca (Figure 5.9). Spécialisée dans la porcelaine vitrifiée de type *Hotelware*, la Poterie Vandesca a été fondée en 1947 à Joliette par trois hommes d'affaires québécois. Elle a été rachetée en 1959 par Syracuse China (Syracuse, NY) et a mis fin à ses activités en 1994¹⁰³. La

¹⁰¹ Arnold A. Kowalsky et Dorothy E. Kowalsky, *Encyclopedia of Marks on American, English, and European Earthenware, Ironstone, and Stoneware, 1780-1980: Makers, Marks, and Patterns in Blue and White, Historic Blue, Flow Blue, Mulberry, Romantic Transferware, Tea Leaf, and White Ironstone*, Atglen, Schiffer Publishing, coll. « Schiffer Books for Collectors », 1999.

¹⁰² Geoffrey A. Godden, *Encyclopaedia of British Pottery and Porcelain Marks*, Londres, Barrie and Jenkins, 1964.

¹⁰³ Daniel Cogné, Paul Trépanier et Richard Dubé, *Céramique de Beauce*, Sainte-Foy, Éditions GID, 2004.



Figure 5.13. Tessons d'assiette de la compagnie Vandesca Canada (1G7) [photographie].
Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

céramique recueillie dans le dépotoir porte la marque *Vitrified Vandesca Canada*, antérieure à la fusion de 1959 alors que l'inscription devient *Vandesca Syracuse*. Ces objets, en porcelaine épaisse et vitrifiée, se distinguent par un décor de trois lignes qui souligne le rebord : une ligne rouge d'épaisseur moyenne, bordée par deux lignes vertes plus minces (Figure 5.13).

5.2.3.2 Locomotive jouet

Une petite locomotive jouet (Figure 5.14), déformée par la chaleur, a été mise au jour dans l'unité stratigraphique 1G2. Elle mesure 4,5 cm et porte, près de la petite fenêtre, l'inscription « C. J. Co. ». Cette locomotive provient d'une série de surprises distribuées dans les paquets de friandises Cracker Jack dans les années 1950¹⁰⁴. La collection comprenait cinq wagons : une locomotive à vapeur, un tender à charbon, un wagon couvert, un wagon-citerne et une cambuse, produits en plusieurs couleurs, dont le bleu,

¹⁰⁴ Alex Jaramillo, *Cracker Jack Prizes*, New York, Abbeville Press, 1989, p. 34.

le rouge, le vert, le jaune et le blanc. La couleur verte et le modèle de la locomotive font penser qu'ils ont été distribués autour de 1955¹⁰⁵. Un modèle numérique accessible en



Figure 5.14. Locomotive jouet Cracker Jack (1G2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

ligne a été réalisé avec iScan dans le cadre de sa contribution au Prix Excellence 2022 décerné au LAP par Archéo-Québec¹⁰⁶.

5.2.3.3 Bouteille à huile de foie de morue

Une bouteille en verre incolore a été recueillie à la surface du dépotoir à la fin de l'opération¹⁰⁷. Elle est de forme ovale, de type « Philadelphie » ; sa lèvre est de type « Perry Davis », son col est cylindrique et ses épaules sont tombantes (Figure 5.15). Des inscriptions et des graduations moulées en relief sur le corps de la bouteille vont de 1 à 7 [onces] et de 50 à 200 [millilitres] ; à la base de l'épaule, le symbole des onces d'apothicaire ou impériales (℥) est aussi moulé en relief. Son goulot fileté permet d'estimer qu'elle date d'environ le milieu du XX^e siècle. Cette bouteille ne porte aucune

¹⁰⁵ Larry White, *Cracker Jack toys: the complete, unofficial guide for collectors*, Atglen, PA, Schiffer, 1997, 262 p.

¹⁰⁶ <https://sketchfab.com/3d-models/locomotive-miniature-uqar-6f88314287ab4d41b183e6c93e3f1961>.

¹⁰⁷ En l'absence de contexte, elle a été inventoriée sous le numéro d'unité stratigraphique 1.99.

marque de fabricant ni de contenu. Il s'agit vraisemblablement d'un contenant d'huile de foie de morue, qui était distribuée dans des bouteilles de ce type¹⁰⁸.



Figure 5.15. Probable bouteille à huile de foie de morue (1.99) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

5.2.3.4 Tube de dentifrice

Un petit tube de dentifrice en aluminium, de marque Pepsodent, a été mis au jour dans l'unité stratigraphique 1F3 (Figure 5.16). La marque était très populaire entre 1915 et la fin des années 1950, grâce entre autres à ses publicités et à un ingrédient « secret » mentionné sur le tube, l'« irium », réputé pour rendre les dents plus blanches. Au Québec, la marque finançait entre autres le téléroman *Les belles histoires des pays d'en haut* de 1956¹⁰⁹. Elle a perdu sa part du marché lorsque les autres marques de dentifrice ont commencé à introduire le fluor comme agent actif.

¹⁰⁸ Bill Lyndsey, « Medicinal Bottles », Historic Glass Bottle Identification & Information Website, <https://sha.org/bottle/medicinal.htm#Organization%20&%20Structure%20Summary>, (29 décembre 2024).

¹⁰⁹ « “Séraphin” à la télévision », *Le Peuple*, 14 septembre 1956, p. 8.

Le tube a été produit pour la filiale canadienne d'Unilever, Lever Brothers Limited (Toronto) entre 1953 et 1960. Le tube semble contenir environ 5/8 oz. Le format correspond à ceux de voyage que nous avons aujourd'hui.

Un modèle numérique de ce tube a aussi été réalisé avec iScan¹¹⁰ dans le cadre de sa contribution au Prix Excellence 2022 décerné au LAP par Archéo-Québec.



Figure 5.16. Tube de dentifrice Pepsodent (1F3) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

5.2.3.5 Bouteilles

24 bouteilles entières ont été collectées dans le dépotoir. Elles comprennent des contenants individuels de boissons gazeuses de marques Double Cola, Kist, Snow White et Canada Dry, toutes datées d'entre 1950 et 1959¹¹¹. L'assemblage comprend un contenant de 52 onces (environ 1,5 L) de jus de raisin de marque Welch's (Figure 5.18).

¹¹⁰ <https://sketchfab.com/3d-models/tube-de-dentifrice-ugar-b6d684acc6a14879bbd5e050e389463c>

¹¹¹ Les datations, d'après les types et les marques de fabricant, s'appuient sur l'ouvrage de Pierre Gagné, *Bouteilles de boisson gazeuse du Québec au XXI^{ème} siècle*, Montréal, Collectophile, 2006, 312 p.

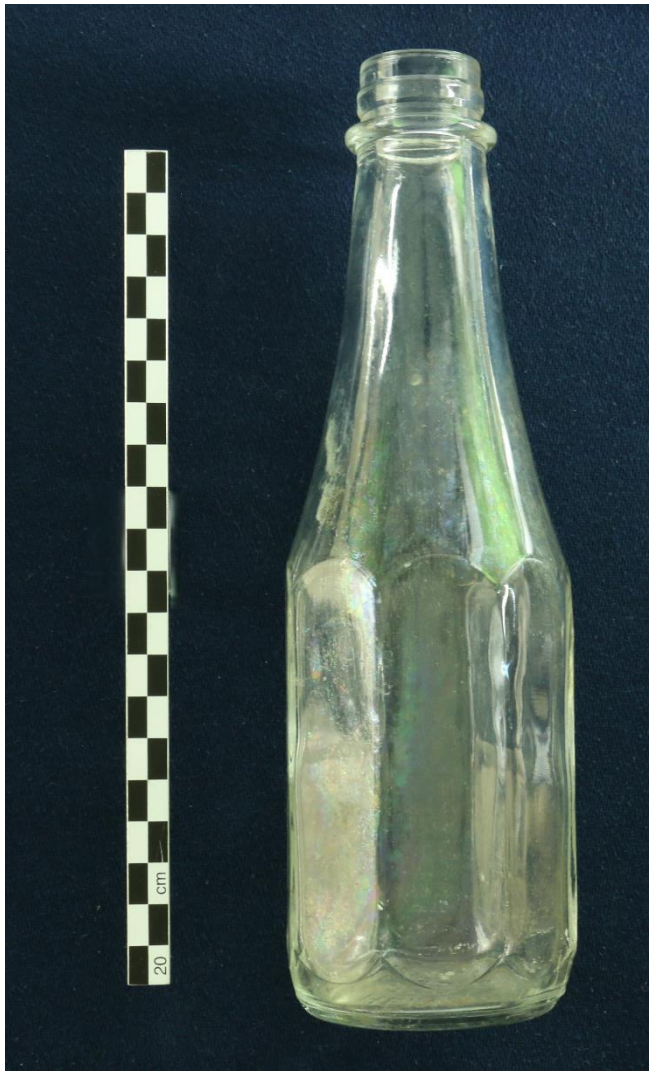


Figure 5.17. Bouteille à condiment Heinz (1E2) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

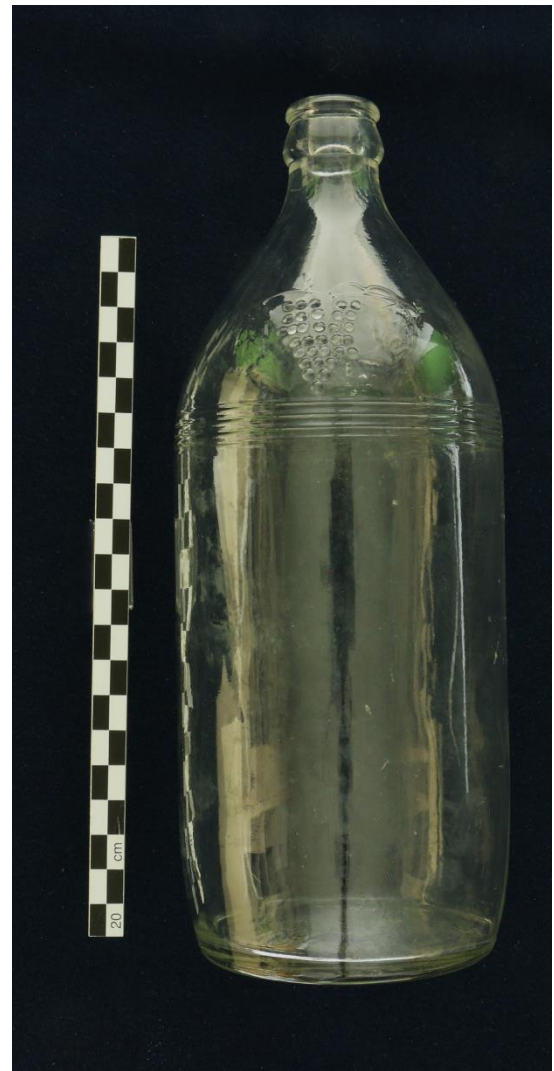


Figure 5.18. Bouteille à jus de raisin Welch's (1F99) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

Des grappes de raisins sont moulées en relief sur son épaule. Des inscriptions moulées sur son cul nous apprennent qu'elle a été fabriquée en 1955 par la Dominion Glass Co de Hamilton. Il ne reste plus de trace de l'étiquette, mais on sait que les étiquettes des jus et gelées Welch's portaient depuis 1954 l'image de Howdy Doody, la vedette d'une émission pour enfants américaine que Welch's commanditait depuis ses débuts en 1951¹¹² (Figure 5.19).

¹¹² « Welch's history », <https://www.welchs.com/our-story/>, (26 novembre 2024).

Plusieurs autres bouteilles ont été identifiées comme des emballages de ketchup et de vinaigre de marque Heinz (Figure 5.17).

5.2.4 Constats

Les artefacts datables du dépotoir permettent d'estimer la date de la saison durant laquelle il a été en usage. La vaisselle de table (Vandesca Canada, 1947-1964 ; Tams 1952-1984) fournit un terminus *post quem* de 1952 que la locomotive jouet (1955-1960) et surtout des bouteilles (Snow White, 1955 ; Welch's, 1955 ; Heinz, 1955, datées à partir des marques de fabricants sous les bouteilles, voir fiches en Annexe III) permettent de repousser à 1955. On peut estimer que les boissons et la pâte dentifrice (1953-1960), bien que non périssables, ont été consommées peu après leur mise en marché ; les bouteilles



Figure 5.19. Panneau publicitaire des produits Welch's à afficher dans les commerces [Publicité]. Anonyme, s. d., Welch's.

non consignées (Snow White, Welch's, Heinz) invitent donc à dater l'assemblage de 1955 ou 1956, voire 1957, peu avant que la bouteille de Double Cola (1933-1957) ait été retirée du marché.

D'autres artefacts contribuent à notre compréhension de l'alimentation au camp de vacances autour de 1956. Le grand nombre de fragments de boîtes de conserve suggère que les conserves constituaient une partie non négligeable des repas au camp, même si l'on tient compte de leur surreprésentation dans l'assemblage. Des os de mammifères portant des traces de boucherie (49) et des fragments de coquille d'œuf (5) montrent cependant que le menu comportait aussi des aliments frais.

Les objets tels qu'une probable bouteille d'huile de foie de morue, un tube de dentifrice et un peigne montrent aussi que certains rituels hygiéniques pratiqués à la maison étaient reproduits au camp de vacances.

Enfin, le dépotoir a livré un petit jouet personnel, la locomotive. Elle a pu parvenir sur le site dans une boîte de friandises personnelle ou être apportée comme un jouet personnel ; dans les deux cas, elle suggère que les enfants pouvaient maintenir une sphère personnelle dans la vie collective du camp et faire preuve d'agentivité dans la préparation de leurs bagages.

5.3 Conclusion

Les fouilles de 2022 ont révélé deux assemblages bien distincts. Celui de la prospection a livré des objets relativement récents et représentant principalement les activités de loisirs et des bâtiments disparus. L'assemblage du dépotoir, quant à lui, a livré des artefacts appartenant à la vie quotidienne d'une saison d'exploitation du camp entre 1955 et 1957, principalement aux repas, mais aussi à l'hygiène, aux loisirs, au jeu et à l'entretien des bâtiments.

Ces données seront analysées au prochain chapitre afin de mieux comprendre l'expérience des campeurs et de contribuer aux questions de recherche énoncées au premier

Chapitre 6

DISCUSSION : L'EXPÉRIENCE DU CAMP DE VACANCES DU CAP- À-L'ORIGINAL

Les questions de recherches ont été formulées comme suit : que reste-t-il sur place du camp de vacances du Cap-à-l'Original ? Que peuvent nous apprendre les vestiges à propos du quotidien et de l'expérience des campeurs pendant plus d'un demi-siècle ? Les résultats présentés aux chapitres précédents permettent d'essayer d'y répondre.

6.1 Ce qu'il reste du camp

La Figure 6.1 illustre l'histoire du camp et l'évolution de ses infrastructures. Héritier de camps scouts équipés de tentes, le camp ne comptait à ses débuts aucun bâtiment ni aucune infrastructure et il ne prétendait pas occuper le territoire de façon permanente. Le feu de Rimouski a entraîné l'augmentation rapide du nombre des campeurs et la construction de nouvelles infrastructures. La décennie 1950 a été une période de croissance marquée par la construction de plusieurs bâtiments, dont les premiers dortoirs, la salle de récréation, la salle à manger, la chapelle, les terrains de tennis et la première piscine. Le camp a investi son territoire, il l'a aménagé de façon durable et il s'est inscrit dans la durée. Cette évolution montre une organisation de plus en plus structurée de la vie au camp : bien qu'elle ne s'applique pas nécessairement à un contrôle strict des jeunes, elle permettait certainement une meilleure organisation des loisirs et des activités.

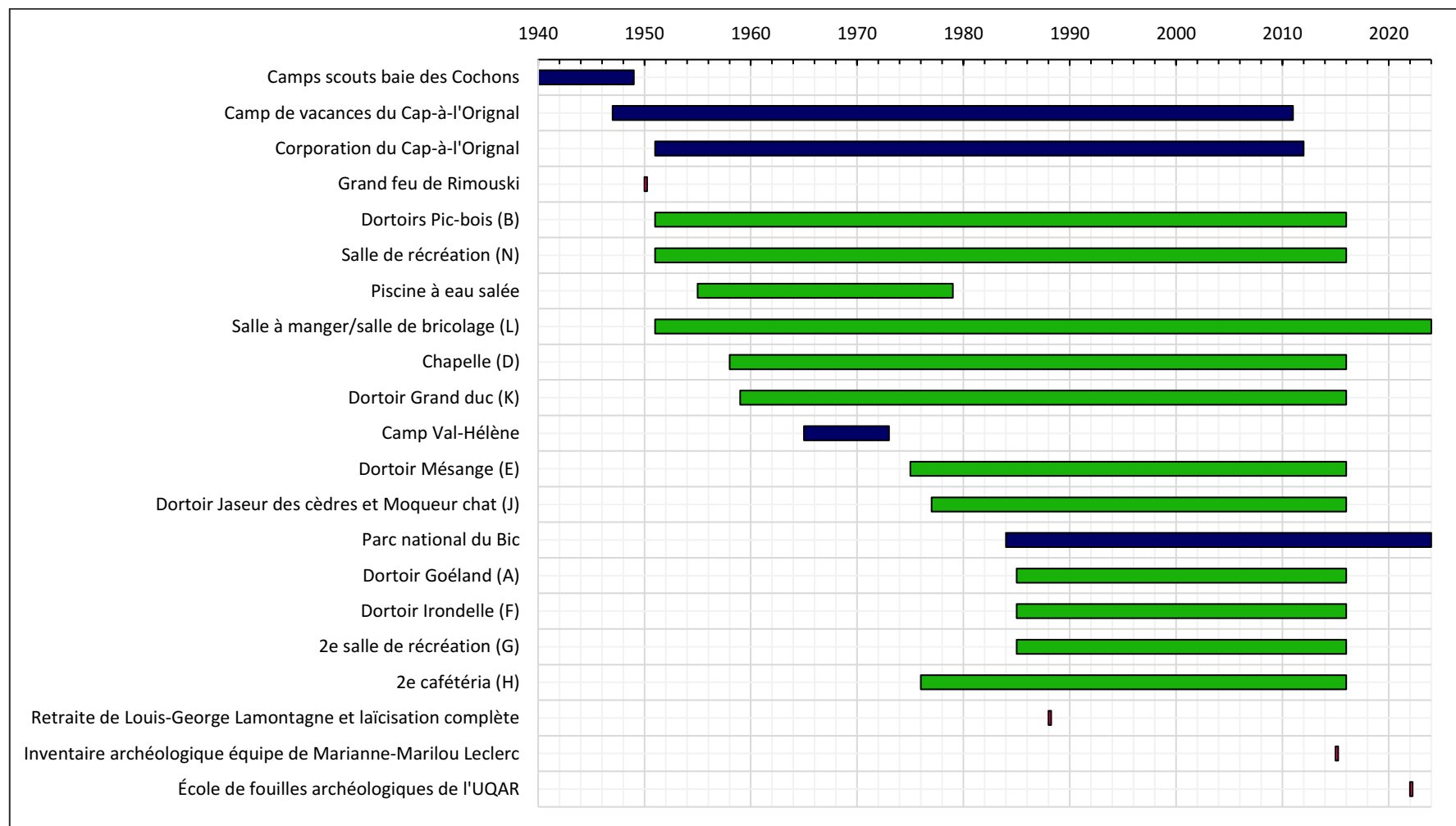


Figure 6.1. Événements et constructions majeurs du camp de vacances du Cap-à-l'Original.

C'est au cours de la décennie 1950 que le dépotoir sondé en 2022 a été constitué. Les restes matériels retrouvés dans ce dépotoir offrent une fenêtre sur l'occupation du site et le quotidien du camp de vacances. Ces assemblages, composés principalement d'objets liés à l'alimentation, révèlent que les aliments consommés incluaient des produits préparés industriellement, comme en témoignent les boîtes de conserve et les bouteilles de ketchup. Ils comprenaient cependant aussi des produits frais, comme en témoignent des os portant des traces de découpe.

La décennie 1960 a été marquée par l'arrivée des filles au camp, suivie peu après par la construction de dortoirs qui leur étaient destinés.

Dans les années 1970, la création du parc national du Bic et l'entente conclue avec celui-ci ont entraîné une augmentation des budgets du camp de vacances. Elle se manifeste dans la construction et la rénovation de plusieurs bâtiments pour répondre à une demande croissante, aux évolutions sociétales et aux nouvelles normes imposées par l'inclusion du camp dans un parc provincial. Ces changements répondent aussi à une volonté de moderniser les activités et d'offrir une expérience encore plus structurée. Cet élan se poursuit dans les années 1980 par l'ajout de nouveaux dortoirs, la modification de la cafétéria et la construction d'une nouvelle salle de récréation.

Les résultats de la prospection de 2022 mettent en lumière l'importance des loisirs dans les activités des campeurs, bien qu'une partie des assemblages représente vraisemblablement la fréquentation du parc par des visiteurs.

Ainsi, bien que la plupart des bâtiments du camp de vacances aient été démolis et qu'il semble aujourd'hui avoir disparu, des traces de son existence persistent, tant sur le terrain que dans les archives. Ces traces constituent de précieux indices pour reconstituer et comprendre l'expérience des campeurs du Cap-à-l'Original.

6.2 Archéologie de l'enfance

Comme nous l'avons vu au chapitre 1, les enfants, conçus comme une population singulière et précieuse, sont le principal objet d'analyse de l'archéologie de l'enfance. Cette spécialité de l'archéologie peut offrir des enseignements riches sur le passé en adoptant une perspective centrée sur les enfants. Nous avons souhaité explorer la manière

dont la présence d'enfants s'exprime sur le site du camp en examinant la façon dont ils ont occupé l'espace et en prêtant une attention particulière à leurs traces, à leur culture matérielle et à toutes les sphères de leur vie au camp. Certains artefacts rendent particulièrement sensibles la présence et la vie des enfants au camp de vacances.

6.2.1 Repas

Les objets associés à l'alimentation tels que des bouteilles, des boîtes de conserve et des os portant des traces de découpe révèlent une combinaison d'aliments frais et industriels offerts lors des repas (Figure 5.10, Figure 5.12, Figure 5.13, Figure 5.17, Figure 5.18, Figure 6.2 et Figure 6.3). Ces artefacts témoignent d'une organisation alimentaire structurée et d'un partage des repas qui jouait un rôle central dans la vie du camp. La vaisselle institutionnelle participe aussi aux repas et à cette vie communautaire.



Figure 6.2. Boîte de conserve à jus de tomate Heinz (1S027) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.



Figure 6.3. Bouteille à boisson gazeuse Kik (1S263) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

6.2.2 Hygiène et santé

La présence de dentifrice (Figure 5.16), d'un pot de comprimés contre le mal de tête (Figure 6.4) et d'un contenant probable d'huile de foie de morue (Figure 5.15), montre une attention portée à l'hygiène et à la santé des jeunes. Ces artefacts reflètent vraisemblablement des pratiques parentales qui découlent de recommandations en vigueur à l'époque. Ces objets montrent aussi que ces pratiques se prolongeaient dans le contexte d'un camp de vacances.



Figure 6.4. Tube à comprimés contre le mal de tête J. L. Mathieu (1S282) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

6.2.3 Objets personnels

Des objets personnels trouvés en surface tels qu'un appareil photo jetable¹¹³ (Figure 6.5), un premier prix remporté lors d'une activité sportive (Figure 6.7), une balle identifiée (Figure 6.6) ou encore un soulier d'enfant (Figure 6.8) semblent avoir été perdus plutôt que volontairement déposés. Si les dépotoirs sont habituellement des lieux désignés pour les objets hors d'usage, ces objets personnels semblent davantage liés à des accidents. Par exemple, la locomotive jouet (Figure 5.14), trouvée dans le dépotoir, présente des traces de déformation par la chaleur : aurait-elle été laissée trop près d'un feu de camp ? Ces artefacts, probablement perdus ou égarés, ouvrent des



Figure 6.5. Appareil photo jetable (1S256) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.



Figure 6.6. Balle de baseball au nom d'Eric (1S195) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.



Figure 6.7. 1^{er} prix du festival régional de la Fédération des œuvres des loisirs du Diocèse de Rimouski (1S252) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

¹¹³ Le film était présent dans l'appareil, nous avons essayé de le faire développer, mais il était trop abîmé pour le faire.

fenêtres sur les dynamiques entre les enfants, leurs possessions et leur environnement, même si les objets trouvés en surface ne sont pas forcément tous associés au camp.



Figure 6.8. Soulier d'enfant en cuir de marque Portofino (1S422) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

6.2.4 Activités

Les objets associés aux activités et aux loisirs révèlent des activités encadrées par le camp, que ce soit pour des raisons de sécurité, pour favoriser la socialisation ou pour maintenir un certain contrôle (Figure 6.9, Figure 6.10, Figure 6.11, Figure 6.13 et Figure 6.12). Ces artefacts incarnent également des valeurs éducatives et ludiques, qui sont caractéristiques d'un camp de vacances. Ils contribuent à créer une expérience immersive, liant



Figure 6.9. Balle de tennis (1S268) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.

les campeurs à leur environnement naturel et culturel tout en contribuant à leur développement physique.

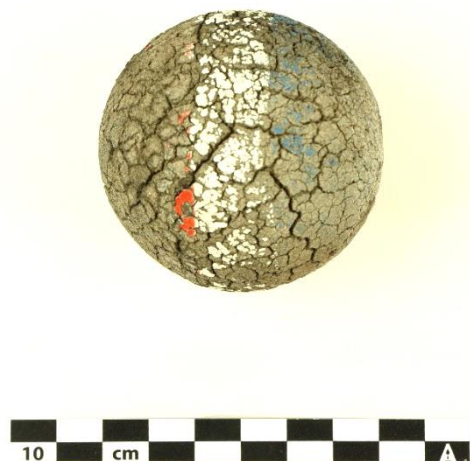


Figure 6.10. Balle de jeu en caoutchouc (1S224) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2023, LAP.



Figure 6.13. Consignes pour le tir à l'arc (1S214) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2021, LAP.



Figure 6.11. Raquette de tennis (1S223) [photographie]. LAP, 2022, LAP.



Figure 6.12. Flèche (1S392) [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2024, LAP.

En plus des terrains de tennis, du terrain de balles et des autres jeux organisés, deux sentiers d'hébertisme étaient aussi accessibles aux jeunes. Le petit était situé près des sondages manuels de l'opération archéologique de 2022 et le grand était situé, quant à lui sur le cap Lamontagne (Figure 5.1).

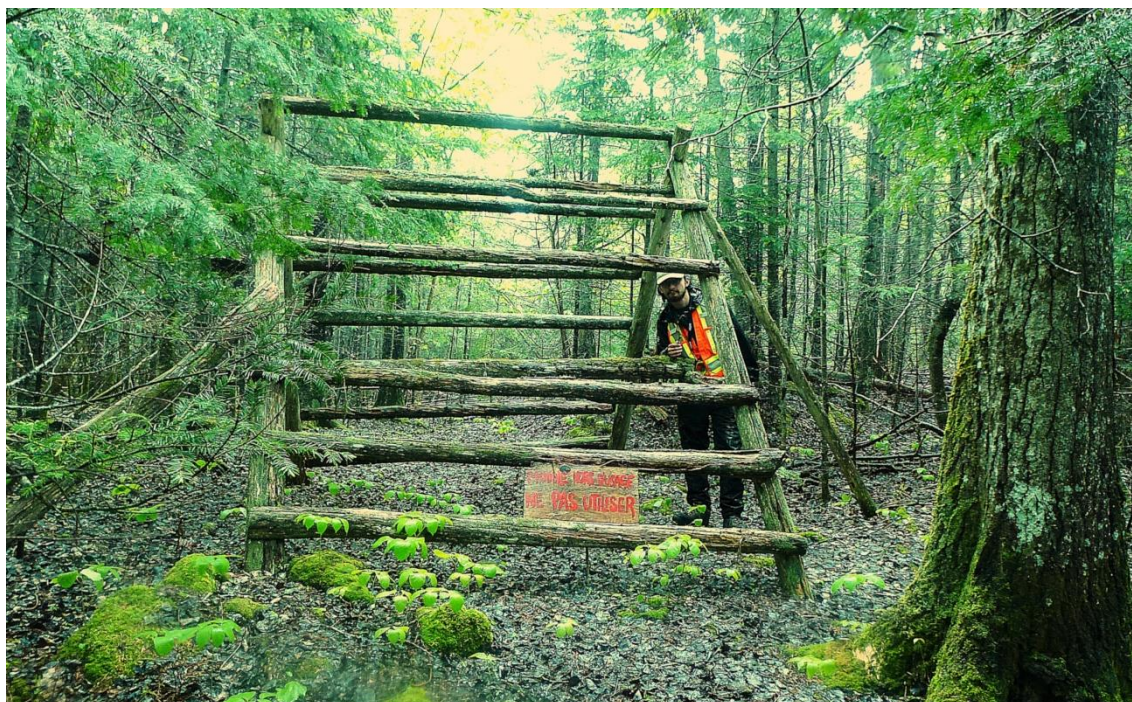


Figure 6.15. Structure du grand parcours d'hébertisme, avec Simon Desjardins [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP.



Figure 6.16. Structure du grand parcours d'hébertisme [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP.



Figure 6.14. Structure du grand parcours d'hébertisme [photographie]. Gaëlle Tremblay, 2022, LAP.

Le grand lavabo dégagé dans les sondages 1D et 1K de l'opération de 2022 (Figure 4.7) était un élément du petit parcours d'hébertisme (Figure 6.18). Les participants devaient passer par-dessus à l'aide d'une corde. D'autres structures du petit parcours impliquaient aussi des cordes (Figure 6.17). Le grand parcours d'hébertisme, quant à lui, comprenait des structures plus importantes dont certaines s'élevaient à plusieurs mètres du sol. Le



Figure 6.17. Structure du petit parcours d'hébertisme [photographie]. Anonyme, (s. d.), ABic.

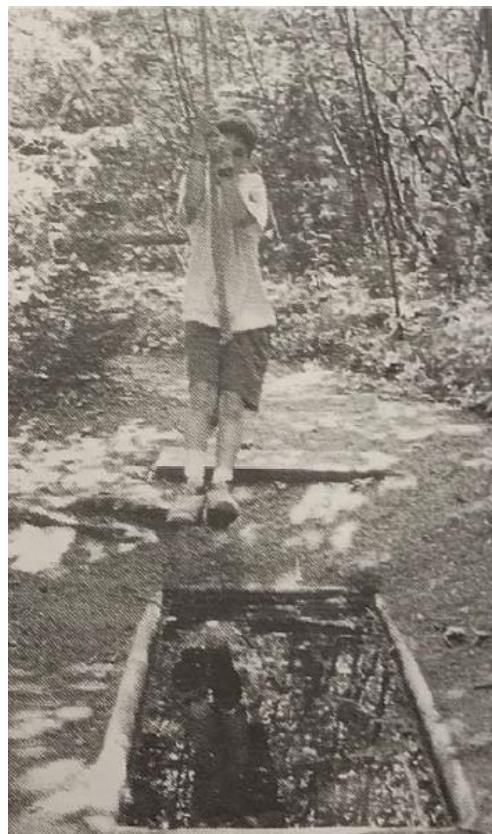


Figure 6.18. Structure du petit parcours d'hébertisme [Reproduction]. Anonyme, (s. d.), Baulieu 1997, p. 50.

petit a en grande partie été détruit avec le temps. Les structures du grand sentier sont encore en place, mais elles ne sont pas accessibles (Figure 6.16, Figure 6.15 et Figure 6.14).

6.3 Archéologie de l'expérience

6.3.1 Le pouvoir évocateur des paysages et des objets

L'étude de la collection matérielle et du paysage du camp ouvre des perspectives sur les conditions de vie des campeurs.

L'étude du paysage et de l'environnement a d'abord été basée sur l'occupation par le camp de son territoire et la façon dont elle pouvait déterminer la vie au camp de vacances. Les premiers bâtiments, par exemple, ont été construits sur la terrasse inférieure, à proximité immédiate de la baie des Cochons, mais ils n'y faisaient pas nécessairement face. S'il n'est pas impossible qu'ils aient été implantés ainsi pour être protégés du nordet ou pour d'autres raisons pratiques, leur implantation montre que la relation à l'horizon n'était pas forcément déterminante dans l'organisation du camp et dans l'expérience de campeurs comme elle peut l'être aujourd'hui pour les visiteurs. La baie offrait un espace de vie collective structurée autour d'espaces communs pratiques ou symboliques (une vigie, un mât, l'espace ouvert, etc.) contrairement à ce que l'on peut voir dans d'autres contextes, où l'espace offre à chacun un horizon.

La première piscine était alimentée à l'eau de mer, puisque le camp n'avait pas encore accès à l'eau courante. Comme la baie des Cochons se vide de son eau à marée basse, cet aménagement permettait d'offrir des activités aquatiques sans la contrainte des marées tout en offrant une expérience sensorielle et physique proche du fleuve. La piscine offrait notamment une expérience très froide, selon les dires d'anciens campeurs¹¹⁴.

La plupart des constructions des années 1970 et 1980 ont été réalisées sur la terrasse haute, rayonnant autour d'une vigie dominant la terrasse inférieure et l'espace ouvert de la baie.

Les objets trouvés sur le site racontent les modes de vie, les activités des campeurs et les valeurs véhiculées par le camp. Par exemple, un ruban d'un 1^{er} prix du Festival régional de 1965 de la fédération des œuvres des loisirs du diocèse de Rimouski (Figure 6.7), découvert lors de la prospection visuelle, est un rappel de la place qu'occupait l'Église à cette époque dans les loisirs et dans la vie en général.

Les artefacts peuvent aussi révéler certaines dynamiques entre enfants et adultes (y compris les moniteurs) et témoigner de la manière dont des objets tels que les jouets peuvent servir de médiateurs dans la transmission de la culture et renforcer le rôle éducatif

¹¹⁴ Raconté lors de rencontres informelles avec d'anciens campeurs.

et social du camp de vacances. Certains objets, en particulier ceux qui sont associés aux rituels quotidiens comme la bouteille d'huile de foie de morue ou le dentifrice, rappellent des pratiques quotidiennes de la maison qui sont reproduites dans le contexte différent qu'est le camp de vacances. Ils permettent de mieux comprendre l'expérience vécue par les campeurs, entre l'expérience familière de la famille et l'expérience extraordinaire de la vie au camp de vacances.

L'analyse des artefacts dans leur contexte spatial aide aussi à comprendre comment les jeunes interagissaient avec leur environnement. La distribution des artefacts liés aux loisirs ou encore à l'alimentation montre comment les espaces du camp étaient utilisés et comment ils pouvaient être perçus et vécus par les campeurs durant leur séjour au camp.

L'analyse des vestiges du camp de vacances révèle une interaction complexe entre l'aménagement du site, son environnement, sa culture matérielle, son contexte social et les conditions de vie des jeunes. En observant les traces du camp à travers cette archéologie de l'expérience, on peut mieux comprendre comment les espaces ont été façonnés pour répondre aux besoins, selon les époques. Les objets deviennent des outils d'évocation, capables de raviver les expériences sensorielles, émotionnelles et sociales du passé. Le pouvoir évocateur des objets leur vient de leur capacité à tisser des liens entre les individus, le temps et les espaces. Les objets mis au jour agissent comme des témoins silencieux de la vie quotidienne des campeurs, rendant tangibles des aspects immatériels de leur expérience. Ces traces matérielles permettent d'imaginer le froid des baignades, l'enthousiasme et le plaisir que les enfants pouvaient ressentir dans les activités qui leur étaient proposées, les repas partagés à la cafétéria (Figure 6.21 et Figure 6.22). Malgré le dépaysement vécu au camp, les vestiges montrent aussi une extension de la sphère familiale dans la continuité de pratiques et de valeurs vécues à la maison, et jusque dans des marques de commerce familières et des personnages de la télévision.



Figure 6.19. Canot dans la baie des Cochons [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.



Figure 6.20. Gymnastique sur le terrain de tennis [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.



Figure 6.21. Barques dans la baie des Cochons [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.



Figure 6.22. Bataille de boules de farine [diapositive]. Anonyme, (s. d.), ABic.

6.3.2 Nostalgie et mémoire

La fermeture du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal et la démolition de ses bâtiments en 2016 ont suscité un grand émoi dans la communauté rimouskoise¹¹⁵. Plusieurs générations de jeunes avaient en effet fréquenté ce camp et en gardaient des souvenirs chargés de nostalgie. Or, les souvenirs d'enfance peuvent être idéalisés ou s'effacer, à plus forte raison quand ils perdent tout support matériel.

Comme l'a montré l'expérience de plusieurs visiteurs pendant l'École de fouilles de 2022, l'attachement nostalgique des anciens campeurs pour les lieux, renforcé par des souvenirs sensoriels liés à leur enfance, peut réapparaître au contact des artefacts et des vestiges. Cet attachement pour l'expérience du camp s'est même manifesté chez des visiteurs qui, sans nécessairement avoir fréquenté le camp du Cap-à-l'Orignal, se reconnaissaient dans les objets mis à jour et pouvaient partager à travers eux une partie de l'expérience des campeurs. La proximité temporelle des vestiges, propre à l'archéologie du passé récent, contribue grandement à la familiarité des visiteurs avec la culture matérielle mise au jour et à leur empathie pour les anciens campeurs.

¹¹⁵ Pierre Michaud, « Le “Cap” démolí », *Progrès-Echo*, 30 mars 2014, p. 3 ; *id.*, « Une partie du “Cap” préservée », *Le Rimouskois*, 25 juin 2014, p. 5 ; *id.*, « L'histoire du Cap-à-l'Orignal ne tombera pas dans l'oubli », *L'Avantage*, 16 mars 2016, p. 21 ; *id.*, « Des anciens du “Cap” tentent de sauver la fameuse chapelle », *L'Avantage*, 27 juillet 2016, p. 6 ; *id.*, « Des réponses attendues sur la décision de démolir la chapelle », *L'Avantage*, 28 septembre 2016, p. 20 ; *id.* « Cap-à-l'Orignal : “C'est la fin” », *L'Avantage*, 12 octobre 2016, p. 7 ; *id.*, « La dernière page du camp du Cap-à-l'Orignal est tournée », *L'Avantage*, 2 novembre 2016, p. 10 ; *id.*, « Tout ce qu'il reste du Cap-à-l'Orignal », *L'Avantage*, 23 novembre 2016, p. 20 ; Alexandre D'Astous, « La chapelle du Cap-à-l'Orignal sera détruite », *L'Avantage*, 21 septembre 2016, p. 12 ; Zone Société— ICI.Radio-Canada.ca, « Bas-Saint-Laurent : le camp du Cap-à-l'Orignal menacé de fermeture », Radio-Canada.ca, 13 février 2012, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/549793/camp-cap-a-l-ornal-menace>, (30 septembre 2020) ; Zone Société — ICI.Radio-Canada.ca, « La chapelle du camp Cap à l'Orignal sera démolie, le clocher sera préservé », Radio-Canada.ca, 13 septembre 2016, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/802815/camp-cap-ornal-bic-parc-chapelle-tombolo>, (30 septembre 2020) ; Zone Société— ICI.Radio-Canada.ca, « C'est la fin pour la colonie de vacances du Cap-à-l'Orignal, au Bic », Radio-Canada.ca, 7 août 2013, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/626580/colonie-vacances-ornal>, (30 septembre 2020).

6.4 Les défis d'une archéologie du passé récent

6.4.1 Le système de codification et ses lacunes

L'archéologie du passé récent présente cependant certains défis, notamment dans l'étude des assemblages. Les systèmes de codification de matériaux et de fonctions en usage dans l'archéologie historique québécoise, tels que ceux de Parcs Canada (Annexe V), de L'Anglais¹¹⁶ ou encore celui proposé pour les verres et les céramiques anciennes par Brassard et Leclerc¹¹⁷, permettent de classer les artefacts en catégories dans les inventaires et d'analyser la répartition des matériaux et des fonctions dans l'espace, la stratigraphie ou la chronologie. Or, ces systèmes sont imparfaitement adaptés à la culture matérielle récente : lors de cette recherche, nous avons rencontré plusieurs cas où les codes de matériaux ou de fonctions étaient difficilement compatibles avec les artefacts. Nous présenterons ici le cas des contenants d'alcool et de boissons gazeuses.

Ces contenants sont présents à la fois dans l'assemblage de la collecte de surface et dans celui du dépotoir ; ils représentent un échantillon de bouteilles et de cannettes datant d'environ 1950 à 2022, de matériaux et de modes de fabrication différents. Les codes de fonction pour ces contenants offrent des options limitées qui ne conviennent pas forcément à tous les spécimens. Les bouteilles et cannettes de bières sont facilement classées dans la catégorie « Excitants et alcool », alors que les contenants de boissons gazeuses seraient plus à leur place dans la catégorie « Alimentation ». Cependant, toutes les bouteilles et cannettes ne sont pas identifiables ; elles partagent les mêmes matériaux, les mêmes techniques de fabrication et souvent les mêmes formes, au point où il est difficile de les différencier quand elles sont mal conservées.

¹¹⁶ Paul-Gaston L'Anglais, *Guide pour l'inventaire et répertoire des mots-clés pour les matériaux et les fonctions des artefacts et pour les écofacts*, Québec, CÉLAT, 1994, 33 p.

¹¹⁷ Michel Brassard, Myriam Leclerc, Marcel Moussette et Réginald Auger, *Identifier la céramique et le verre anciens au Québec : guide à l'usage des amateurs et des professionnels*, Québec, CÉLAT, Université Laval, coll. « Cahiers d'archéologie du CELAT », 2001, 207 p.

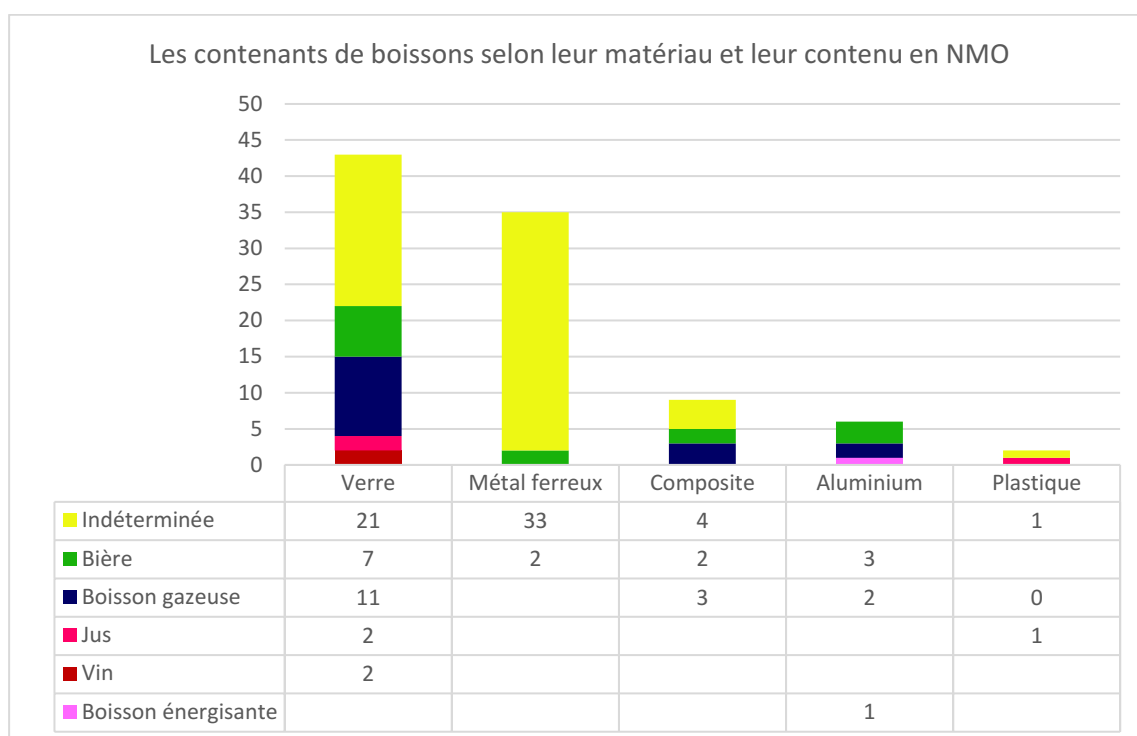


Figure 6.23. Les contenants de boissons selon leur matériau et le contenu en NMO.

La Figure 6.23 montre que dans la grande majorité des cas, le contenu des contenants est indéterminé. Nous avons choisi de classer les boissons gazeuses parmi les excitants et alcools dans l'inventaire (Annexe IV), sans quoi les indéterminés n'auraient trouvé de place dans aucune catégorie. Ces artefacts seraient peut-être mieux servis par des catégories déterminées par leur propre fonction (emballage de boisson) que par celle de leur contenu.

6.4.2 Ouvrages de référence

En outre, les documents de référence ne sont pas encore adaptés à ces objets récents. Pour la paléohistoire, la période de Contact et la période historique jusqu'au début du XX^e siècle, de nombreuses études proposent des typologies qui permettent d'identifier, de dater, de classer les artefacts et de les interpréter dans leur contexte historique. De tels travaux sont beaucoup plus rares pour la période plus récente et sa culture matérielle récente et il faut souvent se tourner vers des publications destinées aux collectionneurs. Ces ouvrages proposent des typologies et des datations, ils décrivent les objets et identifient parfois leur provenance, mais ils ne poursuivent cependant pas les mêmes objectifs que les archéologues : leurs auteurs, des collectionneurs s'intéressent souvent

en premier lieu à la rareté et à la valeur marchande ou esthétique des objets, alors que les archéologues s'intéressent à leur cycle de vie.

6.5 Conclusion

Le pouvoir évocateur du site réside dans l'articulation entre les formes du paysage et une réflexion plus large sur son héritage culturel et social. Le site et les assemblages offrent un support tangible aux souvenirs et à la mémoire qui permet de faire revivre des expériences vécues par les campeurs en créant un lien émotionnel et intellectuel avec les récits du territoire.

L'étude du camp de vacances du Cap-à-l'Original permet de mettre en lumière le rôle que peuvent jouer l'analyse de la culture matérielle et l'analyse spatiale pour comprendre la vie quotidienne et l'expérience des campeurs. Les vestiges matériels, bien que fragmentaires, offrent une fenêtre sur les pratiques, les valeurs et les dynamiques sociales qui ont animé cet espace. Ils révèlent non seulement les évolutions du paysage, mais aussi des changements dans la société qui se répercutent dans les infrastructures et les activités du camp.

Les objets peuvent donc agir en tant que liens émotionnels et temporels entre le passé et le présent ; ainsi, bien qu'il reste relativement peu de traces physiques du camp sur place aujourd'hui, les artefacts et les archives préservent l'héritage du camp de vacances. L'archéologie de l'expérience et l'archéologie du passé récent ont un rôle essentiel à jouer pour rendre tangibles des histoires encore proches de notre présent, tout en invitant à une réflexion sur la valeur des lieux et des objets dans la construction des mémoires collectives.

CONCLUSION

Le camp de vacances du Cap-à-l'Original a marqué plusieurs générations d'enfants de la région du Bas-Saint-Laurent entre 1947 et 2012. Le territoire occupé par le camp de vacances a d'abord servi aux camps scouts avant d'être ouvert à un public plus large. D'abord orientées vers les valeurs scout et les sciences naturelles, les activités ont aussi évolué dans le temps, mêlant sport, bricolage, sciences naturelles, théâtre et même informatique.

L'histoire du camp est jalonnée d'évolutions majeures tant à l'échelle du camp qu'à l'échelle de la société québécoise, notamment avec l'intégration graduelle des filles entre 1965 et 1973, les modifications du paysage et de l'environnement afin d'augmenter la capacité d'accueil et moderniser les installations en 1985 découlant de l'ouverture du parc national du Bic, l'adaptation des séjours aux nouveaux modes de vie familiaux, la laïcisation, etc. Cependant, la décennie 2000 a été marquée par la baisse des inscriptions, des séjours plus courts et finalement des difficultés financières forçant l'annulation de la saison 2011 et la dissolution de la corporation en 2012, menant à la démolition de la presque totalité des bâtiments en 2016.

Les objectifs principaux de cette recherche étaient de déterminer ce qu'il restait sur place du camp de vacances à partir d'une approche archéologique et ce que ces vestiges pouvaient nous apprendre à propos du quotidien et de l'expérience des campeurs dans leur contexte historique et régional.

Au chapitre 1, une revue historiographique a été présentée pour explorer les liens entre l'histoire sur l'enfance, l'histoire des camps de vacances et la perception de l'enfance en archéologie.

D'abord, pour ce qui est de l'histoire de l'enfance, il ressort de cela que la perception de ce qui était l'enfance a évolué depuis le XVIII^e siècle, passant d'une vision où l'enfant était un adulte miniature à une conception valorisant son développement distinct. Philippe

Ariès et Edwart Shorter ont marqué cette transition dans les études en montrant comment l'éducation et l'affection parentale ont façonné cette période de la vie. Au Québec, cette évolution a été influencée par l'importance de l'Église catholique qui privilégiait initialement des formes d'éducation hors du foyer. Après 1940, les approches éducatives ont favorisé un développement familial plus centré sur l'enfant.

Ensuite, en ce qui a trait à l'histoire des camps de vacances, les études révèlent qu'ils sont nés au courant du XIX^e siècle afin de répondre aux problèmes de santé publique dans un contexte d'urbanisation. Les camps visaient à offrir aux jeunes un environnement sain et éducatif. Leur popularité a explosé avec l'arrivée des baby-boomers et leur rôle s'est diversifié, intégrant des dimensions sociales, éducatives et récréatives. Malgré leur importance historique, peu d'études approfondissent leur histoire autre que leur mise en place, et encore moins d'études s'intéressent à la période post-1990 ou au contexte québécois.

Finalement, pour ce qui est de l'archéologie de l'enfance, ce bilan historiographique a permis de voir que ce champ encore émergent explore les traces laissées par les enfants dans les archives matérielles, s'intéressant souvent à des contextes institutionnels comme les écoles, les hôpitaux ou les orphelinats. Grete Lillehammer et Jane Baxter ont souligné l'importance de considérer les enfants comme des acteurs sociaux autonomes, dont la culture matérielle peut révéler des éléments de leur quotidien et de leur agentivité.

Le projet examine comment l'expérience des campeurs peut être comprise à partir d'une approche méthodologique à la rencontre entre l'archéologie du passé récent, l'archéologie de l'enfance et l'archéologie de l'expérience. Celles-ci permettent d'interpréter le paysage, les vestiges et la culture matérielle du camp de vacances, tout en offrant une compréhension nuancée de ce milieu de vie plutôt récent.

L'approche de l'archéologie du passé récent s'intéresse aux vestiges archéologiques récents, souvent liés à une mémoire vivante et accessible. Elle combine les critères chronologiques et une dimension émotionnelle et humaine. Les récits et les souvenirs des anciens campeurs du Cap-à-l'Original ont pu enrichir l'analyse, permettant ainsi de relier les données matérielles aux expériences vécues.

Le cadre méthodologique de l'archéologie de l'enfance a mis en lumière le rôle des enfants comme acteurs sociaux. Inspirée des écrits de Grete Lillehammer et de Jane Eva Baxter, l'analyse examine comment les enfants interagissent avec leur environnement et utilisent des objets comme les jouets pour établir un dialogue symbolique avec les adultes. Elle explore une culture matérielle qui est propre aux enfants pour mieux comprendre leurs expériences, leur agentivité et leurs interactions au sein de leur milieu de vie, ici, un camp de vacances.

Pour ce qui est de l'archéologie de l'expérience, cette méthode se concentre sur la manière dont les humains perçoivent leur environnement matériel et sensoriel et interagissent avec lui. Elle inclut l'analyse des souvenirs afin de mieux comprendre les attachements émotionnels associés à un site. En s'appuyant sur des questions simples, comme celles liées aux activités quotidiennes ou aux jeux, cette approche a permis de mieux comprendre l'expérience vécue au camp de vacances en intégrant les conditions de vie et leur impact socioculturel.

Cette étude a été réalisée à partir d'un corpus de données variées, contenant les vestiges archéologiques issus d'inventaires archéologiques réalisées sur le site du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal, de sources écrites provenant de divers fonds d'archives, de photographies aériennes et d'images reflétant l'évolution du site à travers le temps.

Au chapitre 2, un portrait de l'évolution de l'environnement et de l'histoire du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal a été dressé. Le camp a évolué dans un environnement composé de terrasses marines héritées de la déglaciation, offrant ainsi un cadre naturel propice à ses activités. Une chronologie de son évolution, de l'ouverture jusqu'à la fermeture, a été décortiquée en cinq phases soit : les débuts (1947-1950), l'expansion (1950-1973), la modernisation et l'intégration au parc national du Bic (1973-1985), l'âge d'or (1985-2000) et finalement, le déclin (2000-2012). Malgré la disparition des bâtiments principaux, des efforts ont été faits pour préserver la mémoire du camp de vacances avec entre autres des panneaux commémoratifs et une expression artistique des activités.

Au chapitre 4, il était question de la méthodologie utilisée pour la collecte de données de la culture matérielle, soit par les deux interventions archéologiques ayant eu lieu en 2015

et 2022. L'intervention de 2015 avait pour but d'évaluer la présence d'éventuels sites archéologiques avant le projet d'aménagement de camping prévu. L'objectif ne portait pas nécessairement sur la documentation d'une occupation aussi récente que le camp de vacances, mais celle-ci est tout de même mentionnée. L'intervention de 2022 avait pour but de documenter spécifiquement l'occupation du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal, ce qui a mené à la mise au jour de deux assemblages, soit celui d'un dépotoir et celui de la collecte de surface offrant une fenêtre sur les loisirs pratiqués.

L'analyse des données a été présentée en trois étapes : l'analyse de photographies aériennes (chapitre 3) puis l'analyse de la culture matérielle (chapitre 5), celle de l'assemblage provenant de la prospection visuelle et ensuite par celui du dépotoir.

L'étude des photographies aériennes a permis de retracer l'évolution des paysages et des constructions grâce aux images datant d'entre 1963 et 2004. L'analyse a mis en évidence des zones de potentiel archéologique récent comme les terrains de sports et les aires ouvertes près des bâtiments. Ces observations ont permis d'orienter les recherches lors de l'intervention de 2022, mais principalement de voir l'évolution de l'environnement pour mieux comprendre l'expérience des campeurs à travers le temps.

La prospection visuelle a livré plus de 500 articles, notamment des artefacts liés à la construction et aux activités de loisirs, ainsi que des contenants de boissons. Les données cartographiques révèlent des concentrations de matériaux particuliers dans certaines zones, révélant des usages variés du site.

L'étude des vestiges matériels issus du dépotoir l'a daté d'entre 1955 et 1957 et il aurait été utilisé seulement lors d'une saison. Ce dépotoir illustre principalement les activités liées à l'alimentation, mais a aussi livré des objets personnels.

Les analyses ont permis de mieux comprendre la vie quotidienne et les activités des campeurs à différentes époques. Elles éclairent aussi l'évolution du site et offrent des perspectives de compréhension de l'expérience des campeurs.

Le chapitre 6 a permis de mieux comprendre ce que les vestiges matériels révèlent sur le quotidien et l'expérience des campeurs au fil des décennies. D'abord, si l'on considère l'évolution du camp, la décennie 1950 est marquée par une période de développement

avec la construction de bâtiments importants (dortoirs, chapelle, piscine, etc.). Le dépotoir qui date également de cette période est un témoin des pratiques alimentaires. Entre 1960 et la fin des années 1980, il y a eu un accroissement des infrastructures, notamment pour répondre à l'arrivée des filles et aux normes liées à la mise en place du parc national du Bic. Depuis 2016, les bâtiments ont été démolis, mais les traces matérielles et les archives subsistent et offrent des indices sur l'expérience vécue dans le passé.

Le pouvoir évocateur des objets s'exprime dans les artefacts retrouvés et témoigne des pratiques et des valeurs. Ils ont révélé certaines dynamiques entre enfants et moniteurs, et mis en lumière une organisation structurée autour des activités et de certains rituels, tout en évoquant des souvenirs émotionnels et sensoriels liés à l'enfance.

La destruction des bâtiments en 2016 a suscité la nostalgie au sein de la communauté. Les objets retrouvés rappellent des souvenirs à la fois personnels et collectifs, renforçant le rôle de l'archéologie pour raviver ces liens avec le passé.

L'analyse de ces données a aussi révélé que l'étude du passé récent a quelques limites et certaines ont été rencontrées dans l'identification et la catégorisation des contenants d'alcool et de boissons gazeuses en raison de leur similarité matérielle et de leur état fragmentaire, entre autres.

L'analyse archéologique permet de mieux comprendre la vie quotidienne et les dynamiques sociales du camp à travers ses vestiges matériels. Elle souligne le rôle des objets comme liens émotionnels entre passé et présent, invitant à une réflexion sur la mémoire collective et l'héritage culturel de lieux aujourd'hui disparus.

La démolition des bâtiments du camp de vacances a causé un certain émoi dans la communauté principalement rimouskoise et en réponse à cela, le parc national du Bic a décidé de garder le souvenir du camp vivant à travers le nouveau camping qui occupe maintenant le territoire. Autour du bloc sanitaire, des panneaux commémoratifs sont installés pour que le public puisse en apprendre plus sur l'histoire du territoire sur lequel il se trouve. Le clocher de la chapelle ainsi que le tracé au sol de l'empreinte de la chapelle sont aussi visibles. Malgré cet effort de mise en valeur du site, une petite maladresse s'est glissée. Sur la façade ouest du bloc sanitaire est affiché un panneau commémoratif sur le thème de l'alimentation, dont le texte est accompagné d'une photographie et d'une

vitrine contenant quelques morceaux de vaisselle. Sur la photographie, de jeunes garçons sont en train de laver la vaisselle, dont l'un tient un bol dans ses mains. Ce bol est blanc sans décor particulier, semblable à ceux qui ont été mis au jour dans le dépotoir fouillé lors de l'intervention archéologique de 2022. Cependant, dans la vitrine, la vaisselle exposée est plus fine que les différents types mis au jour, ses rebords présentent des crestellations et un décor de fleur de lys. Cet ensemble de vaisselle n'aurait pas été utilisé par les jeunes du camp de vacances, et proviendrait plutôt du restaurant des Jardins de Métis. Ce restaurant a été en activité entre 1961 et 1995, alors que le Gouvernement du Québec était propriétaire des Jardins. Durant cette période un restaurant était en activité. Lorsque la gestion des Jardins est passée aux mains des Amis des Jardins de Métis, la vaisselle appartenant au gouvernement a été relocalisée au parc national du Bic qui était opéré par le même ministère¹¹⁸.

Plusieurs anciens campeurs, ainsi que les Rimouskois en général, ont difficilement vécu la fermeture et ensuite la démolition de la majorité des bâtiments du camp. Certains anciens campeurs ne sont toujours pas en mesure de retourner sur le site puisque trop de leurs souvenirs y sont associés. Une mise en valeur adéquate des vestiges du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal pourrait bénéficier à toute une population pour qu'elle se réapproprie ses souvenirs.

Une étude plus approfondie de l'iconographie pourrait ouvrir une seconde fenêtre sur les dynamiques sociales et culturelles d'un lieu comme le camp de vacances du Cap-à-l'Orignal et permettre une compréhension renouvelée de son expérience. Dans l'ancien bâtiment de bricolage, il reste encore une grande quantité de documents, dont des dessins, des bricolages faits par les enfants, mais aussi des centaines de livres d'activités, de chansons, de jeux, etc. Dans les archives du parc du Bic, il reste probablement d'autres images des bâtiments et du camp qu'il serait possible de consulter et d'exploiter. Dans la présente recherche, les vestiges matériels étaient la principale source de données utilisées, et par le fait même, l'iconographie n'a pas été dépouillée intégralement, principalement

¹¹⁸ Information provenant de conversations informelles avec des employés du parc national du Bic et d'anciens campeurs.

à cause de l'accès difficile à ces données. Il serait tout de même intéressant de voir ce que pourrait être la contribution des images. Le cas échéant, une démarche similaire pourrait alors être entreprise, dans laquelle l'iconographie occuperait une plus grande place.

BIBLIOGRAPHIE

Fonds d'archives

Fonds d'archives du camp de vacances du Cap-à-l'Orignal, 1988-2005, parc national du Bic, Rimouski.

Fonds d'archives du parc national du Bic, 1984-2024, parc national du Bic, Rimouski.

BAnQ à Rimouski, Fonds André-Albert Dechamplain, 1830-1986, P71, Rimouski.

BAnQ à Rimouski, Fonds du Séminaire de Saint-Germain-de-Rimouski, 1839-1968, P60, Rimouski.

Article de journaux et publicités

L'Avantage

D'ASTOUS, Alexandre, « La chapelle du Cap-à-l'Orignal sera détruite », *L'Avantage*, 21 septembre 2016, p. 12.

MICHAUD, Pierre, « Le “Cap” démoli », *L'Avantage*, 30 mars 2014, p. 3.

MICHAUD, Pierre, « Une partie du “Cap” préservée », *L'Avantage*, 25 juin 2014, p. 5.

MICHAUD, Pierre, « L'histoire du Cap-à-l'Orignal ne tombera pas dans l'oubli », *L'Avantage*, 16 mars 2016, p. 21.

MICHAUD, Pierre, « Des anciens du “Cap” tentent de sauver la fameuse chapelle », *L'Avantage*, 27 juillet 2016, p. 6.

MICHAUD, Pierre, « Des réponses attendues sur la décision de démolir la chapelle », *L'Avantage*, 28 septembre 2016, p. 20.

MICHAUD, Pierre, « Cap-à-l'Orignal : “C'est la fin” », *L'Avantage*, 12 octobre 2016, p. 7.

MICHAUD, Pierre, « La dernière page du camp du Cap-à-l'Original est tournée », *L'Avantage*, 2 novembre 2016, p. 10.

MICHAUD, Pierre, « Tout ce qu'il reste du Cap-à-l'Original », *L'Avantage*, 23 novembre 2016, p. 20.

Le Petit Journal

ANONYME, publicité Pepsodent, *Le Petit Journal*, 2 juillet 1950, sect. Supplément, p. 11.

Le Peuple

ANONYME, « "Séraphin" à la télévision », *Le Peuple*, 14 septembre 1956, p. 8.

Le Progrès du Golfe

ANONYME, « Pour la colonie des filles », *Le Progrès du Golfe*, 18 juin 1965, p. 16.

ANONYME, « Avec les campeuses de Val-Hélène », *Le Progrès du Golfe*, 3 septembre 1965, p. 25.

ANONYME, « Une journée au Camp Val-Hélène : qui veut en être ? », *Le Progrès du Golfe*, 9 juin 1966, p. 16.

ANONYME, « Don des Dames Hélènes de Champlain à Val-Hélène », *Le Progrès du Golfe*, 23 juin 1966, p. 29.

ANONYME, « Camp Val-Hélène : ses joies et ses découvertes », *Le Progrès du Golfe*, 4 mai 1967, p. 13.

ANONYME, « La congélation : bouée de la femme moderne », *Le Progrès du Golfe*, 12 septembre 1969, p. 21.

LES DAMES HÉLÈNE DE CHAMPLAIN, « Pour dissiper tout malentendu les dames Hélène de Champlain résument ici leur mémoire », *Le Progrès du Golfe*, 4 juillet 1968, section Fémina, p. 18.

Le Soleil

ANONYME, « Quelques 250 camps d'été attendent les jeunes », *Le Soleil*, 28 février 1993, cahier spécial : *les camps d'été* p. SS-2 et SS-3.

FESSOU, Jean Didier, « Des honneurs qui gênent le Rimouskois L. - G. Lamontagne », *Le Soleil*, 29 avril 1987, section B, p. 7.

Autres

ANONYME, « 1950's Howdy Doody Welch's Grape Juice Store Counter Advertising Standup Sign », eBay, <https://www.ebay.com/itm/134506208988>, page consultée le 16 décembre 2024.

ANONYME, « Le Révérend Père Louis-Georges Lamontagne », La gouverneure générale du Canada, <https://www.gg.ca/fr/distinctions/recipientaires/146-8037>, page consultée le 12 décembre 2024.

ANONYME, « Bas-Saint-Laurent : le camp du Cap-à-l'Orignal menacé de fermeture », *Radio-Canada*, 13 février 2012, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/549793/camp-cap-a-l-original-menace>, page consultée le 8 mai 2024.

ANONYME, « C'est la fin pour la colonie de vacances du Cap-à-l'Orignal, au Bic », *Radio-Canada*, 7 août 2013, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/626580/colonie-vacances-origanal>, page consultée le 30 septembre 2020.

CAMPBELL, Victor F. et Ernest Roger MUIR, « *Howdy Doody Show* » *Welch's Grape Juice TV commercial - Vidéo Dailymotion*, 1954, <https://www.dailymotion.com/video/x8x8bk0>, page consultée le 26 novembre 2024.

GALLANT, Laurence, « Le Salon du livre honore ses fondatrices », *Radio-Canada*, 5 novembre 2015, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/748189/50e-salon-du-livre-rimouski-honore-anciens>, page consultée le 16 avril 2024.

GOSSELIN, Sylvain, « Abbé Louis-Georges Lamontagne (1918-1995) : avis nécrologique », *D'une semaine... à l'autre*, vol. 31, n° 13, 13 novembre 1995, annexe.

LAVOIE, RICHARD, « La chapelle du camp du camp du Cap-à-l'Orignal sera démolie, le clocher préservé », *Radio-Canada*, 13 septembre 2016, <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/802815/camp-cap-origanal-bic-parc-chapelle-tombolo>, page consultée le 30 septembre 2020

Photographies aériennes

MINISTÈRE DES TERRES ET FORÊTS, Cartothèque UQAR, Q63317-052, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 13 juillet 1963.

MINISTÈRE DE L'ÉNERGIE ET DES RESSOURCES, Cartothèque UQAR, Q69307-025, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 15 mai 1969.

MINISTÈRE DE L'ÉNERGIE ET DES RESSOURCES, Cartothèque UQAR, Q73839-003, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 25 septembre 1973.

MINISTÈRE DE L'ÉNERGIE ET DES RESSOURCES, Cartothèque UQAR, Q76120-183, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 7 août 1976.

MINISTÈRE DE L'ÉNERGIE ET DES RESSOURCES, Cartothèque UQAR, Q80535-003 [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 7 juin 1980.

MINISTÈRE DES RESSOURCES NATURELLES ET DES FORÊTS, Cartothèque UQAR, Q85372-199, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 2 août 1985.

MINISTÈRE DES RESSOURCES NATURELLES ET DE LA FAUNE, Cartothèque UQAR, Q04123-185, [Photographie aérienne], Gouvernement du Québec, 29 juin 2004.

Documents gouvernementaux

ANONYME, *Contrat de location entre le Gouvernement du Québec et la Colonie du Cap Inc.*, 1977, Rimouski, n. p.

ANONYME, « Parc des Dames-Hélène-De Champlain — Rimouski (Ville) », *Commission de toponymie du Québec*, Rimouski, 2021, https://toponymie.gouv.qc.ca/ct/toposweb/Fiche.aspx?no_seq=441923, page consultée le 16 avril 2024.

ANONYME, *Gazette officielle de Québec*, 5 juin 1965, p. 3188.

BRUNEAU, Pierre, *Élaboration d'un concept d'aménagement devant présider à la définition et à la mise en place des équipements du parc du Cap à l'Orignal et de sa zone limitrophe*, s. l., s. d. n. p.

BUREAU D'AMÉNAGEMENT DE L'EST DU QUÉBEC, *Plan de développement — Région-pilote — Bas-St-Laurent, Gaspésie et Îles-de-la-Madeleine*, Mont-Joli, 1966, 115 p.

FOREST, Josée, *Parc du Bic. Plan d'interprétation, 1988-1993*. « Un paysage hérité de la mer », ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche, juin 1988, 217 p.

GOUVERNEMENT DU QUÉBEC, *Audiences publiques sur le parc du Bic*, décembre 1983, n. p.

LAHAYE, Jean-Claude et ASSOCIÉS, *Rapport accompagnant le plan directeur d'aménagement touristique et récréatif du territoire du Bic*, Rimouski, Québec, Divisions de la récréation et de l'architecture paysagiste, 1967, n. p.

LE COMITÉ DE DÉVELOPPEMENT DU PARC DU BIC, *Mémoire sur le parc provincial du Bic*, Bic, présenté à Robert Quenneville (ministre responsable de l'Office de planification et de développement du Québec), Claude Simard (ministre responsable du Tourisme, de la Chasse et de la Pêche) et Maurice Tessier (ministre et député du comté de Rimouski), 1972, 13 p.

McFARLAND, Elsie Marie, *The Development of Public Recreation in Canada*, s. l., Canadian Parks/Recreation Association, 1970, 110 p.

UNITED STATES CODE, Édition 2018, Supplément 4, Title 16 - Conservation, Chapter 1B - *Archaeological Resources Protection* (section 470 aa).

Rapports archéologiques

DUMAIS, Pierre, *Reconnaissance archéologique dans les régions du parc provincial du Bic, comté de Rimouski et des rivières Grande Vallée et au Renard, comté Gaspé Est*, ministère des Affaires culturelles, 1976, 125 p.

DUMAIS, Pierre, *Rapport préliminaire d'une reconnaissance archéologique et de la fouille du site DcEe 2, parc provincial du Bic, comté de Rimouski*, ministère des Affaires culturelles, 1977, n. p.

DUMAIS, Pierre, *Reconnaissance et fouilles archéologiques, parc provincial du Bic*, ministère des Affaires culturelles, 1977, n. p.

DUMAIS, Pierre, *Rapport préliminaire de la fouille des sites DbEf 4, DcEe 2, DcEe 3b et de la reconnaissance de la rivière du Sud-Ouest, parc provincial du Bic*, ministère des Affaires culturelles, 1978, 116 p.

DUMAIS, Pierre, *Reconnaissance et fouilles archéologiques, parc provincial du Bic, été 1978*, ministère des Affaires culturelles, 1978, 7 p.

DUMAIS, Pierre, *Préhistoire du Parc du Bic. Côte sud de l'estuaire du Saint Laurent*, Ethnoscop, ministère des Affaires culturelles, 1980, 352 p.

DUMAIS, Pierre, *Rapport de la découverte du site DcEe 16, Bic, comté de Rimouski*, ministère des Affaires culturelles, 1982, n. p.

DUMAIS, Pierre, *Inventaire archéologique : sentier et randonnée pédestre anse à l'Orignal, anse à Mouille-Cul, parc provincial du Bic*, Ethnoscop, ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche, 1983, 36 p.

DUMAIS, Pierre, *Inventaire archéologique : secteur du centre d'accueil principal, parc provincial du Bic*, Ethnoscop, ministère du Loisir, de la Chasse et de la Pêche, 1985, 14 p.

ETHNOSCOPI, *Parc du Bic, Étude de potentiel archéologique*, ministère des Affaires culturelles, 1983, n. p.

LECLERC, Marianne-Marilou, *Inventaire archéologique au parc national du Bic secteur Tombolo, automne 2015*, Rimouski, Société des établissements de plein air du Québec, 2016, 56 p.

MARTIJN, Charles A., *Reconnaissance archéologique des îles du Bas-Saint-Laurent*, ministère des Affaires culturelles, 1970, 54 p.

SAVARD, Manon et Nicolas BEAUDRY, *Interventions archéologiques dans le secteur des chalets du cap à l'Original, parc national du Bic*, 2019, Rimouski, Université du Québec à Rimouski, Laboratoire d'archéologie et de patrimoine, 2021, 155 p.

SAVARD, Manon et Nicolas BEAUDRY, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, parc national du Bic*, Rimouski, Université du Québec à Rimouski, Laboratoire d'archéologie et de patrimoine, 2023, 115 p.

Mémoires de maîtrise

COURNOYER, Catherine, *Les accidents impliquant des enfants et l'attitude envers l'enfance à Montréal (1900-1945)*, mémoire de maîtrise (histoire), Université de Montréal, 2000, 179 p.

DEMPSEY, Patricia, *Residential Summer Camp Experiences of Youth from Low Income Families*, mémoire de maîtrise (kinésiologie et éducation physique), Université McGill, 2017, 79 p.

GUSTAFSSON Patrik, *Birkas barn - en studie om social stratifiering på Birka*, mémoire de maîtrise (archéologie), Université de Stockholm, 2011, 30 p.

LAJOIE, Yves, *Histoire de l'Institut Bruchési et son engagement dans la lutte contre la tuberculose à Montréal (1911-1945)*, mémoire de maîtrise (histoire), Université de Montréal, 2003, 130 p.

PAQUET, Mélanie, *Recherche des critères d'excellence qui prévaudront dans les camps de vacances du Québec au cours des 10 prochaines années*, mémoire de maîtrise (loisirs, culture, tourisme), Université du Québec à Trois-Rivières, 2001, 261 p.

Articles de revues, monographies et documents de références

AGENCE PARCS CANADA, Gouvernement du Canada, « Manuel pour l'enregistrement des données archéologiques — Introduction », 2 décembre 2008, <https://parcs.canada.ca/agence-agency/bib-lib/politiques-polices/archeologie-archaeology/fp-es/2>, page consultée le 18 décembre 2024.

ANDRÉ, Jean Marie *et al.*, *Jouer dans l'Antiquité : Musée d'archéologie méditerranéenne — Centre de la Vieille Charité*, 22 novembre 1991-16 février 1992, Marseille, Musées de Marseille, 1992, 205 p.

ANONYME, « Port Hope Sanitary Manufacturing Company Research Material » — *Archeion*, https://www.archeion.ca/port-hope-sanitary-manufacturing-company-research-material;rad?sf_culture=uk, page consultée le 15 décembre 2024.

- ANONYME, « Welch's history », <https://www.welchs.com/our-story/>, page consultée le 26 novembre 2024.
- ANONYME, « Comment nettoyer les artefacts », *Archéolab.Québec*, Musée Pointe-à-Callière, 2020, <https://www.archeolab.quebec/en-coulisses/pratiques-et-astuces/comment-nettoyer-les-artefacts>, page consultée le 3 septembre 2024.
- ARIÈS, Philippe, *L'enfant et la vie familiale sous l'Ancien régime.*, Paris, Éditions du Seuil, coll. « Points », 1960, 503 p.
- ASHMORE Wendy et KNAPP Arthur Bernard (éd.), *Archaeologies of Landscape : Contemporary Perspectives*, Hoboken, Wiley-Blackwell, 1999, 308 p.
- AUGÉ, Marc, *Non-lieux. Introduction à l'anthropologie de la surmodernité*, Paris, Le Seuil, 1992, 160 p.
- BARKER, Philip, *Techniques of Archaeological Excavation*, Londres, Routledge, 1993, 288 p.
- BAXTER, Jane Eva, *The Archaeology of American Childhood and Adolescence*, Gainesville, University Press of Florida, coll. « The American Experience in Archaeological Perspective », 2019, 202 p.
- BAXTER, Jane Eva, *The Archaeology of Childhood. Children, Gender and Material Culture.*, Walnut Creek, Altamira Press, 2005, 176 p.
- BAXTER, Jane Eva, Shauna VEY, Erin Halstad MCGUIRE, Suzanne CONWAY, et Deborah E. BLOM, « Reflections on Interdisciplinarity in the Study of Childhood in the Past », *Childhood in the Past*, vol. 10, n° 1, 2017, p. 57-71.
- BEAULIEU, Rémi, *L'aventure fantastique, camp Cap-à-l'Orignal : 50 ans déjà !*, Rimouski, Camp Cap-à-l'Orignal, 1997, 64 p.
- BÉLANGER, Louise, *Un rêve... une aventure... une réalité... pour des milliers de jeunes...*, Mont-Joli, Comité des fêtes du 50e anniversaire du groupe scouts et guides de Mont-Joli, 1992, p. 27.
- BELFORD, Paul, « Contemporary and Recent Archaeology in Practice », *Industrial Archaeology Review*, vol. 36, n° 1, 1^{er} mai 2014, p. 3-14.
- BELLEMARE, Yvon, « L'enfance, une histoire », *Québec français*, n° 63, 1986, p. 25-28.
- BLAŽEVIČIUS, Povilas, « Toys as a Reflection of Player's Social Status », *Child and childhood in the light of archaeology*, P. Romanowicz, Wrocław, 2012, p 137-151.
- BONNICHSEN, Robson, « Millie's Camp : An Experiment in Archaeology », *World Archaeology*, vol. 4, n° 3, 1973, p. 277-291.

- BRASSARD, Michel et Myriam LECLERC, *Identifier la céramique et le verre anciens au Québec. Guide à l'usage des amateurs et des professionnels*, Québec, CELAT, coll. « Cahier d'archéologie du CÉLAT », 2001, 207 p.
- BRÜCK, Joanna, « Experiencing the Past? The Development of a Phenomenological Archaeology in British Prehistory », *Archaeological Dialogues*, Vol. 2, n° 1, 1^{er} janvier 2005, p. 45-72.
- BURNS, James et Gordon GOLDSBOROUGH, « “Fresh Air for Kiddies” : The Fresh Air Camps of Lake Winnipeg », *Manitoba History*, n° 66, printemps 2011, p. 31-38.
- CANADIAN POTTERIES LIMITED, *Plumbers' pocket book of roughing-in dimensions for plumbing fixtures: a consolidated service*, Toronto, Canadian Potteries, 1955, 134 p.
- CARAHER, William R., *The Archaeology of Contemporary America*, Gainesville, University Press of Florida, coll. « The American Experience in Archaeological Perspective », 2024, 288 p.
- CASEY, Edward, « How to Get from Space to Place in a Fairly Short Stretch of Time », dans *Sense of place*, éd. par Steven Feld et Keith H. Basso, Santa Fe, School of American Research Press, 1996, p. 13-52.
- CHADWICK, Adrian M. (éd.), *Stories from the Landscape: Archaeologies of Inhabitation*, Oxford, Archaeopress, coll. « BAR International », 2004, 281 p.
- CHÉNÉ, Antoine et al., *La pratique de la photographie en archéologie*, Aix-en-Provence, Édisud, 1999, 143 p.
- CLICHE, Marie-Aimée, *Maltraiter ou punir ? La violence envers les enfants dans les familles québécoises 1850 - 1969*, Montréal, Les Éditions du Boréal, 2007, 422 p.
- COGNÉ, Daniel et al., *Céramique de Beauce*, Sainte-Foy, Québec, Éditions GID, 2004, 254 p.
- CONKEY, Margaret W. et Janet D. SPECTOR, « Archaeology and the Study of Gender », *Advances in Archaeological Method and Theory*, vol. 7, 1984, p. 1-38.
- CÔTÉ, R. P. A, « Aspect éducationnel », dans L'œuvre des tracts, *L'Œuvre des terrains de jeux*, Montréal, L'œuvre des tracts, 1936, vol. 200, n. p.
- COULAUD, Alexandre et Robin PERARNAU, « Éditorial », *Revue d'archéologie contemporaine*, vol. 1, n° 1, 2021, p. 8-9.
- CROWFORD, Sally, *Childhood in Anglo-Saxon England*, Gloucestershire, Sutton Publishing, 1999, 198 p.
- CROWFORD, Sally (éd.), Dawn HADLEY et Gillian SHEPHERD, *The Oxford Handbook of the Archaeology of Childhood*, Oxford, Oxford University Press, 2018, 785 p.

- DALGLISH, Chris, *Archaeology, the Public and the Recent Past*, Woodbridge, Suffolk, The Boydell Press, coll. « The Society for Post-Medieval Archaeology monographs », n° 7, 2013, vol. 1, 179 p.
- DEMOULE, Jean-Paul, François GILIGNY, Anne LEHOERFF et Alain SCHNAPP, *Guide des méthodes de l'archéologie*, Paris, La Découverte, 2009, 336 p.
- DIONNE, Jean-Claude, « Aspects géomorphologiques de la baie du Haha, parc national du Bic, Bas-Saint-Laurent (Québec) », *Bulletin de recherche*, n° 177, 2005, 29 p.
- DIONNE, Jean-Claude, « Observations géomorphologiques sur les méga-blocs du secteur sud-est de la batture argileuse de la baie à l'Orignal, au parc du Bic, dans le Bas-Saint-Laurent (Québec) », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 57, n° 1, 2003, p. 95-101.
- DIONNE, Jean-Claude, « Une nouvelle courbe du niveau marin relatif pour la région de Rivière-du-Loup (Québec) », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 56, n° 1, 2002, p. 33-44.
- DIONNE, Jean-Claude, « Le tombolo du cap Enragé, parc du Bic, Bas-Saint-Laurent », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 55, n° 2, 2001, p. 181-191.
- DIONNE, Jean-Claude, « La mer de Goldthwait au Québec », *Géographie physique et Quaternaire*, vol. 31, n° 1-2, 1977, p. 61-80.
- DIONNE, Marie-Michelle, « Un trésor bien caché... Quand l'archéologie explore l'enfance », *Cap-aux-Diamants : la revue d'histoire du Québec*, n° 149, 2022, p. 50-52.
- Djindjian, François, *Manuel d'archéologie : méthodes, objets et concepts*, Malakoff, Armand Colin, coll. « U. Histoire », 2011, 590 p.
- DOSIER, Crystal, « Finding Children Without Toys: The Archaeology of Children at Shabbona Grove, Illinois », *Childhood in the Past*, vol. 9, n° 1, 2016, p. 58-74.
- DOWNS, Laura Lee, *Childhood in the Promised Land. Working Class Movements and the colonies de vacances in France, 1880-1960*, Durham, Duke University Press, 2002, 432 p.
- DUGAS, Clermont, « Le développement régional de l'Est du Québec de 1963 à 1972 », *Cahiers de géographie du Québec*, vol. 17, n° 41, 12 avril 2005, p. 283-316.
- EGAN, Geoff, « Miniature Toys of Medieval Childhood », *British Archaeology - York*, n° 35, 1998, p. 10-11.
- EGAN, Geoff et Jonathan HORNE, *Playthings from the Past: Toys from the A.G. Pilson Collection c.1300-1800 Supplemented from Other Sources*, Londres, Jonathan Horne Publications, 1996, n. p.

- FLAMAND-HUBERT, Maude, *Rimouski, 6 mai 1950 : « La plus grande catastrophe de l'histoire du Bas-St-Laurent »*, Rimouski, Société d'histoire du Bas-Saint-Laurent et le GRIDEQ, coll. « Les cahiers de l'Estuaire », 2007, 56 p.
- FORTIN, Daniel, *Le parc du Bic*, Saint-Laurent, Québec, Éditions du Trécaré, 1996, 106 p.
- GAGNÉ, Pierre, *Bouteilles de boisson gazeuse du Québec au XXIème siècle*, Montréal, Collectophile, 2006, 312 p.
- GARDNER, Jonathan, *A Contemporary Archaeology of London's Mega Events: From the Great Exhibition to London 2012*, Londres, UCL Press, 2022, vol. 1, 288 p.
- GAUDREAU, David, compte rendu d'André Turmel, *Le Québec par ses enfants. Une sociologie historique (1850-1950)*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2017, 332 p. », *Recherches sociographiques*, vol. 60, n° 2, 2019, p. 466-470.
- GELÉ, Agnès, « Objet externalisé et objet vecteur de sens. De l'archéologie des périodes modernes à l'archéologie historique, un état de la question », *Europa Moderna. Revue d'histoire et d'iconologie*, n° 4, 2014, p. 4-20.
- GERO, Joan M. et Margaret W. CONKEY, *Engendering Archaeology: Women and Prehistory*, Hoboken, Wiley-Blackwell, 1991, 436 p.
- GIDDENS, Anthony, *Modernity and Self-Identity: Self and Society in the Late Modern Age*, Stanford, Stanford University Press, 1991, 264 p.
- GODDEN, Geoffrey A., *Encyclopaedia of British Pottery and Porcelain Marks*, Londres, Barrie and Jenkins, 1964, 765 p.
- GRÄSLUND, Anne-Sofie, « Barn i Birka », *Tor*, vol. 15, 1973, p. 161-179.
- GUTMAN, Martha et Ning DE CONINCK-SMITH, *Designing Modern Childhoods. History, Space, and the Material Culture of Children*, New Brunswick, Rutgers University Press, 2008, 346 p.
- HALCROW, Sian, « The Archaeology of Childhood: Interdisciplinary Perspectives on an Archaeological Enigma », *Childhood in the Past*, vol. 10, n° 1, 2017, p. 91-92.
- HAMILAKIS, Yannis, *Archaeology and the Senses: Human Experience, Memory, and Affect*, New York, Cambridge University Press, 2014, 255 p.
- HAMMOND, Gawain et Norman HAMMOND, « Child's Play: A Distorting Factor in Archaeological Distribution », *American Antiquity*, vol. 46, n° 3, 1981, p. 634-636.
- HARRISON, Rodney et John SCHOFIELD, *After Modernity. Archaeological Approaches to the Contemporary Past*, Oxford, Oxford University Press, 2010, 328 p.

- HARRISON TOULOUSE, Julian, *Bottle Makers and Their Marks*, Caldwell, New Jersey, The Blackburn Press, 1971, 624 p.
- HARVEY, David, *A Brief History of Neoliberalism*, Oxford, Oxford University Press, 2005, 254 p.
- HARVEY, David, *The Condition of Postmodernity: An Enquiry into the Origins of Cultural Change*, Hoboken, Wiley-Blackwell, 1992, 392 p.
- HEATH, Catherine Parker, « Teletubbylandscapes: Children, Archaeology and the Future of the Past », dans Stephanie Koerner et Ian Russell, éd., *Unquiet Pasts. Risk Society, Lived Cultural Heritage, Re-designing Reflexivity*, Londres, Routledge, 2010, p. 352-368.
- HEGMON, Michelle, « Archaeology of the Human Experience: An Introduction », *Archaeological Papers of the American Anthropological Association*, vol. 27, n° 1, 2016, p. 7-21.
- HÖGBERG, Anders, « Child and Adult at a Knapping Area. A Technological Flake Analysis of the Manufacture of a Neolithic Square Sectioned Axe and a Child's Flintknapping Activities on an Assemblage Excavated as Part of the Öresund Fixed Link Project », *Acta Archaeologica*, vol. 70, 1999, p. 79-106.
- HOLTORF Cornelius et Angela PICCINI (éd.), *Contemporary Archaeologies: Excavating Now*, Francfort, Peter Lang Group AG, 2011, 224 p.
- HURARD, Séverine, Yves ROUMEGOUX et Dorothée CHAOUI-DERIEUX, « L'archéologie à l'épreuve de la modernité », *Les nouvelles de l'archéologie*, n° 137, 27 novembre 2014, p. 3-9.

- JAMESON, Fredric, *Postmodernism, or, The Cultural Logic of Late Capitalism*, Durham, Duke University Press, 1992, 460 p.
- JARAMILLO, Alex, *Cracker Jack Prizes*, New York, Abbeville Press, 1989, 96 p.
- JOHNSEN, Barbro et Stig WELINDER, *Arkeologi om barn*, Uppsala, Societas Archaeologica Upsaliensis, coll.« Occasional papers in archaeology », n° 10, 1995, 83 p.
- JONES, Olive et Catherine SULLIVAN, *The Parks Canada Glass Glossary. for the Description of Containers, Tableware, Flat Glass, and Closures*, Ottawa, Ministère de l'Environnement du Canada, 1989, 184 p.
- JOYAL-POUPART, Renée, *Les enfants, la société et l'État au Québec, 1608-1989. Jalons*, Montréal, HMH, 1999, 319 p.
- KAMP, Kathryn A., « Dominant Discourses; Lived Experiences: Studying the Archaeology of Children and Childhood », *Archeological Papers of The American Anthropological Association*, Vol. 15, 2006, p. 115-122.
- KAMP, Kathryn A., « Where Have All the Children Gone?: The Archaeology of Childhood », *Journal of Archaeological Method and Theory*, vol. 8, n° 1, 2001, p. 1-34.
- KAMP-WHITTAKER April, Jamie J. DEVINE et Suzanne M. SPENCER-WOOD (éd.), *Historical Archaeology of Childhood and Parenting: Materialized Experiences, Discourses, Identities, Places, and Meanings*, Cham, Springer International Publishing, coll. « Contributions to Global Historical Archaeology », 2024, 250 p.
- KARKLINS, Karlis, *Études en culture matérielle*, Hull, Parcs Canada, 2001, 297 p.
- KLEAR, Daniel (éd.), « Towards an Archaeology of Childhoods », 2013, https://www.researchgate.net/publication/257922291_Towards_an_Archaeology_of_Childhoods/references, page consultée le 8 octobre 2024.
- KNUTSSON, Kjell, « Några ord om barn, Stötkantkärnor och Pieces Esquilles », *Fjöltnir*, vol. 1, 1986, p. 29-39.
- KOERNER, Stephanie, *Unquiet Pasts: Risk Society, Lived Cultural Heritage, Re-designing Reflexivity*, Londres, Routledge, 2016, 426 p.
- KOWALSKY, Arnold A. et Dorothy E. KOWALSKY, *Encyclopedia of marks on American, English, and European Earthenware, Ironstone, and Stoneware, 1780-1980: Makers, Marks, and Patterns in Blue and White, Historic Blue, Flow Blue, Mulberry, Romantic Transferware, Tea Leaf, and White Ironstone*, Atglen, Schiffer Pub., coll. « Schiffer Book for Collectors », 1999, 688 p.
- LALLY, Mike et Alison MOORE, *(Re)thinking the Little Ancestor: New Perspectives on the Archaeology of Infancy and Childhood*, Oxford, BAR Publishing, coll.« BAR International Series », n° 2271, 2016, 161 p.

- L'ANGLAIS, Paul-Gaston, *Guide pour l'inventaire et répertoire des mots-clés pour les matériaux et les fonctions des artefacts et pour les écofacts*, Québec, CÉLAT, 1994, 33 p.
- LAROCQUE, Paul, « Pionniers du Cap-à-l'Original : les origines des chalets Wootton et Feindel », *L'Estuaire*, n° 69, 2009, p. 15-20.
- LEWIS, Carenza et Ian WAITES, « New Light on an Old Problem: Child-Related Archaeological Finds and the Impact of the 'Radburn' Council Estate Plan. », *Journal of Contemporary Archaeology*, vol. 6, n° 2, 2019, p. 245-273.
- LEWIS, Mary, *Urbanisation and Child Health in Medieval and Post-Medieval England: An Assessment of the Morbidity and Mortality of Non-Adult Skeletons from the Cemeteries of Two Urban and Two Rural Sites (AD 850-1859)*, Oxford, Archaeopress, coll. « British Archaeological Reports, British Series », n° 339, 2002, 86 p.
- LILLEHAMMER, Grete, « 25 Years with the 'Child' and the Archaeology of Childhood », *Childhood in the Past*, vol. 8, n° 2, 2015, p. 78.
- LILLEHAMMER, Grete, « Archaeology of Children », *Complutum*, vol. 21, n° 2, 2010, p. 15-45.
- LILLEHAMMER, Grete, « A child is Born. The child's World in an Archaeological Perspective », *Norwegian Archaeological Review*, vol. 22, n° 2, 1989, p. 89-105.
- LILLEHAMMER, Grete, « Gjemt og glemt - barn i fortiden », *AmS-Småtrykk*, vol. 5, 1982, p. 4-7.
- LYNDSEY, Bill, « Medicinal Bottles », Historic Glass Bottle Identification & Information Website, <https://sha.org/bottle/medicinal.htm#Organization%20&%20Structure%20Summary>, (29 décembre 2024).
- MALOUIN, Marie-Paule dir., *L'Univers des enfants en difficulté au Québec entre 1940 et 1960*, Montréal, Bellarmin, 1996, 458 p.
- MAY, Sarah, « The Contemporary Material Culture of the Cult of the Infant: Constructing Children as Desiring Subjects », dans *The Oxford Handbook of the Archaeology of the Contemporary World*, Oxford, Oxford University Press, 2013, p. 711-725.
- MÉTREAU Laetitia (éd.), *Identifier la céramique au Québec*, Québec, CÉLAT, coll. « Cahiers d'archéologie du CÉLAT », n° 41, série « Archéométrie », n° 8, 2016, 403 p.
- MOORE, Jenny, *Invisible People and Processes: Writing Gender and Childhood Into European Archaeology*, Londres, Leicester University Press, 1997, 274 p.
- MORRISON, Wendy et Sally CRAWFORD, « Re-assessing Toys in the Archaeological

- Assemblage: A Case Study from Dorchester-on-Thames », *Childhood in the Past: An International Journal*, vol. 6, n° 1, mai 2013, p. 52-65.
- MYTUM, Harold et James MEEK, « The Iron Age in the Plastic Age: Anthropocene Signatures at Castell Henllys », *Antiquity*, vol. 95, n° 379, février 2021, p. 198-214.
- OLIVIER, Laurent, *Le sombre abîme du temps. Mémoire et archéologie*, Paris, Éditions le Seuil, 2009, 301 p.
- OLSEN, Bjørnar et Þóra PÉTURSDÓTTIR, *Ruin Memories: Materiality, Aesthetics and the Archaeology of the Recent Past*, Londres, Routledge/Taylor & Francis Group, coll. « Archaeological Orientations », 2014, 492 p.
- OPIE, Iona, *The People in the Playground*, Oxford, Oxford University Press, 1994, 240 p.
- OPIE, Iona et Peter OPIE, *Children's Games with Things: Marbles, Fivestones, Throwing and Catching, Gambling, Hopscotch, Chucking and Pitching, Ball-Bouncing, Skipping, Tops and Tipcat*, Oxford, Oxford University Press, 1998, 366 p.
- PARCS CANADA, Manuel pour l'enregistrement des données archéologiques. Fouilles et prospections, version 1.0, Gatineau, Agence Parcs Canada, 2005, 136 p.
- PARENT, Caroline, « Archéologie de l'enfance : rendre l'enfant visible dans les collections archéologiques », 2020, Archolab.Québec, Musée Pointe-à-Callière, <https://www.archeolab.quebec/familles-d-objets/archeologie-de-l-enfance>, page consultée le 25 octobre 2023.
- PARIS, Leslie, *Children's Nature: The Rise of the American Summer Camp*, New York, New York University Press, 2010, 364 p.
- PARK, Robert W., « Size Counts: the Miniature Archaeology of Childhood in Inuit Societies », *Antiquity*, vol. 72, n° 276, 1998, p. 269-281.
- PEARSON, Marlys et Paul R. MULLINS, « Domesticating Barbie: An Archaeology of Barbie Material Culture and Domestic Ideology », *International Journal of Historical Archaeology*, vol. 3, n° 4, 1999, p. 225-259.
- POULIOT, Brigitte, « La nuit rouge », dans *Mosaïque rimouskoise : une histoire de Rimouski*, Rimouski, Comité des fêtes du cent cinquantième anniversaire de la paroisse Saint-Germain de Rimouski, 1979, p. 545-575.
- RINEY-KEHRBERG, Pamela, *Childhood on the Farm: Work, Play, and Coming of Age in the Midwest*, Lawrence, University Press of Kansas, 2005, 300 p.
- RÖDER, Brigitte, Liv Helga DOMMASNES et Melanie WRIGGLESWORTH (éd.), « Archaeological Childhood Research as Interdisciplinary Analysis. », dans *Children, Identity and the Past*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2008, p. 68-82.

- ROLLET, Catherine, *Les enfants au XIX^e siècle*, Paris, Hachette Littératures, coll. « Vie quotidienne », 2001, 265 p.
- SÁNCHEZ ROMERO, Margarita, « Landscapes of Childhood: Bodies, Places and Material Culture », *Childhood in the Past*, vol. 10, n° 1 avril 2012, p. 16-37.
- SCHWARTZMAN, Helen B., *Children and Anthropology: Perspectives for the 21st Century*, Westport, Bergin & Garvey, 2001, 211 p.
- SHANKS, Michael, *Experiencing the Past: On the Character of Archaeology*, Londres, Routledge, 1991, 240 p.
- SHORTER, Edward, *The Making of the Modern Family*, New York, New York, Basic Books, 1975, 369 p.
- SOFAER DEREVENSKI, Joanna R., *Children and Material Culture*, Londres, Routledge, 2000, 225 p.
- SØRENSEN, Tim Flohr, « The Continuity of the Senses », *Current Archaeology*, vol. 56, n° 6, 2015, p. 928-931.
- SUTHERLAND, Neil et Cynthia COMMACHIO, *Children in English Canadian Society: Reframing the Twentieth Century Consensus*, Waterloo, Laurier University Press, 2000, 360 p.
- TILLEY, Christopher, *A Phenomenology of Landscape: Places, Paths and Monuments*, Londres, Bloomsbury Academic, 1997, 224 p.
- TREMBLAY, Katherine, « Des jeux et des jouets archéo...logiques », *Cap-aux-Diamants : la revue d'histoire du Québec*, n° 32, 1993, p. 32-35.
- TUFFORD, Lea, « Historical Foundations of Canadian Child Welfare and Mandatory Reporting », chap. dans *Child Abuse and Neglect in Canada: A Guide for Mandatory Reporters*, Oxford, Oxford University Press, 2019, p. 1-24.
- TURMEL, André, *Une sociologie historique de l'enfance. Pensée du développement, catégorisation et visualisation graphique*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2013, 366 p.
- URQUHART, Ollie, *Bottlers and Bottles, Canadian*, Toronto, S. & O. Urquhart, 1976, 243 p.
- VAN SLYCK, Abigail A., *A Manufactured Wilderness: Summer Camps and the Shaping of American Youth, 1890–1960*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 2006, 296 p.
- VOSS, Barbara L., « Engendered Archaeology: Men, Women, and Others », dans

Historical archaeology, Malden, Blackwell Publishing, 2006, coll. « Blackwell Studies in Global Archaeology », p. 341.

WAITES, Ian, « “One Big Playground for Kids” : A Contextual Appraisal of Some 1970s Photographs of Children Hanging Out on a Post-Second-World-War British Council Estate », *Childhood in the Past*, vol. 11, n° 2, juillet 2018, p. 114-128.

WALDE, Dale et Noreen D. WILLOWS (éd.), *The Archaeology of Gender. Proceedings of the Twenty-Second Annual Conference of the Archaeological Association of the University of Calgary*, 1991, 515 p.

WHITE, Larry, *Cracker Jack Toys : the Complete, Unofficial Guide for Collectors*, Atglen, Schiffer, 1997, 262 p.

WOOD, Elizabeth, « Saving Childhood in Everyday Objects », *Childhood in the Past*, vol. 2, n° 1, 2009, p. 151-162.

YODER, David, « Interpreting the 50-Year Rule. How a Simple Phrase Leads to a Complex Problem », *Advances in Archaeological Practice*, vol. 2, n° 4 1^{er} novembre 2014, p. 324-337.

ANNEXE I

LES INSCRIPTIONS À TRAVERS LE TEMPS

Année	Garçons	Filles	Total	Année	Garçons	Filles	Total
1948	16		16	1963	229		229
1949	42		42	1964	198		198
1950	87		87	1965	195	55 ou 42*	250
1951	127		127	1981	-	-	585
1952	116		116	1982	-	-	485
1953	171		171	1983	281	210	491
1954	152		152	1984	360	277	637
1955	134		134	1987	355	242	597
1956	144		144	1989	-	-	735
1957	163		163	1999	-	-	309
1958	161		161	2000	163	150	313
1959	160		160	2001	136	142	278
1960	201		201	2002	121	140	261
1961	212		212	2003	93	102	195
1962	223		223	2004	79	81	160

*Selon Anonyme, « Avec les campeuses de Val-Hélène », *Le Progrès du Golfe*, Rimouski, 3 septembre 1965, p. 25.

Les données présentées dans ce tableau sont partielles et proviennent de différentes sources : les chiffres de 1948 à 1965 sont documentés dans un rapport archivé au Séminaire de Rimouski (BAnQ à Rimouski, Fonds du Séminaire de Saint-Germain-de-Rimouski, 1839-1968, P60, Rimouski.). Ceux de 1981 à 1989 proviennent des procès-verbaux des réunions annuelles de la corporation du camp, conservés dans les archives du parc national du Bic. Les données les plus récentes sont extraites des fiches d'inscription également archivées au parc national du Bic.

ANNEXE II

FICHES D'ARTÉFACTS

FICHE DE CATALOGAGE



lap.uqar.ca
LABORATOIRE
D'ARCHÉOLOGIE
ET DE PATRIMOINE

Code site <i>PNB-M</i>		Lot(s) <i>1 S 99</i>		No Cat.
Objet(s) <i>Bouteille de verre (boisson Kist)</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>
Code matériau <i>2.1</i>	Matériau <i>Verre incolore</i>	Code fonction <i>4.2.1</i>	Fonction <i>Boissons</i>	
Dimensions conservées (cm)				% rebord
Haut. <i>23.5</i>	Larg.	Prof.	Dia. <i>6</i>	Ép. <i>100</i>

Description

Mode de fabrication

À la machine

Capacité

± 300 ml (10 oz)

Décor

Relief en lignes autour du corps.

Inscriptions *Étiquettes.*

Corps (avant) : *KIST*

Corps (arrière) : *CONT. 10 OZ. FL.*



Fabricant

Consumer Glass Co.

Provenance

Ville St. Pierre (Montréal)

Date

1965 ou 1975 // Mai ou juin

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques traces d'impacts physiques. Les étiquettes de logo sont endommagées et détachées. L'étiquette arrière n'est plus présente.

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Il serait probablement possible d'identifier le modèle exact de la bouteille et distinguer l'année (au besoin).

Photographie

Dessin

Annexes



Rempli par

François-Pierre Renaud

Date

21 Feb 2023

Vérifié par

Date

BdD



FICHE DE CATALOGAGE


 iap.uqar.ca
 LABORATOIRE
 d'ARCHÉOLOGIE
 ET DE PATRIMOINE

Code site PNB-M		Lot(s) 1S99		No Cat.	
Objet(s) Bouteille de Whisky Leeuwarden		Nb d'objet(s) 1	Nb de frag. 1	NMI 1	
Code matériau 2.2.1.1	Matériau Verre teinté régulier vert	Code fonction 4.2.1	Fonction Boissons		
Dimensions conservées (cm)					% rebord
Haut. 21,2	Larg. 8,6	Prof. 8,6	Dia.	Ép.	100

Description

Mode de fabrication

À la machine

Capacité

1 litre

Décor

Inscriptions en relief

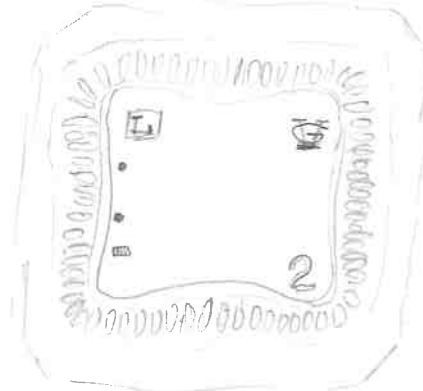
Inscriptions

(Corps avant): LEEUWARDEN HOLLAND

(Corps arrière): P. BOKMA

Ces inscriptions sont à la verticale

Vue du pied de la bouteille



Fabricant

Lincoln Container Corporation

Provenance

Lincoln, Illinois

Date

1953 à 1980



Vue de la bouteille

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques stries au niveau du goulot; occasionnées par un bouchon vissé.

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Le logo "V sur le G" reste inconnu. Il pourrait changer l'interprétation du fabricant et de la date de production.

Photographie

Dessin

Annexes



Rempli par

François-Pierre Renaud

Date

14 fév. 2023

Vérifié par

Date

BdD



FICHE DE CATALOGAGE

Code site <i>PNB-M</i>		Lot(s) <i>IS 99</i>		No Cat.	
Objet(s) <i>Bocal de verre</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>	
Code matériau <i>2.1</i>	Matériau <i>Verre incolore</i>	Code fonction <i>4.1.5</i>	Fonction <i>Entreposage aliments</i>		
Dimensions conservées (cm)					% rebord
Haut. <i>15.8</i>	Larg.	Prof.	Dia. <i>7.9</i>	Ép.	<i>100</i>

Description

Mode de fabrication

À la machine

Capacité

± 900 ml

Décor

Texture de points en relief

Inscriptions

*Sans inscription**Coder sur le pied seulement*

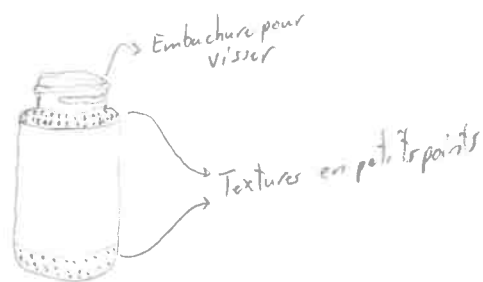
Fabricant

Consumer Glass Co.

Provenance

Ville. St. Pierre (Montréal) Québec

Date

1939, 1949, 1959

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques impacts et stries (moins d'une vingtaine).

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Le symbole "Γ" pourrait signifier une production durant mars ou avril.*Pourrait avoir été produit à Etobicoke, Toronto, mais peu probable.*

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

Date

François-Pierre Renaud 14 fév 2023

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE


 lap.uqar.ca
 LABORATOIRE
 D'ARCHÉOLOGIE
 ET DE PATRIMOINE

Code site <i>PNB-M</i>		Lot(s) <i>1 S 99</i>		No Cat.
Objet(s) <i>Bocal de verre</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>
Code matériau <i>2.1</i>	Matériau <i>Verre incolore</i>	Code fonction <i>4.1.5</i>	Fonction <i>Entreposage aliments</i>	
Dimensions conservées (cm)				% rebord
Haut. <i>10,9</i>	Larg.	Prof.	Dia. <i>5,9</i>	Ép. <i>600</i>

Description

Mode de fabrication

à la machine

Capacité

± 250 ml

Décor

Textures de points en relief

Inscriptions

*Sur inscriptions,**Seulement les codes sur le pied*
*Textures de
points
en relief*

Fabricant

Dominion Glass Co.

Provenance

Pointe St. Charles (Montréal), Québec

Date

1955 ou 1965 // Sept. ou oct.

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Traces de rouille sur le goulot; d'a à un bouchon.

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Photographie

Dessin

Annexes



Rempli par

Date

François-Pierre Bernand 14 Feb 2023

Vérifié par

Date

BdD



FICHE DE CATALOGAGE

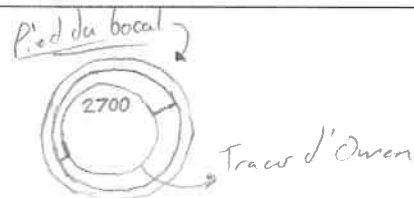


lap.uqar.ca
LABORATOIRE
d'ARCHÉOLOGIE
ET DE PATRIMOINE

Code site <i>PNB-C</i>		Lot(s) <i>1 S 99</i>		No Cat.	
Objet(s) <i>Bocal de verre</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>	
Code matériau <i>2,1</i>	Matériau <i>Verre incolore</i>	Code fonction <i>4.1.5</i>	Fonction <i>Entreposage aliments</i>		
Dimensions conservées (cm)					% rebord
Haut. <i>12</i>	Larg.	Prof.	Dia. <i>6.3</i>	Ép.	<i>100</i>

Description

Mode de fabrication
À la machine
Capacité
± 200 ml
Décor
Relief de points
Inscriptions



L'arrière montre un "5"
au même endroit

Fabricant

Dominion Glass Co.

Provenance

Probablement Pointe St. Charles (Montréal)

Date

1928 à 1950

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

En très bon état. Il ya des traces de rouille laissées par un bouchon métallique.

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Le "5" inscrit pourrait indiquer une date (1935 ou 1945)

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

François-Pierre Renaud

Date

21 Fév. 2023

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE



lap.uqar.ca
LABORATOIRE
D'ARCHÉOLOGIE
ET DE PATRIMOINE

Code site <i>PNB-C</i>	Lot(s) <i>1 F 99</i>	No Cat.		
Objet(s) <i>Bouteille du jus de raisin Welch's</i>	Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>	
Code matériau <i>2,1</i>	Matériau <i>Verre incolore</i>	Code fonction <i>4,1,5</i>	Fonction <i>Alimentation, en trepasage</i>	
Dimensions conservées (cm)				% rebord
Haut. <i>23,7</i>	Larg.	Prof.	Dia.	Ép. <i>100</i>

Description

Mode de fabrication
A la machine

Capacité
1,5 L

Décor
Image d'une grappe de raisin en relief

Inscriptions
Sur les deux faces

Vue du pied

Fabricant
Dominion Glass Co.

Provenance
Hamilton, Ontario, Canada

Date
1955 // Janvier ou Février

Cette image correspond à une série de bouteille de Welch's Grape Juice de années 1950 avec un certain Howdy Doody comme mascotte.

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques marques d'impact. Il ne reste aucune trace de l'étiquette.

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Selon le design de la bouteille, elle aurait été conçue en 1955, bien que 1938 soit inscrit sur le pied.

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

Date

Vérifié par

Date

BdD

François-Pierre Renaud 7 mars 2023

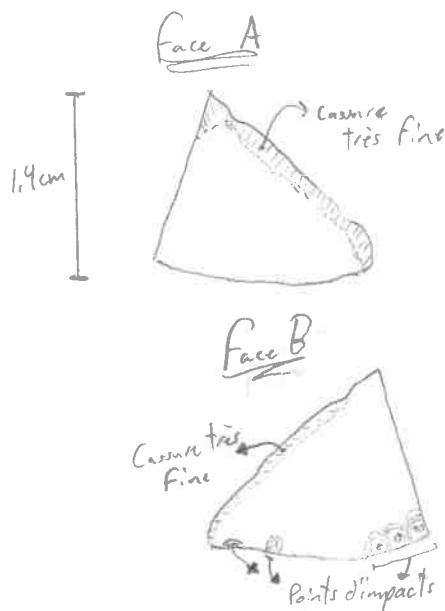
☐

FICHE DE CATALOGAGE

Code site <i>PNBC</i>		Lot(s) <i>1 E 2</i>		No Cat.
Objet(s) <i>Fragment de verre</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>
Code matériau <i>2.2.1.8</i>	Matériau <i>Verre taillé régulier ambre n. d.</i>	Code fonction <i>n. d.</i>	Fonction <i>n. d.</i>	
Dimensions conservées (cm)				% rebord
Haut.	Larg.	Prof.	Dia.	Ép.

Description

Mode de fabrication
Indéterminée
Capacité
Indéterminée
Décor
Aucun
Inscriptions
Aucune



Fabricant
Indéterminée
Provenance
Indéterminée
Date
Indéterminée

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Cinq impacts; forme des cassures cochléales.

État de conservation

Fragment peu représentatif.

Boîte

Sac

Commentaires et références

La finesse du grain ainsi que la forme aplatie du fragment rend ambiguë sa provenance. Il pourrait être une partie d'une pièce décorative ou d'une œuvre d'art.

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

Date

François-Pierre Renaud 14 mars 2023

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE


 lap.uqar.ca
 LABORATOIRE
 d'ARCHÉOLOGIE
 ET DE PATRIMOINE

Code site <i>PNBC</i>		Lot(s) <i>1 E 2</i>		No Cat.	
Objet(s) <i>Fragments de verre</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>4</i>	NMI <i>1</i>	
Code matériau <i>2.1</i>	Matériau <i>Verre incolore</i>	Code fonction <i>n. d.</i>	Fonction <i>n. d.</i>		
Dimensions conservées (cm)					% rebord
Haut.	Larg.	Prof.	Dia.	Ép.	

Description

Mode de fabrication

Indéterminé

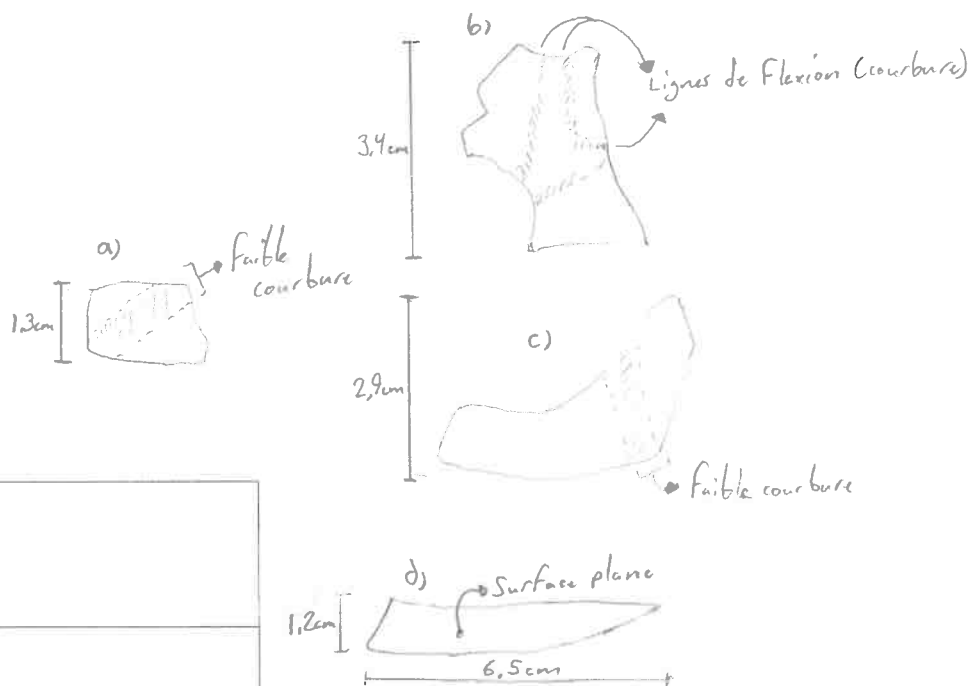
Capacité

Indéterminé

Décor

Aucun

Inscriptions

Aucune

Fabricant

Indéterminé

Provenance

Indéterminé

Date

Indéterminé

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

*Quelques égratignures, taches et rouille de présent.**Les courbures dans le verre pourraient être dû à la chaleur vu leurs allures presque aléatoires.*

État de conservation

Fragments épars et peu représentatifs

Boîte

Sac

Commentaires et références

Impossible de déterminer la nature de l'objet composé de ces fragments. Les fragments montrent néanmoins des caractéristiques similaires qui les lient (couleur, texture, épaisseur).

Photographie

Dessin

Annexes



Rempli par

François-Pierre Renaud

Date

14 mars 2023

Vérifié par

Date

BdD



FICHE DE CATALOGAGE

Code site <i>PNBC</i>		Lot(s) <i>1 E 2</i>		No Cat.	
Objet(s) <i>Fragment de goulot de bocal</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>	
Code matériau <i>2.1</i>	Matériau <i>Verre incolore</i>	Code fonction <i>4.1.5</i>	Fonction <i>Alimentation, entreposage</i>		
Dimensions conservées (cm)					% rebord
Haut. <i>2,8</i>	Larg. <i>3,5</i>	Prof.	Dia. <i>5,5</i>	Ép. <i>0,5</i>	<i>19</i>

Description

Mode de fabrication

Indéterminé, probablement à la machine

Capacité

Indéterminé

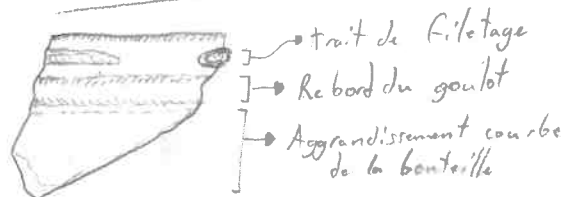
Décor

Aucun

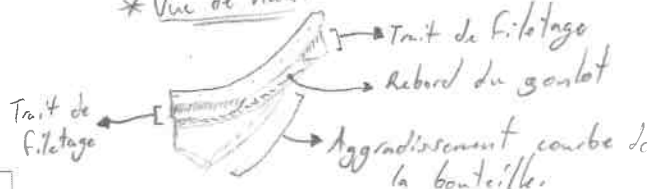
Inscriptions

Aucune

* Vue de Face



* Vue de haut



Fabricant

Indéterminé

Provenance

Inconnue

Date

1920 et plus

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques traces et graffignures. Quelques saletés au niveau du filetage.

État de conservation

Fragment unique peu représentatif.

Boîte

Sac

Commentaires et références

Aucune information spécifique ne peut être déduite de ce fragment de bocal. Cela dit, il est probablement plus récent que 1920 selon l'âge des autres artefacts du lot.

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

Date

François-Pierre Renaud 14 mars 2023

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE

Code site <i>PNBC</i>		Lot(s) <i>1 E 2</i>		No Cat.	
Objet(s) <i>Fragments de bouteille de Ketchup Heinz</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>6</i>	NMI <i>1</i>	
Code matériau <i>2.1</i>	Matériau <i>Verrre incolore</i>	Code fonction <i>4.1.5</i>	Fonction <i>Alimentation, entreposage</i>		
Dimensions conservées (cm)					% rebord
Haut.	Larg.	Prof.	Dia. <i>6,7</i>	Ép.	<i>100 %</i>

Description

Mode de fabrication

À la machine

Capacité

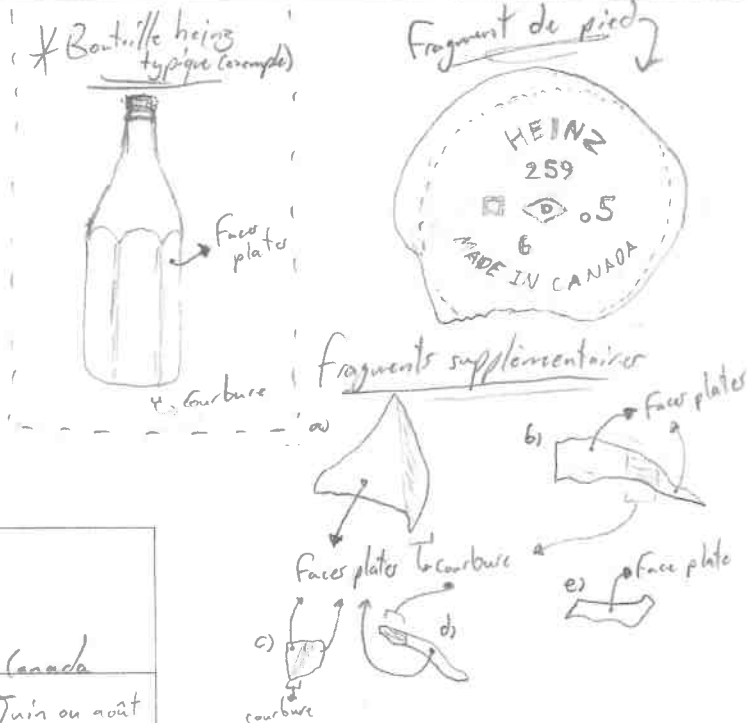
± 300 ml

Décor

Aucun

Inscriptions

*HEINZ et
MADE IN CANADA*



Fabricant

Pennsion Glass Co.

Provenance

Wallaceburg, Ontario, Canada

Date

1955 ou 1965 // Juin ou août

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

*Il n'y a pas de trace de dégradation sur les fragments.
Les fragments présents représentent < 5% de la bouteille complète.
L'étiquette est manquante.*

État de conservation

Fond de bouteille quasi-complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

*Il y a beaucoup plus de chance que la date de production soit
1955 que 1965.*

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

Date

François-Pierre Lévesque 14 mai 2023

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE

Code site <i>PNB-C</i>		Lot(s) <i>1 S 99</i>		No Cat.	
Objet(s) <i>Bouteille de boisson</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>	
Code matériau <i>2,2,1,1</i>	Matériau <i>Verre tinte régulier vert</i>	Code fonction <i>4,2,1,1</i>	Fonction <i>Boisson, absorption</i>		
Dimensions conservées (cm)					% rebord
Haut. <i>14,6</i>	Larg.	Prof.	Dia. <i>6</i>	Ép.	<i>100</i>

Description

Mode de fabrication
A la machine
Capacité
± 200ml
Décor
Aucun
Inscriptions
Aucune

Vue du pied



Fabricant

Panision Glass Co.

Provenance

Indéterminé

Date

1979 ou 1989 // Sept. ou oct.

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques égratignures... Étiquette manquante

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Étant donné le style "stubby" de la bouteille, elle a probablement été conçue en 1979

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

François-Pierre Renaud

Date

7 mars 2023

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE

Code site <i>PNB-C</i>		Lot(s) <i>1 S 99</i>		No Cat.	
Objet(s) <i>Bouteille de boisson</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>	
Code matériau <i>2.1</i>	Matériau <i>Verre incolore</i>	Code fonction <i>4.2.1.1</i>	Fonction <i>Boisson absorption</i>		
Dimensions conservées (cm)					% rebord
Haut. <i>14.6</i>	Larg.	Prof.	Dia. <i>6</i>	Ép.	<i>100</i>

Description

Mode de fabrication

à la machine

Capacité

± 200 ml

Décor

Aucun

Inscriptions

Aucun

Fabricant

Dominion Glass Co.

Provenance

Zachétemini

Date

1979 ou 1989 // Mai ou Juin

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Pratiquement aucune trace d'usage. Étiquette manquante.

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Étant donné le style "stubby" de la bouteille, elle a probablement été conue en 1979.

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

Date

François-Pierre Renaud 9 mars 2023

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE

Code site <i>PNB-C</i>		Lot(s) <i>1 S 99</i>		No Cat.	
Objet(s) <i>Bouteille de boisson</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>	
Code matériau <i>2,2,1,1</i>	Matériau <i>Verre teinté régulier vert</i>	Code fonction <i>4,2,1,1</i>	Fonction <i>Boisson absorption</i>		
Dimensions conservées (cm)					% rebord
Haut. <i>23,3</i>	Larg.	Prof.	Dia. <i>6,5</i>	Ép.	<i>100</i>

Description

Mode de fabrication

À la machine

Capacité

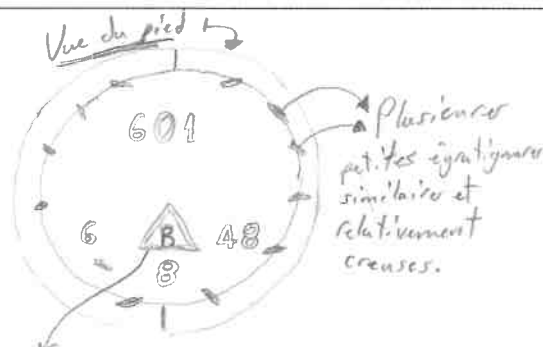
± 350 ml

Décor

Aucun

Inscriptions

Aucun



*C'est un R
mais ressemble à un B*



Fabricant

F.E. Reed Glass Co.

Provenance

Rochester, NY, États-Unis

Date

1948

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

*Des traces irrégulières sur le pied. Quelques marques d'impact sur le corps.
Étiquette manquante.*

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

François-Pierre Bernier

Date

9 mars 2022

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE



LAP-0001-CA
LABORATOIRE
D'ARCHÉOLOGIE
ET DE PATRIMOINE

Code site <i>PNB-C</i>		Lot(s) <i>1 S 99</i>		No Cat.	
Objet(s) <i>Bouteille de bière</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>1</i>	NMI <i>1</i>	
Code matériau <i>2,2,18</i>	Matériau <i>Verre teinté régulier ambre</i>	Code fonction <i>4,2,1,1</i>	Fonction <i>Boisson absorption</i>		
Dimensions conservées (cm)				% rebord	
Haut. <i>16,5</i>	Larg.	Prof.	Dia. <i>6,5</i>	Ép.	<i>100</i>

Description

Mode de fabrication

À la machine

Capacité

± 200 ml

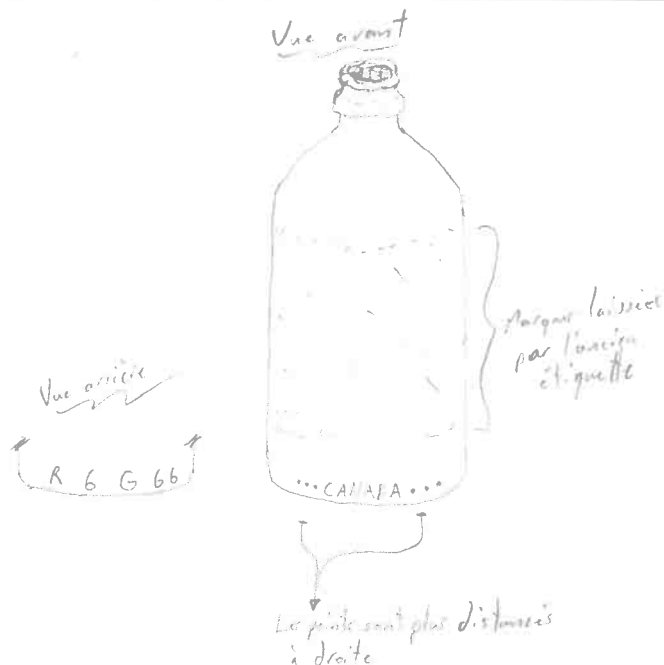
Décor

Aucun → étiquette décollée

Inscriptions

CANADA

**Il n'y a rien d'inscrit en dessous.*



Fabricant

Inconnu

Provenance

Canada

Date

1966

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Presque aucune trace d'usure ; quelques petits points d'impact

État de conservation

Complet

Boîte

Sac

Commentaires et références

Photographie

Dessin

Annexes



Rempli par

François-Pierre Renaud

Date

7 mars 2023

Vérifié par

Date

BdD



FICHE DE CATALOGAGE



LABORATOIRE
d'ARCHÉOLOGIE
ET DE PATRIMOINE

Code site <i>PNBC</i>		Lot(s) <i>1 E 2</i>		No Cat.
Objet(s) <i>Fragments de verre (fenêtre)</i>		Nb d'objet(s) <i>1</i>	Nb de frag. <i>3</i>	NMI <i>1</i>
Code matériau <i>2,1</i>	Matériau <i>Verre</i>	Code fonction <i>4.2.1.2</i>	Fonction <i>Matériaux de base</i>	
Dimensions conservées (cm)				% rebord
Haut.	Larg.	Prof.	Dia.	Ép.

Description

Mode de fabrication

Indéterminé

Capacité

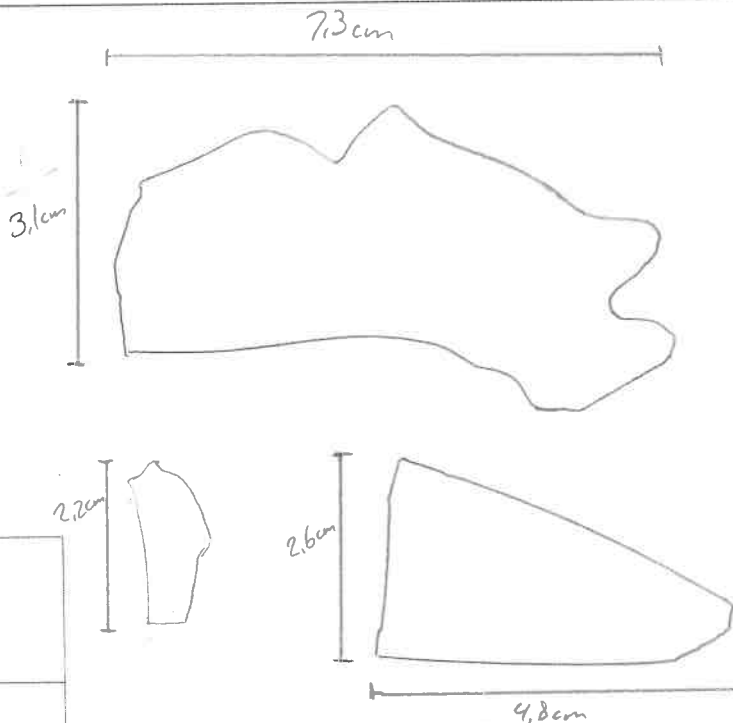
Indéterminé

Décor

Aucun

Inscriptions

Aucune



Fabricant

Indéterminé

Provenance

Indéterminé

Date

Indéterminé

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Quelques salétres seulement.

État de conservation

Fragments représentatif

Boîte

Sac

Commentaires et références

L'épaisseur la verre, la teinte et la texture des fragments est homogène, indiquant donc une provenance commune.

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

François-Pierre Renaud

Date

14 mars 2023

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE



lap.uqar.ca
LABORATOIRE
D'ARCHÉOLOGIE
ET DE PATRIMOINE

Code site PNBC		Lot(s) 1S256		No Cat.
Objet(s) Appareil photo jetable		Nb d'objet(s) 1	Nb de frag. 1	NMI 1
Code matériau 7.99	Matériau Matériau composite autre	Code fonction 5.4	Fonction Beaux-arts et arts populaires	
Dimensions conservées (cm) Haut. 6,3 cm Larg. 12,2 cm Prof. Dia. Ép. 3 cm				% rebord

Description

Mode de fabrication

Capacité **6 photos?**

Décor

Inscriptions **4/6 sur la roulette**

Fabricant

Provenance

Date

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Manque le carton d'emballage/identification autour de l'appareil .

Le film était beaucoup trop voilé pour être développé.

État de conservation

Boîte

Sac

1

Commentaires et références

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

GT

Date

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE

Code site PNBC	Lot(s) 1F3			No Cat.
Objet(s) Tube de dentifrice		Nb d'objet(s) 1	Nb de frag. 1	NMI 1
Code matériau 3.1.8.1	Matériau Aluminium	Code fonction 4.05.2	Fonction Hygiène	
Dimensions conservées (cm) Haut. 1,7 cm Larg. 9,5 cm Prof. Dia. Ép.				% rebord

Description

Mode de fabrication

Capacité **environ 5/8 d'oz**

Décor **Rayures rouges et blanches avec extrémitée bleue**

Inscriptions **Perpsodent / with ...triuni / MAD BY... EVER BROTHER LIMITED, TORONTO /
THE OWNERS OF THE TRADE MARK PERPSODENT**

Fabricant **Pepsodent, Lever Brothers Limited**

Provenance **Toronto**

Date **1953-1960**

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

État de conservation

Bon

Boîte

Sac

20

Commentaires et références

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par

GT

Date

Vérifié par

Date

BdD

☐

FICHE DE CATALOGAGE

Code site PNBC	Lot(s) 1.99			No Cat.
Objet(s) Bouteille huile foie de morue	Nb d'objet(s) 1	Nb de frag. 1	NMI 1	
Code matériau 2.1	Matériau Verre incolore	Code fonction 4.3	Fonction Médication	
Dimensions conservées (cm) Haut. 17,8 cm Larg. 5,6 cm Prof. Dia. Ép.				% rebord

Description	
Mode de fabrication	Moule
Capacité	
Décor	Graduations en oz (1 à 7) et en ml (50 à 200)
Inscriptions	
Fabricant	
Provenance	Canada
Date	

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)		
État de conservation Assez bon	Boîte	Sac 1

Commentaires et références collection de bouteilles de médicaments du Québec		
Photographie	Dessin	Annexes <input type="checkbox"/>
Rempli par GT	Date	Vérifié par Date BdD <input type="checkbox"/>

FICHE DE CATALOGAGE

Code site PNBC		Lot(s) 1G2		No Cat.
Objet(s) Locomotive jouet		Nb d'objet(s) 1	Nb de frag. 1	NMI 1
Code matériau 5.3.1	Matériau Plastique	Code fonction 5.7	Fonction Jeux et divertissement	
Dimensions conservées (cm) Haut. 1.2 cm Larg. 4.5 cm Prof. Dia. Ép.				% rebord

Description

Mode de fabrication **Moule**

Capacité

Décor **Vert**

Inscriptions **C. J. Co.**

Fabricant **Cracker Jack**

Provenance **États-Unis**

Date **environ 1955**

Traces (utilisation, réparation, taphonomie, dégradation, etc.)

Courbé à cause d'une source de chaleur

État de conservation **Assez bon**

Boîte

Sac
21

Commentaires et références

Voir livres collections Cracker Jacks

Photographie

Dessin

Annexes

☐

Rempli par **GT**

Date

Vérifié par

Date

BdD

☐

ANNEXE III

COMPILATION DES POINTS GPS

Il s'agit d'une version retravaillée dans le cadre de ce mémoire des données originellement publiées dans Manon Savard et Nicolas Beaudry, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, Parc national du Bic*, Rimouski, Université du Québec à Rimouski, 2023, 115 p.

Identifiant	Date	Coordonnées		Description	Anomalie topographique	Artéfacts	Collecte	Autre
	AAAA-MM-JJ	X_MTM6	Y_MTM6					
PNBC-1S001	2022-05-20	208849	5357693	Bouteille en verre transparent avec étiquette		X		
PNBC-1S002	2022-05-20	208850	5357693	Clôture de bois avec fils de fer en soutien		X		
PNBC-1S003	2022-05-20	208848	5357693	Clôture de bois avec fils de fer en soutien		X		
PNBC-1S004	2022-05-20	208849	5357694	Clôture de bois avec fils de fer en soutien		X		
PNBC-1S005	2022-05-20	208850	5357696	Dalle de béton		X		
PNBC-1S006	2022-05-20	208847	5357701	Poteau de clôture endommagé		X		

PNBC-1S007	2022-05-20	208848	5357702	Morceau d'emballage de plastique		X		
PNBC-1S009	2022-05-20	208848	5357711	Anomalie topographique	X			
PNBC-1S010	2022-05-20	208842	5357705	Restant de clôture à l'horizontale		X		
PNBC-1S011	2022-05-20	208843	5357704	Anomalie topographique	X			
PNBC-1S012	2022-05-20	208839	5357702	Planche de bois		X		
PNBC-1S013	2022-05-20	208837	5357703	Objet cône en plastique turquoise		X	X	
PNBC-1S015	2022-05-20	208838	5357700	Pot de yogourt (vide)		X	X	
PNBC-1S016	2022-05-20	208836	5357697	Bouteille de plastique vert transparent		X		
PNBC-1S017	2022-05-20	208836	5357695	Clôture continu vers OSO		X		
PNBC-1S018	2022-05-20	208835	5357693	Clôture continu vers OSO		X		
PNBC-1S019	2022-05-20	208828	5357696	Bouteille de plastique transparent avec bouchon type biberon		X		
PNBC-1S020	2022-05-20	208807	5357661	Chemin	X			
PNBC-1S021	2022-05-20	208801	5357651	Ancien sentier	X			
PNBC-1S022	2022-05-20	208800	5357652	Ancien sentier	X			
PNBC-1S023	2022-05-20	208797	5357655	Ancien sentier	X			
PNBC-1S024	2022-05-20	208799	5357645	Poteau de bois avec jonction clou et fils de fer		X		
PNBC-1S025	2022-05-20	208803	5357640	3 poteaux de bois possiblement emboutés		X		
PNBC-1S026	2022-05-20	208797	5357632	4 bardeaux d'amiante		X	X	
PNBC-1S027	2022-05-20	208802	5357630	Canne de jus de tomate		X	X	
PNBC-1S028	2022-05-20	208793	5357631	Dépliant Hochelaga		X	X	
PNBC-1S029	2022-05-20	208773	5357633	Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien		X		
PNBC-1S030	2022-05-20	208779	5357630	Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien		X		
PNBC-1S031	2022-05-20	208788	5357625	Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien		X		

PNBC-1S032	2022-05-20	208800	5357621	Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien		X		
PNBC-1S033	2022-05-20	208823	5357614	Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien		X		
PNBC-1S034	2022-05-20	208836	5357612	Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien		X		
PNBC-1S035	2022-05-20	208846	5357608	Clôture au sommet du talus. Fils de fer et bois de soutien		X		
PNBC-1S036	2022-05-20	208809	5357623	Bois brûlé (bûches)		X		
PNBC-1S037	2022-05-24	208809	5357628	Canne brûlée		X		
PNBC-1S038	2022-05-24	208773	5357646	Canne de chasse-moustiques		X	X	
PNBC-1S039	2022-05-24	208764	5357648	Pot de yogourt (vide)		X	X	
PNBC-1S040	2022-05-24	208768	5357660	Anomalie topographique	X			
PNBC-1S041	2022-05-25	208691	5357709	Lignes des botryches				X
PNBC-1S042	2022-05-25	208699	5357716	Lignes des botryches				X
PNBC-1S043	2022-05-25	208702	5357721	Lignes des botryches				X
PNBC-1S044	2022-05-25	208717	5357713	Lignes des botryches				X
PNBC-1S045	2022-05-25	208737	5357699	Lignes des botryches				X
PNBC-1S046	2022-05-25	208740	5357694	Lignes des botryches				X
PNBC-1S047	2022-05-25	208822	5357695	Poteau de clôture et fil de fer reliant un autre poteau		X		
PNBC-1S048	2022-05-25	208829	5357692	Morceau de papier illustré		X	X	
PNBC-1S049	2022-05-25	208826	5357700	Planche de bois		X		
PNBC-1S050	2022-05-25	208825	5357706	Anomalie topographique, replat sablonneux	X			
PNBC-1S051	2022-05-25	208805	5357700	Applicateur de tampon complet		X	X	
PNBC-1S052	2022-05-25	208801	5357706	Cannette rouillée ouverte sur un flanc		X	X	
PNBC-1S053	2022-05-25	208801	5357697	Cannette blanche <i>Coca-cola</i>		X		
PNBC-1S054	2022-05-25	208809	5357702	Morceau de bois teint bleu turquoise		X	X	

PNBC-1S055	2022-05-25	208806	5357703	2 poteaux de clôture en bois		X		
PNBC-1S056	2022-05-25	208809	5357701	Bouteille de verre transparent		X		
PNBC-1S057	2022-05-25	208800	5357695	Possible ancien chemin	X			
PNBC-1S058	2022-05-25	208801	5357698	Possible ancien chemin	X			
PNBC-1S059	2022-05-25	208793	5357692	Possible ancien chemin	X			
PNBC-1S060	2022-05-25	208787	5357710	4 madriers avec grosses vis et écrou de métal		X		
PNBC-1S061	2022-05-25	208790	5357712	Couvercle de canette sous pression orange		X	X	
PNBC-1S062	2022-05-25	208791	5357712	Porte clé en cuir «Diverso/Italy»		X	X	
PNBC-1S063	2022-05-25	208756	5357769	Bout de plastique cylindrique brun coupé sur la longueur, inscription « Made in Canada» et «CO industries LTD»		X	X	
PNBC-1S064	2022-05-25	208783	5357717	Ampoule ou fiole en verre, pique en métal et curedent		X	X	
PNBC-1S065	2022-05-25	208791	5357706	Bouteille en verre brun au gouleau court		X	X	
PNBC-1S066	2022-05-25	208782	5357705	Poteaux de clôture diverses		X		
PNBC-1S067	2022-05-25	208779	5357707	Poteaux de clôture diverses		X		
PNBC-1S068	2022-05-25	208773	5357707	Bois manufacturé en triangle isocèle		X	X	
PNBC-1S069	2022-05-25	208774	5357704	Moustiquaire bleu-vert		X		
PNBC-1S070	2022-05-25	208771	5357705	Canette rouillée ouverte sur la longueur		X	X	
PNBC-1S071	2022-05-25	208759	5357717	Marche dans la continuité de la clôture		X		
PNBC-1S072	2022-05-25	208743	5357737	Cône Hydro-Québec		X		
PNBC-1S073	2022-05-25	208753	5357722	Balle de balle-molle		X	X	
PNBC-1S074	2022-05-25	208751	5357720	Marche dans la continuité de la clôture		X		
PNBC-1S075	2022-05-25	208763	5357727	Petit pot avec flag		X		
PNBC-1S076	2022-05-25	208751	5357720	Petit bout de bois peint en blanc		X	X	
PNBC-1S077	2022-05-25	208745	5357716	Poteau dans la continuité de la clôture et amas de sable suspect		X		
PNBC-1S078	2022-05-25	208737	5357716	Morceau de plastique fin en mauvais état		X		

PNBC-1S079	2022-05-25	208730	5357720	Bouteille en verre vert et morceau de bois peint comme pt 81		X	X	
PNBC-1S080	2022-05-25	208733	5357729	Canette <i>Coors Light</i> 2004		X	X	
PNBC-1S082	2022-05-25	208717	5357736	Canette <i>Pepsi</i> et bouteille de plastique bleue brisée		X	X	
PNBC-1S083	2022-05-25	208710	5357738	Morceau de bois peint bleu ciel		X		
PNBC-1S084	2022-05-25	208709	5357741	Tuyau de métal bleu		X		
PNBC-1S085	2022-05-25	208692	5357746	Canette de bière sans alcool <i>Saint-Michel</i>		X	X	
PNBC-1S086	2022-05-25	208686	5357750	Boîte de jus et planche de bois		X	X	
PNBC-1S087	2022-05-25	208687	5357753	Boîte de jus		X	X	
PNBC-1S088	2022-05-25	208679	5357762	Continuité et fin présumée de la clôture		X		
PNBC-1S089	2022-05-25	208679	5357762	Continuité et fin présumée de la clôture		X		
PNBC-1S090	2022-05-25	208677	5357762	Continuité et fin présumée de la clôture		X		
PNBC-1S091	2022-05-25	208681	5357764	6 planches de bois (palettes?)		X		
PNBC-1S092	2022-05-25	208580	5357782	Tuile et coin en fer rouillé		X		
PNBC-1S093	2022-05-25	208578	5357785	Canette rouillée		X	X	
PNBC-1S094	2022-05-25	208577	5357781	Bouteille de verre brun cassée		X		
PNBC-1S095	2022-05-25	208575	5357783	Canette rouillée incomplète		X		
PNBC-1S096	2022-05-25	208574	5357790	Planche de bois peinte bleu-gris		X		
PNBC-1S097	2022-05-25	208572	5357787	Canette de <i>Pepsi Star Wars</i>		X		
PNBC-1S098	2022-05-26	208556	5357874	Morceaux de béton avec trace de peinture		X	X	
PNBC-1S099	2022-05-26	208540	5357875	Boîte de jus		X		
PNBC-1S100	2022-05-26	208540	5357874	Morceau de fer (soutien)		X		
PNBC-1S101	2022-05-26	208542	5357866	Bouteille de verre blanc		X	X	
PNBC-1S102	2022-05-26	208544	5357865	Bouteille de plastique		X	X	
PNBC-1S103	2022-05-26	208545	5357865	Morceau de bois avec clou (environ 40 cm)		X		
PNBC-1S104	2022-05-26	208543	5357864	Morceau de fer avec base triangulaire avec des trous		X	X	

PNBC-1S105	2022-05-26	208543	5357861	Boîte de conserve coupée en deux Inscription: canette à la poubelle		X	X	
PNBC-1S106	2022-05-26	208540	5357855	Morceau de plastique cassé avec trace de rouille		X		
PNBC-1S107	2022-05-26	208559	5357863	Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés	X			
PNBC-1S108	2022-05-26	208562	5357864	Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés	X			
PNBC-1S109	2022-05-26	208565	5357865	Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés	X			
PNBC-1S110	2022-05-26	208563	5357869	Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés	X			
PNBC-1S111	2022-05-26	208561	5357872	Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés	X			
PNBC-1S112	2022-05-26	208558	5357877	Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés	X			
PNBC-1S113	2022-05-26	208556	5357875	Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés	X			
PNBC-1S114	2022-05-26	208554	5357873	Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés	X			
PNBC-1S115	2022-05-26	208556	5357869	Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés	X			
PNBC-1S116	2022-05-26	208558	5357865	Délimitation d'une des piscine avec morceaux de béton colorés	X			
PNBC-1S117	2022-05-26	208561	5357866	Bout de fer rouillé		X		
PNBC-1S118	2022-05-26	208566	5357867	Ancien chemin	X			
PNBC-1S119	2022-05-26	208569	5357871	Ancien chemin	X			
PNBC-1S120	2022-05-26	208574	5357874	Ancien chemin	X			

PNBC-1S121	2022-05-26	208570	5357873	Goulot de bouteille en verre brun avec logo avec une couronne avec orge ou blé et lion		X		
PNBC-1S122	2022-05-26	208563	5357867	Fil de fer rouillé		X	X	
PNBC-1S123	2022-05-26	208571	5357862	Morceaux de fibres textiles		X	X	
PNBC-1S124	2022-05-26	208567	5357862	Gros morceaux de fils électriques (Dix AWG Northern te...)		X		
PNBC-1S125	2022-05-26	208567	5357864	Petit morceau de fil électrique		X		
PNBC-1S126	2022-05-26	208576	5357868	Rondin de bois		X		
PNBC-1S127	2022-05-26	208579	5357867	Rondin de bois		X		
PNBC-1S128	2022-05-26	208576	5357868	Sac de poubelle noir		X		
PNBC-1S129	2022-05-26	208580	5357875	Possible dépotoir (planche de plywood, morceaux de bois)		X		
PNBC-1S130	2022-05-26	208584	5357875	Tige en métal		X		
PNBC-1S131	2022-05-26	208562	5357870	3 morceaux de moustiquaire		X		
PNBC-1S132	2022-05-26	208557	5357873	Fils électriques		X	X	
PNBC-1S133	2022-05-26	208558	5357872	Fragment de céramique		X	X	
PNBC-1S134	2022-05-26	208561	5357880	Anomalie topographique	X			
PNBC-1S135	2022-05-26	208549	5357882	Ancien chemin	X			
PNBC-1S136	2022-05-26	208547	5357886	Ancien chemin	X			
PNBC-1S137	2022-05-26	208544	5357890	Ancien chemin	X			
PNBC-1S138	2022-05-26	208536	5357892	Poteau de fer sortant d'un morceau de béton		X		
PNBC-1S139	2022-05-26	208552	5357899	Gros morceau de bois travaillé avec clous		X		
PNBC-1S140	2022-05-26	208542	5357914	Morceau de bois avec clou et tuyau noir		X		
PNBC-1S141	2022-05-26	208541	5357912	Morceaux de béton		X		
PNBC-1S142	2022-05-26	208564	5357851	Granite peinturé en blanc		X		
PNBC-1S143	2022-05-26	208565	5357844	Granite peinturé en blanc		X		
PNBC-1S144	2022-05-26	208545	5357924	Morceaux de verre transparent		X	X	

PNBC-1S145	2022-05-26	208542	5357929	Madrier, clous, mousse jaune et poteau de bois		X		
PNBC-1S146	2022-05-26	208542	5357929	Morceaux de verre brun		X	X	
PNBC-1S147	2022-05-26	208540	5357930	Pot de verre transparent, géoplastique et tessons de plastique		X	X	
PNBC-1S148	2022-05-26	208548	5357931	Bouteille de plastique		X		
PNBC-1S149	2022-05-26	208550	5357934	Fragment de céramique		X	X	
PNBC-1S150	2022-05-26	208557	5357938	Madrier de bois coupé droit		X		
PNBC-1S151	2022-05-26	208556	5357938	Madrier de bois coupé droit		X		
PNBC-1S152	2022-05-26	208559	5357938	Madrier de bois coupé droit		X		
PNBC-1S153	2022-05-26	208568	5357939	Poteau avec fil		X		
PNBC-1S154	2022-05-26	208568	5357942	Poteau avec fil		X		
PNBC-1S155	2022-05-26	208566	5357939	Ressort de métal		X	X	
PNBC-1S156	2022-05-26	208568	5357940	Morceau de métal		X		
PNBC-1S157	2022-05-26	208569	5357941	Rod en métal protégé par une gaine		X		
PNBC-1S158	2022-05-26	208573	5357938	Morceaux de ferraille, 1 en rond et un en T		X	X	
PNBC-1S159	2022-05-26	208576	5357943	Tuyau sortant de la terre avec un robinet		X		
PNBC-1S160	2022-05-26	208576	5357942	Tuyau sortant de la terre avec morceau de bois carré		X		
PNBC-1S161	2022-05-26	208582	5357946	Pot de verre transparent avec couvercle		X	X	
PNBC-1S162	2022-05-26	208588	5357967	Chemin/Sentier	X			
PNBC-1S163	2022-05-26	208587	5357967	Chemin/Sentier	X			
PNBC-1S164	2022-05-26	208579	5357967	Chemin/Sentier	X			
PNBC-1S165	2022-05-26	208575	5357966	Chemin/Sentier	X			
PNBC-1S166	2022-05-26	208569	5357967	Chemin/Sentier	X			
PNBC-1S167	2022-05-26	208564	5357966	Chemin/Sentier	X			
PNBC-1S168	2022-05-26	208556	5357968	Chemin/Sentier	X			
PNBC-1S169	2022-05-26	208669	5357980	Bouteille en verre vert et morceau de métal		X	X	

PNBC-1S170	2022-05-26	208679	5357985	Grosse boîte de conserve, verre fondu et plaque de métal		X		
PNBC-1S171	2022-05-26	208678	5357980	Plat d'aluminium		X		
PNBC-1S172	2022-05-26	208692	5357998	Arbre avec clou (style monteur de ligne) et bois de construction		X		
PNBC-1S173	2022-05-26	208726	5358017	Creux dans la roche	X			
PNBC-1S174	2022-05-26	208514	5357947	Poteau de téléphone avec fil vert avec support métallique		X		
PNBC-1S175	2022-05-26	208398	5358041	Plateforme de bois		X		
PNBC-1S176	2022-05-26	208609	5358183	Début du sentier d'hébertisme?	X			
PNBC-1S177	2022-05-26	208630	5358187	Bouteille de verre brun		X		
PNBC-1S178	2022-05-24	208870	5357671	Alignement d'arbres, début	X			
PNBC-1S179	2022-05-24	208871	5357681	Ouverture dans la végétation et présence de mousse	X			
PNBC-1S180	2022-05-24	208875	5357686	Gourde brisée		X		
PNBC-1S181	2022-05-24	208873	5357670	Éclaircie	X			
PNBC-1S182	2022-05-24	208872	5357666	Balle de baseball		X	X	
PNBC-1S183	2022-05-24	208876	5357657	Bouteille de bière		X		
PNBC-1S184	2022-05-24	208898	5357673	Éclaircie	X			
PNBC-1S185	2022-05-24	208844	5357646	Balle de softball		X	X	
PNBC-1S186	2022-05-24	208834	5357641	Balle de baseball		X	X	
PNBC-1S187	2022-05-24	208815	5357639	Lunettes		X		
PNBC-1S188	2022-05-24	208811	5357631	Piquet de bois vert forêt		X		
PNBC-1S189	2022-05-24	208812	5357627	Stylo		X	X	
PNBC-1S190	2022-05-24	208811	5357625	Boîte de conserve		X	X	
PNBC-1S191	2022-05-24	208821	5357631	Bouteille de verre transparent <i>Pure Spring</i>		X	X	
PNBC-1S192	2022-05-24	208821	5357627	Boîte de conserve		X	X	
PNBC-1S193	2022-05-24	208816	5357627	Bouteille de verre transparent vert <i>7up</i>		X	X	

PNBC-1S194	2022-05-24	208819	5357627	Boîte de conserve		X	X	
PNBC-1S195	2022-05-24	208821	5357629	Balle de baseball		X	X	
PNBC-1S196	2022-05-24	208813	5357622	Clôture en grillage métallique		X		
PNBC-1S197	2022-05-24	208819	5357627	Bouteille en verre transparent		X		
PNBC-1S198	2022-05-24	208822	5357628	Boîte de conserve		X	X	
PNBC-1S199	2022-05-24	208826	5357630	Bouteille de verre brun		X	X	
PNBC-1S200	2022-05-24	208732	5357687	Chaise de plastique jaune et pattes en métal		X		
PNBC-1S201	2022-05-24	208740	5357677	Corde attachée à un arbre		X		
PNBC-1S202	2022-05-25	208637	5357745	Balle d'élastiques		X	X	
PNBC-1S203	2022-05-25	208650	5357709	Bouteille de bière en verre ambré, long cou, «USA»		X		
PNBC-1S204	2022-05-25	208658	5357703	Bouteille de bière de verre brun		X		
PNBC-1S205	2022-05-25	208658	5357704	Bouteille de bière en verre vert		X	X	
PNBC-1S206	2022-05-25	208656	5357704	Bouteille de verre transparent		X		
PNBC-1S207	2022-05-25	208658	5357702	Bouteille de verre		X		
PNBC-1S208	2022-05-25	208659	5357705	Brique		X	X	
PNBC-1S209	2022-05-25	208659	5357703	Bouteille de verre vert		X	X	
PNBC-1S210	2022-05-25	208655	5357704	Canette de <i>Coca-Cola</i>		X		
PNBC-1S211	2022-05-25	208669	5357704	2 morceaux de béton		X		
PNBC-1S212	2022-05-25	208669	5357705	Anomalie topographique	X			
PNBC-1S213	2022-05-25	208679	5357703	Os de gros mammifère		X		
PNBC-1S214	2022-05-25	208681	5357701	Pancarte de règlements du tir à l'arc		X		
PNBC-1S215	2022-05-25	208682	5357689	Morceaux de bois coupés		X		
PNBC-1S216	2022-05-25	208682	5357690	Poteau de métal (armature?)		X		
PNBC-1S217	2022-05-25	208685	5357687	Morceau de métal		X		
PNBC-1S218	2022-05-25	208688	5357686	Seau de métal		X	X	
PNBC-1S219	2022-05-25	208699	5357682	Brique		X	X	
PNBC-1S220	2022-05-25	208700	5357684	Brique		X		

PNBC-1S221	2022-05-25	208701	5357684	Brique		X		
PNBC-1S222	2022-05-25	208702	5357685	Amas de mortier		X		
PNBC-1S223	2022-05-25	208702	5357685	Raquette de tennis		X	X	
PNBC-1S224	2022-05-25	208698	5357683	Balle		X	X	
PNBC-1S225	2022-05-25	208694	5357686	Grosse boîte de conserve		X		
PNBC-1S226	2022-05-25	208694	5357693	Première extrémité d'un chemin	X			
PNBC-1S227	2022-05-25	208696	5357692	Deuxième extrémité d'un chemin	X			
PNBC-1S228	2022-05-25	208696	5357691	Morceau de bois scié		X		
PNBC-1S229	2022-05-25	208688	5357719	Flèche		X		
PNBC-1S230	2022-05-25	208685	5357721	Bouteille de verre brun transparent		X	X	
PNBC-1S231	2022-05-25	208687	5357722	Poteau de bois enfoncé dans le sol		X		
PNBC-1S232	2022-05-25	208686	5357730	Bouteille de verre		X	X	
PNBC-1S233	2022-05-25	208688	5357751	Éclisse de bois		X		
PNBC-1S234	2022-05-25	208687	5357753	Planche de bois				
PNBC-1S235	2022-05-25	208688	5357752	Canette de bière		X	X	
PNBC-1S236	2022-05-25	208687	5357752	Bouteille de verre brun		X	X	
PNBC-1S237	2022-05-25	208694	5357749	Tesson de céramique		X	X	
PNBC-1S238	2022-05-25	208707	5357742	Planche de bois rouge		X		
PNBC-1S239	2022-05-25	208708	5357740	Mortier		X		
PNBC-1S240	2022-05-25	208708	5357742	Planche de bois bleue		X		
PNBC-1S241	2022-05-25	208707	5357740	Bardeau rouge de toit		X	X	
PNBC-1S242	2022-05-25	208704	5357733	Tesson de verre à vitre		X	X	
PNBC-1S243	2022-05-25	208701	5357728	Début de l'éclaircie	X			
PNBC-1S244	2022-05-25	208707	5357735	Fin de l'éclaircie	X			
PNBC-1S245	2022-05-25	208648	5357708	Fil électrique partiellement enfouis		X		
PNBC-1S246	2022-05-25	208635	5357721	Tuyau de métal avec embout de plastique		X		
PNBC-1S247	2022-05-25	208635	5357723	Dalle de béton 38 x 36 pouces		X		
PNBC-1S248	2022-05-25	208634	5357723	Brique orange avec 3 trous		X		

PNBC-1S249	2022-05-25	208634	5357721	Pièce de poêle en fonte		X		
PNBC-1S250	2022-05-25	208630	5357724	Robinet extérieur		X	X	
PNBC-1S251	2022-05-25	208627	5357728	Stylo plume en plastique noir		X	X	
PNBC-1S252	2022-05-25	208617	5357742	Bouteille en verre vert avec bouchon blanc et étiquette de vêtement « FÉDÉRATION DES ŒUVRES DE LOISIRS DU DIOCESE DE RIMOUSKI »		X	X	
PNBC-1S253	2022-05-25	208616	5357738	Bouteille en verre vert transparent		X	X	
PNBC-1S254	2022-05-25	208610	5357750	Montre <i>Puma</i>		X	X	
PNBC-1S255	2022-05-25	208608	5357752	Éclat de bouteille de verre transparent		X	X	
PNBC-1S256	2022-05-25	208583	5357774	Appareil photo jetable		X	X	
PNBC-1S257	2022-05-25	208581	5357780	Cadenas de métal et liaison de poteau de tente		X	X	
PNBC-1S258	2022-05-25	208581	5357780	Matériel d'éclairage « Electric LTV St-Isidore PC/ OAT NO9005 T5 »		X	X	
PNBC-1S259	2022-05-25	208582	5357781	Seau en plastique		X		
PNBC-1S260	2022-05-25	208574	5357796	Dalle de béton de forme arrondie		X		
PNBC-1S261	2022-05-25	208566	5357807	Tas de débris, rejet de fleuve et flotteur		X	X	
PNBC-1S262	2022-05-25	208564	5357812	Tesson de céramique blanche		X	X	
PNBC-1S263	2022-05-25	208559	5357817	Bouteille de verre transparent <i>Kik</i>		X	X	
PNBC-1S264	2022-05-25	208558	5357834	Morceau de béton vert		X		
PNBC-1S265	2022-05-26	208651	5357798	Clotûre de bois		X		
PNBC-1S266	2022-05-26	208649	5357792	Bande de caoutchouc		X		
PNBC-1S267	2022-05-26	208639	5357801	Planche de bois		X		
PNBC-1S268	2022-05-26	208634	5357811	Balle de tennis		X	X	
PNBC-1S269	2022-05-26	208633	5357809	Fragment de céramique		X	X	
PNBC-1S270	2022-05-26	208633	5357811	Cartouche de carabine		X	X	
PNBC-1S271	2022-05-26	208625	5357806	Tesson de verre à vitre		X	X	
PNBC-1S272	2022-05-26	208622	5357810	Ruban de plastique		X	X	

PNBC-1S273	2022-05-26	208623	5357814	Tessons de verre transparent et clou		X	X	
PNBC-1S274	2022-05-26	208620	5357815	Débris de démolition		X	X	
PNBC-1S275	2022-05-26	208608	5357818	Insigne «capacité»		X	X	
PNBC-1S276	2022-05-26	208613	5357819	Objet métallique et conserve rectangulaire		X	X	
PNBC-1S277	2022-05-26	208615	5357825	Flacon de mercure? Et bouteille de plastique blanc		X	X	
PNBC-1S278	2022-05-26	208612	5357826	Amas de planches de bois turquoises		X		
PNBC-1S279	2022-05-26	208606	5357832	Planche de bois bleue pâle		X		
PNBC-1S280	2022-05-26	208605	5357834	Fosset	X			
PNBC-1S281	2022-05-26	208592	5357837	Morceau de plastique fondu		X		
PNBC-1S282	2022-05-26	208603	5357846	Morceau de contreplaqué et clou		X		
PNBC-1S283	2022-05-26	208597	5357844	Morceau de plastique rond vert		X	X	
PNBC-1S284	2022-05-26	208584	5357846	Morceau de clôture de bois		X		
PNBC-1S285	2022-05-26	208583	5357849	Cartouche bleue et bloc de béton de quai		X	X	
PNBC-1S286	2022-05-26	208575	5357850	Poteau de cèdre et dalle de béton		X		
PNBC-1S287	2022-05-26	208584	5357854	Tissu vert décoloré		X	X	
PNBC-1S288	2022-05-26	208583	5357875	Embout de métal de fils électriques		X		
PNBC-1S289	2022-05-26	208574	5357871	Goulet et cou de bouteille de verre brun		X	X	
PNBC-1S290	2022-05-26	208565	5357865	Fil électrique bleu		X		
PNBC-1S291	2022-05-26	208566	5357855	Morceau de céramique et morceaux de béton		X		
PNBC-1S292	2022-05-26	208560	5357855	Languette de métal		X	X	
PNBC-1S293	2022-05-26	208550	5357690	Morceau de verre, amas de peinture		X	X	
PNBC-1S294	2022-05-26	208549	5357690	Médaille de métallique et tesson de céramique		X	X	
PNBC-1S295	2022-05-26	208545	5357688	Bloc de béton		X		
PNBC-1S296	2022-05-26	208537	5357676	Baignoire		X		
PNBC-1S297	2022-05-26	208528	5357670	Sentier	X			
PNBC-1S298	2022-05-26	208533	5357681	Sentier et pancarte de bois	X			

PNBC-1S299	2022-05-26	208528	5357675	Grosse boîte de conserve		X	X	
PNBC-1S300	2022-05-26	208515	5357662	Pancarte de bois		X		
PNBC-1S301	2022-05-26	208511	5357663	Morceau de mortier		X		
PNBC-1S302	2022-05-26	208515	5357659	Pancartes de bois		X		
PNBC-1S303	2022-05-26	208510	5357695	Pancarte de bois		X		
PNBC-1S304	2022-05-26	208510	5357700	Balle de baseball		X	X	
PNBC-1S305	2022-05-26	208516	5357734	Clôture de cèdre		X		
PNBC-1S306	2022-05-26	208521	5357724	Clôture de cèdre		X		
PNBC-1S307	2022-05-26	208512	5357743	Puis? Trou naturel dans le sol?	X			
PNBC-1S308	2022-05-26	208501	5357748	Pancarte de bois		X		
PNBC-1S309	2022-05-26	208500	5357755	Pancarte de bois		X		
PNBC-1S310	2022-05-26	208492	5357769	Dalle de béton		X		
PNBC-1S311	2022-05-26	208521	5357746	Dalle de béton et pieux de métal		X		
PNBC-1S312	2022-05-26	208521	5357746	Brique de béton		X		
PNBC-1S313	2022-05-26	208567	5357672	Clôture de cèdre		X		
PNBC-1S314	2022-05-26	208574	5357674	Petite bouteille de verre vert		X	X	
PNBC-1S315	2022-05-26	208394	5358051	Structure de bois		X		
PNBC-1S316	2022-05-26	208394	5358046	Rond de feu?		X		
PNBC-1S317	2022-05-26	208407	5358024	Début d'un sentier	X			
PNBC-1S318	2022-05-26	208493	5358004	Pancarte blanche dans le sentier		X		
PNBC-1S319	2022-05-26	208522	5358004	Fin du sentier	X			
PNBC-1S320	2022-05-25	208681	5357690	Bouteille de plastique et canette <i>WildCat</i>		X		
PNBC-1S321	2022-05-25	208682	5357690	Papier		X		
PNBC-1S322	2022-05-25	208678	5357689	Napperon dans la pente		X		
PNBC-1S323	2022-05-24	208858	5357684	Sentier, arbres alignés	X			
PNBC-1S324	2022-05-24	208854	5357685	Alignement d'arbres (suite)	X			
PNBC-1S325	2022-05-24	208855	5357686	Bouteille de plastique d'eau pétillante <i>Choix du Président</i>		X		

PNBC-1S326	2022-05-24	208860	5357691	Morceau de bidon de plastique		X		
PNBC-1S327	2022-05-24	208862	5357692	Cèdre, ancienne clôture?		X		
PNBC-1S328	2022-05-24	208863	5357693	Cèdre, ancienne clôture?		X		
PNBC-1S329	2022-05-24	208863	5357695	Cèdre, ancienne clôture?		X		
PNBC-1S330	2022-05-24	208863	5357695	Contenant de plastique noir		X		
PNBC-1S331	2022-05-24	208863	5357695	Pierre taillée		X		
PNBC-1S332	2022-05-24	208864	5357696	Alignement de pierres	X			
PNBC-1S333	2022-05-24	208855	5357716	Bornes métalliques clouées sur un arbre		X		
PNBC-1S334	2022-05-24	208855	5357712	Agglomérat de mortier		X		
PNBC-1S335	2022-05-24	208850	5357675	Surface ouverte, végétation différente	X			
PNBC-1S336	2022-05-24	208847	5357659	Borne de bois et tuyau de pvc blanc		X		
PNBC-1S337	2022-05-24	208846	5357649	Chablis	X			
PNBC-1S338	2022-05-24	208853	5357621	Ouverture dans la végétation (sentier ?)	X			
PNBC-1S339	2022-05-24	208847	5357629	Ouverture dans la végétation (sentier ?)	X			
PNBC-1S340	2022-05-24	208845	5357625	Bouteille de verre transparent		X	X	
PNBC-1S341	2022-05-24	208841	5357620	Bouteille de verre brun		X	X	
PNBC-1S342	2022-05-24	208841	5357623	Bouteille de verre transparent		X	X	
PNBC-1S343	2022-05-24	208845	5357621	Canette de <i>Coca-Cola</i> (1960-1970?)		X	X	
PNBC-1S344	2022-05-24	208843	5357618	Anse de seau		X	X	
PNBC-1S345	2022-05-24	208849	5357620	Élévation du sol	X			
PNBC-1S346	2022-05-24	208860	5357621	Bordure de chemin	X			
PNBC-1S347	2022-05-24	208863	5357616	Bouteille de <i>Coca-Cola</i> en plastique transparent		X	X	
PNBC-1S348	2022-05-24	208862	5357607	Poutre de cèdre		X		
PNBC-1S349	2022-05-24	208850	5357610	Bouteille de verre transparent avec papier à l'intérieur		X	X	
PNBC-1S350	2022-05-24	208852	5357609	Poteau de clôture		X		
PNBC-1S351	2022-05-24	208847	5357609	Clôture		X		

PNBC-1S352	2022-05-24	208844	5357608	Clôture		X		
PNBC-1S353	2022-05-24	208869	5357612	Clôture		X		
PNBC-1S354	2022-05-24	208870	5357613	Poteau de cèdre		X		
PNBC-1S355	2022-05-24	208871	5357614	Poteau de cèdre		X		
PNBC-1S356	2022-05-24	208871	5357616	Relief topographique	X			
PNBC-1S357	2022-05-24	208870	5357617	Morceau de bois scié		X		
PNBC-1S358	2022-05-24	208848	5357629	Alignement d'arbres	X			
PNBC-1S359	2022-05-24	208836	5357630	Continuité du chemin	X			
PNBC-1S360	2022-05-24	208830	5357631	Bordure de chemin avec des poutres		X		
PNBC-1S361	2022-05-24	208815	5357635	Lunettes de soleil		X	X	
PNBC-1S362	2022-05-24	208813	5357642	Morceau de bois peint		X		
PNBC-1S363	2022-05-24	208808	5357645	Accumulation d'arbustes	X			
PNBC-1S364	2022-05-24	208809	5357641	Anomalie topographique	X			
PNBC-1S365	2022-05-24	208805	5357640	Troncs au sol	X			
PNBC-1S366	2022-05-24	208801	5357640	2 clous		X		
PNBC-1S367	2022-05-24	208796	5357644	Pierre avec flèche peinte en blanc		X		
PNBC-1S368	2022-05-24	208794	5357642	Poutre de cèdre longeant le chemin		X		
PNBC-1S369	2022-05-24	208818	5357659	Dépression de forme rectangulaire?	X			
PNBC-1S370	2022-05-25	208797	5357636	Boîte de métal cylindrique avec bas abîmé		X	X	
PNBC-1S371	2022-05-25	208796	5357637	Contenant de métal		X		
PNBC-1S372	2022-05-25	208789	5357639	Trou carré	X			
PNBC-1S373	2022-05-25	208782	5357642	Bûche sans arbre coupé à proximité		X		
PNBC-1S374	2022-05-25	208795	5357657	Verre en plastique blanc		X		
PNBC-1S375	2022-05-25	208797	5357660	3 morceaux de bois peints en blanc		X		
PNBC-1S376	2022-05-25	208792	5357660	Morceau de bois pourri et carré		X		
PNBC-1S377	2022-05-25	208780	5357649	Dépression rectangulaire, baignoire	X			
PNBC-1S378	2022-05-25	208777	5357650	Poteaux de cèdre et clous		X		
PNBC-1S379	2022-05-25	208767	5357663	Trou rectangulaire	X			

PNBC-1S380	2022-05-25	208668	5357706	Balle de plastique		X	X	
PNBC-1S381	2022-05-25	208667	5357701	Bouteille de verre brun et balle de tennis-mousse		X	X	
PNBC-1S382	2022-05-25	208763	5357663	4 poutres de bois courbé		X		
PNBC-1S383	2022-05-25	208749	5357655	2 monticules au pied du talus	X			
PNBC-1S384	2022-05-25	208747	5357655	Bouteille d'eau en plastique <i>Aquafina</i>		X		
PNBC-1S385	2022-05-25	208751	5357663	Bûche de cèdre		X		
PNBC-1S386	2022-05-25	208760	5357669	Anomalie topographique dans la végétation	X			
PNBC-1S387	2022-05-25	208760	5357677	Morceau de bois et corde jaune dans un arbre		X		
PNBC-1S388	2022-05-25	208767	5357675	Dépression rectangulaire	X			
PNBC-1S389	2022-05-25	208737	5357664	Planche rectangulaire de contreplaqué, bardeau et béton		X		
PNBC-1S390	2022-05-25	208733	5357660	2 piquets et corde clouée		X		
PNBC-1S391	2022-05-25	208743	5357688	Dépression rappelant une latrine, monticule de pierres au centre	X			
PNBC-1S392	2022-05-25	208727	5357663	Flèche (arc) mauve avec embout jaune		X	X	
PNBC-1S393	2022-05-25	208724	5357665	Canette de métal		X	X	
PNBC-1S394	2022-05-25	208715	5357675	Canette de cola <i>Sélection</i>		X	X	
PNBC-1S395	2022-05-25	208716	5357675	Piquet et corde clouée, morceau de chaise		X		
PNBC-1S396	2022-05-25	208713	5357667	Impression de chemin qui descend du talus	X			
PNBC-1S397	2022-05-25	208699	5357677	Bouteille en verre brun		X		
PNBC-1S398	2022-05-25	208569	5357803	Planches et morceaux de bois		X		
PNBC-1S399	2022-05-25	208566	5357803	Tuyau de métal « Anaconda 67 »		X	X	
PNBC-1S400	2022-05-26	208550	5357784	Zone rocailleuse sous le dortoir et déchets de démolition	X	X	X	
PNBC-1S401	2022-05-26	208551	5357796	Déchets de démolition, verre de vitre		X		
PNBC-1S402	2022-05-26	208543	5357796	Empreinte rocailleuse d'un ancien bâtiment	X			
PNBC-1S403	2022-05-26	208535	5357792	Dépression et déchets de démolition	X	X		

PNBC-1S404	2022-05-26	208535	5357793	Morceau de contreplaqué bleu		X	X	
PNBC-1S405	2022-05-26	208511	5357785	Roches alignées. Certaines peinturées en blanc		X		
PNBC-1S406	2022-05-26	208510	5357788	Petite élévation du sol	X			
PNBC-1S407	2022-05-26	208507	5357786	Restant de poteau de bois		X		
PNBC-1S408	2022-05-26	208502	5357792	Poteau de signalisation intact		X		
PNBC-1S409	2022-05-26	208509	5357795	Tuyau de plastique noir, sac de plastique vert et déchets		X		
PNBC-1S410	2022-05-26	208516	5357797	Styromousse blanc		X		
PNBC-1S411	2022-05-26	208517	5357798	Bouteille de bière en verre brun, canette de boisson énergisante		X	X	
PNBC-1S412	2022-05-26	208520	5357811	Couvercle de plastique <i>Coaticook</i>		X		
PNBC-1S413	2022-05-26	208522	5357810	Pinte de lait au chocolat en plastique		X		
PNBC-1S414	2022-05-26	208526	5357811	Tuyau de cuivre		X		
PNBC-1S415	2022-05-26	208528	5357814	2 boîtes de conserve		X		
PNBC-1S416	2022-05-26	208531	5357817	Canette et sac de plastique		X		
PNBC-1S417	2022-05-26	208543	5357820	2 larges poteaux avec des fils		X		
PNBC-1S418	2022-05-26	208546	5357824	Tuyau de plastique noir		X		
PNBC-1S419	2022-05-26	208550	5357823	Sentier potentiel	X			
PNBC-1S420	2022-05-26	208552	5357818	Poteau enfoui		X		
PNBC-1S421	2022-05-26	208556	5357806	Morceau de verre à vitre		X		
PNBC-1S422	2022-05-26	208580	5357777	Vieux soulier et semelle		X		
PNBC-1S423	2022-05-26	208590	5357758	Fil blanc enfoui et tuyau de plastique		X		
PNBC-1S424	2022-05-26	208593	5357755	Gobelet et morceau de verre à bouteille		X		
PNBC-1S425	2022-05-26	208606	5357741	Poteau de cèdre couché et clou		X		
PNBC-1S426	2022-05-26	208609	5357738	Poteau de cèdre debout et clou		X		
PNBC-1S427	2022-05-26	208611	5357732	Potentiel sentier	X			
PNBC-1S428	2022-05-26	208612	5357731	Poteau électrique et fils coupés		X		
PNBC-1S429	2022-05-26	208624	5357723	Fixation de fils d'un poteau électrique		X		

PNBC-1S430	2022-05-26	208642	5357704	Chemin d'accès bloqué				X
PNBC-1S431	2022-05-26	208642	5357698	2 bouteilles de verre et fils électrique		X		
PNBC-1S432	2022-05-26	208637	5357696	Zone de déconstruction		X		
PNBC-1S433	2022-05-26	208787	5357624	Clôture qui semble délimiter le camping				X
PNBC-1S434	2022-05-26	208732	5357651	Matériaux de construction dans la pente		X		
PNBC-1S435	2022-05-26	208705	5357663	Fin de la clôture		X		
PNBC-1S436	2022-05-26	208704	5357663	Ancienne dalle de béton enfouie		X		
PNBC-1S437	2022-05-26	208756	5357594	Ancien chemin	X			
PNBC-1S438	2022-05-26	208725	5357579	Croisée d'anciens chemins	X			
PNBC-1S439	2022-05-26	208686	5357587	Rondelle avec peinture blanche		X	X	
PNBC-1S440	2022-05-26	208679	5357680	Boite de conserve rouillée		X		
PNBC-1S441	2022-05-26	208673	5357621	Poteau dans un arbuste		X		
PNBC-1S442	2022-05-26	208665	5357623	Bardeau, poteau et béton		X		
PNBC-1S443	2022-05-26	208644	5357687	Morceau de béton		X		
PNBC-1S444	2022-05-26	208661	5357692	Balle de tennis abimée		X	X	
PNBC-1S445	2022-05-26	208600	5357677	Piquet		X		
PNBC-1S446	2022-05-26	208588	5357677	Morceau de plastique et corde dans un arbre		X		
PNBC-1S447	2022-05-26	208614	5357659	Bouteille de verre transparent		X		
PNBC-1S448	2022-05-26	208513	5357614	Tuyau de plastique		X		
PNBC-1S449	2022-05-26	208518	5357601	Tuyaux large double		X		
PNBC-1S450	2022-05-26	208521	5357599	Alignement présumé de pins	X			
PNBC-1S451	2022-05-26	208539	5357588	Chemin potentiel	X			
PNBC-1S452	2022-05-26	208537	5357580	Rectangle de feu végétal. Trou dans la végétation	X			
PNBC-1S453	2022-05-25	208852	5357661	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S454	2022-05-25	208852	5357661	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S455	2022-05-25	208859	5357667	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S456	2022-05-25	208859	5357667	Point au détecteur de métal				X

PNBC-1S457	2022-05-25	208860	5357666	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S458	2022-05-25	208861	5357665	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S459	2022-05-25	208861	5357665	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S460	2022-05-25	208858	5357666	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S461	2022-05-25	208857	5357665	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S462	2022-05-25	208832	5357679	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S463	2022-05-25	208820	5357651	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S464	2022-05-25	208828	5357660	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S465	2022-05-25	208849	5357677	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S466	2022-05-25	208840	5357673	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S467	2022-05-25	208847	5357667	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S468	2022-05-25	208844	5357662	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S469	2022-05-25	208848	5357650	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S470	2022-05-25	208849	5357652	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S471	2022-05-25	208848	5357657	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S472	2022-05-25	208847	5357660	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S473	2022-05-25	208843	5357664	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S474	2022-05-25	208849	5357672	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S475	2022-05-25	208844	5357681	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S476	2022-05-25	208856	5357683	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S477	2022-05-25	208841	5357672	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S478	2022-05-25	208826	5357649	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S479	2022-05-25	208826	5357654	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S480	2022-05-25	208826	5357655	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S481	2022-05-25	208820	5357653	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S482	2022-05-25	208819	5357649	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S483	2022-05-25	208821	5357665	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S484	2022-05-25	208858	5357654	Point au détecteur de métal				X

PNBC-1S485	2022-05-25	208819	5357672	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S486	2022-05-25	208819	5357668	Bouchon de bière vert		X	X	
PNBC-1S487	2022-05-25	208815	5357669	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S488	2022-05-25	208815	5357672	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S489	2022-05-25	208817	5357677	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S490	2022-05-25	208816	5357671	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S491	2022-05-25	208808	5357674	Planche avec clou tréfilé		X		
PNBC-1S492	2022-05-25	208810	5357667	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S493	2022-05-25	208805	5357680	Point au détecteur de métal				X
PNBC-1S494	2022-05-25	208775	5357655	Bain		X		
PNBC-1S495	2022-05-25	208748	5357716	Cône Hydro-Québec		X		
PNBC-1S496	2022-06-01	208668	5357767	Corde attachée à un arbre		X		
PNBC-1S497	2022-05-25	206911	5358620	Carré de fouille à la pelle?	X			
PNBC-1S498	2022-05-25	206912	5358600	Dépression rectangulaire	X			
PNBC-1S499	2022-05-25	207058	5358722	Poteau de cèdre avec clou		X		
PNBC-1S500	2022-05-25	208798	5357642	Dépression 1m x 1m	X			
PNBC-1S501	2022-05-25	208800	5357653	Sondage à la pelle d'opération antérieures?	X			
PNBC-1S502	2022-05-25	208702	5357746	Sondage à la pelle d'opération antérieures?	X			
PNBC-1S503	2022-05-25	208708	5357744	Concentration de planches		X		
PNBC-1S504	2022-05-25	208773	5357709	Clôture de cèdre		X		
PNBC-1S505	2022-05-26	208536	5357672	Bain		X		
PNBC-1S506	2022-05-26	208532	5357673	Petite affiche de camping		X		
PNBC-1S507	2022-05-26	208559	5357821	Diachilon		X	X	
PNBC-1S508	2022-05-26	208590	5357817	Clôture en métal		X		
PNBC-1S509	2022-05-26	208803	5357650	Bûche ou fragment de clôture autour duquel un arbre pousse		X		
PNBC-1S510	2022-05-26	208788	5357637	Ampoule		X	X	
PNBC-1S511	2022-06-02	208776	5357653	Sous opération 1D				X

PNBC-1S512	2022-06-02	208801	5357638	Sous opération 1J				X
PNBC-1S513	2022-06-02	208767	5357666	Sous opération 1C				X
PNBC-1S514	2022-06-02	208740	5357689	Sous opération 1A et 1B				X
PNBC-1S515	2022-06-02	208750	5357651	Sous opération 1E, 1F, 1G et 1H				X
PNBC-1S516	2022-06-02	208816	5357667	Trou de poteau du filet de balle				X
PNBC-1S517	2022-06-08	208660	5357767	Bâtiment, structure intacte, dessins enfantins jaunes sur le sol				X
PNBC-1S518	2022-06-08	208838	5358185	Bâtiment effondré en bois. Présence de pots de peinture				X
PNBC-1S519	2022-06-08	208826	5358192	Une vingtaine de ressorts rouillés		X		
PNBC-1S520	2022-06-08	208827	5358190	Barrière de bois bloquant le début du sentier		X		
PNBC-1S521	2022-06-08	208837	5358152	Sentier	X			
PNBC-1S522	2022-06-08	208835	5358151	Sentier	X			
PNBC-1S523	2022-06-08	208799	5358108	Arbre scié				X
PNBC-1S524	2022-06-08	208792	5358108	5 troncs d'arbres sciés				X
PNBC-1S525	2022-06-08	208788	5358103	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S526	2022-06-08	208766	5358079	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S527	2022-06-08	208756	5358066	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S528	2022-06-08	208727	5358060	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S529	2022-06-08	208710	5358064	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S530	2022-06-08	208690	5358061	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S531	2022-06-08	208674	5358063	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S532	2022-06-08	208648	5358054	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S533	2022-06-08	208642	5358043	Panneau indicateur blanc		X	X	
PNBC-1S534	2022-06-08	208614	5358037	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S535	2022-06-08	208583	5358026	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S536	2022-06-08	208567	5358003	Continuité du sentier	X			
PNBC-1S537	2022-06-08	208560	5358004	Continuité du sentier	X			

PNBC-1S538	2022-06-08	208550	5358003	Croisé entre deux chemins	X			
PNBC-1S539	2022-06-08	208543	5357995	Chemin descendant longé de cordages	X			X
PNBC-1S540	2022-06-08	208555	5357979	Point de vue sur le camp				X
PNBC-1S541	2022-06-08	208559	5357976	Sentier descendant flanc sud	X			
PNBC-1S542	2022-06-08	208593	5357985	Sentier descendant flanc sud	X			
PNBC-1S543	2022-06-08	208622	5357987	Sentier descendant flanc sud. Fin arbitraire, trop dangereux.	X			
PNBC-1S544	2022-06-08	208538	5358000	Sentier flanc nord	X			
PNBC-1S545	2022-06-08	208530	5358005	Sentier flanc nord	X			
PNBC-1S546	2022-06-08	208525	5358025	Série de structures de bois complexe (modules hébertisme)		X		
PNBC-1S547	2022-06-08	208544	5358036	Série de structures de bois complexe (modules hébertisme)		X		
PNBC-1S548	2022-06-08	208568	5358055	Série de structures de bois complexe (modules hébertisme)		X		
PNBC-1S549	2022-06-08	208584	5358069	Série de structures de bois complexe (modules hébertisme)		X		
PNBC-1S550	2022-06-08	208586	5358069	Série de structures de bois complexe (modules hébertisme)		X		
PNBC-1S551	2022-06-08	208605	5358061	Continuité du sentier avec certaines structures	X			
PNBC-1S552	2022-06-08	208624	5358063	Continuité du sentier avec certaines structures	X			
PNBC-1S553	2022-06-08	208624	5358063	Continuité du sentier avec certaines structures	X			
PNBC-1S554	2022-06-08	208642	5358059	Continuité du sentier avec certaines structures	X			
PNBC-1S555	2022-06-08	208650	5358056	Continuité du sentier avec certaines structures	X			
PNBC-1S556	2022-06-08	208664	5358059	Chemin sans structure. Sentier de retour	X			

PNBC-1S557	2022-06-08	208695	5358059	Chemin sans structure. Sentier de retour	X			
PNBC-1S558	2022-06-08	208722	5358053	Chemin sans structure. Sentier de retour	X			
PNBC-1S559	2022-06-08	208758	5358061	Chemin sans structure. Sentier de retour	X			
PNBC-1S560	2022-06-08	208769	5358075	Chemin sans structure. Sentier de retour	X			
PNBC-1S561	2022-06-08	208797	5358110	Chemin sans structure. Sentier de retour	X			
PNBC-1S562	2022-06-09	208395	5357991	Sentier près du stationnement	X			
PNBC-1S563	2022-06-09	208404	5358026	Sentier près du stationnement	X			
PNBC-1S564	2022-06-09	208387	5358070	Sentier SÉPAQ				X
PNBC-1S565	2022-06-09	208531	5358168	Sentier SÉPAQ				X
PNBC-1S566	2022-06-09	208623	5358210	Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil	X			
PNBC-1S567	2022-06-09	208617	5358179	Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil	X			
PNBC-1S568	2022-06-09	208600	5358163	Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil	X			
PNBC-1S569	2022-06-09	208608	5358139	Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil	X			
PNBC-1S570	2022-06-09	208599	5358120	Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil	X			
PNBC-1S571	2022-06-09	208591	5358108	Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil	X			
PNBC-1S572	2022-06-09	208554	5358122	Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil	X			
PNBC-1S573	2022-06-09	208625	5358069	Sentier orienté nord-sud. Ressemble à un sentier de chevreuil	X			
PNBC-1S574	2022-06-09	208624	5358064	Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71				X
PNBC-1S575	2022-06-09	208631	5358070	Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71				X

PNBC-1S576	2022-06-09	208645	5358079	Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71				X
PNBC-1S577	2022-06-09	208657	5358089	Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71				X
PNBC-1S578	2022-06-09	208656	5358091	Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71				X
PNBC-1S579	2022-06-09	208657	5358100	Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71				X
PNBC-1S580	2022-06-09	208659	5358103	Sentier d'hébertisme principal reprise à partir du point 71				X
PNBC-1S581	2022-06-09	208664	5358122	Sentier d'hébertisme sans structures	X			
PNBC-1S582	2022-06-09	208674	5358116	Sentier d'hébertisme sans structures	X			
PNBC-1S583	2022-06-09	208700	5358114	Sentier d'hébertisme sans structures	X			
PNBC-1S584	2022-06-09	208704	5358113	Structures aériennes d'hébertisme		X		
PNBC-1S585	2022-06-09	208707	5358112	Structures aériennes d'hébertisme		X		
PNBC-1S586	2022-06-09	208718	5358107	Structures aériennes d'hébertisme		X		
PNBC-1S587	2022-06-09	208792	5358119	9 Panneaux indicateurs blancs		X		
PNBC-1S588	2022-06-09	208799	5358118	Continuité du chemin d'hébertisme et fin				X
PNBC-1S589	2022-06-09	208820	5358109	Continuité du chemin d'hébertisme et fin				X
PNBC-1S590	2022-06-09	208793	5358108	Clôture de fer rouillé		X		
PNBC-1S591	2022-06-09	208735	5358048	Possible chemin vers le camp. Erroné	X			
PNBC-1S592	2022-06-09	208494	5357997	Panneau indicateur blanc		X		
PNBC-1S593	2022-06-09	208521	5357996	Chemin vers le camp	X			
PNBC-1S594	2022-06-09	208498	5357991	Chemin vers le camp	X			
PNBC-1S595	2022-06-09	208486	5357998	Chemin vers le camp	X			
PNBC-1S596	2022-06-09	208471	5357996	Chemin vers le camp	X			
PNBC-1S597	2022-06-09	208459	5358003	Chemin vers le camp	X			
PNBC-1S598	2022-06-09	208452	5358010	Chemin vers le camp	X			

PNBC-1S599	2022-06-09	208440	5358013	Chemin vers le camp	X			
PNBC-1S600	2022-06-09	208426	5358016	Chemin vers le camp	X			
PNBC-1S601	2022-06-09	208415	5358019	Chemin vers le camp	X			
PNBC-1S602	2022-06-10	208810	5357692	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S603	2022-06-10	208810	5357692	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S604	2022-06-10	208828	5357688	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S605	2022-06-13	208545	5357855	Sondage à la pelle négatif				X
PNBC-1S606	2022-06-13	208565	5357862	Détecteur de métal				X
PNBC-1S607	2022-06-13	208561	5357858	Détecteur de métal				X
PNBC-1S608	2022-06-14	208566	5357865	Point annulé				
PNBC-1S609	2022-06-14	208557	5357867	Corde et ressort en métal dans un sondage à la pelle				X
PNBC-1S610	2022-06-14	208560	5357879	Clou dans un sondage à la pelle				X
PNBC-1S611	2022-06-14	208560	5357859	Tuyau de canalisation et clou			X	
PNBC-1S612	2022-06-14	208558	5357874	Sondage à la pelle négatif				X
PNBC-1S613	2022-06-14	208640	5357744	Devant le bâtiment de bricolage		X	X	
PNBC-1S614	2022-06-14	208629	5357747	Sous le bâtiment de bricolage		X	X	
PNBC-1S615	2022-06-14	208637	5357727	Derrière le bâtiment de bricolage		X	X	
PNBC-1S616	2022-06-15	208634	5357731	Photos de l'intérieur du bâtiment de bricolage				X
PNBC-1S617	2022-06-15	208639	5357745	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S618	2022-06-15	208646	5357748	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S619	2022-06-15	208618	5357744	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S620	2022-06-15	208631	5357751	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S621	2022-06-15	208640	5357737	Sondage à la pelle négatif				X
PNBC-1S622	2022-06-15	208651	5357745	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S623	2022-06-15	208643	5357736	Sondage à la pelle négatif				X
PNBC-1S624	2022-06-15	208639	5357728	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S625	2022-06-15	208637	5357727	Sondage à la pelle positif			X	X

PNBC-1S626	2022-06-15	208647	5357728	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S627	2022-06-15	208648	5357727	Sondage à la pelle négatif				X
PNBC-1S628	2022-06-16	208809	5357717	Sondage à la pelle négatif				X
PNBC-1S629	2022-06-16	208831	5357691	Sondage à la pelle négatif				X
PNBC-1S630	2022-06-16	208851	5357662	Sondage à la pelle négatif				X
PNBC-1S631	2022-06-16	208856	5357650	Sondage à la pelle positif			X	X
PNBC-1S632	2022-06-16	208852	5357654	Sondage à la pelle négatif				X
PNBC-1S633	2022-06-16	208846	5357654	Sondage à la pelle négatif				X

ANNEXE IV

INVENTAIRE DES ARTÉFACTS

Il s'agit d'une version retravaillée dans le cadre de ce mémoire des données originellement publiées dans Manon Savard et Nicolas Beaudry, *Interventions archéologiques dans la baie des Cochons et l'anse à Mouille-Cul, Parc national du Bic*, Rimouski, Université du Québec à Rimouski, 2023, 115 p.

Identifiant	Lot	Nombre d'article	Nombre d'objet	Code de matériau	Matériau	Code de fonction	Fonction	Objet	Décor	Inscriptions	Datation	Commentaires
PNBC/0219	1.99	2	1	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.3	Médication	bouchon				Bouchon vissable de la bouteille PNBC/0218
PNBC/0218	1.99	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.3	Médication	bouteille		Gradation sur le côté de 1 à 8 et de 50 à 200 ml. Et symbole des oz impériales et VIII		Bouteille en verre transparent à base rectangulaire contenant probablement de l'huile de foie de morue
PNBC/0351	1.99	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse		VITRIFIED/NDESCA/ADA	Entre 1947 et 1959	Tasse en porcelaine vitrifiée de marque Vandesca Canada
PNBC/0110	1A3	33	0	5.1.6	Charbon	4.08.1	Chauffage	charbon				Morceaux de charbon
PNBC/0109	1A3	1	1	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clou tréfilé torsadé
PNBC/0111	1A3	1	1	7.99	Matériau composite autre							
PNBC/0112	1B1	1	0	5.3.1	Plastique	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Petit morceau de plastique dur bleu
PNBC/0113	1C3	2	0	5.3.3	Nylon	4.07.2.4	Fixations - divers					Ty-Rap (attache autobloquante) en nylon noir coupé. Il manque les têtes
PNBC/0114	1C3	2	0	5.5.01	Tissu	4.04.99	Habillement indéterminé					Petites cordes blanches. Laine ?
PNBC/0115	1C6	3	0	5.3.3	Nylon	4.07.2.4	Fixations - divers					Ty-Rap (attache autobloquante) en nylon noir coupé. Il manque les têtes
PNBC/0116	1C6	28	0	5.5.01	Tissu	4.04.99	Habillement indéterminé					Petites cordes blanches (environ 7 cm de long). Laine ?
PNBC/0117	1C6	1	0	5.3.1	Plastique	4.01	Alimentation		Fond rouge et écriture blanche	Co... / RETURN FOR REFUND / ... BE APPLICABLE /... POUR		Morceau d'étiquette de Coca-Cola
PNBC/0118	1C6	1	1	5.3.1	Plastique	5.6	Culte et rituel					Confetti en forme de 50 turquoise
PNBC/0119	1D1	15	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration					Morceaux de peinture bleue
PNBC/0120	1D3	23	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration					Morceaux de peinture bleu et rouge
PNBC/0121	1D4	70	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration					Morceaux de peinture bleu et rouge

PNBC/0123	1D7	1	1	5.3.1	Plastique	5.7	Jeux et divertissements	jouet				Jouet hélice qui s'envole
PNBC/0122	1D7	99	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration					Morceaux de peinture bleu et rouge
PNBC/0124	1D99	44	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration					Morceaux de peinture bleu et rouge
PNBC/0576	1E1	2	0	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Morceaux d'os de mammifère
PNBC/0575	1E1	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre transparent
PNBC/0167	1E2	1	1	7.24	Métal cuivreux et verre	4.08.2	Éclairage	ampoule électrique				Morceau d'ampoule électrique. Encore présent : culot, plot, fils de contact et isolant en verre
PNBC/0169	1E2	3	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Bardeau d'asphalte de toit de couleur vert
PNBC/0170	1E2	3	0	4.1.12	Amiante	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau d'amiante				Fibro-ciment amianté
PNBC/0171	1E2	95	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de boîte de conserve
PNBC/0569	1E2	7	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille		HEINZ/259/carré D dans un losange point à droite 5/6/MADE IN CANADA		Tessons de verre transparent de bouteille de ketchup Heinz
PNBC/0176	1E2	1	1	5.3.1	Plastique	4.4.2	Attaches	bouton		Frosst (en lettres attachées)		Bouton pression ? en plastique brun
PNBC/0172	1E2	1	1	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	capsule				Bouchon de bouteille type capsule
PNBC/0174	1E2	53	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Morceau de charbon de bois
PNBC/0179	1E2	1	1	3.1.1.02	Acier	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clou tréfilé avec rainures verticales
PNBC/0168	1E2	13	13	3.1.2	Métaux et alliages cuivreux	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille				Douilles de calibre .22

PNBC/0175	1E2	7	0	6	Matériau indéterminé	7.4	Témoins de combustion	Indéterminé				Morceaux d'une substance qui semble avoir fondu/brûlé ?
PNBC/0178	1E2	2	0	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.2	Ferrures de rotation	Indéterminé				Morceau d'attache en fer
PNBC/0173	1E2	4	0	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Morceaux d'os calcinés
PNBC/0177	1E2	1	1	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	vis				Vis
PNBC/0567	1E2	8	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre transparent
PNBC/0568	1E2	1	0	2.3.1.10	V Coul transp brun	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tesson de verre à vitre ambré
PNBC/0128	1E3	8	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de parois de boîtes de conserve
PNBC/0126	1E3	2	2	3.1.2	Métaux et alliages cuivreux	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille	D sur la tête			Douilles de calibre .22
PNBC/0125	1E3	1	0	6	Matériau indéterminé	7.1	Indéterminé					Matière inorganique friable, moyennement dense de couleur gris-beige. Relativement poreux. Morceau de béton fin ?
PNBC/0127	1E3	1		2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre					Petit tesson de verre à vitre transparent
PNBC/0137	1E4	2	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord	logo avec enclume/REGISTRED/TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED	Entre 1952 et 1984	Tessons d'assiette (36 % circonférence) de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS. Diamètre de 7"
PNBC/0143	1E4	12	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Bardeau d'asphalte de toit avec certains grains verts

PNBC/0150	1E4	2	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceau de bardeaux de toit en asphalte qui semble avoir fondu ou brûlé
PNBC/0133	1E4	252	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de paroi de boîtes de conserve
PNBC/0134	1E4	147	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de dessous/dessus de boîtes de conserve
PNBC/0145	1E4	1	1	3.1.1	Métaux et alliages ferreux			bouchon				Bouchon qui s'enfonce dans le contenant
PNBC/0138	1E4	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille	Pans coupés sur l'épaule	HEINZ/259/carré, D dans un losange, point en bas à droite du losange et 5/3/MADE IN CANADA	1955 ou 1965	Fragment de pied et fragment d'épaule de bouteille de ketchup HEINZ
PNBC/0152	1E4	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.99	Alimentation, indéterminé	bouteille		3334 / S5 5/logo Thatcher Glass Manufacturing entre 1943 et 1984)	1943 et 1984	Bouteille entière en verre incolore fabriqué par Thatcher Glass Manufacturing
PNBC/0154	1E4	3	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille	Pans coupés			Morceau de bouteille de ketchup HEINZ
PNBC/0155	1E4	2	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille		CANAD écrit à la verticale		Tessons de bouteille de verre vert
PNBC/0156	1E4	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.02.1	Boissons	bouteille				Tessons de bouteille en verre transparent
PNBC/0166	1E4	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.99	Alimentation, indéterminé	bouteille	Imprimé sur la bouteille. Semble être un carré rouge au centre de 2 lignes blanches ?			Tesson de verre transparent à bouteille

									faisant le tour de celui-ci			
PNBC/0570	1E4	16	0	2.3.1.13	V Coul transp autre	4.02.1	Boissons	bouteille		LLED/NO R / DEPOSIT * No R		Tesson de bouteille en verre vert
PNBC/0572	1E4	5	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille				Tessons de bouteille de ketchup Heinz en verre transparent
PNBC/0144	1E4	9	9	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	capsule				Bouchon de bouteille type capsule
PNBC/0131	1E4	28	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Morceaux de charbon de bois
PNBC/0140	1E4	6	6	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clous tréfilés de différentes tailles
PNBC/0130	1E4	4	0	5.1.4	Coquille	6.1.1.2	Oiseaux	coquille				Morceaux de coquilles d'œuf
PNBC/0135	1E4	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.10	Entreposage indéterminé	couvercle				Ressemble à un couvercle de pot de peinture
PNBC/0129	1E4	37	37	3.1.2	Métaux et alliages cuivreux	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille				Douilles de calibre .22
PNBC/0574	1E4	1	1	2.3.1.10	V Coul transp brun	4.3		fiolle				Fiole en verre ambré de 2.5 pouces de haut contenant une poudre blanche compacte
PNBC/0141	1E4	1	0	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.1	Systèmes de fermeture	Indéterminé				Morceau d'attache en fer
PNBC/0142	1E4	1	0	3.1.1.13	Fer tréfilé			Indéterminé				Morceau de fil de fer en spirale (clotûre?)
PNBC/0146	1E4	7	0	7.99	Matériau composite autre	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Toile cirée, plastifiée ?

PNBC/0149	1E4	5	0	6	Matériau indéterminé	7.4	Témoins de combustion	Indéterminé				Morceaux d'une substance qui semble avoir fondu/brûlé ?
PNBC/0132	1E4	7		5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Os de gros mammifère (type bœuf)
PNBC/0148	1E4	1	0	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Morceau d'os calciné
PNBC/0147	1E4	3	0	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée	papier d'aluminium				Morceau de papier d'aluminium
PNBC/0165	1E4	7	0	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée	papier d'aluminium				Morceaux de papier d'aluminium
PNBC/0153	1E4	2	2	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord extérieur	TAMS/HOTEL WARE/Logo avec enclume/REGISTERED/TRADE MAR... /MADE IN E... /VIT...	Entre 1952 et 1984	Fragments tasse en porcelaine vitrifiée de type HotelWare de TAMS
PNBC/0180	1E4	4	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse		VITRIFIED VANDESCA CANADA	Entre 1947 et 1959	Tasse en porcelaine vitrifiée de marque Vandesca Canada. Avec l'étampe complète
PNBC/0181	1E4	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse	ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine parallèle au bord extérieur. Ligne verticale rouge sur l'anse	... S/ ...WARE/logo avec enclume/REGISTERED/TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED	Entre 1952 et 1984	Tasse en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de marque TAMS
PNBC/0182	1E4	1	1	2.3.2.01	V Coul opaque blanc	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse		CO...		Tesson de verre opaque blanc. Jointif à PNBC/0004 et PNBC/0157
PNBC/0573	1E4	3	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse				Tessons de tasse en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS

PNBC/0151	1E4	9	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	verre				Tessons de verre en verre translucide
PNBC/0136	1E4	6	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre transparent dont un recouvert de peinture turquoise
PNBC/0139	1E4	6	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	7.1	Indéterminé	vitre				Tessons de verre transparent très mince (lampe ?)
PNBC/0571	1E4	4	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre transparent
PNBC/0581	1E6	18	0	3.1.1.1		4.99	Consommation indéterminée	contenant				Morceaux de métal ferreux d'un contenant carré avec poignée et bouchon vissable
PNBC/0158	1E99	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.08.2	Éclairage	ampoule				Tessons de verre dépoli à ampoule électrique
PNBC/0159	1E99	2	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille		N		Tessons de verre vert à bouteille
PNBC/0162	1E99	1	1	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille				Morceau de bouteille en verre vert, goulot, cou et épaule. Avec trace de moule très prononcée jusqu'au goulot
PNBC/0163	1E99	1	1	2.3.1.10	V Coul transp brun	4.02.1	Boissons	bouteille				Morceau de bouteille en verre brun. Goulot, cou et épaule de bouteille de type bière (ancienne)
PNBC/0164	1E99	7	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille				Tessons de verre de bouteille transparent. Ressemble à une bouteille de ketchup Heinz
PNBC/0577	1E99	2	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille				Tessons de bouteille en verre vert

PNBC/0578	1E99	3	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille				Tessons de bouteille en verre transparent de type ketchup, dont un goulot
PNBC/0161	1E99	2	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	soucoupe		TA.../HOTEL		Morceau de soucoupe en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0157	1E99	1	0	2.3.2.01	V Coul opaque blanc	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse		E IN...		Tesson de verre opaque blanc. Jointif à PNBC/0004
PNBC/0183	1E99	1	1	2.3.2.08	V Coul opaque vert	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse	Cannelures parallèles	Fire(?) -King (lettres attachées)/WARE/MADE IN U.S.A		Morceau de tasse en verre opaque vert pastel
PNBC/0160	1E99	4	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre incolore
PNBC/0579	1E99	3	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre transparent
PNBC/0189	1F1	7	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette				Morceaux d'assiettes en porcelaine vitrifiée
PNBC/0185	1F1	10	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille				Tessons de bouteille en verre vert. Présence d'un goulot
PNBC/0580	1F1	27	0	3.1.1.1		4.99	Consommation indéterminée	contenant				Morceaux de métal ferreux d'un contenant courbé
PNBC/0190	1F1	2	2	3.1.2	Métaux et alliages cuivreux	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille				Douilles de calibre 0.22
PNBC/0193	1F1	4	0	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Morceaux d'os altéré par la lumière du soleil. Présence de marques de coupe

PNBC/0191	1F1	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre
PNBC/0186	1F1	1	0	2.3.1.10	V Coul transp brun	4.99	Consommation indéterminée					Tesson de verre brun
PNBC/0187	1F1	1	0	5.3.1	Plastique	7.1	Indéterminé					Morceau de plastique gris bleuté en coin
PNBC/0188	1F1	1	0	1.1.2.061	TCF blanche	4.1.99			Ligne bleue près du bord			Morceau de tasse ? en TCFB
PNBC/0192	1F1	7	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01	Alimentation					Tessons de verre de bouteille incolore
PNBC/0194	1F1	19	0	5.3.1	Plastique	7.1	Indéterminé					Morceaux de plastiques flexibles qui semblent avoir séché
PNBC/0195	1F1	39	0	6	Matériau indéterminé	7.1	Indéterminé					Morceaux d'une matière fibreuse, noire d'un côté et blanc sur le second. Environ 2 mm d'épaisseur
PNBC/0196	1F1	10	0	6	Matériau indéterminé	7.4	Témoins de combustion					Morceaux d'une matière altérée par le feu ou la chaleur
PNBC/0215	1F2	2	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	TAMS / HOTEL WARE/Logo avec enclume/REGISTRED / TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED	TAMS / HOTEL WARE/Logo avec enclume/REGISTRED / TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED	Entre 1952 et 1984	Tessons d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0216	1F2	2	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine		Entre 1947 et 1959	Tessons d'assiette de porcelaine vitrifiée de marque Vandasca
PNBC/0200	1F2	2	0	4.1.12	Amiante	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau d'amiante				Fibro-ciment amianté

PNBC/0205	1F2	36	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de boîtes de conserve
PNBC/0210	1F2	1	0	2.3.1.10	V Coul transp brun	4.02.1	Boissons	bouteille				Tesson d'épaul de bouteille en verre brun
PNBC/0213	1F2	14	1	2.3.1.13	V Coul transp autre	4.1.99		bouteille		2 / Carré avec une barre au centre, point vis-à-vis du sommet gauche du losange, losange aec un D, S/V-1800	Entre 1945 et 1955 à cause du numéro de moule avec le V	Tessons de bouteille en verre vert avec présence du cul
PNBC/0198	1F2	9	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Petits morceaux de charbon de bois
PNBC/0202	1F2	9	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Morceaux de charbon ?
PNBC/0220	1F2	16	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Morceaux de charbon de bois
PNBC/0204	1F2	5	5	3.1.1.02	Acier	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clous tréfilés
PNBC/0197	1F2	32	32	3.1.2	Métaux et alliages cuivreux	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille		D sur la tête		Douilles de calibre .22
PNBC/0225	1F2	1	0	5.1.4	Coquille	6.2	Végétaux	graine				Moitié de coquille de noyau de fruit
PNBC/0221	1F2	6	0	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Morceaux d'os de mammifère
PNBC/0214	1F2	5	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	soucoupe	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne, ligne rouge fine	TAMS/HOTEL WARE/Logo avec enclume/REGISTRED/TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED	Entre 1952 et 1984	Tessons de soucoupe en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS. 5,75"de diamètre
PNBC/0209	1F2	4	0	1.1.2.061	TCF blanche	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse				Tessons de terre cuite fine blanche (TCFB)
PNBC/0212	1F2	4	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.7.1.1		vitre				Tessons de verre à vitre

PNBC/0199	1F2	19	0	3.1.1.01	Fer ind	4.99	Consommation indéterminée					Morceaux de contenant en métal ferreux, dont un avec un trou ressemblant à l'ouverture d'un contenant de liquide (bouchon) de 3 cm de large
PNBC/0201	1F2	13	0	6	Matériau indéterminé	7.1	Indéterminé					Morceaux d'une matière altérée de couleur verdâtre. Mortier ? Matériau ferrique ?
PNBC/0203	1F2	5	0	7.99	Matériau composite autre	7.1	Indéterminé					Matériau fibreux noir recouvert d'une couche plastique blanchâtre
PNBC/0206	1F2	1	0	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	7.1	Indéterminé					Tige de métal ferrique
PNBC/0207	1F2	1	0	3.1.1.01	Fer ind	7.1	Indéterminé					Plaque ronde en fer d'environ 1 mm d'épais. Légèrement courbé (ressemblant à une assiette)
PNBC/0208	1F2	1	0	2.3.2.01	V Coul opaque blanc	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table					Tesson de fond d'un contenant en verre opaque blanc
PNBC/0211	1F2	1	0	2.2.1	V Teinté régulier	4.1.99	Alimentation indéterminée					Tesson de verre teinté bleu verdâtre. Bouteille ? Verre ?
PNBC/0217	1F2	12	0	1.3	Porcelaine	4.1.99	Alimentation indéterminée					Tessons de porcelaine vitrifiée sans identification
PNBC/0222	1F2	33	0	7.99	Matériau composite autre	7.1	Indéterminé					Morceaux d'une substance fibreuse noire (feutre ?) recouverte d'une pellicule blanche (plastique ?)
PNBC/0223	1F2	8	0	5.2.3	Bois	1.2.1	Bois					Morceaux de bois qui semblent minéralisés après avoir passé du temps à côté de métal
PNBC/0224	1F2	5	0	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée					Morceau de papier d'aluminium
PNBC/0226	1F2	2	0	7.99	Matériau composite autre	7.1	Indéterminé					Morceau de tissu à relief quadrillé avec goudron ?

PNBC/0235	1F3	2	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine		Entre 1947 et 1959	Tessons d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de Vitrified Vandesca Canada
PNBC/0238	1F3	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne verte moyenne, ligne verte fine et ligne verte fine près du bord			Morceau d'assiette d'un diamètre de 6,75" en porcelaine vitrifiée. Ressemble beaucoup à des assiettes de type Hercule Vitrified de Grindley England ou encore de Restaurant Ware de Newport.
PNBC/0230	1F3	107	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de boîtes de conserve
PNBC/0245	1F3	32	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Boîte de conserve fouillée en laboratoire.
PNBC/0590	1F3	7	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Boîte de conserve d'un diamètre de 10 cm et de 12 cm de haut.
PNBC/0234	1F3	1	1	7.99	Matériau composite autre	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille				Goulot et cou d'une bouteille en verre transparent avec son bouchon en métal ferreux
PNBC/0240	1F3	7	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille				Tessons de bouteilles en verre transparent type Ketchup Heinz
PNBC/0241	1F3	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille	4 bourrelets horizontaux sous l'épaule	DOUBLE en blanc au-dessus d'un coin de logo rouge DOU. Impression sur la bouteille	Entre 1933 et 1957	Tesson de bouteille de boisson gazeuse Double Cola
PNBC/0242	1F3	2	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille	Lignes verticales sous l'épaule		Environ entre 1943 et 1965	Tessons de bouteille de boisson gazeuse de marque Kist. Contiens 7 oz liquide
PNBC/0243	1F3	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille	Morceau de logo blanc imprimé sur la bouteille	EMBOUTEILLÉS S... /AUTORISATION	Environ 1955	Tesson de bouteille en verre de boisson gazeuse de marque Snow White

PNBC/0244	1F3	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille				Goulot et cou de bouteille en verre transparent. Bouchon que l'on vient appuyer pour fermer, pas vissable. Diamètre d'ouverture de 1"
PNBC/0228	1F3	3	3	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	capsule				Bouchon de bouteille de type capsule
PNBC/0229	1F3	103	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Morceaux de charbons de bois
PNBC/0232	1F3	1	1	3.1.1.2		4.01.3.1	Alimentation., ustensile de table	couteau				Couteau à beurre en stainless
PNBC/0231	1F3	1	1	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	couvercle				Couvercle vissable en métal ferreux d'un diamètre de 3,25"
PNBC/0361	1F3	1	1	3.1.8.1	Aluminium	4.05.2	Hygiène	dentifrice	Rayé rouge et blanc avec logo et extrémités bleus	Pespsodent / with triuni / MADE BY ... EVER bROTHERS LIMITED, TORONTO / THE OWNERS OF THE TRADE MARK PEPSODENT		Tube de dentifrice Pepsodent
PNBC/0227	1F3	15	15	3.1.2	Métaux et alliages cuivreux	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille		D sur la tête		Douille de calibre .22
PNBC/0237	1F3	3	0	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Morceaux de scapula de bœuf
PNBC/0236	1F3	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	soucoupe	ligne rouge fine, ligne rouge moyenne, ligne rouge fine près du bord	TAMS/HOTEL WARE	Entre 1952 et 1984	Tesson de soucoupe en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0239	1F3	3	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre transparent
PNBC/0233	1F3	8	0	6	Matériau indéterminé	7.4	Témoins de combustion					Morceaux d'une matière altérée par le feu ou la chaleur. Produit de pétrole ?

PNBC/0248	1F4	1	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceau de bardeau d'asphalte de toit vert
PNBC/0254	1F4	30	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de boîte de conserve
PNBC/0263	1F4	4	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille	Pans coupés			Tessons de verre transparent de type bouteille de ketchup Heinz
PNBC/0253	1F4	3	3	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	capsule				Bouchons de bouteille type capsule
PNBC/0246	1F4	56	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Morceau de charbon de bois
PNBC/0258	1F4	3	3	3.1.1.01	Fer ind	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clous tréfilés de près de 10 cm de long
PNBC/0252	1F4	1	1	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.99	Consommation indéterminée	couvercle				Couvercle vissable en métal ferrique d'un diamètre de 5. L'intérieur est rouvert d'une substance hermétique ?
PNBC/0250	1F4	5	5	3.1.2	Métaux et alliages cuivreux	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille				Douilles de calibre 0.22
PNBC/0260	1F4	2	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	soucoupe	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine	MS/TEL WARE/logo avec enclume/REGISTRED/TRADE MARK	Entre 1952 et 1984	Tessons de soucoupe de porcelaine vitrifiée de type HotelWare de TAMS d'un diamètre 5,75"
PNBC/0262	1F4	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tesson de verre à vitre transparent
PNBC/0247	1F4	7	0	6	Matériau indéterminé	7.4	Témoins de combustion					Morceaux d'une substance fondue (produit de pétrole ?) assez poreux
PNBC/0249	1F4	1	0	5.4.5	Caoutchouc	7.4	Témoins de combustion					Morceau de caoutchouc qui semble avoir fondu

PNBC/0251	1F4	10	0	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée					Morceaux de papier d'aluminium
PNBC/0255	1F4	1	0	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.07.1.99	Construction, matériaux de construction indéterminés					Morceau de métal ferrique en forme de S
PNBC/0256	1F4	1	0	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	2.1	Moyens de transport					Morceau d'embout de câble de frein de vélo ?
PNBC/0257	1F4	1	0	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	7.1	Indéterminé					Morceau fin et allongé de métal ferrique
PNBC/0259	1F4	1	0	5.1.4	Coquille	6.1.2	Mollusques					Morceau de coquille de moule ?
PNBC/0261	1F4	11	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons			... E REFILLE embossé sur la bouteille. MADE IN CANADA sur le cul	Mai/juin 1956 ou 1966	Tessons de bouteille de verre vert
PNBC/0264	1F4	1	0	1.2.1.091	GG Bristol	4	Consommation		Engobe brune foncée (type Albany) sur le haut extérieur et l'intérieur et glaçure blanche (type Bristol) dans le bas à l'extérieur		Après 1835	Tesson de grès
PNBC/0265	1F99	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.99	Alimentation, indéterminé	bouteille				Goulot et cou de bouteille en verre transparent. Le bouchon serait poussé et non vissable
PNBC/0267	1F99	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	bouteille				Tesson de bouteille en verre transparent

PNBC/0562	1F99	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille	Grappe de raisin en relief sur l'épaule	RD 1938/I D dans un losange avec point au-dessus 5/V-655-B	1955	Bouteille de jus de raisin Welch's en verre transparent. Format de 1,5 L
PNBC/0564	1F99	1	0	2.3.1.13	V Coul transp autre	4.99	Consommation indéterminée	bouteille				Tesson de verre vert de bouteille
PNBC/0565	1F99	10	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	bouteille				Tessons de verre transparent d'une bouteille ovale/carré
PNBC/0566	1F99	1	0	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Os (côte) de petit mammifère avec trace de découpe
PNBC/0563	1F99	4	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre transparent
PNBC/0266	1F99	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée					Tessons de verre transparent. Lampe ? Bouteille ?
PNBC/0268	1F99	2	0	3.1.1.01	Fer ind	4.99	Consommation indéterminée					Morceaux d'un contenant fin en fer laminé
PNBC/0088	1G1	2	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceaux de bardeaux d'asphalte de toit rouge
PNBC/0086	1G1	3	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de boîte de conserve
PNBC/0087	1G1	1	1	3.1.2.23	Cuivre tréfilé	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille				Morceau de douille de calibre .22
PNBC/0038	1G1	1	1	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Tesson de verre vert indéterminé
PNBC/0039	1G1	7	7	2.1	Verre incolore (V Inc)	4	Consommation	Indéterminé				Tessons de verre transparent à bouteille ou à verre indéterminé

PNBC/0040	1G1	4	1	1.3	Porcelaine	4.01	Alimentation	Indéterminé				Tessons en porcelaine vitrifiée Hotel Ware de TAMS, mais impossible de déterminer quel objet
PNBC/0011	1G2	19	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.08.2	Éclairage	ampoule				Fragment d'ampoule électrique en verre dépoli sur la surface intérieure
PNBC/0013	1G2	3	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine faisant le tour		Entre 1947 et 1959	Tessons d'assiettes 10" de diamètre en porcelaine vitrifiée
PNBC/0017	1G2	15	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine faisant le tour, près du bord	TAMS/HOTEL WARE/Logo avec une enclume/REGISTERED/TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED	Entre 1952 et 1984	Tessons d'assiettes d'un diamètre de 7,25" de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0018	1G2	7	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord		Entre 1952 et 1984	Tessons d'assiettes de 10" de diamètre de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0026	1G2	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette		V	Entre 1947 et 1959	Tesson d'assiette de 7,25" de diamètre avec une partie de sceau. Porcelaine vitrifiée de marque Vittrified Vandesca Canada
PNBC/0075	1G2	1	1	3.1.8.1	Aluminium	4.01	Alimentation	assiette				Assiette d'aluminium type à tarte
PNBC/0016	1G2	5	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette creuse	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine autour du contour près du bord		Entre 1952 et 1984	Tessons de bord d'assiettes creuses d'un diamètre de 5,25" de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS

PNBC/0073	1G2	48	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceaux de bardeaux d'asphalte de toit. 3 morceaux verts, 38 rouges et 7 indéterminés.
PNBC/0031	1G2	7		4.1.12	Amiante	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau d'amiante				Fibro-ciment amianté. Mélange de ciment de Portland et amiante
PNBC/0033	1G2	21	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	Boîte de conserve				Morceau de côté de boîtes de conserve
PNBC/0034	1G2	6	6	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	Boîte de conserve				Morceau de bord de boîte de conserve d'un diamètre de 4"
PNBC/0066	1G2	1	1	5.3.1	Plastique	7.1	Indéterminé	boîte de conserve				Morceau de plastique transparent
PNBC/0067	1G2	271	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de boîtes de conserve
PNBC/0070	1G2	37	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de fond de boîtes de conserve
PNBC/0084	1G2	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Clé de boîte de conserve
PNBC/0015	1G2	3	3	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	bol	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine faisant le tour près du bord	... MS (incomplet) et partie du logo de l'HOTEL WARE de TAMS	Entre 1952 et 1984	Tessons de bols de 5,25" de diamètre en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS. 2 morceaux de bord et 1 avec un pied.
PNBC/0022	1G2	2	2	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	bol				Morceaux de bols en porcelaine vitrifiée avec un diamètre de 5,25" sans timbre
PNBC/0023	1G2	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	bol		... EO / ...SCA / ...DA en vert dans un ovale	Entre 1947 et 1959	Tesson de bol en porcelaine vitrifiée de la marque Vitrifid Vandesca Canada avec un sceau en dessous. Presque la moitié d'un bol de 5,25" de diamètre.

PNBC/0012	1G2	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	bouchon				Bouchon de contenant en verre transparent diamètre 1,25"
PNBC/0069	1G2	4	4	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.01.4	Alimentation, conservation	bouchon				Bouchons qui ne se vissent pas
PNBC/0001	1G2	1	1	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille		En relief sur l'épaule NOT TO BE REFILLED NO DEPOSIT NO RETURN. Sur le cul, 2/carré sans haut, Point à gauche du D dans un losange et 6/MADE IN CANADA	Mai/juin 1966	Bouteille de verre vert entière
PNBC/0002	1G2	1	1	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille		Sur le cul, MADE IN/CANADA EN CERCLE en cercle et au centre, F Point à gauche du D dans un losange 0	Novembre/décembre 1940	Bouteille de verre vert entière avec miettes d'étiquette en papier
PNBC/0003	1G2	24	3	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille				Tessons de bouteilles de verre vert. Contient 3 morceaux de goulots différents
PNBC/0008	1G2	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille	Pans coupés	Sur le cul, HEINZ/259/Carré D dans un losange, point à droite, 5/6/MADE IN CANADA		Bouteille de ketchup Heinz entière
PNBC/0009	1G2	2	2	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille	Pans coupés			Tessons d'épaule de bouteille de verre type ketchup HEINZ
PNBC/0010	1G2	47	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	bouteille				Fragments de bouteilles en verre transparent
PNBC/0068	1G2	16	16	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	capsule				Capsules de type crown rouillées
PNBC/0076	1G2	7	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Morceaux de charbon de bois

PNBC/0080	1G2	7	7	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clous tréfilés
PNBC/0083	1G2	1	0	5.1.4	Coquille	6.01.1.2	Oiseaux	coquille				Morceau de coquille d'œuf
PNBC/0079	1G2	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.3.1	Alimentation., ustensile de table	couteau				Manche de couteau de table ?
PNBC/0032	1G2	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.3.1	Alimentation., ustensile de table	cuillère				Petite cuillère en fer rouillé
PNBC/0071	1G2	154	154	3.1.2.23	Cuivre tréfilé	3.09.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille		D encore visible sur certaine		Douilles de calibre .22
PNBC/0072	1G2	1	1	3.1.2.23	Cuivre tréfilé	3.09.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille				Plomb de carabine à plombs
PNBC/0081	1G2	2	1	5.3.1	Plastique			emballage	Lignes bleues	80 Campfire MM/off pineapple and cut.../ hours. Just before... /30 Campfire MM /... anas et cou...		Morceau d'emballage de plastique
PNBC/0004	1G2	3	1	2.3.2.01	V Coul opaque blanc	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	Indéterminé	Cannelures en relief formant des vagues sous le bord			Bol ou tasse en verre opaque blanc, avec un diamètre de 3,75"
PNBC/0019	1G2	8	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	Indéterminé	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord		Entre 1952 et 1984	Tessons de porcelaine vitrifiée de type Hotel Ware de TAMS, mais morceaux indéfinis
PNBC/0024	1G2	42	0	1.3	Porcelaine	4.01.99	Alimentation, indéterminé	Indéterminé				Tessons de porcelaine vitrifiée sans motif et ne pouvant pas être associé à un objet.
PNBC/0025	1G2	7	0	1.3	Porcelaine	4.01.99	Alimentation, indéterminé	Indéterminé		TAMS/HOTEL WARE/Logo avec une enclume/REGISTERED/TRADE MARK/MADE IN ENGLAND / VITRIFIED	Entre 1952 et 1984	Tessons de porcelaine vitrifiée de type Hotelware avec un morceau de logo de TAMS sans que l'objet soit identifiable

PNBC/0027	1G2	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	Indéterminé		V... /VA... /CA... en vert dans un ovale	Entre 1947 et 1959	Tesson de porcelaine vitrifiée de marque Vitrifid Vandesca Canada
PNBC/0028	1G2	7	1	5.3.1	Plastique	4.01	Alimentation	Indéterminé		MADE IN CANADA		Morceaux de plastique altérés (fondu), probablement un contenant
PNBC/0029	1G2	2	1			4	Consommation	Indéterminé				2 Tesson d'un gros contenant
PNBC/0030	1G2	9	1	1.1.2.061	TCF blanche	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	Indéterminé	Ligne turquoise d'environ 1 cm près du bord			Tesson de céramiques d'un contenant
PNBC/0035	1G2	1	1	5.5.07	Cuir	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Bandelette de cuir
PNBC/0063	1G2	161		5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	Indéterminé				Os de mammifères dont certains avec des marques de découpes
PNBC/0064	1G2	1	1	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée	Indéterminé	Engraves dans le métal			Petit morceau d'aluminium en forme d'ancre. Pendentif ?
PNBC/0077	1G2	1	0	5.4.5	Caoutchouc	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Morceau de caoutchouc qui semble avoir brûlé/fondu
PNBC/0082	1G2		3	7.99	Matériau composite autre	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Toiles cirée ou plastifiée ?
PNBC/0108	1G2	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.3.1	Alimentation., ustensile de table	Indéterminé				Revêtement d'un manche d'ustensile ?
PNBC/0074	1G2	9	0	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée	papier d'aluminium				Petites boules de papier d'aluminium
PNBC/0065	1G2	1	1	5.3.1	Plastique	4.05.3	Soins de beauté	peigne				Morceau de peigne en plastique blanchâtre. Semble avoir légèrement fondu
PNBC/0078	1G2	2	1	3.1.1.01	Fer ind	4.07.2.99	Quincaillerie d'architecture indéterminée	poignée				Poignée de quelque chose ? en fer
PNBC/0359	1G2	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.4	Alimentation, conservation	pot		Fl. 9 OZ. moulé sur l'épaule et sur le cul : 4/Carré sans barre supérieure, D dans un losange 5 /		Pot de type mason carré avec son couvercle en métal ferrique

PNBC/0360	1G2	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.4	Alimentation, conservation	pot		Fl. 6 OZ. moulé sur l'épaule. Sur le cul : 7/Barre verticale gauche et horizontale du bas d'un carré, D dans un losange, 5/V-485-A		Pot de type mason avec son couvercle en métal ferrique
PNBC/0020	1G2	15		1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	soucoupe	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord	... AM.. /HOTEL WA... /logo avec enclume/REGISTERED/TRADE MARK / MADE IN ENGLAND / VITRIFIED	Entre 1952 et 1984	Tessons de soucoupes de 5,75" de diamètre de porcelaine vitrifiée de type Hotel Ware de TAMS
PNBC/0014	1G2	3	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord	Timbre TAMS HOTEL WARE et logo d'enclume	Entre 1952 et 1984	Tessons de tasse en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0021	1G2	1	1	5.3.1	Plastique	5.07	Jeux et divertissements	Train jouet		C.J CO		Petite locomotive jouet en plastique vert. Jouet présent dans les paquets de Cracker Jack
PNBC/0007	1G2	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	verre				Tesson de bord d'un verre en verre vert transparent
PNBC/0085	1G2	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.07.2.4	Fixations - divers	vis				Vis crochet
PNBC/0005	1G2	14	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre transparent
PNBC/0006	1G2	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	7.01	Indéterminé	vitre				Rondelle de verre (sans force) 4'5 cm de diamètre. Peut ressembler à une pièce de lampe de poche
PNBC/0184	1G2	12	0	5.2.3.2	Carton	7.01	Indéterminé			DANGER/WITH / ONE MIL... /DANG/JUS... /UN M...		Morceaux de cartons qui semblent être une étiquette ou un emballage

PNBC/0056	1G3	3	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine			Tessons d'assiettes en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS. Diamètre de 7"
PNBC/0058	1G3	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne verte moyenne, ligne verte fine et ligne verte fine près du bord			Morceau d'assiette de 6,75" diamètre en porcelaine vitrifiée
PNBC/0059	1G3	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine			Petit tesson de porcelaine vitrifiée avec décor rappelant celui de la série d'Hotelware de TAMS
PNBC/0091	1G3	5	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceaux de bardeau d'asphalte de toit. 1 morceau rouge et 4 verts
PNBC/0089	1G3	109	1	3.1.1.01	Fer ind	7.06	Réutilisation	boîte de conserve				Morceaux de boîte de conserve. Il y avait un morceau de douille de calibre .22 dans la paroi de la boîte, elle aurait servi de cible ?
PNBC/0053	1G3	7	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3.99	Alimentation, absorption ind.	bouteille	Cannelures			Tessons de bouteilles en verre transparent. Présence d'un morceau de goulot et de 2 morceaux d'épaule
PNBC/0055	1G3	6	1	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille		I / carré sans dessus, point en bas à gauche du D dans un diamant, 6/MADE IN CANADA		Tessons de bouteille en verre vert
PNBC/0094	1G3	2	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille				Tessons de bouteilles de verre vert
PNBC/0095	1G3	2	2	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clous tréfilés
PNBC/0090	1G3	23	23	3.1.2.23	Cuivre tréfilé	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille		D sur la surface plate		Douilles de calibre .22

PNBC/0096	1G3	12	1	5.3.1	Plastique	4.1.5		emballage		Rit... /Christie		Morceaux d'emballage de plastique de biscuit Ritz
PNBC/0054	1G3	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	Indéterminé				Tessons de verre à vitre
PNBC/0057	1G3	3	1	1.2.1.091	GG Bristol	4	Consommation	Indéterminé	Engobe brune foncée (type Albany) sur le haut extérieur et l'intérieur et glaçure blanche (type Bristol) dans le bas à l'extérieur		Après 1835	3 tessons d'un contenant de grande capacité en grès
PNBC/0060	1G3	4	2	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	Indéterminé				3 tessons de porcelaine vitrifiée non identifiables et un morceau d'anse
PNBC/0061	1G3	9		5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	Indéterminé				Os de gros mammifères (type bœuf) avec trace de découpe
PNBC/0062	1G3	6		5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	Indéterminé				Os de mammifères moyens, dont 1 avec traces de découpe
PNBC/0093	1G3	1	1	1.2.1.091	GG Bristol	4	Consommation	Indéterminé	Engobe brune		Après 1835	Tesson de grès
PNBC/0092	1G3	6	1	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Os de petit mammifère
PNBC/0097	1G5	1	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceau de bardeau d'asphalte de toit de couleur verte
PNBC/0099	1G5	2	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de boîte de conserve
PNBC/0100	1G5	10	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Morceaux de charbon de bois
PNBC/0098	1G5	2	1	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Morceau d'os de moyen mammifère

PNBC/0043	1G7	5	2	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Fine ligne verte, moyenne rouge et fine ligne verte près du bord	... ITRIFIED / ...NDESCA / ...NADA	Entre 1947 et 1959	Tessons d'assiette de 24,5 cm de diamètre en porcelaine vitrifiée avec sceau de la compagnie Vittrified Vandesca Canada
PNBC/0045	1G7	2	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine		Entre 1952 et 1984	Tessons d'assiettes en porcelaine vitrifiés de type Hotelware de TAMS d'un diamètre de 7,25 "
PNBC/0102	1G7	1	1	4.1.12	Amiante	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau d'amiante				Fibro-ciment amianté
PNBC/0103	1G7	7	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de boîte de conserve
PNBC/0042	1G7	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	bol		VITRIF.. /VANDE... /CANAD...	Entre 1947 et 1959	Moitié d'un bol en porcelaine vitrifiée. Le seau en dessous est celui de la compagnie Vittrified Vandesca Canada. Diamètre de 13,5 cm
PNBC/0044	1G7	3	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	bol	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord, à l'extérieur	... AMS / HOTEL WARE/Logo avec enclume/REGISTERED/TRADEMA... / .../VITRIFIED	Entre 1952 et 1984	Tessons de bol en porcelaine vitrifiée de type Hotel Ware de TAMS
PNBC/0041	1G7	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.99	Alimentation, indéterminé	bouteille		3334 / S8/5/Logo gros T qui ressemble à une ancre avec un M et u C de chaque côté de la patte du T. Se trouve sous la bouteille	Entre 1944 et 1985	Bouteille de verre transparent complète avec son bouchon de métal. Contient un liquide brun. Fabriqué par Thatcher Glass Manufacturing
PNBC/0047	1G7	11	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille	Grappes de raisins avec 2 feuilles et trois lignes superposées		Entre 1950 et 1959	Tessons de bouteille en verre transparent de jus de raisin Welch's. Édition spéciale avec Howdy Doody (mascotte)

									faisant le tour sous l'épaule			
PNBC/0048	1G7	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.99	Alimentation, indéterminé	bouteille	Pans coupés sur l'épaule		Fabriqué à la machine	Tesson de bouteille en verre transparent. Seulement le goulot de présent
PNBC/0049	1G7	1	1	2.3.1.13	V Coul transp autre	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	bouteille				Tesson de goulot de bouteille de vin
PNBC/0104	1G7	1	1	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clou tréfilé
PNBC/0050	1G7	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	Indéterminé				Tesson de verre transparent
PNBC/0101	1G7	1	1	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Morceau d'os de petit mammifère
PNBC/0353	1G7	9	4	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	ossements				Os de bovin avec des traces de découpe (Entre autre, os iliaque, fémur, vertèbre)
PNBC/0046	1G7	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	soucoupe	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord intérieur	TA... /HOTEL		Tessons de soucoupes d'un diamètre de 5,75 " en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0051	1G7	1	1	1.1.2.061	TCF blanche	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse	Ligne en relief négatif à environ 1 cm du bord extérieur			Tessons de tasse blanche avec anse
PNBC/0052	1G7	2	1			4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse	Ligne turquoise large près du bord extérieur et ligne verticale			Tessons de tasse avec ligne turquoise et jointif à PNBC/30

									turquoise sur l'anse			
PNBC/0107	1G99	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceau de paroi de boîte de conserve
PNBC/0106	1G99	1	1	3.1.2.23	Cuivre tréfilé	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille				Douille de calibre .22
PNBC/0036	1G99	4	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	Indéterminé				Tessons de porcelaine vitrifiée
PNBC/0037	1G99	4	3	2.1	Verre incolore (V Inc)	4	Consommation	Indéterminé				Tessons de verre indéterminés
PNBC/0105	1G99	2	1	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Os de bœuf avec traces de découpe
PNBC/0269	1H1	7	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée		Rainures en escalier			Tessons de verre transparent. Lampe ? Bouteille ?
PNBC/0290	1H2	2	2	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.07.2.4	Fixations - divers	agrafe				Grosses agrafes en fer
PNBC/0270	1H2	4	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine		Entre 1952 et 1984	Tessons d'assiette d'un diamètre de 7" en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0271	1H2	6	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne verte moyenne, ligne verte fine et ligne verte fine à	... DESCA / ... NADA	Entre 1947 et 1959	Tessons d'assiette d'un diamètre de 6,75" de type Hotelware de Vitrifid Vandesca Canada

									environ 1'5 cm des deux autres			
PNBC/0272	1H2	10	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord		Entre 1952 et 1984	Tessons d'assiette de 10" de diamètre en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0273	1H2	2	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette creuse	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord		Entre 1952 et 1984	Tessons de bord d'assiettes creuses d'un diamètre de 5,25" de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0281	1H2	55	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceaux de bardeau d'asphalte de toit vert et rouge
PNBC/0283	1H2	1	0	4.1.12	Amiante	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau d'amiante				Fibro-ciment amianté
PNBC/0284	1H2	91	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de consERVE				Morceaux de boîte de conserve
PNBC/0291	1H2	6	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de consERVE				Boîte de conserve fouillée en laboratoire. Diamètre de 10 cm de diamètre et environ 12 cm de haut
PNBC/0292	1H2	120	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de consERVE				Boîte de conserve fouillée en laboratoire.
PNBC/0275	1H2	7	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille				Tessons de bouteille de verre vert épais de Canada dry

PNBC/0276	1H2	1	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille					Tesson de bouteille en verre vert
PNBC/0278	1H2	4	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	bouteille					Tessons de bouteille de ketchup de type Heinz
PNBC/0294	1H2	3	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille					Tessons de verre vert de type bouteille de Canada Dry
PNBC/0282	1H2	18	0	5.1.6	Charbon	7.04	Témoins de combustion	charbon					Morceaux de charbon de bois
PNBC/0286	1H2	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé					Clou tréfilé de 2 7/8 de pouce
PNBC/0288	1H2	1	1	5.3.1	Plastique	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	confiture				Entre 1960 et 1988	Contenant individuel de confiture de fraise Kraft
PNBC/0280	1H2	14	14	3.1.2	Métaux et alliages cuivreux	3.9.2.1	Chasse ou guerre, munitions	douille					Douille de calibre .22
PNBC/0279	1H2	8	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre					Tessons de verre à vitre transparent
PNBC/0274	1H2	24	0	1.3	Porcelaine	4.01.99	Alimentation, indéterminé						Tessons de porcelaine vitrifiée sans identification
PNBC/0277	1H2	3	0	2.3.2.01	V Coul opaque blanc	4.99	Consommation indéterminée						Tessons de verre opaque blanc
PNBC/0285	1H2	21	0	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée						Morceaux de papier d'aluminium
PNBC/0287	1H2	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée						Tesson de verre transparent. Beurrier ? Bouteille ?

PNBC/0289	1H2	4	0	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.07.1.99	Construction, matériaux de construction indéterminés					Fil de fer
PNBC/0293	1H2	4	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table					Tessons de porcelaine vitrifiée
PNBC/0296	1H3	2	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.04.3	Chaussures	bouteille				Tessons de bouteille de verre vert épais de Canada dry
PNBC/0295	1H3	1	0	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	os				Morceau de côte de bœuf
PNBC/0297	1H4	2	0	7.06	Fer et bois	7.5	Témoins d'altérations autres					Morceau de métal ferrique entouré de bois (Témoins de démolition)
PNBC/0298	1H99	3	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette				Tessons d'assiette de 10" de diamètre en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS
PNBC/0299	1H99	1	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette				Tesson d'assiette
PNBC/0300	1H99	2	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.04.3	Chaussures	bouteille				Tessons de bouteille de verre vert épais de Canada dry
PNBC/0301	1H99	5	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	bouteille				Tessons de bouteille de verre transparent
PNBC/0302	1H99	1	0	2.3.1.02	V Coul transp vert foncé brit	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille				Tesson de bouteille en verre vert
PNBC/0303	1H99	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tesson de verre à vitre transparent

PNBC/0304	1H99	4	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée					Tesson de verre transparent
PNBC/0305	1H99	1	0	1.1.2.061	TCF blanche	4.01.99	Alimentation indéterminée					Tesson de TCFB
PNBC/0306	1J1	20	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration					Miettes de peinture rouge
PNBC/0307	1J2	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	bouteille				Tesson de verre à bouteilles transparent
PNBC/0308	1J2	33	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration					Miettes de peinture rouge
PNBC/0309	1J2	3	0	5.2.3 et 7.99		4.07.1.2	Construction, matériaux de base - divers					Morceaux de bois avec présence de peinture rouge
PNBC/0310	1J2	4	0	5.3.1	Plastique	4.99	Consommation indéterminée			VAC/B/I		Petits morceaux d'emballage de plastique rouge et blanc
PNBC/0312	1J4	3	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Morceaux de charbons de bois
PNBC/0311	1J4	4	0	5.3.1	Plastique	4.99	Consommation indéterminée					Morceaux d'emballage de plastique vert kaki
PNBC/0313	1J4	1	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration					Morceau de peinture rouge
PNBC/0314	1J5	20	1	7.99	Matériau composite autre	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	canette			Après 1965	Canette de bière Labatt 50 en métal ferreux avec dessus en aluminium
PNBC/0317	1J5	1	1	5.3.1	Plastique	4.01.4	Alimentation, conservation	emballage		MAPLE/LEAF / Bacon/1 LB Poids NET Weight		Emballage de bacon Maple Leaf en plastique
PNBC/0315	1J5	9	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration					Morceau de peinture rouge
PNBC/0316	1J5	1	0	7.99	Matériau composite autre	4.99	Consommation indéterminée					Morceau de sac de plastique avec couvercle en métal ferreux
PNBC/0318	1J99	4	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	contenant				Tessons de pot en verre transparent. Ouverture du goulot d'un diamètre de 2"

PNBC/0582	1K2	4	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration	peinture				Morceaux de peinture bleu ciel
PNBC/0584	1K3	5	0	5.3.1	Plastique	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Morceau de plastique blanc
PNBC/0583	1K3	3	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration	peinture				Morceaux de peinture bleu ciel, turquoise et rouge
PNBC/0585	1K4	2	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration	peinture				Morceaux de peinture bleu ciel, turquoise et rouge
PNBC/0319	1K6	13	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration	peinture				Morceaux de peinture turquoise
PNBC/0321	1K7	2	0	3.1.1.01	Fer ind	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Concrections métalliques
PNBC/0320	1K7	7	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration	peinture				Morceaux de peinture turquoise et bleu ciel
PNBC/0586	1K7	17	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration	peinture				Morceaux de peinture bleu ciel, turquoise et rouge
PNBC/0322	1K99	1	0	5.2.3	Bois	4.08.3	Plomberie et canalisation	bouchon				Bouchon de bois qui servait à boucher le bain
PNBC/0323	1K99	1	1	5.3.1	Plastique	3.9.2.2	Chasse ou guerre, accessoires	contenant		GARDER HORS DE LA/PORTÉE DES ENFANTS/LES INDUSTRIES VALCARTIER INC. /QUÉBEC, P.O., CANADA, GOA 1R0 /... de vitesse/anger jusqu'à 1 mille	Entre 1966 et 1991	Boîte de plastique pouvant contenir des cartouches fabriqué par Les industries Valcartier Inc. Se trouvait sous la baignoire
PNBC/0324	1K99	4	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration	peinture				Morceaux de peinture turquoise et bleu ciel
PNBC/0587	1K99	1	0	4.3.3	Peinture	4.08.5	Décoration	peinture				Morceau de peinture bleu ciel
PNBC/0325	1L1	5	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	bouteille				Tessons de bouteille en verre transparent
PNBC/0330	1L2	1	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord. Ligne rouge fine verticale sur l'anse		Entre 1952 et 1984	Tesson d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS d'un diamètre de 10"
PNBC/0331	1L2	1	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette				Tesson d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS d'un diamètre de 7"

PNBC/0335	1L2	1	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceau de bardeau d'asphalte de toit vert
PNBC/0337	1L2	6	0	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Morceaux de boîte de conserve
PNBC/0326	1L2	31	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	bouteille				Tessons de bouteille en verre transparent
PNBC/0327	1L2	3	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	bouteille	Rainures verticales			Tessons de bouteille en verre transparent
PNBC/0338	1L2	1	1	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	capsule				Bouchon de bouteille type capsule
PNBC/0333	1L2	13	0	5.1.6	Charbon	7.4	Témoins de combustion	charbon				Morceaux de charbon de bois
PNBC/0342	1L2	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clou tréfilé d'environ 4 pouces
PNBC/0328	1L2	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	contenant				Tessons d'un contenant en verre transparent. Ressemble à un pot type mason
PNBC/0336	1L2	14	0	5.2.3.1	Papier	7.4	Témoins de combustion	papier				Morceaux de papier brûlé sur lesquels il y a quelques lettres
PNBC/0329	1L2	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	tasse	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine près du bord. Ligne rouge fine verticale sur l'anse		Entre 1952 et 1984	Moitié de tasse en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS

PNBC/0332	1L2	4	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table					Tesson de porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS, mais difficile de dire quel objet, soucoupe ou assiette profonde
PNBC/0334	1L2	3	0	6	Matériau indéterminé	7.4	Témoins de combustion					Morceaux d'une substance qui semble avoir brûlé
PNBC/0339	1L2	1	0	6	Matériau indéterminé	7.1	Indéterminé					Substance noire très lisse qui a une drôle d'odeur
PNBC/0340	1L2	5	0	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée					Morceaux de papier d'aluminium
PNBC/0341	1L2	1	0	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.07.1.99	Construction, matériaux de construction indéterminés					Fil de fer
PNBC/0347	1L99	2	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne verte moyenne, ligne verte fine et ligne verte fine près du pied			Tessons d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware d'un diamètre de 6,75"
PNBC/0348	1L99	2	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine			Tessons d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de Vandesca Canada d'un diamètre de 10"
PNBC/0349	1L99	2	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne rouge fine, ligne rouge moyenne et ligne rouge fine		Entre 1952 et 1984	Tessons d'assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware de TAMS d'un diamètre de 7"
PNBC/0352	1L99	1	1	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table	assiette	Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine	VITRIF/Vandesc (en lettres attachées)/Joliette C		Assiette en porcelaine vitrifiée de type Hotelware d'un diamètre de 23 cm

PNBC/0343	1L99	1	1	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.01.3	Alimentation, absorption					Tesson de verre vert à bouteille
PNBC/0344	1L99	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée			5		Tessons de cul de bouteille en verre transparent de forme ovale
PNBC/0345	1L99	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée		Pans découpés			Tessons de bouteille en verre transparent. Morceaux d'épaule
PNBC/0346	1L99	12	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée					Tessons de bouteille en verre transparent
PNBC/0350	1L99	3	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.3	Alimentation, vaisselle de table		Ligne verte fine, ligne rouge moyenne et ligne verte fine			Tessons de porcelaine vitrifiée de type Hotelware
PNBC/0493	1S013	1	0	5.3.1	Plastique	4.99	Consommation indéterminée	bec				Bec de plastique turquoise d'une bouteille de silicone
PNBC/0438	1S015	1	1	5.3.1	Plastique	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	pot de yogourt				Pot de yogourt individuel en plastique blanc
PNBM/0027	1S017	2	0	3.1.1.01	Fer ind	4.99	Consommation indéterminée	boîte de conserves				D'un diamètre de 6" et d'une hauteur d'au moins 24 cm (9,5")
PNBC/0512	1S026	4	0	4.1.12	Amiante	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau d'amiante				Fibro-ciment amianté avec peinture rouge
PNBC/0420	1S027	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserves		Canada de fantaisie/2.84 l/... OM/H.J. HEINZ COMPANY / OF CANADA LIMITED / LEAMINGTON, CANADA/INGRÉDIENTS/JUS DE TOMATES/SEL/COR 10/SERVIR FROID		Boîte de jus de tomates Heinz de 2,84 L

PNBC/0513	1S028	1	1	5.2.3.1	Papier	5.3	Écrits	dépliant		Hochelaga-Maisonneuve/UN QUARTIER/QUI AIME SES/AÎNÉS/QUE VOUS SOYEZ AÎNÉ, AMI,/VOISIN OU MEMBRE DE LA/FAMILLE, CE DÉPLIANT DE/RESSOURCES POUR AÎNÉS/EST POUR VOUS !		Dépliant du quartier Hochelaga-Maisonneuve
PNBC/0485	1S038	1	1	3.1.1.1		4.3	Médication	canette		NET WT 5 OZ. /6-12/BRAND/Insect/Repellent/SPRAY/ vaporisateur/chasse/insectes /... stiques, mouches noires	Avant 1991	Canette de vaporisateur chasse insectes
PNBC/0486	1S038	1	1	3.1.8.1	Aluminium	4.01.3	Alimentation, absorption	canette		PEPSI/355 mL		Canette de Pepsi en aluminium
PNBC/0462	1S039	1	1	5.3.1	Plastique	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	pot de yogourt		SERVING		Pot de yogourt en plastique blanc
PNBC/0468	1S048	1	0	5.3.1	Plastique	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Morceau de plastique blanc avec symboles verts
PNBC/0483	1S052	4	1	3.1	Métaux et alliages	4.99	Consommation indéterminée	canette				Canette de boisson en métal ferreux avec dessus en aluminium avec ouverture. Avec logo de Pepsi ?
PNBC/0469	1S054	1	0	5.2.3	Bois	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Morceau de bois de cèdre
PNBC/0463	1S061	1	1	5.3.1	Plastique	4.07.2.6	Pièces de protection	bouchon		SHAKE BEFORE USING		Bouchon d'une bouteille en aérosol en plastique orange
PNBC/0436	1S063	1	0	5.3.1	Plastique	7.1	Indéterminé	Indéterminé		MADE IN CANADA/Co INDUSTRIES LTD.		Morceau de plastique cylindrique brun coupé sur la longueur avec deux trous
PNBC/0492	1S064	1	1	7.99	Matériau composite autre	4.08.2	Éclairage	ampoule				Ampoule de verre avec 7 branches métalliques à la base
PNBC/0491	1S064	1	1	5.3.1	Plastique	4.04.4	Coiffure	épingle		SOLO		Épingle en plastique blanc pour bigoudis avec tête carrée
PNBC/0461	1S065	5	1	2.2.1.9	V Teinté régulier autre	4.02.1	Boissons	bouteille		Trois points Canada BL 19 point D dans un losange 9 au bas de la bouteille		Bouteille de verre brun avec trace de colle d'étiquette

PNBC/0484	1S070	13	1	3.1	Métaux et alliages	4.99	Consommation indéterminée	canette		LEVER - TIREZ LIFT RING - PULL/PAT PEND		Canette de boisson en métal ferreux avec dessus en aluminium avec ouverture
PNBC/0437	1S071	7	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.02.1.1	Boissons, absorption	bouteille		SLEEMAN/BREW / GUELPH, ONT		Bouteille de bière Sleeman en verre transparente
PNBC/0490	1S073	1	1	6	Matériau indéterminé	5.7	Jeux et divertissements	balle				Balle de balle molle
PNBC/0433	1S076	1	0	5.2.3	Bois	4.07.2.99	Quincaillerie d'architecture indéterminée	Indéterminé				Morceau de bois peint en blanc
PNBC/0541	1S079	1	1	2.3.1.13	V Coul transp autre	4.02.1	Boissons	bouteille		carré avec barre verticale au centre, 171, 9 avec point sous le 171	1979 ou 1989	Bouteille en verre vert de style stubby de bière
PNBC/0382	1S079	1	0	5.2.3	Bois	4.7.2.99	Quincaillerie d'architecture indéterminée	panneau				Panneau de bois
PNBC/0470	1S080	1	1	3.1.8.1	Aluminium	4.02.1	Boissons	canette		FROID CERTIFIÉ/Coord LIGHT / COLD CERTIFIED / HEY WORD ! WHO WANTS A COLD ONE? /HÉ LE MONDE ENTIER ! T'EN VEUX UNE FROIDE ?	2009 Édition spéciale des Jeux olympiques de Vancouver de 2010	Canette de bière Coors Light des Jeux olympiques de Vancouver (2010)
PNBC/0496	1S085	1	1	5.3.1	Plastique	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille		BIEN AGITER/SHAKE WELL / EXP 02/JUIL/08 Sous la bouteille : SHELBURNE/PLASTICS/2 dans n signe de recyclage/24/HDPE		Bouteille de plastique blanchâtre type jus Tradition avec bouchon vert

PNBC/0494	1S085	1	1	3.1.8.1	Aluminium	4.02.1	Boissons	canette		Sur le dessus : LIFT RING/PUSH BACK. Sur la canette : SERVIR FROID/SAINT-MICHAEL'S/BIÈRE DÉSALCOOLISÉE/CONTIENT 0.4 % D'ALCOOL PAR VOLUME/DESTRIUTED INCANADA BY SAINT MICHAEL'S. INC / DISTRIBUE PAR LES DISTRIBUTIONS SAINT MICHAEL, INC/SAINTE FOY, QUEBEC/PRODUCT OF USA, PRODUIT DES E.U./SAINT MICHAEL'S IS A REGISTERED TRADEMARK OF / TMT MARKETING, INC. LANCASTER, PA/RECYCLABLE ALUMINIUM CANS ainsi que les ingrédients en français et en anglais		Canette d'aluminium de bière Saint-Michael's sans alcool
PNBC/0495	1S085	1	1	5.5.7		4.04.2	Attaches - identification militaire	porte clé		Diverso / ITALY		Porte clé en cuir Diverso
PNBC/0455	1S086	1	1	7.99	Matériau composite autre	4.01.3	Alimentation, absorption	boîte de jus		FBI/SPRINT/lemonade/ARÔME ARTIFI...		Boîte de jus FBI SPRINT limonade
PNBC/0514	1S093	1	1	3.1	Métaux et alliages	4.99	Consommation indéterminée	canette		SVP LA CANETTE VIDE/A LA POUBELLE/PLEASE / DO NOT LITTER		Canette en métal ferreux avec dessus en aluminium
PNBC/0448	1S098	5	0	4.3.5	Béton	4.07.1.2	Construction, matériaux de base - divers	Indéterminé				Morceaux de béton de la première piscine
PNBC/0460	1S101	4	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille		GRA...	Environ 1965	Bouteille en verre transparent de Ginger Ale de marque Pure Spring
PNBC/0549	1S104	1	0	3.1.1.3		7.1	Indéterminé	Indéterminé				Pied de quelque chose en fonte. Base triangulaire avec trois trous

PNBC/0421	1S105	4	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve		S.V.P LA CANETTE VIDE/A LA POUBELLE/PLEASE / DO NOT LITTER		Boîte de conserve avec ouverture tirette
PNBC/0435	1S122	1	0	3.1.1.1		7.1	Indéterminé	Indéterminé				Boucles en fil de fer. Base de lit de camp ? Clôture ?
PNBC/0498	1S132	3	0	5.4.5	Caoutchouc	4.99	Consommation indéterminée	fil				Gaine de fils électriques bleus
PNBC/0472	1S133	3	0	1.3	Porcelaine	4.08.3	Plomberie et canalisation	Indéterminé				Tessons de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabo)
PNBC/0456	1S144	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Tesson de verre transparent dépoli
PNBC/0545	1S146	1	0	2.3.1.10	V Coul transp brun	4.02.1	Boissons	bouteille				Tesson de bouteille en verre brun
PNBC/0540	1S147	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	pot	Relief de pois	D dans un losange et 5 près du cul	Entre 1928 et 1950. Le 5 pourrait indiquer 1935 ou 1945	Pot de verre transparent type confiture
PNBC/0471	1S149	1	0	1.3	Porcelaine	4.08.3	Plomberie et canalisation	Indéterminé				Tesson de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabo)
PNBC/0434	1S155	1	0	3.1.1.1		4.08.4	Mobilier	Indéterminé				Ressort de matelas
PNBC/0548	1S158	1	0	3.1.1.3		7.1	Indéterminé	Indéterminé		94014		Objet en fonte en forme de T. Panneau ?
PNBC/0454	1S161	26	1	2.1 et 3.1.1.1		4.01.5	Alim., entreposage des aliments	pot		CANADA 16 FL. OZ. SIZE moulé au bas de la bouteille		Pot de type mason en verre transparent avec couvercle en métal ferreux
PNBC/0497	1S169	1	1	2.3.1.13	V Coul transp autre	4.02.1	Boissons	bouteille de vin		75 cl 63 mm 085 R 17		Bouteille de vin de 750 ml en verre vert
PNBC/0544	1S177	1	1	2.3.1.10	V Coul transp brun	4.02.1	Boissons	bouteille		... CANADA... R 6 G 66	1966	Bouteille de verre brun de type stubby
PNBC/0368	1S182	1	1	7.32	Cuir et tissus	5.7	Jeux et divertissements	balle		W... a...		Balle de baseball blanche avec écriture bleue au marqueur
PNBC/0546	1S185	1	1	7.32	Cuir et tissus	5.7	Jeux et divertissements	balle		WORTH / official League/SOFTBALL		Balle de softball jaune avec couture rouge Worth

PNBC/0385	1S186	1	1	7.32	Cuir et tissus	5.7	Jeux et divertissements	balle		TPS		Balle de baseball
PNBC/0476	1S189	1	0	5.3.1	Plastique	5.3	Écrits	stylo		3419 -GOVERNMENT OF CANADA-		Morceau de stylo en plastique bleu du Gouvernement du Canada
PNBC/0547	1S190	3	1	3.1	Métaux et alliages	4.99	Consommation indéterminée	canette		QUALITY		Canette en métal ferreux avec dessus en aluminium
PNBC/0459	1S191	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille		10 oz liq 234 ml/Pure Spring en blanc sur fond noir/GRAND FORMAT/10 FL OZ moulé au bas de la bouteille	Environ 1965	Bouteille en verre transparent de Ginger Ale de marque Pure Spring
PNBC/0481	1S192	11	1	3.1	Métaux et alliages	4.99	Consommation indéterminée	canette				Canette de boisson en métal ferreux avec dessus en aluminium avec ouverture
PNBC/0384	1S193	1	1	2.3.01.1		4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille	1 / carré, D dans un losange, 5/928	YOU LIKE IT IT LIKES YOU / Fresh up / SEVEN-UP / Ça ravigote / Et liste d'ingrédients en français et en anglais	Environ 1960	Bouteille de boisson gazeuse 7up
PNBC/0489	1S194	3	0	3.1.1.01	Fer ind	4.99	Consommation indéterminée	boîte de conserve				Morceaux de boîte de conserve carrée ? rouge avec logo jaune
PNBC/0357	1S195	2	1	7.32	Cuir et tissus	5.7	Jeux et divertissements			ERIC		Balle de baseball identifiée au nom d'Eric
PNBC/0482	1S198	7	1	3.1	Métaux et alliages	4.02.1	Boissons	canette		O'K...		Canette en métal ferreux avec dessus en aluminium de bière O'Keefe
PNBC/0457	1S199	1	1	2.2.1.9	V Teinté régulier autre	4.02.1	Boissons	bouteille		CANADA M16 G 65		Bouteille de bière en verre brun avec morceau d'étiquette vert et doré
PNBC/0519	1S202	3	1	7.31	Caoutchouc et plastique	5.7	Jeux et divertissements	balle				Balle en filaments caoutchouteux (élastique ?)
PNBC/0450	1S205	1	1	2.3.01.1		4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille		Sur le cul : L 17 point sous le 17 9		Bouteille de verre vert vissable avec deux ronds moulés au niveau de l'épaule
PNBC/0542	1S206	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.02.1	Boissons	bouteille		carré sans dessus, 3, 9	1979 ou 1989	Bouteille de bière en verre transparent de type stubby

PNBC/0474	1S208	1	1	1.1.1	Terre cuite grossière (TCG)	4.07.1.2	Construction, matériaux de base - divers	brique				Brique avec 3 trous 19 cm x 9 cm x 6 cm
PNBC/0543	1S209	1	1	2.3.1.13	V Coul transp autre	4.02.1	Boissons	bouteille		601 / 6 R dans un triangle 48/8	1948	Bouteille de verre vert fabriqué par F.E Reed Co.
PNBC/0442	1S213	1	0	5.1.1	Os	6.1.1.1	Mammifères	Indéterminé				Morceau d'os de gros mammifère
PNBC/0477	1S219	1	0	1.1.1	Terre cuite grossière (TCG)	4.07.1.2	Construction, matériaux de base - divers	brique		JE C/E		Morceau de brique avec 8 trous
PNBC/0403	1S223	3	1	7.99	Matériau composite autre	5.7	Jeux et divertissements	raquette				Raquette de tennis en bois avec des fils en nylon ?
PNBC/0366	1S224	1	1	5.4.5	Caoutchouc	5.7	Jeux et divertissements	balle	Lignes bleues, blanches et rouges qui font le tour de la circonférence au centre de la balle			Balle qui rebondit pour jouer à des jeux (style police/voleur)
PNBC/0451	1S230	1	1	2.2.1.9	V Teinté régulier autre	4.02.1	Boissons	bouteille		Moulé au bas de la bouteille : CL carré divisé en 4 C dans un triangle IX 19. Imprimé en blanc sur l'épaule : G3022522:07B		Bouteille de verre brun de bière Molson Dry
PNBC/0449	1S236	1	1	2.2.1.9	V Teinté régulier autre	4.02.1	Boissons	bouteille		trois points CANADA I I2 D dans un losange point 3 au bas de la bouteille		Bouteille de verre brun avec trace de colle d'étiquette
PNBC/0473	1S237	1	0	1.3	Porcelaine	4.08.3	Plomberie et canalisation	Indéterminé				Tesson de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabo)
PNBC/0517	1S241	9	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceau de bardeau d'asphalte de toit rouge et noir

PNBC/0425	1S242	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tesson de verre à vitre
PNBC/0367	1S250	1	1	7.99	Matériau composite autre	4.08.3	Plomberie et canalisation	robinet		EMCO/SA		Robinet extérieur en métal avec poignée en plastique bleue
PNBC/0518	1S251	1	1	7.99	Matériau composite autre	5.3	Écrits	stylo		CHEAFFER / U.S.A		Stylo plume en plastique noir avec décoration en métal ferreux sur le bouchon
PNBC/0458	1S252	1	1	2.3.01.1		4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille		21 sur le cul, 18 92 au bas de la bouteille et sur le bouchon : UN EXCELLENT PRODUIT DE/A FINE PRODUCT OF / Coca-Cola Ltée Ltd		Bouteille de verre vert avec bouchon en plastique blanc de Coca-Cola
PNBC/0445	1S252	1	1	5.5.1		4.04.6	Parures et bijoux	étiquette		FÉDÉRATION DES/ŒUVRES DES/LOISIRS DU/DIOCÈSE/DE RIMOUSKI/FESTIVAL/RÉGIONAL/65/1ER		Ruban d'un 1er prix du Festival régional de 1965 de la fédération des œuvres des loisirs du Diocèse de Rimouski
PNBC/0475	1S253	6	0	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.02.1	Boissons	bouteille		NOT TO BE REFILLED NO DEPOSIT- NO RETURN		Bouteille de verre vert
PNBC/0444	1S254	1	1	7.99	Matériau composite autre	5.1	Temps	montre		PUMA/QUARTZ/TAINLESS STEEL BAC / PUMA/WATER RESISTANT		Montre Puma
PNBC/0510	1S255	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.02.1	Boissons	bouteille	Ondulation torsadée			Tessons de verre transparent à bouteille
PNBC/0499	1S256	1	1	7.99	Matériau composite autre	5.4	Beaux-arts et arts populaires	caméra		4 / 6 sur la roulette de photos restantes		Appareil photo jetable en plastique noir
PNBC/0446	1S257	1	0	3.1.1.2		4.07.2.6	Pièces de protection	cadenas		lapin dans un cercle		Morceau d'un cadenas à clé

PNBC/0447	1S257	1	0	3.1	Métaux et alliages	4.08.4	Mobilier	Indéterminé				Morceau de poteau de tente
PNBC/0536	1S258	2	2	7.99	Matériau composite autre	4.08.2	Éclairage	lampe		Electric LTV St-Isidore PC/OAT NO9005 T5		Équipement d'éclairage avec leur fil électrique et la prise
PNBC/0402	1S261	1	1	7.99	Matériau composite autre	4.08.3	Plomberie et canalisation	flotteur				Flotteur (toilette ?) articulé en métal et plastique et joint d'étanchéité en caoutchouc
PNBC/0423	1S262	1	0	1.3	Porcelaine	4.08.3	Plomberie et canalisation	Indéterminé				Tesson de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabos)
PNBC/0383	1S263	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille		MARQUE DÉPOSÉE/10 FL. OZ/TRADE MARK	Environ 1970	Bouteille de boisson gazeuse Kik
PNBC/0430	1S264	1	1	7.31	Caoutchouc et plastique	4.08.3	Plomberie et canalisation	balle de réservoir		TRIPLE/SEAL / GUARANTEED / MADE BY / RADIATOR SPECIAL TY CO. /CHARLOTTE NC LOS ANGELES TORONTO CANADA/PAT. NO. 1812388		Balle de réservoir en caoutchouc noir avec hélice ? rouge en plastique
PNBC/0381	1S268	1	1	7.99	Matériau composite autre	5.7	Jeux et divertissements	balle				Balle de tennis (matériau composite caoutchouc et feutre)
PNBC/0424	1S269	1	0	1.3	Porcelaine	4.08.3	Plomberie et canalisation	Indéterminé				Tesson de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabo)
PNBC/0422	1S270	1	1	5.3.1	Plastique	3.09.2.1	Chasse/guerre, munitions	cartouche		Winchester/Magnum/2		Cartouche de carabine Winchester en plastique rouge
PNBC/0557	1S271	11	0	5.3.1	Plastique	4.07.2.6	Pièces de protection	ruban				Morceaux de ruban de plastique « danger »
PNBC/0558	1S271	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tesson de verre à vitre

PNBC/0559	1S272	1	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceau de bardeau d'asphalte de toit rouge
PNBC/0561	1S272	1	0	5.3.1	Plastique	3.09.2.2	Chasse ou guerre, accessoires	contenant				Ressemble à PNBC/0323. Dessus de boîte de plastique pouvant contenir des cartouches
PNBC/0560	1S272	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre transparent
PNBC/0426	1S273	10	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre
PNBC/0440	1S274	1	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceau de bardeau d'asphalte de toit rouge
PNBC/0441	1S274	4	4	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clou de toiture Ardox vrillé
PNBC/0365	1S274	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tesson de verre à vitre transparent
PNBC/0439	1S274	94	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tessons de verre à vitre transparent
PNBC/0509	1S275	2	0	5.3.1	Plastique	5.7	Jeux et divertissements	panneau		CAPACITÉ		Panneau de plastique blanc avec écriteau en rouge. Provient probablement d'une des piscines
PNBC/0537	1S276	1	1	3.1.1.1		4.99	Consommation indéterminée	contenant		réservoir/du		Contenant en métal ferreux à base carré de type bidon d'huile à moteur avec bouchon vissable. Le contenant semble jaune
PNBC/0538	1S276	4	1	7.99	Matériau composite autre	4.99	Consommation indéterminée	pot de peinture		IAL/-BASED / TURE À BASE/LVANTS/G PAINT /		Pot de peinture en aérosol en métal avec son étiquette en plastique. Couleur orange corail

										MARQUAGE/RSÉ/RESCENT et texte de précaution		
PNBC/0535	1S281	1	0	6	Matériau indéterminé	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Amas gris qui ressemble à une résine (matériaux proches de celui utilisé en impression 3D)
PNBC/0507	1S282	1	1	5.3.1	Plastique	4.99	Consommation indéterminée	bouteille		PATENT PENDING / 3074		Petite bouteille en plastique blanc avec cou long
PNBC/0431	1S282	1	1	5.3.1	Plastique	4.3		fiolle		CIE.J.L.MATHIEU/Sherbrooke. QUE. /MARQUE DE/COMMERCE Logo de poisson au centre		Petite fiolle en plastique noir avec bouchon blanc. Tablette nervine de J. L. Mathieu contre le mal de tête
PNBC/0501	1S283	1	0	5.3.1	Plastique	7.1	Indéterminé	Indéterminé		55		Morceau de plastique vert arrondi
PNBC/0511	1S285	1	1	5.3.1	Plastique	3.09.2.1		cartouche				Cartouche de carabine en plastique bleue
PNBC/0508	1S287	1	0	5.5.1		4.08.5	Décoration	tissu				Feuille en tissu vert
PNBC/0432	1S289	1	0	2.2.1.9	V Teinté régulier autre	4.02.1	Boissons	bouteille	Logo avec deux lions, une couronne et une germe de blé			Goulot de bouteille de bière en verre brun
PNBC/0428	1S291	3	0	4.3.5	Béton	4.07.1.2	Construction, matériaux de base - divers	Indéterminé				Morceau de béton de la 1re piscine
PNBC/0429	1S291	1	0	1.3	Porcelaine	4.08.3	Plomberie et canalisation	Indéterminé				Tesson de porcelaine vitrifiée (toilette ou lavabo)
PNBC/0539	1S292	1	0	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.07.2.5	Supports	Indéterminé				Morceau de poteau de panneau en métal ferreux
PNBC/0531	1S293	2	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.99	Consommation indéterminée	bouteille		REU		Tesson de verre à bouteille transparent
PNBC/0532	1S293	1	0	5.3.2	Polystyrène	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Morceau de styromousse avec petit morceau de tissu
PNBC/0533	1S293	2	0	5.3.1	Plastique	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Morceaux de plastique blanc courbé jauni au soleil
PNBC/0534	1S293	5	0	4.3.3	Peinture	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Amas de peinture jaune

PNBC/0592	1S294	1	0	5.3.1	Plastique	4.08.3	Plomberie et canalisation	attache de tuyau		Sceoter/2"/MADE IN CANADA		En plastique rigide gris
PNBC/0593	1S294	6	0	4.1.12	Amiante	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau d'amiante				Fibro-ciment amianté
PNBC/0591	1S294	1	1	3.1.1.12	Fer laminé	4.99	Consommation indéterminée	Indéterminé				Rondelle de métal
PNBC/0386	1S299	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Boîte de conserve d'un diamètre de 6,5 pouces
PNBC/0443	1S304	1	1	7.32	Cuir et tissus	5.7	Jeux et divertissements	balle		T. Gauvin		Balle de baseball
PNBC/0427	1S314	1	1	2.3.1.01	V Coul transp vert foncé	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille		Sprite/TRADE MARL REG./MARQUE DÉPOSÉE/great Lymon Taste		Bouteille de Sprite en verre vert avec bouchon vissable blanc Coca-Cola
PNBC/0464	1S340	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille	Moulé sur l'épaule:losanges verticaux et au bas de la bouteille, losanges horizontaux	RETOUR POUR DÉPÔT RETURN FOR DEPOSIT		Bouteille en verre transparent
PNBC/0479	1S341	1	1	2.2.1.9	V Teinté régulier autre	4.02.1	Boissons	bouteille		CANADA G8 D dans un losange, point à gauche du losange 2		Bouteille de verre brun avec trace de colle d'étiquette
PNBC/0358	1S342	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3	Alimentation, absorption		Moulé dans la bouteille : CONTENTS 10 FL OZ. Sur le cul : 5129 c/4	LIQUEURS/OK/BENOIT MC MULLEN/MATNE QUEBEC/NOS/DELICIEUSES/LIQUEURS/SONT/EN BOUTEILLÉES/DANS DES/BOUTEILLES STÉRILISÉES/LA CAPSULE/INDIQUE L'ESSENCE		Bouteille de boisson gazeuse OK

PNBC/0524	1S343	1	1	3.1	Métaux et alliages	4.01.3	Alimentation, absorption	canette		S.V.P LA CANETTE VIDE/À LA POUBELLE/PLEASE / DO NOT LITTER sur le dessus. Sur le côté : PEPSI-COLA /... WATER, SUGAR, COLOR / ...CIDS, CAFFEINE, FLAVOR. /... ÉE, SUCRE, COLORANT, ACIDES/CITRIQUE, CAFÉINE, ESSENCE.		Canette de Pepsi en métal ferreux avec dessus en aluminium
PNBC/0404	1S344	1	1	7.99	Matériau composite autre	7.2	Multiples	poignée				Poignée de chaudière en métal ferreux et plastique noir
PNBC/0466	1S347	1	1	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.01.3	Alimentation, absorption	bouteille		RECYCLABLE/RETURN FOR REFUND / WHERE APPLICABLE / RETOURNER POUR/REMBOURSEMENT LÀ OÙ/APPLICABLE (et la liste des ingrédients en français et anglais)		Bouteille en verre transparent de Coca-Cola de 300 ml vissable
PNBC/0467	1S349	1	1	7.99	Matériau composite autre	2.2	Moyens de communication	bouteille		I / I C DANS UN TRIANGLE 9/12162		Bouteille de verre avec couvercle en plastique blanc et papier avec message à l'intérieur
PNBC/0525	1S361	1	1	5.3.1	Plastique	4.04.5	Accessoires	lunette				Paire de lunette de soleil en plastique brun transparent avec taches brunes foncées
PNBC/0453	1S370	1	1	3.1	Métaux et alliages	4.02.1	Boissons	canette		Laba... / ...ERE PILSE		Canette de bière en métal ferreux avec dessus et dessous en aluminium
PNBC/0452	1S375	3	0	5.2.3	Bois	4.07.2.99	Quincaillerie d'architecture indéterminée	Indéterminé				Morceaux de bois peints en blanc
PNBC/0380	1S381	1	1	7.99	Matériau composite autre	5.7	Jeux et divertissements	balle				Balle de tennis (matériau composite caoutchouc et feutre)
PNBC/0515	1S381	1	1	5.4.5	Caoutchouc	5.7	Jeux et divertissements	balle				Balle de tennis mousse

PNBC/0488	15381	5	0	2.2.1.9	V Teinté régulier autre	4.02.1	Boissons	bouteille		CANADA		Tessons de bouteille en verre brun
PNBC/0400	15392	1	1	7.99	Matériau composite autre	5.7	Jeux et divertissements	flèche				Flèche d'arc en aluminium mauve avec embout jaune (Aluminium, fer et plastique)
PNBC/0401	15392	1	1	7.99	Matériau composite autre	5.7	Jeux et divertissements	flèche				Flèche d'arc en aluminium mauve avec embout jaune (Aluminium, fer et plastique)
PNBC/0487	15393	1	1	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.01.3	Alimentation, absorption	canette				Canette de 7 up en métal ferreux. Sans ouverture prédécoupée, ouverte à l'aide d'un ouvre-boîte triangulaire
PNBC/0478	15394	1	1	3.1.8.1	Aluminium	4.01.3	Alimentation, absorption	canette		OUR COMMITMENT / TO OFFER YOU EXCEPTIONAL / PRODUCTS AT EXTRAORDINARY / VALUE. IF YOU ARE NOT SATIS-FIED, WE WILL REFUND YOUR / MONEY, NO QUESTIONS ASKED. / I GUARANTEE IT. THE PRESIDENT. COMMENTS? PLEASE CALL US. / ACCESS SÉLECTION / 1-800-567-8683		Canette de cola de marque Sélection
PNBC/0500	15399	1	0	7.2		4.08.3	Plomberie et canalisation	tuyau		ANACONDA 67		Tuyau (mamelon) en acier galvanisé avec coude en métal ferreux
PNBC/0520	15400	7	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceau de bardeau d'asphalte de toit noir
PNBC/0523	15401	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tesson de verre à vitre transparent
PNBC/0522	15404	2	0	5.2.3	Bois	4.07.2.99	Quincaillerie d'architecture indéterminée	Indéterminé				Morceau de bois contreplaqué avec peinture bleu ciel

PNBC/0465	1S411	1	1	3.1.8.1	Aluminium	4.02.1	Boissons	canette		SOBE ARUSH/ energy drink/boisson énergisante/250 ml/(ingrédients en français et en anglais ainsi que Usage recommandé)		Canette de boisson énergisante
PNBC/0516	1S422	3	1	7.99	Matériau composite autre	4.04.3	Chaussures	soulier		Portofino		Chaussure pour enfant en cuir avec semelle en caoutchouc et attache métallique. Lacet blanc. 22 cm de long
PNBC/0480	1S439	1	1	5.3.1	Plastique	4.99	Consommation indéterminée	boîte				Boîte cylindrique en plastique noir avec couvercle d'un diamètre de 7,5 cm et 2,5 cm de haut
PNBC/0504	1S440	1	1	3.1.1.01	Fer ind	4.01.4	Alimentation, conservation	boîte de conserve				Boîte de conserve d'environ 2 pouces et 1/4 de diamètre pour 2 pouces de haut
PNBC/0521	1S444	1	1	7.99	Matériau composite autre	5.7	Jeux et divertissements	balle				Balle de tennis (matériau composite caoutchouc et feutre)
PNBC/0505	1S486	2	1	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	capsule				Bouchon de bouteille type crown verte avec un aigle ? argent
PNBC/0506	1S507	1	1	5.3.1	Plastique	4.99	Consommation indéterminée	roulette				Roulette de ruban adhésif de plomberie ou de premiers soins en plastique blanc
PNBC/0503	1S508	1	0	3.1	Métaux et alliages	7.1	Indéterminé	Indéterminé		D I I .16		Bouchon métallique rond avec entaille fait à la main sur le dessus
PNBC/0502	1S510	1	1	7.99	Matériau composite autre	4.08.2	Éclairage	ampoule électrique				Ampoule électrique complète avec globe sphérique
PNBC/0356	1S516	3	0	5.3.1	Plastique	5.2	Commerce			ATIMBER... /GARANTIE DE 40 ANS RELATIVE AU BO... /CONTRE TOUT DOMMAGE STRUCTURAL P... /VOUS POUVEZ ÉCHANGER GRAT...		Morceau de plastique blanc (étiquette ?) avec écriture en rouge pâle/rose
PNBC/0369	1S533	1	1	5.2.3	Bois	2.2						Panneau indicateur en bois peint en blanc sur lequel était agrafé un papier plastifié
PNBC/0399	1S581	1	1	5.3.1	Plastique	4.7.2.1	Systèmes de fermeture	couvercle				Bouchon d'une bouteille vaporisateur en plastique mauve

PNBC/0395	1S581	10	0	4.3.5	Béton	4.07.1.2	Construction, matériaux de base - divers	Indéterminé				Morceaux de la première piscine
PNBC/0396	1S581	1	0	1.1.2.071	TCF blanche vitrifiée	4.08.3	Plomberie et canalisation	Indéterminé				Tesson de cuvette de toilette ou de lavabo en TCFB vitrifiée
PNBC/0397	1S581	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	1.03.10	Travail sur la matière, verre	Indéterminé				Tesson de verre transparent en forme de prisme carré
PNBC/0398	1S581	1	1	5.4.5	Caoutchouc	4.8.3	Plomberie et canalisation	joint d'étanchéité				Joint d'étanchéité en caoutchouc séché
PNBC/0362	1S603	1	1	3.1.8.1	Aluminium	4.01.3	Alimentation, absorption	goupille				Goupille de canette en aluminium
PNBC/0363	1S604	1	1	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.02.1.2	Boissons, conservation ou entreposage	capsule		B		Bouchon de bouteille type capsule de bière Labatt Bleue
PNBC/0364	1S604	9	0	5.2.3	Bois	4.7.2.99	Quincaillerie d'architecture indéterminée					Morceaux de bois recouvert de peinture turquoise
PNBC/0528	1S605	2	0	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.99	Consommation indéterminée	Indéterminé				Support de métal. deux pièces de métal ferreux fixées ensemble par une vis et un boulon
PNBC/0530	1S605	1	0	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée	Indéterminé				Morceau de métal replié sur lui-même avec 5 trous près d'un côté
PNBC/0526	1S605	1	0	3.1.1.1		4.08.4	Mobilier	ressort				Ressort de métal type de matelas
PNBC/0552	1S605	10	0	4.1.1	Calcaire	1.1.1	Pierre dure	roche				Roches subarrondies de plus ou moins 2 cm avec peinture turquoise
PNBC/0527	1S605	1	0	5.3.2	Polystyrène	4.99	Consommation indéterminée	styromousse				Morceau de polystyrène blanc recouvert de peinture rouge
PNBC/0529	1S605	1	0	3.1.8.1	Aluminium	2.2	Moyens de communication	tuyau				Morceau de tuyau en métal type télécommunication

PNBC/0374	1S606	1	0	3.1.1.02	Acier	4.07.1.2	Construction, matériaux de base - divers	coin				Coin de gypse de métal en acier galvanisé
PNBC/0375	1S606	1	0	5.3.3	Nylon	2.2	Moyens de communication			NMD-7 NYLON 90C 300V AWG NORTHERN TELE... ULTRA		Gaine de nylon de fil de télécommunication
PNBC/0378	1S609	1	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceau de bardeau d'asphalte
PNBC/0377	1S609	1	0	4.3.5	Béton	4.07.1.2	Construction, matériaux de base - divers	Indéterminé				Morceau de la première piscine en béton turquoise
PNBC/0379	1S609	1	0	7.99	Matériau composite autre	7.1	Indéterminé	Indéterminé				Morceau de bois recouvert d'un textile (Feutre ? Cuir ?)
PNBC/0371	1S609	1	0	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée					Tige en aluminium
PNBC/0372	1S609	2	0	5.5.1		4.99	Consommation indéterminée					Morceaux de corde
PNBC/0376	1S609	1	0	1.1.2.071	TCF blanche vitrifiée	4.08.3	Plomberie et canalisation					Tesson de cuvette de toilette ou de lavabo en TCFB vitrifiée
PNBC/0370	1S609	1	0	3.1.1.1		4.08.4	Mobilier					Ressort de métal type de matelas
PNBC/0373	1S610	1	1	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clou tréfilé en fer de 1 pouce
PNBC/0387	1S611	1	1	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clou tréfilé d'environ 8 pouces
PNBC/0406	1S611	1	0	4.3.5	Béton	4.07.1.2	Construction, matériaux de base - divers	Indéterminé				Morceau de béton de la 1re piscine
PNBC/0556	1S614	1	0	7.99	Matériau composite autre	4.08.2	Éclairage	ampoule électrique				Morceau d'ampoule électrique d'extérieur
PNBC/0553	1S614	5	0	5.4.6	Asphalte	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	bardeau				Morceau de bardeau d'asphalte de toit noir et vert

PNBC/0589	1S614	1	1	5.2.3	Bois	7.1	Indéterminé	bois				Cercle de bois contreplaqué peint en rouge d'un diamètre de 2'. Couverture de puit ? Cible ?
PNBC/0554	1S614	2	0	3.1.8.1	Aluminium	4.07.1.4	Construction, matériaux de revêtement	couverture				Morceau de revêtement de bâtiment en aluminium blanc
PNBC/0555	1S614	1	1	3.1.1.1		4.07.2.1	Systèmes de fermeture	poignée				Morceau d'une poignée de porte en métal ferreux
PNBC/0588	1S614	1	0	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.08.3	Plomberie et canalisation	tuyau				Long tuyau de métal avec deux coudes
PNBC/0550	1S615	1	1	1.1.1	Terre cuite grossière (TCG)	4.07.1.2	Construction, matériaux de base - divers	brique		T 94 ...AURENT St.		Brique avec 3 trous
PNBC/0551	1S615	3	0	3.1.1.3		4.99	Consommation indéterminée	Indéterminé		FOR WOOD		Morceau de fonte qui ressemble à des pièces de four ou de chaudière ou foyer ?
PNBC/0413	1S617	5	0	2.2.1.9	V Teinté régulier autre	4.02.1	Boissons	bouteille				Tessons de bouteille de bière en verre brun d'un diamètre de 2,25"
PNBC/0409	1S617	1	1	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clou tréfilé
PNBC/0410	1S617	2	0	5.1.5	Nacre	6.1.2	Mollusques	coquille				Coquillage
PNBC/0411	1S617	3	1	5.3.1	Plastique	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	emballage		BARRE D'ÉNERGIE/mars/barre MARS par jour, au travail, au repos et dans les loisirs	Entre 1988 et 2022	Emballage de barre de chocolat mars
PNBC/0412	1S617	5	1	5.3.1	Plastique	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	emballage		... LACTIC/LECTION/O		Emballage bleu d'aliment
PNBC/0407	1S617	14	1	5.3.2	Polystyrène	4.01.3.6	Alimentation, vaisselle à usage spécifique	verre				Verre en styromousse
PNBC/0408	1S617	1	1	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.4	Fixations - divers	vis				Morceau de vis avec écrou

PNBC/0405	1S618	3	3	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clous tréfilé de 2 pouces
PNBC/0354	1S619	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	vitre				Tesson de verre transparent à vitre
PNBC/0391	1S620	1	1	5.3.1	Plastique	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	Indéterminé		PRUNE NOIRE/USA- É-U/BLACK PLUM/4040		Collant de prune noire
PNBC/0392	1S620	3	0	5.1.5	Nacre	6.1.2	Mollusques	Indéterminé				Morceaux de coquilles de moule
PNBC/0355	1S620	15	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.08.2	Éclairage		Peinture bleue à l'extérieur	20... / ...UE		Tessons d'ampoule électrique en verre transparent avec extérieur peint en bleu
PNBC/0414	1S624	1	1	5.3.1	Plastique	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	emballage		... DIENTS ; SUCRE, ARACHIDES SUB/MODIFIÉES, VÉGÉTALES/CHOCOLAT	Entre 1960 et 2006	Emballage de barre Snack de Cadbury's
PNBC/0415	1S624	2	1	5.3.1	Plastique	4.01.5	Alim., entreposage des aliments	emballage		INGRÉDIENTS : FARINE,/LEVURE, HUILE VÉGÉTALE/CHLORURE D'AMN... / BEST BEFORE DATE		Emballage alimentaire (pain ?)
PNBC/0416	1S624	7	7	5.3.1	Plastique	4.99	Consommation indéterminée	emballage				Morceaux d'emballage de plastique
PNBC/0417	1S624	1	0	5.3.1	Plastique	5.7 ?		Indéterminé				Morceau de plastique transparent coloré rouge avec des ronds blancs et jaunes (jouet ?)
PNBC/0418	1S624	1	0	3.1.8.1	Aluminium	4.99	Consommation indéterminée	Indéterminé				Morceau de papier d'aluminium
PNBC/0419	1S624	1	0	1.3	Porcelaine	4.01.3.99	Alimentation, absorption ind.	Indéterminé				Tessons de porcelaine vitrifiée
PNBC/0393	1S625	1	0	2.1	Verre incolore (V Inc)	4.07.1.1	Construction, matériaux de base - vitre	Indéterminé				Tesson de verre à vitre transparent
PNBC/0394	1S625	1	0	3.1.1	Métaux et alliages ferreux	4.99	Consommation indéterminée	Indéterminé				Concrétion ferrique (clou ? Vis ? Autre ?)
PNBC/0388	1S626	1	1	3.1.1.13	Fer tréfilé	4.07.2.3	Fixations - clous	clou tréfilé				Clou tréfilé de 2 pouces

PNBC/0389	1S626	1	1	3.1.1.1	Fer ind	3.9.2.2	Chasse ou guerre, accessoires	ressort				Ressort de métal qui ressemble à un ressort de trappe à souris
PNBC/0390	1S631	1	0	3.1.1.1	Fer ind	4.99	Consommation indéterminée	tige				Tige de métal ferrique (Piquet de tente ?)

ANNEXE V

SYSTÈME DE CODIFICATION DE PARCS CANADA

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abrégé	Materiau	Remplacé par
1	Céramique	Céramique	
1.1	Terre cuite	Terre cuite	
1.1.1	Terre cuite grossière (TCG)	Terre cuite grossière	
1.1.1.1	TCG Ibérique sans glaçure	Terre cuite grossière à corps chamois rosâtre, très grossier, sans glaçure, façon ibérique	
1.1.1.2	TCG Mérida	Terre cuite grossière à corps méditerranéen rouge, micaçé, sans glaçure, façon espagnole (Mérida)	
1.1.1.3	TCG sans glaçure	Terre cuite grossière - Tout corps céramique grossier, sans glaçure et n'en ayant jamais eu	
1.1.1.11	TCG chamois glaçure verte	Terre cuite grossière à corps chamois, glaçure colorée verte	
1.1.1.12	TCG rouge pâle glaçure inc	Terre cuite grossière à corps rouge pâle, glaçure incolore transparente	
1.1.1.13	TCG Vallauris	Terre cuite grossière à corps rose très grossier, glaçure incolore transparente tachetée rousse, façon Vallauris	
1.1.1.14	TCG Biot	Terre cuite grossière à corps chamois rosâtre, grossier, glaçure colorée jaune, façon Biot	
1.1.1.15	TCG Ibérique avec glaçure	Terre cuite grossière à corps chamois rosâtre, très grossier, glaçure colorée verte, façon ibérique	
1.1.1.16	TCG Nord Devon 1	Terre cuite grossière à corps dégraissé au quartz, très grossier, glacé, façon Nord Devon	
1.1.1.17	TCG Nord Devon 2	Terre cuite grossière à corps légèrement dégraissé au quartz, grossier, glacé, façon Nord Devon	
1.1.1.18	TCG chamois micacée	Terre cuite grossière à corps chamois, micaçé, grossier, glaçure colorée vert foncé	
1.1.1.19	TCG chamois-rose gl verte	Terre cuite grossière à corps chamois rosâtre, grossier, glaçure colorée verte	
1.1.1.21	TCG Italie du nord	Terre cuite grossière à corps rouge, glaçure colorée brune au manganèse, façon Italie du Nord	
1.1.1.22	TCG Beauvais	Terre cuite grossière à corps blanc ou chamois, glaçure incolore transparente, façon Beauvais	
1.1.1.31	TCG avec glaçure	Terre cuite grossière - Tout corps céramique grossier recouvert seulement d'une glaçure ou l'ayant déjà été	
1.1.1.32	TCG locale glaçure verte	Terre cuite grossière à corps brun, rouge ou orangé, glaçure colorée verte, façon locale	
1.1.1.33	TCG locale glaçure inc	Terre cuite grossière à corps brun, rouge ou orangé, glaçure incolore (d'apparence brune), façon locale	
1.1.1.34	TCG locale gl tachetée verte	Terre cuite grossière à corps brun, rouge ou orangé, glaçure tachetée verte, façon locale	
1.1.1.35	TCG locale gl coloration multi	Terre cuite grossière à corps brun, rouge ou orangé, glaçure à colorations multiples, façon locale	
1.1.1.41	TCG Staff slip sans engobe	Terre cuite grossière à corps chamois, glaçure teintée jaune, façon Staffordshire slipware	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abregé	Materiau	Remplacé par
1.1.1.51	TCG Angleterre	Terre cuite grossière à corps rouge, glaçure noire, façon d'Angleterre	
1.1.1.52	TCG Buckley	Terre cuite grossière à corps composé de deux argiles mélangées, glaçure noire, façon Buckley	
1.1.1.53	TCG n-e Angleterre 1	Terre cuite grossière à corps rouge ou brun rougeâtre, glaçure légèrement teintée jaune, façon nord-est de l'Angleterre	
1.1.1.91	TCG agate	Terre cuite grossière agate, composition grossière	
1.1.1.101	TCG Saintonge	Terre cuite grossière à corps rose, fond d'engobe blanc, glaçure colorée verte, façon Saintonge	
1.1.1.102	TCG rouge engobe gl inc 1	Terre cuite grossière à corps rouge légèrement sablonneux, fond d'engobe blanc, glaçure incolore transparente	
1.1.1.103	TCG rouge engobe gl brun	Terre cuite grossière à corps rouge, fond d'engobe blanc, glaçure colorée brune transparente	
1.1.1.104	TCG rose engobe gl jaune	Terre cuite grossière à corps rose ou chamois, fond d'engobe blanc, glaçure colorée jaune	
1.1.1.105	TCG rouge engobe gl inc 2	Terre cuite grossière à corps rouge, fond d'engobe blanc, glaçure incolore transparente	
1.1.1.106	TCG n-e Angleterre 2	Terre cuite grossière à corps rouge ou brun rougeâtre, fond d'engobe blanc, glaçure légèrement teintée jaune, façon nord-est de l'Angleterre	
1.1.1.107	TCG Staff slip engobe blanc	Terre cuite grossière à corps chamois, fond d'engobe blanc, glaçure teintée jaune, façon Staffordshire slipware	
1.1.1.108	TCG Staff slip engobe rouge	Terre cuite grossière à corps chamois, fond d'engobe rouge, glaçure teintée jaune, façon Staffordshire slipware	
1.1.1.109	TCG nord Devon 3	Terre cuite grossière à corps légèrement dégraissé au quartz, engobe blanc et glaçure teintée jaune - façon nord du Devon	
1.1.1.111	TCG avec engobe et glaçure	Terre cuite grossière - tout corps céramique grossier recouvert intérieurement ou extérieurement d'un engobe et d'une glaçure	
1.1.1.991	Céramique de type amérindien	Terre cuite grossière à corps céramique de type amérindien	
1.1.2	Terre cuite fine (TCF)	Terre cuite fine	
1.1.2.1	Faïence blanche	Terre cuite fine - Faïence blanche	
1.1.2.2	Faïence brune	Terre cuite fine - Faïence brune	
1.1.2.3	Faïence jaspée	Terre cuite fine - Faïence jaspée	
1.1.2.4	Faïence à fond	Terre cuite fine - Faïence à fond (inscrire la couleur)	
1.1.2.5	Faïence Liverpool	Terre cuite fine - Faïence à corps grésifié (style Liverpool)	
1.1.2.11	TCF agate	Terre cuite fine de type agate	
1.1.2.12	TCF Astbury	Terre cuite fine de type Astbury	
1.1.2.13	TCF Jackfield	Terre cuite fine de type Jackfield	
1.1.2.14	TCF Cyples	Terre cuite fine de type Cyples	
1.1.2.15	TCF autre couleur	Terre cuite fine (inscrire la couleur) à glaçure	1.1.2.991
1.1.2.21	Cream coloured	Terre cuite fine - Cream-coloured earthenware	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abrégé	Materiau	Remplacé par
1.1.2.31	Creamware	Terre cuite fine - Creamware	
1.1.2.41	TCF argileuse blanche	Terre cuite fine argileuse blanche	
1.1.2.42	TCF argileuse rouge	Terre cuite fine argileuse rouge	
1.1.2.43	TCF argileuse noire	Terre cuite fine argileuse noire	
1.1.2.51	Pearlware	Terre cuite fine - Pearlware	
1.1.2.54	TCF glaçure jaune	Terre cuite fine à glaçure jaune	
1.1.2.55	TCF glaçure bleutée	Terre cuite fine à glaçure bleutée	
1.1.2.61	TCF blanche	Terre cuite fine blanche	
1.1.2.66	TCF blanche Mason	Terre cuite fine blanche vitrifiée, façon "Mason" (Ironstone China)	
1.1.2.71	TCF blanche vitrifiée	Terre cuite fine blanche vitrifiée	
1.1.2.80	TCF colorée dans la masse	Terre cuite fine colorée dans la masse	
1.1.2.81	TCF colorée bleue	Terre cuite fine colorée bleue	1.1.2.80
1.1.2.82	TCF colorée verte	Terre cuite fine colorée verte	1.1.2.80
1.1.2.83	TCF colorée jaune	Terre cuite fine colorée jaune	1.1.2.80
1.1.2.84	TCF colorée rose	Terre cuite fine colorée rose	1.1.2.80
1.1.2.85	TCF colorée grise	Terre cuite fine colorée grise	1.1.2.80
1.1.2.86	TCF colorée lilas	Terre cuite fine colorée lilas	1.1.2.80
1.1.2.87	TCF colorée chamois	Terre cuite fine colorée chamois	1.1.2.80
1.1.2.90	TCF ivoire	Terre cuite fine ivoire	
1.1.2.91	TCF jaune glaçure claire	Terre cuite fine à glaçure claire	
1.1.2.92	TCF jaune glaçure brune	Terre cuite fine à glaçure brune	
1.1.2.96	TCF rose saumon glaçure claire	Terre cuite fine rose saumon à glaçure claire	
1.1.2.101	TCF rouge sans glaçure	Terre cuite fine rouge non glaçurée	
1.1.2.102	TCF rouge engobe brun	Terre cuite fine rouge à engobe brun	
1.1.2.103	TCF rouge glaçure claire	Terre cuite fine rouge à glaçure claire	
1.1.2.104	TCF rouge glaçure brune	Terre cuite fine rouge à glaçure brune	
1.1.2.105	TCF rouge glaçure noire	Terre cuite fine rouge à glaçure noire	
1.1.2.106	TCF rouge glaçure tachetée	Terre cuite fine rouge à glaçure tachetée (inscrire la ou les couleurs)	
1.1.2.107	TCF rouge engobe gl claire	Terre cuite fine rouge à, engobe blanc et glaçure claire	
1.1.2.111	TCF chamois sans glaçure	Terre cuite fine chamois non glaçurée	
1.1.2.112	TCF chamois engobe brun	Terre cuite fine chamois à engobe brun	
1.1.2.113	TCF chamois glaçure claire	Terre cuite fine chamois à glaçure claire	
1.1.2.114	TCF chamois glaçure brune	Terre cuite fine chamois à glaçure brune	
1.1.2.115	TCF chamois glaçure noire	Terre cuite fine chamois à glaçure noire	
1.1.2.116	TCF chamois gl tachetée brune	Terre cuite fine chamois à glaçure tachetée brune	
1.1.2.990	TCF sans glaçure	Terre cuite fine sans glaçure	
1.1.2.991	TCF avec glaçure	Terre cuite fine avec glaçure	
1.2	Grès Cérame	Grès cérame	
1.2.1	Grès Grossier (GG)	Grès grossier	
1.2.1.2	GG Domfrontais	Grès grossier à surface brun foncé - façon Domfrontais	
1.2.1.3	GG Bessin-Cotentin	Grès grossier à surface brun foncé - façon Bessin-Cotentin	
1.2.1.4	GG Bray-Beauvaisis-Loire	Grès grossier à surface beige pâle, façon pays de Bray-Beauvaisis-Loire	
1.2.1.9	GG présumé français	Grès grossier présumé français	
1.2.1.31	GG rhénan brun	Grès grossier à glaçure saline, à surface brune tachetée entièrement, de style rhénan	
1.2.1.41	GG rhénan gris	Grès grossier à glaçure saline, à surface grise, de style rhénan	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abrégé	Materiau	Remplacé par
1.2.1.51	GG Fulham-Lambeth 1	Grès grossier à glaçure saline, à surface brune tachetée entièrement, de style Fulham ou Lambeth	
1.2.1.52	GG Fulham-Lambeth 2	Grès grossier à glaçure saline, à surface brune tachetée partiellement, de style Fulham ou Lambeth	1.2.1.51
1.2.1.53	GG Fulham-Lambeth 3	Grès grossier à glaçure saline et feldspathique, à surface brune tachetée partiellement, de style Fulham ou Lambeth	
1.2.1.61	GG Lambeth tardif	Grès grossier à glaçure saline, à surface brune tachetée partiellement, de style Lambeth Tardif	
1.2.1.69	GG gl saline brune tachetée	Grès grossier à glaçure saline, surface brune tachetée	
1.2.1.71	GG Nottingham	Grès grossier à glaçure saline, à surface brune, de style Nottingham	
1.2.1.72	GG Derbyshire 1	Grès grossier à glaçure saline, à surface brune, de style Derbyshire	
1.2.1.73	GG Derbyshire 2	Grès grossier à glaçure saline et feldspathique verte, à surface brune, de style Derbyshire	
1.2.1.79	GG gl saline brune	Grès grossier à glaçure saline, à surface brune	
1.2.1.81	GG Derbyshire 3	Grès grossier à glaçure saline, à surface brune irrégulière, de style Derbyshire	
1.2.1.82	GG Derbyshire 4	Grès grossier à glaçure saline, à surface brune pigmentée noire, de style Derbyshire	
1.2.1.83	GG Derbyshire 5	Grès grossier à glaçure saline et feldspathique, à surface brune irrégulière, de style Derbyshire	
1.2.1.91	GG Bristol	Grès grossier à glaçure feldspathique partiellement colorée, à surface pâle, de style Bristol	
1.2.1.92	GG feld foncé	Grès grossier à glaçure feldspathique partiellement colorée, à surface foncée	
1.2.1.93	GG feld pâle	Grès grossier à glaçure feldspathique, à surface pâle	
1.2.1.101	GG gl saline et Albany	Grès grossier à glaçure saline et enduit Albany, à surface grise, de style nord-américain	
1.2.1.102	GG gl feld et Albany	Grès grossier à glaçure feldspathique et enduit Albany, à surface pâle, de style nord-américain	
1.2.1.108	GG Albany	Grès grossier à enduit Albany	
1.2.1.111	GG glaçure feld colorée	Grès grossier à glaçure feldspathique colorée (indiquer la couleur)	
1.2.1.121	GG glaçure stannifère	Grès grossier à glaçure stannifère	
1.2.1.122	GG porcelaineux	Grès grossier à corps porcelaineux (corps chinois)	
1.2.1.990	GG sans glaçure - général	Grès grossier sans glaçure, général	
1.2.1.991	GG glaçure saline - général	Grès grossier à glaçure saline, général	
1.2.1.992	GG gl saline et feld - général	Grès grossier à glaçure saline et feldspathique, général	
1.2.2	Grès Fin (GF)	Grès fin	
1.2.2.1	GF jaune sans glaçure	Grès fin non glaçuré à corps jaune	
1.2.2.11	GF verdâtre glaçure saline	Grès fin à glaçure saline et à corps verdâtre clair	
1.2.2.21	GF engobe blanc glaçure saline	Grès fin à glaçure saline et engobe blanc	
1.2.2.31	GF blanc homo glaçure saline	Grès fin à glaçure saline et corps blanc homogène	
1.2.2.41	GF rouge pâle	Grès fin à corps sec, rouge pâle	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abrégé	Materiau	Remplacé par
1.2.2.42	GF Rosso antico sans glaçure	Grès fin à corps sec, rouge, non glaçuré, Rosso antico	
1.2.2.43	GF Rosso antico avec glaçure	Grès fin à corps sec, rouge, glaçuré, Rosso antico	
1.2.2.51	GF Black basalt sans glaçure	Grès fin à corps sec, noir, non glaçuré, Black basalt	
1.2.2.52	GF Black basalt avec glaçure	Grès fin à corps sec, noir, glaçuré, Black basalt	
1.2.2.61	GF sec sans glaçure	Grès fin à corps sec (indiquer la couleur), non glaçuré	
1.2.2.62	GF sec avec glaçure	Grès fin à corps sec (indiquer la couleur), glaçuré	
1.2.2.65	GF blanc glaçure smear	Grès fin blanc à glaçure smear	
1.2.2.66	GF blanc glaçure liquide	Grès fin blanc à glaçure liquide	
1.2.2.71	GF masse bleu pâle gl smear	Grès fin, coloré dans la masse, bleu pâle, à glaçure smear	1.2.2.121
1.2.2.72	GF masse bleu pâle sans gl	Grès fin, coloré dans la masse, bleu pâle	1.2.2.120
1.2.2.73	GF masse bleu foncé gl smear	Grès fin, coloré dans la masse, bleu foncé, à glaçure smear	1.2.2.121
1.2.2.74	GF masse bleu foncé sans gl	Grès fin, coloré dans la masse, bleu foncé	1.2.2.120
1.2.2.75	GF masse jaune glaçure smear	Grès fin, coloré dans la masse, jaune, à glaçure smear	1.2.2.121
1.2.2.76	GF masse jaune sans glaçure	Grès fin, coloré dans la masse, jaune	1.2.2.120
1.2.2.77	GF masse lilas glaçure smear	Grès fin, coloré dans la masse, lilas, à glaçure smear	1.2.2.121
1.2.2.78	GF masse lilas sans glaçure	Grès fin, coloré dans la masse, lilas	1.2.2.120
1.2.2.79	GF masse vert glaçure smear	Grès fin, coloré dans la masse, vert, à glaçure smear	1.2.2.121
1.2.2.80	GF masse vert sans glaçure	Grès fin, coloré dans la masse, vert	1.2.2.120
1.2.2.81	GF masse noir glaçure smear	Grès fin, coloré dans la masse, noir, à glaçure smear	1.2.2.121
1.2.2.82	GF masse noir sans glaçure	Grès fin, coloré dans la masse, noir	1.2.2.120
1.2.2.91	GF surf bleu pâle gl smear+feld	Grès fin, coloré en surface, bleu pâle, à glaçure smear et feldspathique	1.2.2.132
1.2.2.92	GF surf bleu pâle glaçure feld	Grès fin, coloré en surface, bleu pâle, à glaçure feldspathique	1.2.2.133
1.2.2.93	GF surf bleu foncé gl sm+feld	Grès fin, coloré en surface, bleu foncé, à glaçure smear et feldspathique	1.2.2.132
1.2.2.94	GF surf bleu foncé glaçure feld	Grès fin, coloré en surface, bleu foncé, à glaçure feldspathique	1.2.2.133
1.2.2.95	GF surf jaune gl smear+feld	Grès fin, coloré en surface, jaune, à glaçure smear et feldspathique	1.2.2.132
1.2.2.96	GF surf jaune glaçure feld	Grès fin, coloré en surface, jaune, à glaçure feldspathique	1.2.2.133
1.2.2.97	GF surf lilas gl smear+feld	Grès fin, coloré en surface, lilas, à glaçure smear et feldspathique	1.2.2.132
1.2.2.98	GF surf lilas glaçure feld	Grès fin, coloré en surface, lilas, à glaçure feldspathique	1.2.2.133
1.2.2.99	GF surf vert gl smear+feld	Grès fin, coloré en surface, vert, à glaçure smear et feldspathique	1.2.2.132
1.2.2.100	GF surf vert glaçure feld	Grès fin coloré en surface, vert, à glaçure feldspathique	1.2.2.133
1.2.2.101	GF surf noir gl smear+feld	Grès fin coloré en surface, noir, à glaçure smear et feldspathique	1.2.2.132

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abrégé	Materiau	Remplacé par
1.2.2.102	GF surf noir glaçure feld	Grès fin coloré en surface, noir, à glaçure feldspathique	1.2.2.133
1.2.2.103	GF surf brun gl smear+feld	Grès fin coloré en surface, brun, à glaçure smear et feldspathique	1.2.2.132
1.2.2.104	GF surf brun glaçure feld	Grès fin coloré en surface, brun, à glaçure feldspathique	1.2.2.133
1.2.2.111	GF masse brun glaçure incolore	Grès fin coloré dans la masse, brun, à glaçure incolore	1.2.2.123
1.2.2.112	GF masse gris glaçure feld	Grès fin coloré dans la masse, gris, à glaçure feldspathique	1.2.2.123
1.2.2.120	GF col masse sans gl	Grès fin coloré dans la masse, sans glaçure	
1.2.2.121	GF col masse gl smear	Grès fin coloré dans la masse à glaçure smear	
1.2.2.122	GF col masse gl smear + liquide	Grès fin coloré dans la masse à glaçure smear et liquide	
1.2.2.123	GF col masse gl liquide	Grès fin coloré dans la masse à glaçure liquide	
1.2.2.130	GF col surf sans glaçure	Grès fin coloré en surface, sans glaçure	
1.2.2.131	GF col surf gl smear	Grès fin coloré en surface à glaçure smear	
1.2.2.132	GF col surf gl smear + liquide	Grès fin coloré en surface à glaçure smear et liquide	
1.2.2.133	GF col surf gl liquide	Grès fin coloré en surface à glaçure liquide	
1.2.2.199	GF indéterminé	Grès fin indéterminé	
1.3	Porcelaine	Porcelaine	
1.3.1	Porcelaine commune (PC)	Porcelaine commune	
1.3.1.11	PC sans glaçure	Porcelaine commune sans glaçure	
1.3.1.21	PC avec glaçure	Porcelaine commune avec glaçure	
1.3.2	Porcelaine fine dure (PF)	Porcelaine fine dure	
1.3.2.11	PF dure orientale	Porcelaine fine dure orientale	
1.3.2.21	PF dure européenne	Porcelaine fine dure européenne	
1.3.2.29	PF dure indéterminée	Porcelaine fine dure indéterminée	1.3.2.99
1.3.2.31	PF tendre vitreuse	Porcelaine fine tendre vitreuse	1.3.3.11
1.3.2.41	PF tendre feldspathique	Porcelaine fine tendre feldspathique	1.3.3.21
1.3.2.51	PF tendre phosphatique	Porcelaine fine tendre phosphatique	1.3.3.31
1.3.2.61	PF bone china hybride	Porcelaine fine tendre Bone China hybride	1.3.4.21
1.3.2.71	PF bone china standard	Porcelaine fine tendre Bone China standard	1.3.4.11
1.3.2.81	PF tendre indéterminée	Porcelaine fine tendre indéterminée	1.3.3.99
1.3.2.99	PF dure indéterminée	Porcelaine fine dure indéterminée	
1.3.3	PF tendre	Porcelaine fine tendre	
1.3.3.11	PF tendre vitreuse	Porcelaine fine tendre vitreuse	
1.3.3.21	PF tendre feldspathique	Porcelaine fine tendre feldspathique	
1.3.3.31	PF tendre phosphatique	Porcelaine fine tendre phosphatique	
1.3.3.99	PF tendre indéterminée	Porcelaine fine tendre indéterminée	
1.3.4	PF Bone China	Porcelaine fine Bone China	
1.3.4.11	PF Bone China standard	Porcelaine fine Bone China standard	
1.3.4.21	PF Bone China hybride	Porcelaine fine Bone China hybride	
1.3.5	PF parian	Porcelaine fine parian	
1.3.5.11	PF parian sans glaçure	Porcelaine fine parian sans glaçure	
1.3.5.21	PF parian avec glaçure	Porcelaine fine parian avec glaçure	
1.3.99	PF indéterminée	Porcelaine fine	
1.9	Céramiques Superposées (CS)	Matériaux céramiques superposés	
1.9.1	CS terres cuites grossières	Céramiques superposés - Terres cuites grossières superposées	
1.9.2	CS terres cuites fines	Céramiques superposés - Terres cuites fines superposées	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abregé	Materiau	Remplacé par
1.9.3	CS tcg et tcf	Céramiques superposés - Terres cuites grossières et fines superposées	
1.9.3.1	CS tcg entre 2 tcf jaune	Céramiques superposés - Terres cuites grossières rouge entre deux (2) couches de terre cuite jaune	
1.9.4	CS grès grossiers	Céramiques superposés - Grès grossiers superposés	
1.9.5	CS grès fins	Céramiques superposés - Grès fins superposés	
1.9.6	CS grès grossier et grès fin	Céramiques superposés - Grès grossiers et fins superposés	
1.9.7	CS porcelaines communes	Céramiques superposés - Porcelaines communes superposées	
1.9.8	CS porcelaines fines	Céramiques superposés - Porcelaines fines superposées	
1.9.9	CS porcel. commune et fine	Céramiques superposés - Porcelaines communes et fines superposées	
1.99	Céramique Altérée	Céramique altérée	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abrégé	Materiau	Remplacé par
2	Verre	Verre	
2.1	Verre Incolore (V)	Verre incolore	
2.1.1	V Inc sans plomb	Verre incolore, sans plomb	
2.1.1.9	V Inc sans plomb non-id.	Verre incolore, sans plomb, non identifié	
2.1.2	V Inc. à gerçures	Verre incolore, sans plomb, à gerçures	
2.1.2.3	V Inc. à gerçures autre	Verre incolore, sans plomb, à gerçures, autres	
2.1.3	V Inc demi-plomb	Verre incolore, demi-plomb	
2.1.3.2	V Inc demi-plomb non-id	Verre incolore, demi-plomb, non identifié	
2.1.4	V Inc au plomb	Verre incolore au plomb	
2.1.4.7	V Inc au plomb non-id	Verre incolore, au plomb, non identifié	
2.1.5	V Inc réfractaire	Verre incolore, réfractaire	
2.1.5.5	V Inc réfractaire non-id	Verre incolore, réfractaire, non identifié	
2.2	Verre Teinté	Verre teinté	
2.2.1	V Teinté régulier	Verre teinté régulier	
2.2.1.1	V Teinté régulier vert	Verre teinté, régulier, vert; britannique, français, continental, américain, canadien, non identifié ou autre	
2.2.1.2	V Teinté régulier bleu-vert fr.	Verre teinté, régulier, bleu vert français	
2.2.1.3	V Teinté régulier turquoise	Verre teinté, régulier, turquoise	
2.2.1.4	V Teinté régulier bleu	Verre teinté, régulier, bleu	
2.2.1.5	V Teinté régulier rose	Verre teinté, régulier, rose	
2.2.1.6	V Teinté régulier jaune	Verre teinté, régulier, jaune	
2.2.1.7	V Teinté régulier gris	Verre teinté, régulier, gris	
2.2.1.8	V Teinté régulier ambre	Verre teinté, régulier, ambre	
2.2.1.9	V Teinté régulier autre	Verre teinté, régulier, autres	
2.2.2	V Teinté fougère	Verre teinté, fougère	
2.2.2.1	V Teinté fougère gris	Verre teinté, fougère, gris	
2.2.2.2	V Teinté fougère jaune	Verre teinté, fougère, jaune	
2.2.2.3	V Teinté fougère vert	Verre teinté, fougère, vert	
2.2.2.4	V Teinté fougère bleu	Verre teinté, fougère, bleu	
2.2.2.5	V Teinté fougère autre	Verre teinté, fougère, autres	
2.2.3	V Teinté au plomb	Verre teinté, au plomb	
2.2.3.1	V Teinté - au plomb vert brit.	Verre teinté, au plomb, (vert britannique)	
2.2.3.2	V Teinté - au plomb autre	Verre teinté, au plomb, (autres)	
2.3	Verre de Couleur	Verre de couleur	
2.3.1	V de Couleur - transparent	Verre de couleur, transparent	
2.3.1.1	V Coul transp vert foncé	Verre de couleur, transparent, vert foncé	
2.3.1.2	V Coul transp vert foncé brit	Verre de couleur, transparent, vert foncé, britannique	
2.3.1.3	V Coul transp vert foncé français	Verre de couleur, transparent, vert foncé, français	
2.3.1.4	V Coul transp vert foncé autre	Verre de couleur, transparent, vert foncé, autre	
2.3.1.5	V Coul transp bleu	Verre de couleur, transparent, bleu	
2.3.1.6	V Coul transp bleu foncé	Verre de couleur, transparent, bleu foncé	
2.3.1.7	V Coul transp bleu foncé 18e	Verre de couleur, transparent, bleu foncé, XVIIIe siècle	
2.3.1.8	V Coul transp rouge	Verre de couleur, transparent, rouge	
2.3.1.9	V C transp rouge 18e	Verre de couleur, transparent, rouge, XVIIIe siècle	
2.3.1.10	V C transp brun	Verre de couleur, transparent, brun	
2.3.1.11	V Coul transp jaune	Verre de couleur, transparent, jaune	
2.3.1.12	V Coul transp pourpre	Verre de couleur, transparent, pourpre	
2.3.1.13	V Coul transp autre	Verre de couleur, transparent, autres	
2.3.2	V de Couleur - opaque	Verre de couleur, opaque	
2.3.2.1	V Coul opaque blanc	Verre de couleur, opaque, blanc	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abrégé	Materiau	Remplacé par
2.3.2.6	V Coul opaque bleu	Verre de couleur, bleu	
2.3.2.7	V Coul opaque rouge	Verre de couleur, opaque, rouge	
2.3.2.8	V Coul opaque vert	Verre de couleur, opaque, vert	
2.3.2.9	V Coul opaque jaune	Verre de couleur, opaque, jaune	
2.3.2.10	V Coul opaque noir	Verre de couleur, opaque, noir	
2.3.2.11	V Coul opaque autre	Verre de couleur, opaque, autres	
2.4	Verre Polychrome	Verre polychrome	
2.4.1	V Polychrome superposé	Verre polychrome, superposé	
2.4.1.1	V Polychrome superposé 1	Verre polychrome, superposé, rouge, blanc	
2.4.1.2	V Polychrome superposé 2	Verre polychrome, superposé, vert, blanc	
2.4.1.3	V Polychrome superposé 3	Verre polychrome, superposé, autres	
2.4.2	V Polychrome intercalé	Verre polychrome, intercalé	
2.4.2.1	V Polychrome intercalé 1	Verre polychrome, intercalé, bleu, incolore	
2.4.2.2	V Polychrome intercalé 2	Verre polychrome, intercalé, blanc, jaune	
2.4.2.3	V Polychrome intercalé 3	Verre polychrome, intercalé, "millefiori"	
2.4.2.4	V Polychrome intercalé 4	Verre polychrome, intercalé, "tyffany"	
2.4.2.5	V Polychrome intercalé 5	Verre polychrome , intercalé, autres	
2.4.3	V Polychrome agate	Verre polychrome, agate	
2.4.4	V Polychrome dégradé	Verre polychrome, dégradé	
2.5	V miroir	Verre miroir	
2.99	Verre altéré	Verre altéré	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abregé	Materiau	Remplacé par
3	Métal	Métal	
3.1	Métaux et alliages	Métaux et alliages	
3.1.1	Métaux et alliages ferreux	Métal, ferreux	
3.1.1.1	Fer ind	Métal, ferreux, fer indéterminé	
3.1.1.2	Acier	Métal, ferreux, acier	
3.1.1.3	Fonte	Métal ferreux, fonte	
3.1.1.11	Fer forgé	Métal ferreux, fer forgé	
3.1.1.12	Fer laminé	Métal ferreux, fer laminé	
3.1.1.13	Fer tréfilé	Métal ferreux, fer tréfilé	
3.1.2	Métaux et alliages cuivreux	Métal cuivreux	
3.1.2.1	Cuivre ind	Métal cuivreux, cuivre indéterminé	
3.1.2.2	Laiton	Métal cuivreux, laiton	
3.1.2.3	Bronze	Métal cuivreux, bronze	
3.1.2.4	Cuivre natif	Cuivre natif	
3.1.2.21	Cuivre forgé	Métal cuivreux, cuivre forgé	
3.1.2.22	Cuivre laminé	Métal cuivreux, cuivre laminé	
3.1.2.23	Cuivre tréfilé	Métal cuivreux, cuivre tréfilé	
3.1.3	Métaux et alliages stannifères	Métal stannifères	
3.1.3.1	Étain	Métal stannifère, étain (pewter)	
3.1.4	Métaux et alliages plombifères	Métal plombifères	
3.1.4.1	Plomb	Métal plombifères, plomb	
3.1.5	Métaux et alliages argentifères	Métal argentifères	
3.1.5.1	Argent	Métal argentifères, argent	
3.1.6	Métaux et alliages aurifères	Métal aurifères	
3.1.6.1	Or	Métal aurifères, or	
3.1.7	Métaux et alliages nickelifères	Métal nickelifères	
3.1.7.1	Nickel	Métal nickelifères, nickel	
3.1.8	Métaux et alliages autres	Métal autres	
3.1.8.1	Aluminium	Métal autres, aluminium	
3.1.8.2	Zinc	Métal autres, zinc	
3.2	Matériaux superposés	Matériaux superposés	
3.2.1	Métal plaqué	Métal plaqué	
3.2.2	Métal étamé	Métal étamé	
3.2.2.1	Fer-blanc	Métal étamé, fer-blanc	
3.2.2.2	Laiton étamé	Métal étamé, laiton	
3.2.3	Métal galvanisé	Métal galvanisé	
3.2.4	Métal émaillé	Métal émaillé	
3.2.4.1	Fonte émaillée	Métal émaillé, fonte émaillée	
3.2.4.2	Fer émaillé "granite"	Métal émaillé, fer émaillé ("granite")	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abregé	Materiau	Remplacé par
4	Minéraux et inorganiques	Minéraux et autres matières inorganiques	
4.1	Matières premières	Matières premières	
4.1.1	Calcaire	Matière première, calcaire	
4.1.2	Castine	Matière première, castine	
4.1.3	Granit	Matière première, granit	
4.1.4	Grès	Matière première, grès	
4.1.5	Gypse	Matière première, gypse	
4.1.6	Sable	Matière première, sable	
4.1.7	Schiste ou ardoise	Matière première, schiste ou ardoise	
4.1.8	Silex	Matière première, silex	
4.1.9	Stéatite	Matière première, stéatite	
4.1.10	Quartz	Matière première, quartz	
4.1.11	Mica	Matière première, mica	
4.1.12	Amiante	Matière première, amiante	
4.1.13	Pierre	Matière première, pierre	
4.1.14	Marbre	Matière première, marbre	
4.1.15	Pyrite de fer	Matière première, pyrite de fer	
4.1.16	Chert	Matière première, chert	
4.1.17	Argile	Matière première, argile	
4.1.18	Quartzite	Matière première, quartzite	
4.1.19	Cristal de quartz	Matière première, cristal de quartz	
4.1.20	Jaspe	Matière première, jaspe	
4.1.21	Calcédoine	Matière première, calcédoine	
4.1.22	Rhyolithe	Matière première, rhyolithe	
4.1.23	Pélite	Matière première, pelite	
4.1.24	Soufre	Matière première, soufre	
4.1.25	Obsidienne	Matière première, obsidienne	
4.1.26	Micaschiste	Matière première, micaschiste	
4.1.27	Quartzite de Mistassini/chert d'Albanel	Matière première, quartzite de Mistassini/chert d'Albanel	
4.1.28	Argilite	Matière première, argilite	
4.1.29	Siltstone	Matière première, siltstone	
4.1.30	Roche pyroclastique	Matière première, roche pyroclastique	
4.1.31	Basalte	Matière première, basalte	
4.1.32	Mudstone	Matière première, mudstone	
4.2	Matières premières traitées	Matières premières traitées	
4.2.1	Chaux	Matière première traitée, chaux	
4.2.2	Huile minérale	Matière première traitée, huile minérale	
4.2.3	Pigment	Matière première traitée, pigment	
4.2.4	Plâtre	Matière première traitée, plâtre	
4.2.5	Ciment	Matière première traitée, ciment	
4.3	Matières composites	Matières composites	
4.3.1	Mastic	Matière composite, mastic	
4.3.2	Mortier	Matière composite, mortier	
4.3.3	Peinture	Matière composite, peinture	
4.3.4	Poudre explosive	Matière composite, poudre explosive	
4.3.5	Béton	Matière composite, béton	
4.3.6	Torchis	Matière composite, torchis	
4.3.7	Pisé	Matière composite, pisé	
4.3.8	Terrazzo	Matière composite, terrazzo	
4.4	Déchets industriels	Déchets industriels et autres	
4.4.1	Mâchefer	Déchets industriels et autres, mâchefer	
4.4.2	Laitier	Déchets industriels et autres, laitier	
4.4.3	Scories	Déchets industriels et autres, scories	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abregé	Materiau	Remplacé par
5	Matières organiques	Matières organiques ou d'origine organique, naturelles ou synthétiques	
5.1	Solides stables	Solides stables	
5.1.1	Os	Solides stables, os	
5.1.2	Ivoire	Solides stables, ivoire	
5.1.3	Andouiller	Solides stables, andouiller	
5.1.4	Coquille	Solides stables, coquille	
5.1.5	Nacre	Solides stables, nacre	
5.1.6	Charbon	Solides stables, charbon	
5.1.7	Graphite	Solides stables, graphite	
5.2	Solides fibreux	Solides fibreux	
5.2.1	Corne	Solides fibreux, corne	
5.2.2	Fanon	Solides fibreux, fanon	
5.2.3	Bois	Solides fibreux, bois	
5.2.3.1	Papier	Solides fibreux, papier	
5.2.3.2	Carton	Solides fibreux, carton	
5.2.4	Liège	Solides fibreux, liège	
5.2.5	Masonite	Solides fibreux, "masonite"	
5.3	Solides semi-plastique	Solides semi-plastiques	
5.3.1	Plastique	Solides semi-plastiques, plastique	
5.3.1.1	Bakelite	Solides semi-plastiques, bakelite	
5.3.1.2	Simili verre	Solides semi-plastiques, simili verre	
5.3.1.3	Ébonite	Solides semi-plastiques, ébonite	
5.3.2	Polystyrène	Solides semi-plastiques, polystyrène ("styrofoam")	
5.3.3	Nylon	Solides semi-plastiques, nylon	
5.3.4	Linoléum	Solides semi-plastiques, linoléum	
5.4	Solides plastiques	Solides plastiques	
5.4.1	Cire	Solides plastiques, cire	
5.4.2	Agglutinant	Solides plastiques, agglutinant	
5.4.3	Colle	Solides plastiques, colle	
5.4.4	Gomme	Solides plastiques, gomme	
5.4.5	Caoutchouc	Solides plastiques, caoutchouc	
5.4.6	Asphalte	Solides plastiques, asphalte	
5.5	Solides souples	Solides souples	
5.5.1	Tissu	Solides souples, tissu	
5.5.2	Écorce	Solides souples, écorce	
5.5.3	Chanvre	Solides souples, chanvre	
5.5.3.1	Étoupe	Solides souples, étoupe	
5.5.4	Paille	Solides souples, paille	
5.5.5	Feutre	Solides souples, feutre	
5.5.6	Peau	Solides souples, peau	
5.5.7	Cuir	Solides souples, cuir	
5.5.8	Plume	Solides souples, plume	
5.5.9	Poil	Solides souples, poil	
5.5.10	Cheveu	Solides souples, cheveu	
5.6	Fluides	Fluides	
5.6.1	Pétrole	Fluides, pétrole	
5.6.2	Huile animale	Fluides, huile animale	
5.6.3	Huile végétale	Fluides, huile végétale	
5.6.4	Goudron	Fluides, goudron	

Liste des matériaux de Parcs Canada

17/07/03

No materiau	Materiau abregé	Materiau	Remplacé par
6	Matériau indéterminé	Matériau indéterminé	
7	Matériaux composites	Matériaux composites	
7.1	Fer et fonte	Matériau composite, fer et fonte	
7.2	Fer et acier	Matériau composite, fer et acier	
7.3	Fer et métal cuivreux	Matériau composite, fer et métal cuivreux	
7.4	Fer et étain	Matériau composite, fer et étain	
7.5	Fer et plomb	Matériau composite, fer et plomb	
7.6	Fer et bois	Matériau composite, fer et bois	
7.7	Fer et cuir	Matériau composite, fer et cuir	
7.8	Fer et os	Matériau composite, fer et os	
7.11	Acier et os	Matériau composite, acier et os	
7.12	Acier et bois	Matériau composite, acier et bois	
7.13	Fer et nacre	Matériau composite, fer et nacre	
7.21	Métal cuivreux et os	Matériau composite, métal cuivreux et os	
7.22	Métal cuivreux et cuir	Matériau composite, métal cuivreux et cuir	
7.23	Métal cuivreux et tissu	Matériau composite, métal cuivreux et tissu	
7.24	Métal cuivreux et verre	Matériau composite, métal cuivreux et verre	
7.25	Métal cuivreux et bois	Matériau composite, métal cuivreux et bois	
7.26	Métal cuivreux et plomb	Matériau composite, métal cuivreux et plomb	
7.27	Plomb et céramique	Matériau composite, plomb et céramique	
7.31	Caoutchouc et plastique	Matériau composite, caoutchouc et plastique	
7.32	Cuir et tissus	Matériau composite, cuir et textile	
7.33	Fer et mortier	Matériau composite, fer et mortier	
7.34	Bois et mortier	Matériau composite, bois et mortier	
7.35	Céramique et mortier	Matériau composite, céramique et mortier	
7.36	Matière première et métal	Matériau composite, matière première et métal	
7.37	Fer blanc et papier	Matériau composite, fer blanc et papier	
7.99	Matériau composite autre	Matériau composite autre	

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
1	Travail sur la matière
1.1	Solides stables
1.1.1	Pierre dure
1.1.1.1	Pierre dure, outils
1.1.1.2	Pierre dure, résidus
1.1.1.3	Pierre dure, matière brute
1.1.1.4	Pierre dure, techno-témoin
1.1.2	Pierre tendre
1.1.2.1	Pierre tendre, outils
1.1.2.2	Pierre tendre, résidus
1.1.2.3	Pierre tendre, matière brute
1.1.2.4	Pierre tendre, techno-témoin
1.1.3	Solide stable - origine organique
1.1.3.1	Solide stable - origine organ, outil
1.1.3.2	Solide stable - origine organ, résidus
1.1.3.3	Solide stable -origine org, mat. brute
1.1.3.4	Sol. stable-origine org, techno-témoin
1.2	Solides fibreux
1.2.1	Bois
1.2.1.1	Bois, outils
1.2.1.2	Bois, résidus
1.2.1.3	Bois, matière brute
1.2.1.4	Bois, techno-témoin
1.2.2	Autre fibreux (corne)
1.2.2.1	Autre fibreux, outils
1.2.2.2	Autre fibreux, résidus
1.2.2.3	Autre fibreux, matière brute
1.2.2.4	Autre fibreux, techno-témoin
1.3	Solide semi-plastique
1.3.1	Fonte
1.3.1.1	Fonte, outils
1.3.1.2	Fonte, résidus
1.3.1.3	Fonte, matière brute
1.3.1.4	Fonte, techno-témoin
1.3.2	Fer
1.3.2.1	Fer, outils
1.3.2.2	Fer, résidus
1.3.2.3	Fer, matière brute
1.3.2.4	Fer, techno-témoin
1.3.3	Acier
1.3.3.1	Acier, outils

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
1.3.3.2	Acier, résidus
1.3.3.3	Acier, matière brute
1.3.3.4	Acier, techno-témoin
1.3.4	Fer-blanc
1.3.4.1	Fer-blanc, outils
1.3.4.2	Fer-blanc, résidus
1.3.4.3	Fer-blanc, matière brute
1.3.4.4	Fer-blanc, techno-témoin
1.3.5	Étain
1.3.5.1	Étain, outils
1.3.5.2	Étain, résidus
1.3.5.3	Étain, matière brute
1.3.5.4	Étain, techno-témoin
1.3.6	Métal cuivreux
1.3.6.1	Métal cuivreux, outils
1.3.6.2	Métal cuivreux, résidus
1.3.6.3	Métal cuivreux, matière brute
1.3.6.4	Métal cuivreux, techno-témoin
1.3.7	Plomb
1.3.7.1	Plomb, outils
1.3.7.2	Plomb, résidus
1.3.7.3	Plomb, matière brute
1.3.7.4	Plomb, techno-témoin
1.3.8	Argent
1.3.8.1	Argent, outils
1.3.8.2	Argent, résidus
1.3.8.3	Argent, matière brute
1.3.8.4	Argent, techno-témoin
1.3.9	Or
1.3.9.1	Or, outils
1.3.9.2	Or, résidus
1.3.9.3	Or, matière brute
1.3.9.4	Or, techno-témoin
1.3.10	Verre
1.3.10.1	Verre, outils
1.3.10.2	Verre, résidus
1.3.10.3	Verre, matière brute
1.3.10.4	Verre, techno-témoin
1.3.97	Indéterminé
1.3.97.1	Indéterminé, outils
1.3.97.2	Indéterminé, résidus

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
1.3.97.3	Indéterminé, matière brute
1.3.97.4	Indéterminé, techno-témoin
1.4	Solides plastiques
1.4.1	Argile
1.4.1.1	Argile, outils
1.4.1.2	Argile, résidus
1.4.1.3	Argile, matière brute
1.4.1.4	Argile, techno - témoin
1.4.2	Agglutinants/produits chimiques
1.4.2.1	Agg/prod. chimique, outils
1.4.2.2	Agg/prod. chimique, résidus
1.4.2.3	Agg/prod. chimique, matière brute
1.4.2.4	Agg/prod. chimique, techno-témoin
1.4.3	Cire
1.4.3.1	Cire, outils
1.4.3.2	Cire, résidus
1.4.3.3	Cire, matière brute
1.4.3.4	Cire, techno-témoin
1.4.4	Graisse
1.4.4.1	Graisse, outils
1.4.4.2	Graisse, résidus
1.4.4.3	Graisse, matière brute
1.4.4.4	Graisse, techno-témoin
1.5	Solides souples
1.5.1	Écorce
1.5.1.1	Écorce, outils
1.5.1.2	Écorce, résidus
1.5.1.3	Écorce, matière brute
1.5.1.4	Écorce, techno - témoin
1.5.2	Papier
1.5.2.1	Papier, outils
1.5.2.2	Papier, résidus
1.5.2.3	Papier, matière brute
1.5.2.4	Papier, techno-témoin
1.5.3	Étoupe
1.5.3.1	Étoupe, outils
1.5.3.2	Étoupe, résidus
1.5.3.3	Étoupe, matière brute
1.5.3.4	Étoupe, techno-témoin
1.5.4	Feutre
1.5.4.1	Feutre, outils

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
1.5.4.2	Feutre, résidus
1.5.4.3	Feutre, matière brute
1.5.4.4	Feutre, techno-témoin
1.5.5	Peaux
1.5.5.1	Peaux, outils
1.5.5.2	Peaux, résidus
1.5.5.3	Peaux, matière brute
1.5.5.4	Peaux, techno-témoin
1.5.6	Cuir
1.5.6.1	Cuir, outils
1.5.6.2	Cuir, résidus
1.5.6.3	Cuir, matière brute
1.5.6.4	Cuir, techno-témoin
1.5.7	Paille
1.5.7.1	Paille, outils
1.5.7.2	Paille, résidus
1.5.7.3	Paille, matière brute
1.5.7.4	Paille, techno-témoin
1.5.8	Tissus
1.5.8.1	Tissus, outils
1.5.8.2	Tissus, résidus
1.5.8.3	Tissus, matière brute
1.5.8.4	Tissus, techno-témoin
1.6	Fluides
1.7	Gaz
1.8	Feu
1.8.1	Feu, production
1.8.2	Feu, conservation
1.8.3	Feu, extinction
1.8.4	Feu, transport
1.9	Électricité
1.10	Matières indéterminés
1.10.1	Matières indéterminées, outils
1.11	Matières multiples
1.11.1	Matières multiples, outils

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
2	Transports et communication
2.1	Moyens de transport
2.2	Moyens de communication

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
3	Acquisition
3.1	Agriculture/horticulture
3.2	Élevage
3.3	Chasse
3.4	Pêche
3.5	Cueillette
3.6	Extraction des minéraux
3.7	Guerre
3.7.1	Guerre, armes blanches
3.7.2	Guerre, armes à feu
3.7.2.1	Guerre, armes à feu, munitions
3.7.2.2	Guerre, armes à feu, accessoires
3.7.3	Guerre, artillerie
3.7.3.1	Guerre, artillerie, munitions
3.7.3.2	Guerre, artillerie, accessoires
3.8	Incarcération
3.9	Chasse et/ou guerre
3.9.1	Chasse/guerre, armes blanches
3.9.2	Chasse/guerre, armes à feu
3.9.2.1	Chasse/guerre, munitions
3.9.2.2	Chasse/guerre, accessoires

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
4	Consommation
4.1	Alimentation
4.1.1	Alimentation, préparation
4.1.2	Alimentation, cuisson
4.1.3	Alimentation, absorption
4.1.3.1	Alimentation., ustensile de table
4.1.3.2	Alimentation, ustensile de service
4.1.3.3	Alimentation, vaisselle de table
4.1.3.4	Alimentation, vaisselle de service
4.1.3.5	Alim., ustensile à usage spécifique
4.1.3.6	Alim., vaisselle à usage spécifique
4.1.3.99	Alimentation, absorption ind.
4.1.4	Alimentation, conservation
4.1.5	Alim., entreposage des aliments
4.1.99	Alimentation indéterminée
4.2	Excitants et alcool
4.2.1	Boissons
4.2.1.1	Boissons, absorption
4.2.1.2	Boissons, conservation/entreposage
4.2.2	Tabac
4.3	Médication
4.4	Habillement
4.4.1	Vêtements
4.4.2	Attaches
4.4.2.1	Attaches - identification militaire
4.4.2.2	Attaches - identification autre
4.4.2.3	Attaches - sans identification
4.4.3	Chaussures
4.4.4	Coiffure
4.4.5	Accessoires
4.4.6	Parures et bijoux
4.4.7	Insignes/médailles militaires
4.4.99	Habillement indéterminé
4.5	Soins du corps
4.5.1	Excrétion
4.5.2	Hygiène
4.5.3	Soins de beauté
4.6	Sexualité
4.7	Construction
4.7.1	Matériaux de construction
4.7.1.1	Matériaux de base - vitre

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
4.7.1.2	Matériaux de base - divers
4.7.1.3	Matériaux de liaison
4.7.1.4	Matériaux de revêtement
4.7.1.99	Matériaux de construction ind.
4.7.2	Quincaillerie d'architecture
4.7.2.1	Systèmes de fermeture
4.7.2.2	Ferrures de rotation
4.7.2.3	Fixations - clous
4.7.2.4	Fixations - divers
4.7.2.5	Supports
4.7.2.6	Pièces de protection
4.7.2.99	Quincaillerie d'architecture ind.
4.7.3	Éléments architecturaux
4.8	Aménagement (environnement)
4.8.1	Chauffage
4.8.2	Éclairage
4.8.3	Plomberie et canalisation
4.8.4	Mobilier
4.8.5	Décoration
4.8.6	Ventilation
4.9	Entretien
4.10	Entreposage indéterminé
4.99	Consommation indéterminée

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
5	Socio et idéo-technique
5.1	Temps
5.2	Commerce
5.3	Écrits
5.4	Beaux-arts et arts populaires
5.5	Socio-politique
5.6	Culte et rituel
5.7	Jeux et divertissements
5.8	Science
5.8.1	Recherche scientifique

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
6	Écofacts
6.1	Animaux
6.1.1	Animaux sauf mollusques
6.1.1.1	Mammifères
6.1.1.2	Oiseaux
6.1.1.3	Reptiles
6.1.1.4	Amphibiens
6.1.1.5	Poissons
6.1.2	Mollusques
6.1.3	Humain
6.2	Végétaux
6.3	Minéraux

Liste des fonctions de Parcs Canada

17/07/03

No fonction	Fonction
7	Cas particuliers
7.1	Indéterminé
7.2	Multiples
7.3	Intrusion
7.4	Témoins de combustion
7.5	Témoins d'altérations autres
7.6	Réutilisation